

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2017 අගෝස්තු
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2017 ஓகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2017

හින්දු ධර්මය I
 இந்து சமயம் I
 Hinduism I

42 S I

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

උපදෙස්:

- * සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- * උත්තර පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.
- * උත්තර පත්‍රයේ පසු පිටේ දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා පිළිපදින්න.
- * 1 සිට 50 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට (1), (2), (3), (4), (5) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ ඉතාමත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරාගෙන, එහි අංකය උත්තර පත්‍රයේ පසුපස දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කතිරයක් (X) යොදා දක්වන්න.

● අංක 1 සිට 5 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට අදාළ ව කරුණු පහ බැගින් දී ඇත. ඒවායින් එකක් කුමක් හෝ හේතුවක් නිසා අනෙකුත් ඒවා සමග නොගැළපේ. එම නොගැළපෙන කරුණ තෝරන්න.

1. (1) කාමිගම් (2) කාරණම් (3) වීරම් (4) කුමාරතන්දිරම් (5) මගුඩම්
2. (1) නාසදියසුක්තම් (2) යමසුක්තම් (3) වෛදිකසුක්තම් (4) වර්ණසුක්තම් (5) පුරුෂසුක්තම්
3. (1) ශාන්තිපර්වම් (2) බාලකාණ්ඩම් (3) තුරෝණපර්වම් (4) සුන්දර කාණ්ඩම් (5) උච්චතනි කාණ්ඩම්
4. (1) සීවගචිත්තාමනි (2) පෙරිය පුරාණම් (3) තිරුත්තොණ්ඩර් තිරුවන්දාදි (4) කම්බරාමායණම් (5) නාල්වර් නාන්මණ්මාලෙ
5. (1) සංගරභාෂ්යම් (2) සිවඥානපාඩියම් (3) ශ්‍රීභාෂ්යම් (4) මන්තුවපාඩියම් (5) නීලකණ්ඩපාඩියම්

● අංක 6 සිට 10 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයේ පද යුගල පහ බැගින් දී ඇත. ඒවායින් එක යුගලයක පද එකිනෙකට නොගැළපේ. එම නොගැළපෙන පද යුගලය තෝරන්න.

6. (1) උමාපති සිවාචාර්යාර් - උන්මෙ විලක්කම් (2) මෙයිකණ්ඩ තේවර් - සිවඥානපෝදම් (3) අරුණන්දි සිවාචාර්යාර් - සිවඥාන සිත්තියාර් (4) වාගීස මුනිවර් - ඥානාමීර්දම් (5) තිරුක්කඩවුර් උයිවන්ද දේවර් - තිරුක්කලිටාප්පාඩියාර්
7. (1) මහෙන්ද්‍රවර්මන් - තිරුවීරාප්පල්ලි ලෙන් දේවාලය (2) මාමල්ලන් - මහිඩාසුර ශාලාව (3) රාජසිම්මන් - කෙලාසනාථ දේවාලය (4) නන්දිවර්මන් - මදංගේෂ්වරම් (5) පරමේසුචර වර්මන් - මුක්තීෂ්වරම්
8. (1) වසන්දම් - ඉලචේනිල් (2) කිරීට්මම් - මුදුචේනිල් (3) ඒමන්දම් - කුදීර්කාලම් (4) වරුෂ - මලෙකාලම් (5) සරන් - ඉලෙල උදීර් කාලම්
9. (1) කඩසිටි සුවාම්හල් - යාපනයේ නීරාවියඩි (2) සිත්තානෙකුට්ටි සුවාම්හල් - මඩකලපුවේ කාරෙරනිවු (3) පෙරියානෙකුට්ටි සුවාම්හල් - කොළඹ මෝදර (4) නාවනාද සිත්තර් - කුයින්ස්බේරි තේ වත්ත (5) සෙල්ලප්පා සුවාම්හල් - කොළොනො
10. (1) වාච්චියමරායන් - කුත්තු ශිල්පියා (2) ලී කෙළි - පාර්වතී දේවිය (3) පණ්ණසෙස - පංච සම්ප්‍රදාය (4) කොම්බුමුර් - වසන්තන් කුත්තු (5) අම්මන් කරහම් - සහල්

