



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
තෙවන වාර පරීක්ෂණය 2020

10 ශ්‍රේණිය නිර්මාණාකරණය හා ඉදිකිරීම් තාක්ෂණවේදය - I කාලය පැය 01 යි.

නම/ විභාග අංකය:

සැලකිය යුතුයි :

- සියළුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.
- අංක 01 සිට 40 දක්වා ප්‍රශ්න වල දී ඇති 1, 2, 3, 4 පිළිතුරු වලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරන්න.
- ඔබට සැපයෙන උත්තර පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරින් ඔබ තෝරාගත් උත්තරයේ අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (X) ලකුණ යොදන්න.

- ද්‍රව්‍යයක පවත්නා භෞතික ගුණාංගයක් ලෙස දැක්විය හැකි දෙයකි,

(i) ද්‍රව්‍යාංකය	(ii) විශිෂ්ට තාපය
(iii) විද්‍යුත් සන්නායකතාවය	(iv) ස්කන්ධය
- යම් දෙයකට යොදනු ලබන බාහිර බලයක් හේතුවෙන් එය පුපුරායාම හඳුන්වනු ලබන්නේ,

(i) විලයයිතාවය ලෙසිනි	(ii) භංගුරතාව ලෙසිනි
(iii) ප්‍රත්‍යාස්ථතාවය ලෙසිනි	(iv) තන්‍යතාව ලෙසිනි
- භාවිතයට යෝග්‍ය ගඩොලක නොතිබිය යුතු ලක්ෂණයකි,

(i) නියමිත දිග, පළල, උස
(ii) මුහුණත සමතුලවීම
(iii) ගඩොල් කැටේ දිග හා පැටවීමේ දී කැඩෙන ප්‍රමාණය 15% වීම
(iv) හරස්කඩ වර්ණය ඒකාකාරී දුඹුරු පැහැයෙන් යුක්ත වීම
- ඒකබීජ පත්‍රී ශාකයක ලක්ෂණයකි,

(i) බීජ පත්‍ර පියළි දෙකකින් යුක්ත වීම	(ii) ඇටුවම දක්නට ලැබීම
(iii) අතුනොබෙදෙන සෘජු කඳක් වීම	(iv) මුදුන් මූලක් දක්නට ලැබීම
- ගෘහ භාණ්ඩ සෑදීම සඳහා වඩා යෝග්‍ය දූවය වන්නේ,

(i) දොඹ	(ii) ගිනිසපු	(iii) වල්දෙල්	(iv) මැහෝගනී
---------	--------------	---------------	--------------
- දූව කඳෙහි පහල කොටසෙහි හටගන්නා පැලුම් හඳුන්වන නම වනුයේ,

(i) ඇටවුම	(ii) වට පලුද්ද	(iii) දිරුම	(iv) හරඩුව
-----------	----------------	-------------	------------
- දූව සංරක්ෂණය කිරීමේ සාම්ප්‍රදායික ක්‍රමයක් ලෙස පිළිගත හැක්කේ,

(i) මඩේ දූමීම	(ii) සොලිග්නම් අලේපය
(iii) කොපර් නැජ්තනේට්	(iv) ක්‍රියෝසෝටට් ආලේපය
- ඉංජිනේරු ගඩොලක සම්මත දිග, පළල, උස යන මිනුම් පිළිවෙලින් දැක්වෙන නිවැරදි පිළිතුර,

(i) 220 mm × 65 mm × 105 mm	(ii) 220 mm × 105 mm × 60 mm
(iii) 105 mm × 65 mm × 220 mm	(iv) 65 mm × 105 mm × 220 mm

