

තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය

කියවීම් පොත
7 ශ්‍රේණිය

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව



සියලු ම පෙළපොත් ඉලෙක්ට්‍රොනික් මාධ්‍යයෙන් ලබා ගැනීමට
www.edupub.gov.lk වෙබ් අඩවියට පිවිසෙන්න.

පළමුවන මුද්‍රණය 2018
දෙවන මුද්‍රණය 2019

සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි

ISBN 978-955-25-0278-1

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව විසින්
හොරණ, මීදෙල්ලමුලහේන, තල්ගහවිල පාර, අංක 65C හි පිහිටි
සී/ස කරුණාරත්න සහ පුත්‍රයෝ (පුද්ගලික) සමාගමෙහි
මුද්‍රණය කරවා ප්‍රකාශයට පත්කරන ලදී.

ශ්‍රී ලංකා ජාතික ගීය

ශ්‍රී ලංකා මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා
සුන්දර සිරිබර්නී, සුරැඳි අති සෝබමාන ලංකා
ධාන්‍ය ධනය නෙක මල් පලතුරු පිරි ජය භූමිය රමයා
අපහට සැප සිරි සෙත සදනා ජීවනයේ මාතා
පිළිගනු මැන අප හක්කි පූජා
නමෝ නමෝ මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා

ඔබ වේ අප විද්‍යා ඔබ ම ය අප සත්‍යා
ඔබ වේ අප ශක්ත අප හද තුළ හක්කි
ඔබ අප ආලෝකේ අපගේ අනුප්‍රාණේ
ඔබ අප ජීවන වේ අප මුක්තිය ඔබ වේ
නව ජීවන දෙමිනේ නිතින අප පුබුදු කරන් මාතා
ඥාන වීර්ය වඩවමින රැගෙන යනු මැන ජය භූමි කරා
එක මවකගෙ දරු කැල බැවිනා
යමු යමු වී නොපමා
ප්‍රේම වඩා සැම හේද දුරුර ද නමෝ නමෝ මාතා
අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා

අපි වෙමු එක මවකගෙ දරුවෝ
එක නිවසෙහි වෙසෙනා
එක පාටැති එක රැඹිරය වේ
අප කය තුළ දුවනා

එබැවිනි අපි වෙමු සොයුරු සොයුරියෝ
එක ලෙස එහි වැඩෙනා
ජීවත් වන අප මෙම නිවසේ
සොදින සිටිය යුතු වේ

සැමට ම මෙන් කරුණා ගුණෙනී
වෙළී සමගි දමිනී
රන් මිණි මුතු නො ව එය ම ය සැපතා
කිසි කල නොම දිරනා

ආනන්ද සමරකෝන්



“අලුත් වෙමින්, වෙනස් වෙමින්, නිවැරදි රටට වගෙ ම මුළු ලොවට ම වෙන්න නැණ

දැනුමෙන් පහන්”

ගරු අධ්‍යාපන අමාත්‍යතුමාගේ පණිවුඩය

ගෙවී ගිය දශක දෙකකට ආසන්න කාලය ලෝක ඉතිහාසය තුළ සුවිශේෂී වූ තාක්ෂණික වෙනස්කම් රැසක් සිදුවූ කාලයකි. තොරතුරු තාක්ෂණය, සන්නිවේදනය ප්‍රමුඛ කරගත් සෙසු ක්ෂේත්‍රවල ශීඝ්‍ර දියුණුවත් සමඟ වත්මන් සිසු දරු දැරියන් හමුවේ නව අභියෝග රැසක් නිර්මාණය වී තිබේ. අද සමාජයේ පවතින රැකියාවල ස්වභාවය නුදුරු අනාගතයේ දී සුවිශේෂී වෙනස්කම් රැසකට ලක් වනු ඇත. එවන් වටපිටාවක් තුළ නව තාක්ෂණික දැනුම සහ බුද්ධිය කේන්ද්‍ර කරගත් සමාජයක වෙනස් ආකාරයේ රැකියා අවස්ථා ද ලක්ෂ ගණනින් නිර්මාණය වනු ඇත. ඒ අනාගත අභියෝග ජයගැනීම වෙනුවෙන්, ඔබ සවිබල ගැන්වීම අධ්‍යාපන අමාත්‍යවරයා ලෙස මගේත්, අප රජයේත් ප්‍රමුඛ අරමුණයි.

නිදහස් අධ්‍යාපනයේ මාහැඟි ප්‍රතිලාභයක් ලෙස නොමිලේ ඔබ අතට පත් වන මෙම පොත මනාව පරිශීලනය කිරීමත්, ඉන් අවශ්‍ය දැනුම උකහා ගැනීමත් ඔබේ ඒකායන අරමුණ විය යුතු ය. එමෙන් ම ඔබේ මවුපියන් ඇතුළු වැඩිහිටියන්ගේ ශ්‍රමයේ සහ කැපකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස රජය විසින් නොමිලේ පාසල් පෙළපොත් ඔබ අතට පත් කරනු ලබන බව ද ඔබ වටහා ගත යුතු ය.