- 19. ශෛව සිද්ධාන්තයේ සඳහන් වන ආණවම් හි ගතිලක්ෂණ ඇතුළත් කාණ්ඩය,
 - (1) කොලො, මදම්, ඉරුක්තල්, කටපම්
 - (2) විගටපම්, කටපම්, කුරෝදම්, මෝගම්
 - (3) නගෙ, අඤ්ඵ, විඩුදල්, කිඩත්තල්
 - (4) කටපම්, කුරෝදම්, ඉයට්ටල්, මේවල්
 - (5) කුරෝදම්, කොලො, නගෙ, විඩුදල්
- 20. පංචාංගයේ අංග පහ
 - (1) සතිය, නට්පත්තිරම්, කරණම්, අත්තම්, තිදි
 - (2) තිදි, යෝගම්, රෝහිණි, නට්පත්තිරම්, කරණම්
 - (3) නට්පත්තිරම්, කරණම්, මිරුගසිරුඩම්, තිදි, යෝගම්
 - (4) සතිය, තිදි, නට්පත්තිරම්, යෝගම්, කරණම්
 - (5) යෝගම්, සතිය, රෝහිණි, අත්තම්, තිදි
- 21. අරුණගිරිනාදර්ශේ භීතිකා ඇතුළත් කාණ්ඩය,
 - (1) කන්දරලංගාරම්, මයිල්විරුක්තම්, තිරුවිරුක්තම්, තිරුජ්ජුහල්
 - (2) තිරුජ්ජුහල්, කන්දරලංගාරම්, කන්දරනුජුදි, චේල්විරුක්තම්
 - (3) කන්දරනුජුදි, කන්දරකලිවෙණ්පා, සේවල්විරුක්තම්, චේල්විරුක්තම්
 - (4) කන්දරන්දාදි, තිරුමොලි, කන්දරලංගාරම්, තිරුජ්ජුහල්
 - (5) කන්දරලංගාරම්, තිරුවිරුක්තම්, චේල්විරුක්තම්, සේවල්විරුක්තම්
- 22. රාමානුජර්ශේ වේදාන්ත මතය පිළිබඳ නිවැරදි ප්‍රකාශය,
 - (1) මෙය තත්කුව තිරය මතය යනුවෙන් ද හඳුන්වනු ලබයි.
 - (2) ආත්ම නිදහසට වායුභගවාන් අවශ්‍ය බව සඳහන් කරයි.
 - (3) පිරසින්න බෞද්ධ යනුවෙන් ද හඳුන්වනු ලබයි.
 - (4) න්‍යාය තහවුරු කිරීමට ප්‍රමාණ වර්ග හය පිළිගනී.
 - (5) 'සත්‍ය දේ ඊශ්වර දෙවියන් පමණි' යයි පවසයි.
- 23. තංජෙර මහ දේවාලයේ චිත්‍ර පමණක් ඇතුළත් කාණ්ඩය,
 - (1) යෝගදක්ෂිණාමූර්ති, තිරුකෙලාස දසුන, තිරිපුරාන්දගර්, සෝමාස්කන්දර්
 - (2) රාජරාජන් හා කරුමුර් දේවර්, බාධා කර ආශිර්වාද කළ ඉතිහාස කතාව, සෝමාස්කන්දර්, තිරිපුරාන්දගර්
 - (3) යෝගදක්ෂිණාමූර්ති, බාධා කර ආශිර්වාද කළ ඉතිහාස කතාව, තිරිපුරාන්දගර්, තිරුකෙලාස දසුන
 - (4) තිරුකෙලාස දසුන, තිරිපුරාන්දගර්, සෝමාස්කන්දර්, දක්ෂිණාමූර්ති