09. මැටි නියමිත ලෙස මිශ්‍ර නොවීම නිසා ගඩොල් ස්ථර වශයෙන් වෙන්වීම දෝෂයකි. එම දෝෂය හඳුන්වන නම,
 (i) පලුදු සහිත ගඩොල් (ii) පිපිරුම් සහිත ඉදුමුණ ගඩොල්
 (iii) ආස්තරික සහිත ගඩොල් (iv) අඩුවෙන් පිළිස්සුණු ගඩොල්
10. සම්මත මිශ්‍රණ අනුපාතය 1 : 3 : 6 (40) වන කොන්ක්‍රීට් භාවිතා කෙරෙනුයේ පහත දැක්වෙන කුමන ඉදිකිරීම් සඳහා ද?
 (i) තනි කොන්ක්‍රීට්, ගෙබිම, ඇතුරුම් පුවරුව හා අත්තිවාරම්
 (ii) ජල ගබඩා ටැංකි හා කුලුණු පාදම්
 (iii) වැර ගැන්වූ කොන්ක්‍රීට් ව්‍යුහ, කුලුණු බාල්ක
 (iv) පෙරසවි කොන්ක්‍රීට්, සන බාල්ක සඳහා
11. කොන්ක්‍රීට් බැහුම් පරීක්ෂාව සිදුකිරීමට ගනු ලබන බැහුම් කේතුවේ මුදුන, පතුල හා උ නිවැරදිව දක්වා ඇති පිළිතුර වනුයේ,
 (i) 100 mm × 200 mm × 300 mm (ii) 200 mm × 100 mm × 300 mm
 (iii) 300 mm × 200 mm × 100 mm (iv) 300 mm × 100 mm × 200 mm
12. ඇස්බැස්ටෝස් නිපදවීමේ දී ඇස්බැස්ටෝස් කෙඳි යොදන ලබන ප්‍රතිශතය වන්නේ,
 (i) 17% (ii) 25% (iii) 15% (iv) 20%
13. වානේ කෝදුවෙන් මිනුම් ගැනීමේ දී අගලේ අගයෙන් ලබාගත හැකි කුඩාම මිනුම් කුමක් ද?
 (i) $\frac{1}{2}$ (ii) $\frac{1}{4}$ (iii) $\frac{1}{16}$ (iv) $\frac{1}{64}$
14. ඉදිකිරීම් කටයුතු වලදී යොදාගනු ලබන ආවුදයකට උදාහරණ වන්නේ,
 (i) අඩු මිටිය (ii) අත් කියත (iii) මුලු මට්ටම (iv) වැද්දුම් කරාමය
15. භාවිතයෙන් ඉවත්වෙමින් පවතින ආවුදයකි,
 (i) අත් කියත (ii) අවගාරය (iii) නියත (iv) මුදු මට්ටම
16. තහඩුවල කාණු සකස් කිරීමට යෝග්‍ය මිටිය වනුයේ,
 (i) අඩු මිටිය (ii) බෝල පෙති මිටිය (iii) ඉදිපෙත් මිටිය (iv) ඉහත සියල්ල
17. පැතලි කපන කටුවක මුවහත් කෝණය,
 (i) 87° කි (ii) 60° කි (iii) 118° කි (iv) 30° කි
18. කියතක් මුවහත් තැබීමේ දී තෙත්කියම් අඩුව භාවිතා කරනුයේ,
 (i) මුවහත තැබීමට
 (ii) දත් උසමිටි ගැමටය
 (iii) ක්‍රමානුකූලව දැති වමට හා දකුණට නැමීමටය
 (iv) හැඩය වෙනස් වූ දත් යථා පරිදි හැඩගා නැවත සකස් කිරීමටය
19. වස්තුවක පෙනෙන දාර දැක්වීම සඳහා යොදා ගනු ලබන රේඛාව හඳුන්වන නම කුමක් ද?
 (i) සන අඛණ්ඩ රේඛාව (ii) සිහින් අඛණ්ඩ රේඛාව
 (iii) සිහින් දාම රේඛාව (iv) කඩඉරි රේඛාව