ලෝකය වේගයෙන් වෙනස් වන වටපිටාවක, නව ප්‍රවණතාවලට ගැලපෙන අයුරින් නව විෂය මාලා සකස් කිරීමටත්, අධ්‍යාපන පද්ධතිය තුළ තීරණාත්මක වෙනස්කම් සිදු කිරීම සඳහාත් රජයක් ලෙස අප කටයුතු කරන්නේ රටක අනාගතය අධ්‍යාපනය මගින් සිදු වන බව අප හොඳින් ම අවබෝධ කරගෙන සිටින බැවිනි. නිදහස් අධ්‍යාපනයේ උපරිම ප්‍රතිඵල භුක්ති විඳිමින්, රටට පමණක් නොව ලොවට ම වැඩදායී ශ්‍රී ලාංකික පුරවැසියකු ලෙස නැඟී සිටින්නට ඔබ ද අදිටන් කරගත යුතු වන්නේ එබැවිනි. ඒ සඳහා මේ පොත පරිශීලනය කිරීමෙන් ඔබ ලබන දැනුම ද ඉවහල් වනු ඇති බව මගේ විශ්වාසයයි.

රජය ඔබේ අධ්‍යාපනය වෙනුවෙන් වියදම් කරන අතිවිශාල ධනස්කන්ධයට වටිනාකමක් එක් කිරීම ද ඔබේ යුතුකමක් වන අතර, පාසල් අධ්‍යාපනය හරහා ඔබ ලබා ගන්නා දැනුම හා කුසලතා ඔබේ අනාගතය තීරණය කරන බව ද ඔබ හොඳින් අවබෝධ කර ගත යුතු ය. ඔබ සමාජයේ කුමන තරාතිරමක සිටිය ද සියලු බාධා බිඳ දමමින් සමාජයේ ඉහළ ම ස්තරයකට ගමන් කිරීමේ හැකියාව අධ්‍යාපනය හරහා ඔබට හිමි වන බව ද ඔබ හොඳින් අවධාරණය කර ගත යුතු ය.

එබැවින් නිදහස් අධ්‍යාපනයේ උපරිම ප්‍රතිඵල ලබා, ගෞරවනීය පුරවැසියකු ලෙස හෙට ලොව දිනන්නටත් දේශ දේශාන්තරවල පවා ශ්‍රී ලාංකේය නාමය බබළවන්නටත් ඔබට හැකි වේවා! යි අධ්‍යාපන අමාත්‍යවරයා ලෙස මම ශුභ ප්‍රාර්ථනය කරමි.

අකිල විරාජ් කාරියවසම්
අධ්‍යාපන අමාත්‍ය

පෙරවදන

ලෝකයේ ආර්ථික, සමාජීය, සංස්කෘතික හා තාක්ෂණික සංවර්ධනයන් සමග අධ්‍යාපන අරමුණු වඩා සංකීර්ණ ස්වරූපයක් ගනී. මිනිස් අත්දැකීම්, තාක්ෂණික වෙනස්වීම්, පර්යේෂණ සහ නව දර්ශක ඇසුරෙන් ඉගෙනීමේ හා ඉගැන්වීමේ ක්‍රියාවලිය ද නවීකරණය වෙමින් පවතියි. එහිදී ශිෂ්‍ය අවශ්‍යතාවලට ගැළපෙන ලෙස ඉගෙනුම් අත්දැකීම් සංවිධානය කරමින් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වාගෙන යාම සඳහා විෂය නිර්දේශයේ දැක්වෙන අරමුණුවලට අනුකූලව, විෂයානුබද්ධ කරුණු ඇතුළත්ව පෙළපොත සම්පාදනය වීම අවශ්‍ය ය. පෙළපොත යනු ශිෂ්‍යයාට ඉගෙනීමේ උපකරණයක් පමණක් නොවේ. එය ඉගෙනුම් අත්දැකීම් ලබා ගැනීමටත් නැණ ගුණ වර්ධනයටත් වර්ධනය හා ආකල්පමය වර්ධනයක් සහිතව ඉහළ අධ්‍යාපනයක් ලැබීමටත් ඉවහල් වන ආශීර්වාදයකි.

නිදහස් අධ්‍යාපන සංකල්පය යථාර්ථයක් බවට පත්කරමින් 1 ශ්‍රේණියේ සිට 11 ශ්‍රේණිය දක්වා සියලු ම පෙළපොත් රජයෙන් ඔබට තිළිණ කෙරේ. එම ග්‍රන්ථවලින් උපරිම ඵල ලබන අතර ම ඒවා රැක ගැනීමේ වගකීම ද ඔබ සතු බව සිහිපත් කරමි. පූර්ණ පෞරුෂයකින් හෙබි, රටට වැඩදායී යහපත් පුරවැසියකු වීමේ පරිචය ලබා ගැනීමට මෙම පෙළපොත ඔබට උපකාරී වෙතැයි මම අපේක්ෂා කරමි.