 - (5) රාජරාජන් හා කරුමුර් දේවර්, යෝගදක්ෂිණාමූර්ති, බෙරවර්, බාධා කර ආශිර්වාද කළ ඉතිහාස කතාව
- 24. ධර්මශාස්ත්‍ර පැහැදිලි කරන පංචයක්ඤ මොනවා ද?
 - (1) බ්‍රමයක්ඤ, ක්‍රිෂ්ණයක්ඤ, පිදිරියක්ඤ, භූතයක්ඤ, මනුෂ්‍යයක්ඤ
 - (2) දේවයක්ඤ, සූර්යයක්ඤ, භූතයක්ඤ, මනුෂ්‍යයක්ඤ, පිදිරියක්ඤ
 - (3) පිදිරියක්ඤ, බ්‍රමයක්ඤ, සාමියක්ඤ, භූතයක්ඤ, දේවයක්ඤ
 - (4) මනුෂ්‍යයක්ඤ, පිදිරියක්ඤ, දේවයක්ඤ, සූර්යයක්ඤ, බ්‍රමයක්ඤ
 - (5) බ්‍රමයක්ඤ, දේවයක්ඤ, පිදිරියක්ඤ, භූතයක්ඤ, මනුෂ්‍යයක්ඤ
- 25. පස්වාර්ගික ශිවරාත්‍රි මොනවා ද?
 - (1) මාසික ශිවරාත්‍රි, වාර්ෂික ශිවරාත්‍රි, පටිස ශිවරාත්‍රි, යෝග ශිවරාත්‍රි, නිත්‍ය ශිවරාත්‍රි
 - (2) පටිස ශිවරාත්‍රි, තිදි ශිවරාත්‍රි, වාර්ෂික ශිවරාත්‍රි, මාසික ශිවරාත්‍රි, යෝග ශිවරාත්‍රි
 - (3) යෝග ශිවරාත්‍රි, ඥාන ශිවරාත්‍රි, පටිස ශිවරාත්‍රි, වාර්ෂික ශිවරාත්‍රි, මාසික ශිවරාත්‍රි
 - (4) නිත්‍ය ශිවරාත්‍රි, මාසික ශිවරාත්‍රි, මහා ශිවරාත්‍රි, පටිස ශිවරාත්‍රි, යෝග ශිවරාත්‍රි
 - (5) මාසික ශිවරාත්‍රි, ඥාන ශිවරාත්‍රි, නිත්‍ය ශිවරාත්‍රි, මහා ශිවරාත්‍රි, පටිස ශිවරාත්‍රි
- 26. 'කන්මම්' හි ක්‍රියා මොනවා ද?
 - (1) අඤ්ඵ, ඉරුක්තල්, කිඩත්තල්, පරනින්දෙද සහ මේවල්
 - (2) ඉරුක්තල්, කිඩත්තල්, විඩුදල්, ඉයට්ටල් සහ මෝගම්
 - (3) ඉයට්ටල්, විඩුදල්, මෝගම්, කටපම් සහ ඉරුක්තල්
 - (4) පරනින්දෙද, ඉයට්ටල්, විගටපම්, ක්‍රෝදම් සහ මෝහම්
 - (5) විඩුදල්, ඉයට්ටල්, පරනින්දෙද, මේවල් සහ නගෙ
- 27. ඥාන මාර්ගයේ සඳහන් වන දසකාර්යවලට අයත් ඒවා පමණක් ඇතුළත් කාණ්ඩය කුමක් ද?
 - (1) ආත්ම වන්දනාව, ආත්මසුන්ති, තත්කුවරුබම් සහ ශිවරුබම්
 - (2) ආත්ම ලාභය, තත්කුව වන්දනාව, ශිවපෝගම් සහ තත්කුවසුන්ති
 - (3) ආත්ම වන්දනාව, ආත්ම ඥානය, ශිව ඥානය, සහ ශිව වන්දනාව
 - (4) තත්කුවරුබම්, තත්කුවතිරයම්, ශිවයෝගම් සහ ශිවරුබම්
 - (5) ආත්මසුන්ති, ආත්මසුලුන්ති, ශිව ඥානම් සහ ශිව වන්දනාව