20. A₄ කඩදාසියක සම්මත දිග පළල වන්නේ,

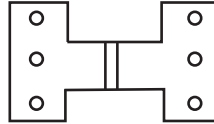
- (i) 148 mm × 105 mm
- (ii) 74 mm × 52 mm
- (iii) 297 mm × 210 mm
- (iv) 420 mm × 297 mm

21. ඇඳීමේ කටයුතු වලදී ටී රූලෙන් ලබාගත නොහැකි ප්‍රයෝජනයකි,

- (i) තිරස් රේඛා ඇඳගැනීම
- (ii) ඇලරේඛා ඇඳගැනීම
- (iii) ලම්බ රේඛා ඇඳගැනීම
- (iv) වක්‍ර රේඛා ඇඳගැනීම

22. දකුණු පස රූපයේ දක්වා ඇත්තේ,

- (i) වල්ගා සරනේරුවකි
- (ii) වවුල් සරනේරුවකි
- (iii) පෙට්ටි සරනේරුවකි
- (iv) පැතලි සරනේරුවකි



23. සිරස් හෝ තිරස්ව හෝ නොවන ලෙස අඳින සරල රේඛා හඳුන්වන නම කුමක්ද?

- (i) වක්‍රරේඛා
- (ii) සමාන්තර රේඛා
- (iii) ආනත රේඛා
- (iv) මාන රේඛා

24. පුලුස්සන ලද ඇතැම් ගඩොල්වල ලා දම්පැහැයක් දක්නට ලැබෙන්නේ,

- (i) අමු ගඩොල් දේසීමට ලක්වීම නිසා
- (ii) නිසිලෙස පිලිස්සීම සිදු වී නොමැති නිසා
- (iii) හොඳින් වියළී නොමැති නිසා
- (iv) වැඩියෙන් පිලිස්සී තිබීම නිසා

25. කිසියම් භාණ්ඩයක මිනුම් නිමාව, ද්‍රව්‍ය, හැඩය, වර්ගය හා මිල වැනි දේ සවිස්තරව දැක්වීම එම භාණ්ඩයේ,

- (i) නිර්ණායක ය
- (ii) සම්මතය ලෙස ය
- (iii) භාවිත ලෙස ය
- (iv) පිරිවිතර ලෙස ය

26. සුමට කිරීමට සුදුසු ආවුදය වන්නේ,

- (i) අඩු මිටිය
- (ii) සුරත තහඩුව
- (iii) කියත
- (iv) අතකොළුව

27. වැඩ අවසන් වූ පසු පිරිසිදු ආරක්ෂිතව තැබියහැකි උපක්‍රමය වනුයේ,

- (i) කැරලි මත ලිහිසි තෙල් ගෑම
- (ii) කැරලි කම්බි බුරුසුවකින් පිසදමීම
- (iii) රෙදිකඩකින් පිස දමීම
- (iv) කුඩා ඉස්ම භාජනයක දමා පිරිසිදුකොට තැබීම

28. කොන්ක්‍රීට් මිශ්‍රණයක රළ සමාහාර ලෙස හඳුන්වන්නේ කුමක් ද?

- (i) වැලි
- (ii) බැඳුම් ද්‍රව්‍ය
- (iii) කුඩාකැට ගල්කැබලි
- (iv) වැරගැන්නුම් කම්බි වේ

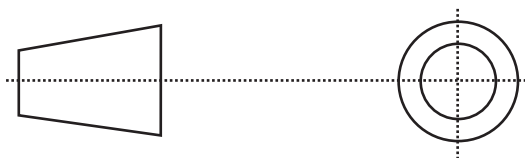
29. දූව කදක ඉරිමදය පිහිටා ඇත්තේ,

- (i) අරටුවට පිට පැත්තෙනි
- (ii) එලය කොටසේය
- (iii) අරටුව මැදිකරගෙනය
- (iv) එලය හා අරටුව අතරය