මෙම පෙළපොත් සම්පාදනයට දායක වූ ලේඛක, සංස්කාරක හා ඇගයුම් මණ්ඩල සාමාජික මහත්ම මහත්මීන්ටත් අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්ය මණ්ඩලයටත් මාගේ ස්තූතිය පළ කර සිටිමි.

ඩබ්ලිව්. එම්. ජයන්ත වික්‍රමනායක,
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් ජනරාල්,
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව,
ඉසුරුපාය,
බත්තරමුල්ල.
2019.04.10

නියාමනය හා අධීක්ෂණය

ඩබ්ලිව්. එම්. ජයන්ත වික්‍රමනායක

- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් ජනරාල්
- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

මෙහෙයවීම

ඩබ්ලිව්. ඒ. නිර්මලා පියසීලි

- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් (සංවර්ධන)
- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

සම්බන්ධීකරණය

එච්. ඒ. අයි. පී. උපතිස්ස

- සහකාර කොමසාරිස්
- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

සංස්කාරක මණ්ඩලය

ආචාර්ය ප්‍රසාද් විමලරත්න

- අංශාධිපති,
- සන්නිවේදන හා මාධ්‍ය තාක්ෂණ අධ්‍යයනාංශය
- කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලීය පරිගණක අධ්‍යයනායතනය

ආචාර්ය වී. ජී. එන්. විදානගම

- ජ්‍යෙෂ්ඨ කලීකාචාර්ය,
- වයඹ විශ්වවිද්‍යාලය

ආචාර්ය සේනක අමරකීර්ති

- ජ්‍යෙෂ්ඨ කලීකාචාර්ය,
- ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය

ඩබ්. ඩබ්. එම්. ඩී. සී. බී. පියසිරි

- උපදේශක,
- කාර්මික විද්‍යාලය, හසලක

කේ. තබෝතරන්

- ජ්‍යෙෂ්ඨ කලීකාචාර්ය,
- සන්නිවේදන හා මාධ්‍ය තාක්ෂණ අධ්‍යයනාංශය
- යාපනය විශ්වවිද්‍යාලය

එච්. ඒ. අයි. පී. උපතිස්ස

- සහකාර කොමසාරිස්
- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

ඊ. එන්. බොරළුගොඩ

- සහකාර කොමසාරිස්
- අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

ලේඛක මණ්ඩලය

එස්. එන්. ඕ. රුද්‍රගු

- ගුරු සේවය
- හලා/මැදගම අභය මහා විද්‍යාලය
- පනිරෙන්ඩාව

ඒ. සුනිල් සමරවීර

- මධ්‍යස්ථාන කළමනාකරු
- කලාපීය පරිගණක සම්පත් මධ්‍යස්ථානය,
- කෑගල්ල

එල්. ජී. අයි. ප්‍රියදර්ශනී

- ගුරු සේවය
- මහ/විද්‍යාර්ථ විද්‍යාලය, මහනුවර

වී. ඒ. කොඩිතුචක්කු

- ගුරු සේවය
කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
ගම්පහ

එස්. එම්. ඩී. ටී. සිංහබාහු

- ගුරු සේවය
හලා/ශාන්ත සෙනෙස්කියන් මධ්‍ය මහා විද්‍යාලය
කටුනේරිය

ජේ. ඒ. අමිල වින්තක ජයකොඩි

- ගුරු සේවය
කෑ/මාව/ පරාක්‍රම මහා විද්‍යාලය,
රඹුක්කන

එන්. වාගීසමුර්ති

- අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ
(විග්‍රාමික)

ටී. මතිවාදනන්

- ගුරු උපදේශක
කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
පිළියන්දල

එම්. ටී. මොහමඩ් ඉල්හාමී

- ගුරු සේවය
සහිරා විද්‍යාලය, කොළඹ

එච්. එල්. සර්ජඩින්

- නියෝජ්‍ය විදුහල්පති
අමීනා බාලිකා විදුහල, මාතලේ

එච්. ඒ. අයි. පී. උපතිස්ස

- සහකාර කොමසාරිස්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

භාෂා සංස්කරණය

ජේ. ඩබ්. ආර්. ජයලත්

- සහකාර කොමසාරිස්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

චිත්‍ර නිර්මාණය

ලලිත් ගුණතිලක

- ගුරු සේවය
බප/ජය/ විද්‍යාකර බාලිකා විද්‍යාලය
මහරගම

පිටකවර නිර්මාණය

සී. හපුආරච්චි

- පරිගණක සහයක
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

පරිගණක අක්ෂර සංයෝජනය

බී. ටී. චතුරාණි පෙරේරා

- පරිගණක සහයක
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

ඩබ්. අයි. හංසිකා ධීරසේකර

- පරිගණක සහයක
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

පටුන

1	මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය	1
2	මෙහෙයුම් පද්ධතිය	8
3	පරිගණක පද්ධතියේ ආරක්ෂාව	21
4	වදන් සැකසීම	33
5	ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනය	46
6	සමර්පණ මෘදුකාංග	69
7	තොරතුරු හා සන්නිවේදනය සඳහා අන්තර්ජාලය හාවිතය	87



6 - 11 ශ්‍රේණි තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය පෙළපොත්වල අන්තර්ගත කරුණු සහ සිසුන්ගේ නිර්මාණශීලීත්වය වර්ධනය පිළිබඳ යෝජනා සහ ගුණදොස් feedbackicctextbook@gmail.com යන ලිපිනයට එවන්නේ නම් කෘතඥ වෙමු.