28. දෙවියන්ට ළඟා වීමේ මාර්ගවලින් කර්ම යෝගය යනු ආත්මාර්ථකාමීත්වය පිළිබඳව නොසිතන,

- (1) යෝග මාර්ගයයි. (2) ප්‍රේම මාර්ගයයි.
- (3) දැනුමේ මාර්ගයයි. (4) ඉපයීමේ මාර්ගයයි.
- (5) භාවනා මාර්ගයයි.

29. තෛපොංගල් උත්සවය මගින් වර්ධනය කරනු ලබන යහපත් ගතිලක්ෂණවලින් කිහිපයක් වන්නේ,

- (1) ආදරය, පුණ්‍යක්‍රියා, අහිංසාව, කළඟුණ අමතක නොකිරීම සහ බෙදාහදාගෙන කැම ය.
- (2) දෙවි වන්දනාව, වැඩිහිටියන්ට ගරු කිරීම, සුඛ පැතීම සහ සමාව දීම ය.
- (3) ආදරය, අහිංසාව, බෙදාහදාගෙන කැම, කැම දීම සහ සුඛ පැතීම ය.
- (4) අහිංසාව, ආදරය, දෝෂාරෝපණය කිරීම, පුණ්‍ය ක්‍රියා සහ කැම දීම ය.
- (5) ආදරය, පුණ්‍යක්‍රියා, ඊර්ෂ්‍යාව, අහිංසාව සහ දෙවි වන්දනාව ය.

30. හින්දු වෛද්‍ය ක්‍රමයේ වැදගත්කම,

- (1) පාරිසරික වෛද්‍ය ක්‍රමයක් වීම ය.
- (2) ඉංග්‍රීසි බෙහෙත්වල මෙන් ම මෙම ක්‍රමයෙහි බෙහෙත්වලින් ද අතුරු ආබාධ ඇති වේ.
- (3) පෙරදිග වෛද්‍ය ක්‍රමය හා කිසිම සම්බන්ධයක් නැත.
- (4) අකුපංචර් වෛද්‍ය ක්‍රමයෙන් මුළුමනින් ම වෙනස් ය.
- (5) ඉංග්‍රීසි වෛද්‍ය ක්‍රමවලින් සුව කළ නොහැකි සමහර ලෙඩ රෝග ද මෙම ක්‍රමයෙන් සුව කළ හැකි ය.

● අංක 31 සිට 35 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට අදාළ ව කිසියම් මාතෘකාවක් යටතේ කරුණු පහ බැගින් දී ඇත. ඒවායින් දී ඇති මාතෘකාවට නොගැළපෙන ප්‍රකාශය තෝරන්න.

31. අදර්ව වේදය

- (1) තිරයිවිද්‍යා යන වචන භාවිතයට ඇතුළත් නොකරන ලද වේදයයි.
- (2) කෝබද පිරාමණම් මෙම වේදයට අයත් ය.
- (3) මෙම වේදයේ අඩංගු වන පිළියම් ක්‍රමවේද පිරහාර ලක්ෂණ විදි පඩලම් හි සඳහන් වී ඇත.
- (4) මෙය කාණ්ඩ 20කින් හා සුක්ත 731කින් යුක්ත ය.
- (5) මෙහි පෞෂ්ටියාණි මන්ත්‍ර ආර්ථික සමාද්ධිය පදනම් කර ගනිමින් පිහිටා ඇත.

32. උමාපති සිවාවාරියර්

- (1) සංස්කෘත භාෂාවෙන් පෞෂ්කර ආගමිවලට විවරණයක් ලියූ කෙතෙකි.
- (2) මෙයිකණ්ඩ දේවර්ගේ ම ශිෂ්‍යන්ගෙන් කෙතෙකි.
- (3) සිදම්බරම් හි කොටිකට් ගයමින් කොටිය එසවීමට ක්‍රියා කළ අයෙකි.
- (4) සිදම්බරම් හි තිල්ලෙවල් අන්දනර් පරම්පරාවේ උපත ලැබූ කෙතෙකි.
- (5) ඇදුරුකුමාට දෙවි කෙතෙකු සේ ගෞරව කරන, පරිණතභාවය ලොවට පෙන්වා දුන් කෙතෙකි.

33. පොළොන්නරුවේ අංක එක ශිව දේවාලය

- (1) මෙය 61' 9" දිගින් යුක්ත ය.
- (2) දකුණු ඉන්දීය කැටයම් නිර්මාණ ක්‍රමයට අනුව ඉදි කරවන ලද්දකි.
- (3) මෙය මුළුමනින් ම කළුගලින් නිර්මාණය වූ දේවාලයකි.
- (4) ද්‍රවිඩ වාස්තු විද්‍යා සම්ප්‍රදායට අයත් ය.
- (5) වේසර වාස්තු විද්‍යා සම්ප්‍රදායට අයත් ය.