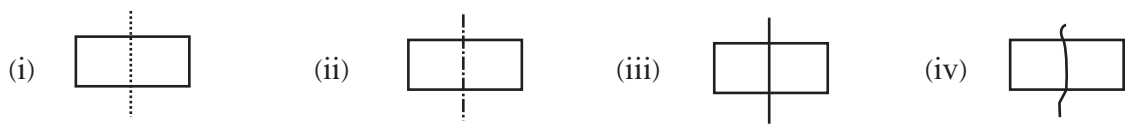
30. කඳන් පරිවර්තනය කිරීමෙන් ලබාගන්නා දූව හැඳින්වෙන්නේ,

- (i) ස්වාභාවික දූව නමිනි
- (ii) කෘතිම දූව නමිනි
- (iii) නිෂ්පාදිත දූව නමිනි
- (iv) සකස්කරගත් දූව නමිනි

31. ජලය සහිත ස්ථානවල ඉදිකිරීම්වල යෝග්‍ය දූවයකි.
 (i) හල්මිල්ල (ii) කුඹුක් (iii) අඹ (iv) සියඹලා
32. ආසන්න වශයෙන් වෘත්තයක පරිදිය අරය මෙන්,
 (i) දෙගුණයකි (ii) තුන්ගුණයකි (iii) හතරගුණයක් (iv) හයගුණයකි
33. තිරසර ලම්භකව අඳිනු ලබන රේඛාව හඳුන්වන්නේ,
 (i) සමාන්තර රේඛාව (ii) සිරස් රේඛාව (iii) ආනත රේඛාව (iv) වක්‍ර රේඛාව
34. ගඩොල් බැම්මක තිරස්බව හා සිරස්බව පරීක්ෂා කිරීම සඳහා භාවිතාකළ හැකි උපකරණය වන්නේ,
 (i) කුස්තානමයි (ii) මුළු මට්ටමයි (iii) ස්ප්‍රිතු ලෙවලයයි (iv) මට්ටම් ලියයි
35. කේතුවක් එහි අක්ෂයට ලම්බකව කැපීමෙන් ලැබෙන තලයේ හැඩය.
 (i) පරාවලයකි (ii) බහුලවලයකි (iii) ඉලිප්සයකි (iv) වෘත්තයකි
36. පහත සවිකුරු අතුරෙන් ජනේල අගුළුලැම සඳහා සුදුසු වන්නේ,
 (i) ජනේල මුදු (ii) සරනේරු (iii) සොයිබ (iv) කොණ්ඩි පට්ටම්
37. යතුගාන ලද දූව පෘෂ්ඨයක දාරයකට සමාන්තරව අවශ්‍ය පරතරයකින් රේඛා දෙකක් එකවර ඇඳ ගැනීම සඳහා භාවිතා කරන උපකරණය කුමක් ද?
 (i) ස්වාය මට්ටම් ලෑල්ල (ii) කුඩුම්බිවරක්තලය
 (iii) වරක්තලය (iv) මුළු මට්ටම
38. ප්‍රකේෂපන වර්ග හඳුනාගැනීම සඳහා ඉහත දැක්වෙන සංකේතය යොදාගනුයේ,
 (i) පළමුකෝණ ප්‍රක්ෂේපණයේ දී ය
 (ii) තෙවන කෝණ සෘජු ප්‍රක්ෂේපණයේ දී ය
 (iii) සමාංශක ප්‍රක්ෂේපණයේ දී ය
 (iv) ත්‍රිමාණ ප්‍රක්ෂේපණයේ දී ය



39. මධ්‍ය රේඛාවක් නිවැරදිව දක්වා ඇත්තේ,



40. භාවිතාකරන ක්‍රමය අනුව ආවුද ප්‍රධාන කාණ්ඩ දෙකකට වෙන්කෙරේ. එම කාණ්ඩ දෙක වන්නේ,
 (i) කපන ආවුද සහ විදින ආවුද වේ (ii) අත් ආවුද හා බලවේග ආවුද වේ
 (iii) සහිත ආවුද හා කලන ආවුද වේ (iv) තලන ආවුද හා විදින ආවුද වේ



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
නෙවන වාර පරීක්ෂණය 2020

10 ශ්‍රේණිය නිර්මාණකරණය හා ඉදිකිරීම් තාක්ෂණවේදය - II කාලය පැය 02 යි.