සංස්කාරක මණ්ඩලය



ඔයා දැකලා තියෙනවද මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය?



ඔව් මම දැකලා තියෙනවා.

මොකද්ද මේ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය? කොහේද එක තියෙන්නේ?

CPU එක, ඒ කියන්නෙ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය බාහිරින් නිරීක්ෂණ කරන්න බැහැ.

- පරිගණකය හරියට ම හෝටලයක මුළුතැන් ගෙය වගේ පරිගණකයේ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය ඒ මුළුතැන් ගෙයි ඉන්න කෝකියා වගේ
- කෝකියා හෝටලයේ ආහාර සකසනවා වගේ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය පරිගණකය තුළ ඇති දත්ත සකස් කොට තොරතුරු බවට පත් කරනවා
- කෝකියාගේ වැඩ කිරීමේ වේගය මත ආහාර සැකසීමේ වේගය තීරණය වෙනවා වගේ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ වේගය මත පරිගණකයේ වේගය තීරණය වෙනවා
- මුළුතැන් ගෙයි කෝකියන් දෙදෙනෙකු වැඩ කරන විට ආහාර වර්ග දෙකක් එකවිට සුදානම් කරන්න පුළුවන් වගේ ම, ද්විත්ව කාර්ය සකසනය (dual core processor) මගින් එකවිට කාර්ය දෙකක් ඉටු කර ගන්න පරිගණකයට පුළුවනි



1.1

මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය හඳුනා ගනිමු

මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය (central processing unit - CPU) යනු ලබා දෙන උපදෙස් අනුව ක්‍රියාත්මක වෙමින් දත්ත සැකසීම සිදු කරන අංකිත පරිපථයකි. පරිගණකය මගින් ඉටු කරන කාර්යය කුමක් වුව ද ඒ ඕනෑම අවස්ථාවක දී මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය පසුබිමින් ක්‍රියාත්මක වේ.

මෙහි ප්‍රධාන කාර්යය වන්නේ පරිගණක වැඩසටහනක (program) ගබඩා කොට ඇති උපදෙස් ක්‍රියාත්මක කිරීමයි. එනම් දත්ත ලබා ගෙන ඒවා ලබා දී ඇති උපදෙස්වලට අනුව සැකසීමයි.

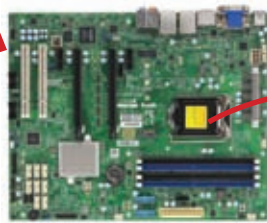


1.1 රූපය - මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයක්

මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය බාහිරින් නිරීක්ෂණය කළ නොහැකි අතර එය පද්ධති ඒකකය තුළ ඇති මව් පුවරුව මත ස්ථානගත කර ඇත.



පද්ධති ඒකකය
(system unit)



මව් පුවරුව
(mother board)



මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය
(central processing unit)

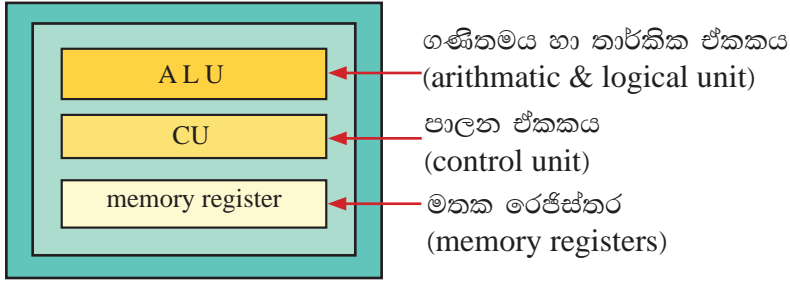
1.2 රූපය - මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ පිහිටීම



1.2

මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ ප්‍රධාන කොටස් හඳුනා ගනිමු

මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය ප්‍රධාන කොටස් තුනකින් සමන්විත වේ.



1.3 රූපය - මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ ප්‍රධාන කොටස්

1.2.1

ගණිතමය හා තාර්කික ඒකකය

ගණිතමය හා තාර්කික ක්‍රියාවන් සිදු කරනු ලබන්නේ ගණිතමය හා තාර්කික ඒකකය (arithmetic & logical unit) මගිනි. මෙම ඒකකයේ කාර්ය ප්‍රධාන කොටස් දෙකකට බෙදිය හැකි ය.