34. පෙරියානෙක්කුට්ටි ගුවාම්ගල්

- (1) සිත්තානෙක්කුට්ටි සුවාම්හල්ගේ ප්‍රධාන ගෝලයා ය.
- (2) 19 වන සියවසේ ඉන්දීයාවේ තමිල්නාඩුවේ උපත ලැබුවෙකි.
- (3) සර්. පොන්. අරුණාසලම් සමඟ සබඳතා ඇති කර ගත් අයෙකි.
- (4) අනුන්ගෙන් කප්පම් මුදල් ලබාගෙන ඔවුන්ට හිරිහැර කළ නැනැත්තා යහමඟට හැරවූ අයකි.
- (5) පූජ්‍ය පක්ෂයේ දුම්ඵල ගාස්තු අය කිරීම් නැවැත්වූ අයෙකි.

35. වඩමෝඩි කුත්තු සඳහා වන අලංකාර සිරිමි

- (1) මුළු ශරීරයට ම සුදු පැහැති වත්සුණු ගා ගෙන සිටී.
- (2) පාදවල කිංකිණි පැලඳ, අතේ කුමක් හෝ ආවුදයක් තබා ගෙන සිටී.
- (3) කොඩුක්කු ඇඳුමෙන් සැරසී සිටී.
- (4) පිරිමින්ට රජ කිරුළ පළඳයි.
- (5) රඟපාන චරිතයට අනුව අලංකරණය කෙරේ.

- පහත A සිට J දක්වා දී ඇති වචන අතුරෙන් දෙකක් විශේෂ කරුණක් මත එකිනෙක අතර සම්බන්ධතාවක් දක්වයි. එම සම්බන්ධතාව පදනම් කරගෙන, අංක 36 සිට 40 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට නිවැරදි පිළිතුර ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

A සත්කාරිය ප්‍රතිපත්තිය	B මීමාමිස සූත්‍රය	C උඛනයම්	D විවර්තවාදය	E ඔෂදී සුක්තය
F පිරාමණම්	G අවච්චේදම්	H සල්ලිය කිරියෙය	I සදසත්තු	J තන්දිරම්

36. වෛදික පිළිවෙත් හා සම්බන්ධ යුගලය
 (1) BF (2) CF (3) CI (4) EF (5) HJ
37. හින්දු දාර්ශනික ක්ෂේත්‍රයේ ආත්ම මතය හා සම්බන්ධ යුගලය
 (1) AH (2) AI (3) DG (4) DI (5) GI
38. හින්දු වෛද්‍ය විද්‍යාව හා සම්බන්ධ යුගලය
 (1) AE (2) CH (3) DG (4) EH (5) EJ
39. මිනුම් හා සම්බන්ධ යුගලය
 (1) AJ (2) BE (3) CJ (4) FJ (5) GJ
40. හින්දු දාර්ශනික මූලධර්මවල ප්‍රභව පිළිබඳ විද්‍යාව හා සම්බන්ධ යුගලය
 (1) AD (2) AG (3) DG (4) EG (5) GI
- හින්දු ආගමික ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය හා ආදි සංකර් පිළිබඳ කරුණු කිහිපයක් පහත දී ඇත. ඒවා ඇසුරෙන්, අංක 41 සිට 45 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට සුදුසු පිළිතුර ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