නම/ විභාග අංකය:

සැලකිය යුතු :-

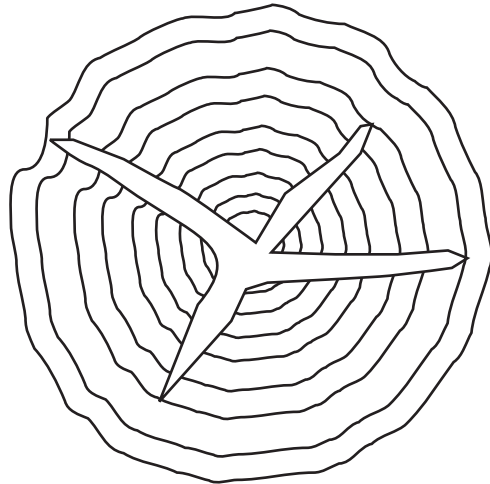
- පළමුවන ප්‍රශ්නය සහ තෝරාගත් තවත් ප්‍රශ්න හතරක් ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- පළමු ප්‍රශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද තෝරා ගනු ලබන එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 10 බැගින් ද හිමි වේ.

01. පාදයක දිග 40 mm වූ,

- සවිධි පංචාස්‍රයක් හා සවිධිසප්තාස්‍රයක් එකම පාදය මත අඳින්න.
- 8 cm දිග AB සරල රේඛාවක් ඇඳ රේඛාව සමාන කොටස් තුනකට බෙදා එහි සමපාද ත්‍රිකෝණයක් නිර්මාණය කරන්න.
- විස්කම්භය 10 cm ක් වූ වෘත්තයක් පැන්සල, කවකටුව, සරල ධාරය පමණක් භාවිත කර කොටස් 12 ට බෙදන්න.

02. “ඉදිකිරීමේ කටයුතුවල දී දූව භාවිතය ඇත අතීතයේ සිටම දක්නට ලැබෙයි”

- ස්වභාවික දූව (Natural Timber) යනු කුමක්දැයි කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- ස්වාභාවික දූවවල ඇති ගුණාංග 04 ක් නම්කර ඉන් එකක් කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
-



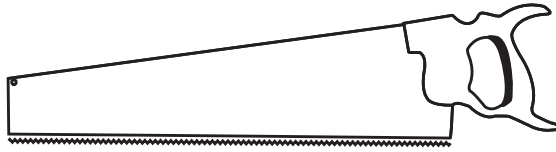
- ඉහත රූපයේ දැක්වෙන දූව දෝෂය හඳුන්වන නම කුමක් ද?
- එම දෝෂය ඇතිවීමට බලපාන හේතුවක් සඳහන් කරන්න.
- දූව පදම්කිරීම නිසා අත්වන වාසි තුනක් ලියන්න.

03. “නිර්මාණ කිරීමේ දී යොදාගනු ලබන ආවුද හොඳ මූවහතකින් තිබිය යුතුවේ”
- (i) මූවහත් තැබීමේ දී ආවුද හා උපකරණ තුනක් ලියන්න.
 - (ii) කියතක් මූවහත තැබීමේ දී අනුගමනය කරන පියවර නම්කර කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
 - (iii) මූවහත් ආවුද භාවිතය නිසා අත්වන වාසි තුනක් දක්වන්න.