එකතු කිරීම, බෙදීම, අඩු කිරීම, ගුණ කිරීම වැනි ගණනය කිරීම්
උදා : $2 + 3 = 5$



සංඛ්‍යා දෙකක් සංසන්දනය කිරීම වැනි තාර්කික ක්‍රියා
උදා : $3 > 2$

1.2.2

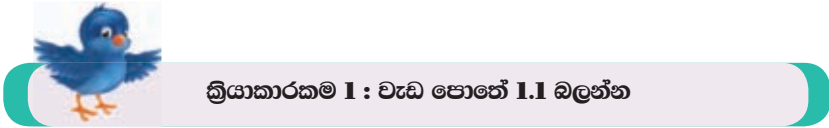
පාලන ඒකකය

පාලන ඒකකය (control unit) මගින් පරිගණකයට සම්බන්ධ කර ඇති දෘඩාංග අතර සන්නිවේදනය, මෙහෙයවීම හා පාලනය කිරීම සිදු කරයි. එය ආදාන හා ප්‍රතිදානයන්හි දත්ත පාලනය, දත්ත සුදුසු ස්ථානයට නිවැරදි වේලාවට යැවීම තහවුරු කිරීම හා අදාළ සංඥා (signals) සාර්ථකව ලැබෙන්නේ දැයි විමසිලිමත් වීම යන කාර්ය ද සිදු කරයි.



1.2.3 මතක රෙජිස්තර

මතක රෙජිස්තර (memory registers) යනු මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය භාවිත කරමින් සිටින දත්ත සහ උපදෙස් තාවකාලිකව රඳවා තබා ගන්නා ස්ථානයයි. මෙම මතක රෙජිස්තරවල, ගබඩා කර ගැනීමේ ධාරිතාව දෘඪ තැටිය වැනි අනෙකුත් පරිගණක මතක සමඟ සසඳන විට කුඩා අගයක් ගනී. නමුත් එහි වේගවත් බව වැඩි ය.



1.3 මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ පරිණාමය හඳුනා ගනිමු

පරිගණක පද්ධතියේ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය නිපදවීම සඳහා භාවිත කරන ලද ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය අනුව එය පරම්පරා හතරකට වර්ග කර දැක්විය හැකි ය.

1. පළමු පරම්පරාව (රික්තක නළ)
2. දෙවන පරම්පරාව (ට්‍රාන්සිස්ටර්)
3. තෙවන පරම්පරාව (අනුකලිත පරිපථ)
4. සිවුවන පරම්පරාව (ක්ෂුද්‍ර පරිපථ)

මෙම වර්ග කිරීම 7 ශ්‍රේණියේ ඔබගේ අවබෝධය සඳහා වන සරල වර්ග කිරීමක් වන අතර විවිධ අවස්ථාවල දී මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ පරිණාමය, විවිධාකාරයෙන් පරම්පරාවලට බෙදා දක්වන අවස්ථා ද ඇත.

භාවිත කරන ලද ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය : රික්තක නළ (vacuum tubes)

විදුලි පරිභෝජනය : රික්තක නළ විශාල ප්‍රමාණයක් (18 000ක් පමණ) තිබූ අතර එයින් ඇති වන තාපය මැඩ පැවැත්වීම සඳහා සිසිලන පද්ධතියක් අවශ්‍ය විය. මෙහි විශාල විදුලි පරිභෝජනයක් සිදු විය.

පරිගණකයේ ප්‍රමාණය : කාමරයක් තරම් විශාලය.

ක්‍රියාත්මක වේගය : මිලි තත්පරවලින් මනින ලදී.

පිරිවැය : නිෂ්පාදනය හා නඩත්තුව සඳහා විශාල පිරිවැයක් දැරීමට විය.

මෙවැනි පරිගණක සඳහා උදාහරණ : ENIAC, UNIVAC, EDVAC

1.4 රූපය - රික්තක නළ කිහිපයක්

1.5 රූපය - පළමු පරම්පරාවේ පරිගණකයක්





භාවිත කරන ලද ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය : ව්‍යාන්සිස්ටර් (transistors)
 විදුලි පරිභෝජනය : පළමු පරම්පරාවට සාපේක්ෂව අඩු ය.
 පරිගණකයේ ප්‍රමාණය : පළමු පරම්පරාවට සාපේක්ෂව කුඩා ය.
 ක්‍රියාත්මක වේගය : මයික්‍රො තත්ත්වපරවලින් මනින ලදී.
 පිරිවැය : මිලදී ගැනීමට විශාල පිරිවැයක් දැරීමට සිදු විය.
 මෙවැනි පරිගණක සඳහා උදාහරණ : IBM 7030, CDC 1604