ගුප්ත යුගයේ දේවාල වාස්තු විද්‍යාව

- A - කඵගල් තට්ටුවලින් නිර්මාණය වූ සාංචියේ 17වන දේවාලය පෙනුමෙන් ලෙන් දේවාලයකට සමාන ය. නමුත් මෙය ගොඩනගන ලද දේවාලයකි.
- B - ගුප්ත වාස්තු විද්‍යා ඉතිහාසයේ ක්‍රි.ව. 6වන සියවසේ දී ශිඛර සහිත දේවාල නිර්මාණය කිරීම ආරම්භ විය.
- C - හතරස් කුටිය සහ ශිඛර නොමැති පැතලි වහල ක්‍රමය සහිතව උදයගිරි ලෙන් දේවාලය නිම කර තිබේ.
- D - ගුප්ත යුගයේ වාස්තු විද්‍යා ඉතිහාසයේ මුල් ඒවා ලෙස හඳුන්වනු ලබන්නේ පිහිටි ගල් භාරා නිම කළ දේවාල ය. මේවා ලෙන් දේවාල ලෙස ද හැඳින්වේ.
- E - ගුප්ත යුගයේ ඉදි කළ දේවාල ගඩොල් සහ කඵගල්වලින් නිර්මාණය කර ඇත. මේවා ලෙන් දේවාලවලින් දියුණු වූ ඒවා ය.
- F - තියෝගර් දසාවතාර දේවාලයේ පිවිසුම් දොරටුව දෙපස බිත්තිවල ගංගා හා යමුනා කැටයම් නෙළා ඇත. පට්ටාරි මහාදේවත් දේවාලය මෙන් ම මෙය ද ශිඛර සහිත ව නිමවූ දේවාලයකි.

41. ගුප්ත යුගයේ වාස්තු විද්‍යා ශිල්ප ඉතිහාසයේ මුල් අවස්ථාව පිළිබඳ තොරතුරු හා සම්බන්ධ යුගලය,
 (1) BE (2) BF (3) DE (4) DF (5) EF
42. ගුප්ත යුගයේ ඉදි කළ දේවාල පිළිබඳ විස්තර හා සම්බන්ධ යුගලය,
 (1) AC (2) AD (3) AE (4) CE (5) EF
43. පට්ටාරි මහාදේවත් දේවාලය පිළිබඳ තොරතුරු හා සම්බන්ධ යුගලය,
 (1) AF (2) BF (3) CD (4) CE (5) DE

ආදිශංකර්

- A - ආදිශංකර් 'ශන්මදප්‍රදිප්ථාබකර්' යනුවෙන් ප්‍රශංසා කරනු ලබයි.
- B - බ්‍රහ්ම සූත්‍රය හා මාණ්ඩුකාසකාරිගෙ මොහුගේ අද්වේද මතයට පදනම විය.
- C - මොහු ඒකාත්මවාදයට අදාළ පදනම උපනිෂද් මහා වාක්‍ය තුළින් ලබා ගත්තේ ය.
- D - සුබ්‍රමණිය පුප්‍රංගම්, කනගදාරා ස්තෝත්‍රම් යන ග්‍රන්ථ මොහු විසින් රචනා කරනු ලැබී ය.

44. ආදිශංකර් දාර්ශනිකයකු ලෙස හඳුන්වා දෙන ප්‍රකාශ ඇතුළත් යුගලය,
 (1) AC (2) AD (3) BC (4) BD (5) CD
45. ආදිශංකර්ගේ ආගමික සේවා පැහැදිලි කරන ප්‍රකාශ ඇතුළත් යුගලය
 (1) AB (2) AC (3) AD (4) BC (5) BD

- ප්‍රශ්න අංක 46 සිට 50 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට අදාළව මාතෘකාවක් යටතේ කරුණු පහක් දී ඇත. ඒවායින් මාතෘකාවට වඩාත් සුදුසු ප්‍රකාශය තෝරන්න.

46. හින්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරය

- (1) 19 වන සියවසේ සර් ජොන් මාර්ෂල්ගේ නායකත්වයෙන් යුතු කණ්ඩායමක් විසින් මෙහි පුරා විද්‍යා කැණීම් සිදු කරන ලදී.
- (2) හින්දු නිම්නයේ ජනතාව බ්‍රිටිෂ් විශ්වාස නොකළේ ය.
- (3) මොහෙන්ජදාරෝ ප්‍රදේශය වර්තමානයේ පවතින්නේ පාකිස්ථානයේ ය.
- (4) හින්දු නිම්නය යන වචනයේ තේරුම මහා සොහොන් බිම යන්න යි.
- (5) හින්දු නිම්නයේ හමුවූ පිළිස්සුණු බෝතික්කන්ගේ රූප විෂ්ණු දේව වන්දනාවේ පැරණිකමට සාක්ෂි දරයි.