04. “අතීත ඉදිකිරීම්වල මෙන්ම නූතන ඉදිකිරීම් කටයුතුවල දී ගඩොල් යොදා ගැනීම දක්නට ඇත.”
- (i) ගඩොල් නිපදවීමට ගන්නා මැටිවල ඇති ප්‍රධාන සංඝටක දෙක කුමක් ද?
 - (ii) ගඩොල් නිපදවීමේ ක්‍රියාවලිය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.
 - (iii) ගඩොල්වල දූකිය හැකි දෝෂ තුනක් නම් කර ඉන් එකක් කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

05. (i) කොන්ක්‍රීට් යනු කුමක් දැයි කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- (ii) කොන්ක්‍රීට් සුසංහසනය කිරීම යනු කුමක් දැයි කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
- (iii) කොන්ක්‍රීට් සුසංහසනය කරන මූලික ක්‍රම දෙකක් දක්නට ඇත. ඒ මොනවා ද?

06.



- (i) ඉහත රූපයේ දැක්වෙන ආවුදය හඳුන්වන නම කුමක් ද?
- (ii) එම උපකරණය මගින් ලබාගන්නා ප්‍රයෝජනයක් සඳහන් කරන්න.
- (iii) පිරිවිතර අනුව ආවුද උපරකණ තෝරා ගැනීමෙන් ලැබෙන වාසි 03 ක් ලියන්න.
- (iv) භාවිත කරන ක්‍රමය අනුව ආවුද හා උපකරණ කාණ්ඩ දෙකකට වෙන්කෙරේ. ඒ මොනවා ද?

07. (i) සවිකුරු වශයෙන් භාවිතවන ද්‍රව්‍ය තුනක් ලියන්න.
- (ii) ඔබ දන්නා කම්බි ඇණ වර්ග තුනක් ලියන්න.
- (iii) ඇණ තැබීමේ දී සැලකිලිමත්විය යුතු කරුණු 04 ක් ලියන්න.