1.6 රූපය - ව්‍යාන්සිස්ටර් කිහිපයක්



1.7 රූපය - දෙවන පරම්පරාවේ පරිගණකයක්



භාවිත කරන ලද ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය : අනුකලිත පරිපථ (integrated circuits)
 විදුලි පරිභෝජනය : දෙවන පරම්පරාවට සාපේක්ෂව අඩු ය.
 පරිගණකයේ ප්‍රමාණය : දෙවන පරම්පරාවට සාපේක්ෂව කුඩා ය.
 ක්‍රියාත්මක වේගය : නැතෝ තත්ත්වපරවලින් මනින ලදී.
 පිරිවැය : දෙවන පරම්පරාවට සාපේක්ෂව මිලදී ගැනීමට අවශ්‍ය පිරිවැය අඩු ය.
 මෙවැනි පරිගණක සඳහා උදාහරණ : IBM 360, CDC 6600



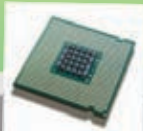
1.8 රූපය - අනුකලිත පරිපථයක්



1.9 රූපය - තෙවන පරම්පරාවේ පරිගණකයක්



භාවිත කරන ලද ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය : ක්ෂුද්‍ර පරිපථ (microprocessors)
 විදුලි පරිභෝජනය : තෙවන පරම්පරාවට සාපේක්ෂව අඩු ය.
 පරිගණකයේ ප්‍රමාණය : පරිගණකවල ප්‍රමාණය තෙවන පරම්පරාවට සාපේක්ෂව ඉතා කුඩාය.
 ක්‍රියාත්මක වේගය : පිකෝ තත්ත්වපරවලින් හා MIPS (million of instruction per second) මනිනු ලැබේ.
 පිරිවැය : තෙවන පරම්පරාවට සාපේක්ෂව මිලදී ගැනීමට අවශ්‍ය පිරිවැය ඉතා අඩු ය.
 මෙවැනි පරිගණක සඳහා උදාහරණ : නූතනයේ භාවිත වන පරිගණක



1.10 රූපය - ක්ෂුද්‍ර පරිපථයක්



1.11 රූපය - සිවුවන පරම්පරාවේ පරිගණක කිහිපයක්



මිලි තත්පර 1 = 0.001 තත්පර

මයික්‍රො තත්පර 1 = 0.000001 තත්පර

නැනෝ තත්පර 1 = 0.000000001 තත්පර

පිකෝ තත්පර 1 = 0.000000000001 තත්පර



මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ වේගය

ස්පන්දක වේගය (clock speed) ලෙස හැඳින්වෙන මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ වේගය යනු තත්පරයක් තුළ දී ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන උපදෙස් ප්‍රමාණයයි. මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ වේගය මැනීම සඳහා හර්ට්ස් (hertz-Hz) යන ඒකකය භාවිත කරයි.

නවීන පරිගණකවල වේගය මැනීම සඳහා මෙගා හර්ට්ස් (megahertz - MHz) හෝ ගිගා හර්ට්ස් (gigahertz - GHz) යන ඒකක භාවිත කරනු ලැබේ.



කිලෝ හර්ට්ස් 1 Kz = 1000 Hz

මෙගා හර්ට්ස් 1 Mz = 1000 000 Hz

ගිගා හර්ට්ස් 1 Gz = 1000 000 000 Hz



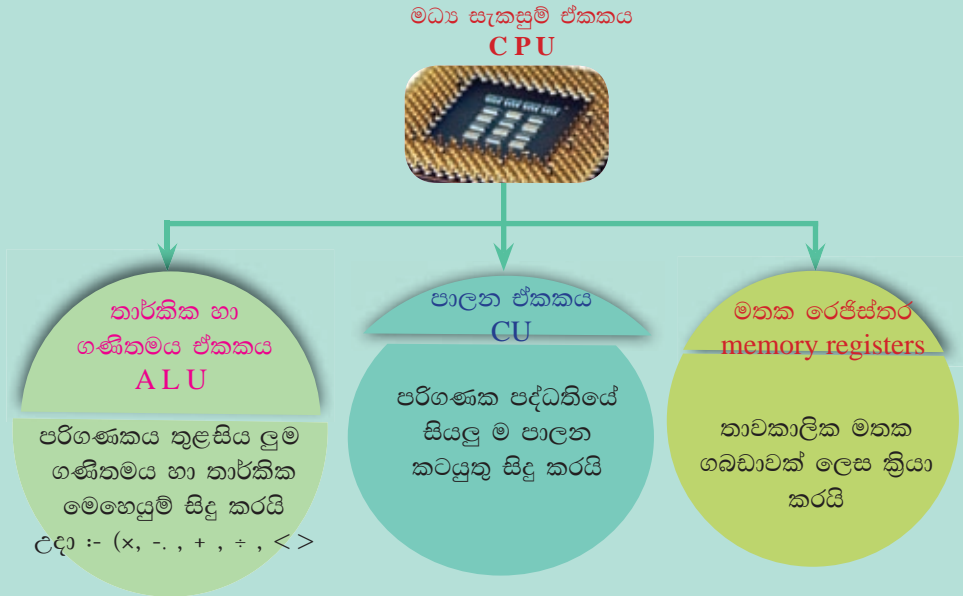
ක්‍රියාකාරකම 2 : වැඩ පොතේ 1.2 බලන්න



සාරාංශය

- ★ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය (CPU) පරිගණකයේ මොළය ලෙස සැලකිය හැකි ය.
- ★ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ ප්‍රධාන කොටස් දෙකකි
 - තාර්කික හා ගණිතමය ඒකකය (ALU)
 - පාලන ඒකකය (CU)

මීට අමතරව මතක රෙජිස්තර (memory registers) ද මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයට අයත් වේ.