47. හින්දු ශාහිතවල ධර්මය

- (1) සාන්දෝක්‍ෂ උපනිෂද් හි ‘සත්වියම් වද’, ‘ධර්මම් සර’ යන ධර්ම දේශනා ඇතුළත් වේ.
- (2) “ධර්මය රැක ගැනීම පිණිස සියලු යුගවල මා උපදිමි” යන ක්‍රිෂ්ණ දෙවියන්ගේ ප්‍රකාශය රාමායණයේ සඳහන් වී ඇත.
- (3) විනය, ආදරය, ආශිර්වාදය, ආචාරධර්ම යනුවෙන් දීර්ඝ වන ධර්මානුකූල අදහස් සිවප්‍රකාසම්හි සඳහන් වී ඇත.
- (4) “යාවර්ක්කුමාම් ඉරෙවර්ක්කොරු පච්චිලෙ” යන ප්‍රකාශය පෙරියපුරාණම් හි සඳහන් වී ඇත.
- (5) ‘උසස් ම ධර්මය වන්නේ ආචාරධර්මයි’ යනුවෙන් මනුස්මරුදී පවසයි.

48. තිරුමුලර් සහ තිරුමන්දිරම්

- (1) ශෛවම් යන වචනය මුල්වරට භාවිතයට ගැනුණේ තිරුමන්දිරම්වල ය.
- (2) තිරුමුලර් ධර්මපුර ආදීනම් බිහි කරනු ලැබුවේ ය.
- (3) ඔහු නවනාද සිත්තර් සම්ප්‍රදායට අයත් කෙනෙකු ලෙස සැලකේ.
- (4) ‘කුලය එකකි, දෙවියන් ද එක්කෙනෙකි.’ යන ප්‍රකාශය සඳහන් වී ඇත්තේ තිරුමන්දිරම්වල ය.
- (5) තිරුමන්දිරම් යනු හින්දු ආගමික සම්ප්‍රදායේ සංස්කෘත භාෂා ආභාසයෙන් තොරව දෙමළ භාෂාව පමණක් යන අරමුණෙන් රචනා කරන ලද ග්‍රන්ථයකි.

49. සර් පොත්. රාමනාදන්

- (1) ශෛව පරිපාලන සභාවේ අරමුණට අනුව යාපනයේ හින්දු විදුහල ආරම්භ කර පවත්වාගෙන ගියේ ය.
- (2) ‘හින්දු සාදනම්’ යන පුවත්පත පළ කිරීමට මුල් වී කටයුතු කළේ ය.
- (3) ‘සෙන්තම්ල් ඉලක්කනම්’ යන ග්‍රන්ථය රචනා කළේ ය.
- (4) තිරුකේදීශ්වරම් දේවාල ඉඩම රජයෙන් ලබා ගැනීමට වැඩි දායකත්වයක් ලබා දුන්නේ ය.
- (5) හින්දු යෞවන සමාජය පිහිටුවීමට දැඩි මහන්සියක් දැරුවේ ය.

50. සිවාගමංගල්

- (1) දෙවි රූප නෙළීමට අදාළ කඵගල තේරීම පිළිබඳව ‘තාරු පරීක්ෂණම්’ යන මාතෘකාවෙන් පැහැදිලි කරයි.
- (2) සිවාගමම්වල කිරියාපාදම් ‘පච්චිච්චි’ පිළිබඳව පැහැදිලි කරයි.
- (3) කොඩි එසවීමේ මංගල්‍යයේ දී කහ පැහැති ලණුව ශෛව සිද්ධාන්ත මතයේ ආත්මය පිළිබිඹු කරයි.
- (4) සිවාගමම්වල ප්‍රදීමාලට්භණවිදි පඩලම්හි අණමා වැනි අට වාර්ගික ‘සිත්තිහල්’ පිළිබඳව පැහැදිලි කර ඇත.
- (5) කොඩි එසවීමට පෙර සිදු කරනු ලබන පූජා කටයුතුවල දී ජෛරිතාචනම් යන්න මැවීමේ ක්‍රියාව පිළිබිඹු කරයි.

* * *