10 ශ්‍රේණිය

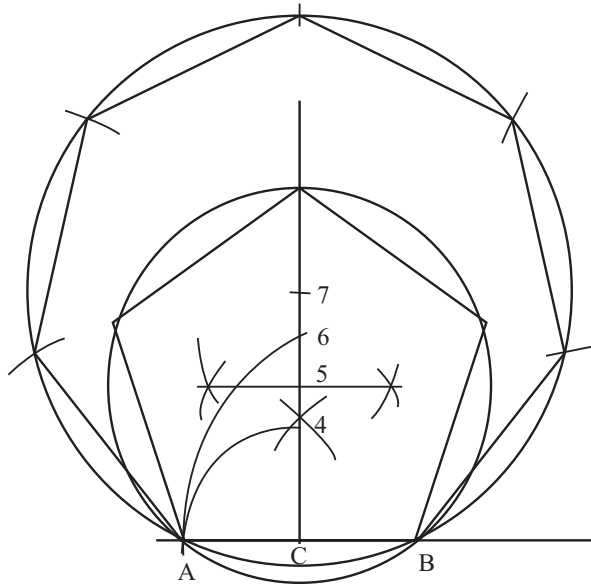
නිර්මාණකරණය හා ඉදිකිරීම් තාක්ෂණවේදය

I පත්‍රය

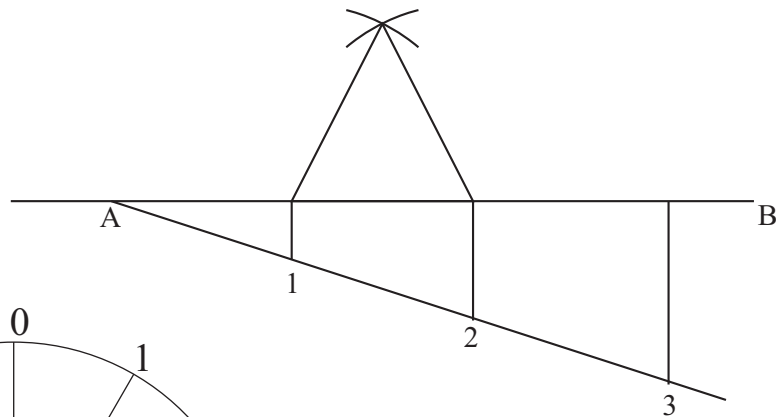
- | | | | | | | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| 01. (iv) | 02. (ii) | 03. (iii) | 04. (iii) | 05. (iv) | 06. (ii) | 07. (i) | 08. (ii) | 09. (iii) | 10. (i) |
| 11. (i) | 12. (iii) | 13. (iv) | 14. (ii) | 15. (ii) | 16. (iii) | 17. (ii) | 18. (iii) | 19. (i) | 20. (iii) |
| 21. (i) | 22. (ii) | 23. (iii) | 24. (iv) | 25. (iv) | 26. (ii) | 27. (iv) | 28. (iii) | 29. (iii) | 30. (i) |
| 31. (ii) | 32. (iv) | 33. (ii) | 34. (iii) | 35. (iv) | 36. (iii) | 37. (ii) | 38. (i) | 39. (ii) | 40. (ii) |

II පත්‍රය

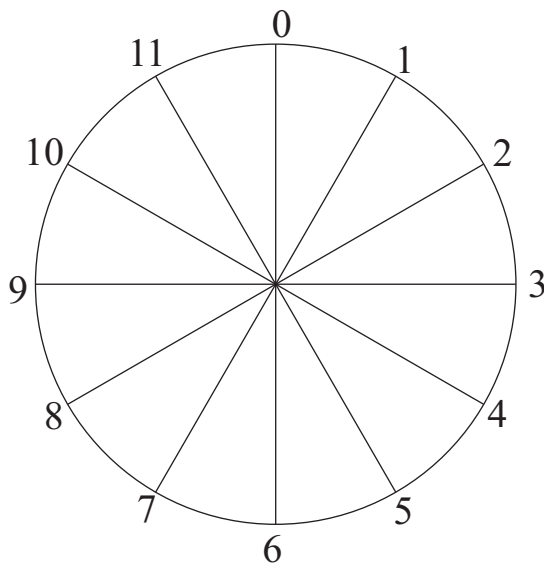
(01) i.



ii.



iii.



පිළිතුරු - ඉතිරි කොටස

02. (i) ස්වාභාවික වැඩෙන සහ වනවගා කරනු ලබන ගස්වල කඳන් පරිවර්තනය කර ලබාගන්නා දෑව ස්වාභාවික දෑව ලෙස හඳුන්වයි. (ලකුණු 02)
- (ii) ශක්තිය / කල්පැවැත්ම / නැමෙන සුළඬව / අලංකාරය / කම්පනයට ඔරොත්තු දීම / ආවිණික සුවඳ හා වර්ණය ආදී නිවැරදි කරුණු 02ක් සඳහා (ලකුණු 02 යි) ඉන් එකක් විස්තර කිරීමට (ලකුණු 01)
- (iii) තරු පලුද්ද (ලකුණු 01)
දෑව කඳන් කපා දමා දිගුකාලයක් හිරු එළියට නිරාවරණය වීමෙන් ඉරි මදයේ ඇතිවන පැලුම්. (ලකුණු 01)
- (iv) දෑවවල අනවශ්‍ය බර ඉවත් කිරීම, ප්‍රමාණවත් ලෙස ශක්තිය වර්ධනය කිරීම, වැඩ කිරීමේ හැකියාව වැඩි කිරීම, පළු හා පුපුරායාමට ඇති හැකියාව අවම කිරීම, ආයුකාලය වැඩි කිරීම. (කරුණු තුනට ලකුණු 03 යි) (10)