- ★ පරිගණකය පරිණාමය වීමේ දී ක්‍රමයෙන් මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ වේගය වර්ධනය වී ඇත.
- ★ මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකය සඳහා භාවිත කරන ලද ඉලෙක්ට්‍රොනික තාක්ෂණය අනුව පරිගණකය පරම්පරා හතරකට බෙදා දැක්විය හැකි ය.

1. පළමු පරම්පරාව (රික්තක නළ)	2. දෙවන පරම්පරාව (ට්‍රාන්සිස්ටර්)
3. තෙවන පරම්පරාව (අනුකලිත පරිපථ)	4. සිවුවන පරම්පරාව (ක්ෂුද්‍ර පරිපථ)





ඔයා පරිගණකය සමඟ ගනුදෙනු කරන්නේ කොහොමද?



ආ..... ඒකට තමයි අතරමැදියා විදියට පරිගණකයේ මෙහෙයුම් පද්ධතියක් තියෙන්නේ

මෙහෙයුම් පද්ධතිය....? ඒ මොකක්ද?

2.1 මෙහෙයුම් පද්ධතිය හඳුනා ගනිමු

මෙහෙයුම් පද්ධතිය යනු මෘදුකාංගයකි. පරිගණකයක් භාවිතයෙන් කාර්ය ඉටු කර ගැනීම සඳහා මෙම මෘදුකාංගය අවශ්‍ය වේ. මෙමගින් දෘඪාංග සහ මෘදුකාංග පාලනය කිරීම, පරිශීලක අතුරු මුහුණතක් සැපයීම වැනි කටයුතු රැසක් සිදු කරයි.



- පරිශීලකයාට පරිගණකය සමඟ පහසුවෙන් සම්බන්ධ වීම සඳහා පරිශීලක අතුරු මුහුණතක් (user interface) සපයයි.
- මධ්‍ය සැකසුම් ඒකකයේ (CPU) කාර්ය පාලනය කරයි.
- පරිගණකයේ මතකය (memory) නිසි ලෙස හසුරුවයි.
- ආවයන උපාංගවලට (storage devices) අදාළ ක්‍රියා පාලනය කරයි.
- ගොනු සහ ගොනු බහලුම් නිසි ලෙස සැකසීමට අදාළ කටයුතු සිදු කරයි.
- පරිශීලක ගිණුම් (user name) හා මුරපද (password) මගින් පරිගණකයේ සුරක්ෂිතභාවය ඇති කිරීමට උපකාරී වේ.
- දෘඪාංග මෙහෙයවීම සිදු කරයි.



2.2

විවිධ වර්ගයේ මෙහෙයුම් පද්ධති

පරිගණකවල භාවිත වන මෙහෙයුම් පද්ධති සඳහා උදාහරණ කිහිපයක්

<p>මයික්‍රොසොෆ්ට් ඩොස් (MS DOS)</p>	
<p>මයික්‍රොසොෆ්ට් වින්ඩෝස් (Microsoft Windows)</p>	
<p>ඇපල් මැකින්ටොෂ් හෙවත් මැක් ඕඑස් (Apple Macintosh or Mac OS)</p>	
<p>ලිනක්ස් (Linux) භාවිත කොට සැකසූ මෙහෙයුම් පද්ධති උබුන්ටු (Ubuntu) ෆෙඩෝරා (Fedora)</p>	 

ජංගම දුරකථනවල භාවිත වන මෙහෙයුම් පද්ධති සඳහා උදාහරණ කිහිපයක්

<p>ඇන්ඩ්‍රොයිඩ් (Android) සුහුරු ජංගම දුරකථනවල (smart mobile phones) භාවිත වේ</p>	
<p>අයිඕඑස් (iOS හෙවත් iPhone OS) iPhone, iPad, iPod වැනි ඇපල් ජංගම දුරකථනවල භාවිත වේ</p>	
<p>බ්ලැක්බෙරි ඕඑස් (Blackberry OS) බ්ලැක්බෙරි ජංගම දුරකථනවල භාවිත වේ</p>	
<p>වින්ඩෝස් මොබයිල් ඕඑස් (Windows Mobile OS) ලුමියා, HTC වැනි ජංගම දුරකථනවල භාවිත වේ</p>	