03. (i) පිර වර්ග (ලකුණු 03)
වැලිගල, නිමැලුම් යන්ත්‍ර, කාබනිකවම් ගල, තෙත්තියම් අඩුව, මුවහත් ආධාරකය, තෙල් බඳුන
- (ii) 1. කියතේ දත් උසමිටි ගැම.
2. හැඩයෙන් වෙනස් වූ යථාපදිරි හැඩ ගා නැවත සකස් කිරීම.
3. තේතියම් තැබීම.
4. මුවහත තැබීම. (ලකුණු 04)
- (iii) ★ නිර්මාණයේ ගුණාත්මකබව ආරක්ෂාවීම.
★ කාලය ඉතිරි වීම.
★ ශ්‍රමය ඉතිරි වීම. (ලකුණු 03) (10)

04. (i) ★ අලුම්නා (Al_2O_3)
★ සිලිකා (SiO_2) වේ. (ලකුණු 02)
- (ii) ★ භූමිය පිරිසිදු කර ගැනීම.
★ පස් කැපීම.
★ මැටි පාගා ගොඩගැසීම.
★ පදම්වීමට තැබීම.
★ ගඩොල් සකස් කිරීම.
★ පවනේ වියලීම.
★ පෝරණුවේ තබා පිලිස්සීම කරුණු 04 ට (ලකුණු 04)
- (iii) නියමිත මිම්වලට නොතිබීම, වැඩියෙන් පිලිස්සුණු ගඩොල්, අඩුවෙන් පිලිස්සුණු ගඩොල්, පිරිපිරුම් සහිත ඉදුමුණු ගඩොල්, ආස්තරික සහිත ගඩොල්, පලුදු සහිත ගඩොල් මින් එකක් විස්තර කර තිබිය යුතුය. (ලකුණු 04) (10)

පිළිතුරු - ඉතිරි කොටස

05. (i) රළු සමාහාර, සියුම් සමාහාර, බැඳුම් ද්‍රව්‍ය හා ජලය එක් කර සකස්කර ගන්නා මිශ්‍රණයකි. (ලකුණු 02)
- (ii) වා සිදුරු ඉවත්වන ලෙස කුරකින් හෝ හැන්දකින් කොටා තද කිරීම. (යාන්ත්‍රිකව ද සිදුකළ හැක) (ලකුණු 02)
- (iii) අතින් සුසංහසනය හා යාන්ත්‍රිකව සුසංහසනය (ලකුණු 02)
- (iv) නිවරදි පියවර 04 ක් සඳහා (ලකුණු 04)
- (10)
06. (i) තහඩු කියත (ලකුණු 02)
- (ii) දූව මුට්ටු කපාගැනීම සඳහා (ලකුණු 02)
- (iii) ★ කාලය ඉතිරිවීම.
★ ශ්‍රමය ඉතිරිවීම.
★ නිමාව හොඳවීම. නිවැරදි කරුණු 03 ට (ලකුණු 03)
- (iv) අත් ආවුද හා බලවේග ආවුද (ලකුණු 03)
- (10)
07. (i) ඇණවර්ග / සරනේරු / සොයිබ / කොණ්ඩි පට්ටම් / යතුරු තහඩු / ජනෙල් කොකු නිවැරදි පිළිතුරුට (ලකුණු 03)
- (ii) ★ රවුම් හිස සහිත කම්බි ඇණය.
★ රවුම් හිස සහිත තද හතරැස් කම්බි ඇණය.
★ අණ්ඩාකාර හිස සහිත කම්බි ඇණය.
★ කම්පි ඇණය.
★ ජනෙල් ඇණය.
★ බෝට්ටු ඇණය.
★ ටින්ට්ටුස් ඇණය කරුණු 03 ට (ලකුණු 03)
- (iii) ★ අවශ්‍ය ප්‍රමාණයේ ඇණ තෝරා ගැනීම.
★ ඇණ තුඩ මොටකර තැබීම.
★ ඇණ තුඩට සබන් යොදා ගිල්වීම. නිවැරදි කරුණු 04 ට (ලකුණු 04)
- (10)