ක්‍රියාකාරකම 1 : වැඩ පොතේ 2.1 බලන්න

2.3 පරිගණක ආවයනය උපක්‍රම

මම කියපු සිංදුවත් පටිගත කරලා පස්සේ අහන්න ඕන

මගේ නැටුමක් විඩියෝ කරලා පස්සේ බලන්න ඕන

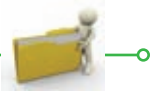
මම ඇඳපු චිත්‍රයයි, මේ රචනාවයි පස්සේ බලන්න අරන් තියන්න ඕන

මේවා සියල්ල ම පරිගණක ආවයන උපාංග තුළ තැන්පත් කරන්න පුළුවන්

ලිපි ලේඛන, පිංතූර, විඩියෝ, වලන රූප, කටහඬ හා ශබ්ද ලෙස විවිධ ස්වරූපයෙන් දත්ත හා තොරතුරු පවතී. එම දත්ත හා තොරතුරු පරිගණක ආවයන උපාංග තුළ තැන්පත් කර තැබිය හැකි ය. මේ ආකාරයෙන් ම පරිගණකයට උපදෙස් සපයන වැඩසටහන් ආදිය ද තැන්පත් කර තැබිය හැකි ය.



2.1 රූපය - ආවයන උපාංග තුළ තැන්පත් කළ හැකි දත්ත, තොරතුරු හා වැඩසටහන් සඳහා උදාහරණ



ඉස්සර කාලේ තොරතුරු ස්ථිරව තැන්පත් කරන්න සෙල් ලිපි, පුස්තකොළ පත් වගේ දේවල් භාවිත කරා. දැන් අපි කඩදාසි භාවිත කරන්නවා



පරිගණකයේ තොරතුරු තැන්පත් කරන්නේ පරිගණක ආවයන උපක්‍රම තුළ

එතකොට පරිගණකයේ තොරතුරු තැන්පත් කරන්නේ කොහොම ද?



පරිගණක ආවයන උපක්‍රම

පරිගණකය සතු දත්ත, තොරතුරු, වැඩසටහන් ආදිය තැන්පත් කිරීම සඳහා උපයෝගී කර ගන්නා උපක්‍රම පරිගණක ආවයන උපක්‍රම (storage devices) ලෙස හැඳින්වේ.

පරිගණක ආවයන උපක්‍රම ඒවා නිපදවීම සඳහා භාවිත කර ඇති තාක්ෂණය අනුව කොටස් කිහිපයකට බෙදිය හැකි ය.

1. චුම්භක මාධ්‍ය උපක්‍රම (magnetic media devices) උදා: දෘඪ තැටිය
2. ප්‍රකාශ මාධ්‍ය උපක්‍රම (optical media devices) උදා: සංයුක්ත තැටිය
3. ඝන තත්ත්වයේ මාධ්‍ය උපක්‍රම (solid state media devices) උදා: පෑන් ධාවකය

මෙම එක් එක් මාධ්‍ය උපක්‍රමවල ක්‍රියාකාරිත්වය හා තාක්ෂණය එකිනෙකට වෙනස් ය.

2.3.1 චුම්භක මාධ්‍ය උපක්‍රම

චුම්භක මාධ්‍ය උපක්‍රම ලෙස චුම්භක පටි (magnetic tapes), සුනම්‍ය තැටි (floppy disks) හා දෘඪ තැටි (hard disks) යනාදිය හඳුනා ගත හැකි ය. මේවා චුම්භක ගුණ සහිත මතුපිටකින් හෝ පටියකින් සමන්විත වේ.

● දෘඪ තැටිය

දෘඪ තැටිය චුම්භක ගුණ අඩංගු කළ තැටියකින් සහ වළනය වන ලෝහ හිසකින් සමන්විත වේ. මේවා අභ්‍යන්තර දෘඪ තැටි සහ බාහිර දෘඪ තැටි ලෙස වර්ග දෙකකට බෙදේ.



චුම්භක තැටිය හා ලෝහ හිස



අභ්‍යන්තර දෘඪ තැටිය දත්ත විශාල ප්‍රමාණයක් ස්ථිර ව තැන්පත් කර තැබිය හැකි පද්ධති ඒකකය තුළ ඇති චුම්භක මාධ්‍ය උපාංගයකි. බාහිර දෘඪ තැටිය එහා මෙහා අවශ්‍යතාව පරිදි ගෙන යා හැකි බාහිර ආවයන උපාංගයකි. ඒවා 500 GB, 1 TB, 2 TB ආදී විවිධ ධාරිතාවලින් තෝරා ගත හැකි ය.



දෘඪ තැටියක් (hard disk)



ජංගම බාහිර දෘඪ තැටියක් (portable external hard disk)



චුම්භක පටියක්

● චුම්භක පටි (magnetic tapes)

චුම්භක පටියක් යනු චුම්භක ද්‍රව්‍යයකින් ආවරණය කරන ලද සිහින් ප්ලාස්ටික් පටියකි. එහි ශබ්ද, රූප, පරිගණක දත්ත ආදිය තැන්පත් කළ හැකි ය. කලක දී බහුලව භාවිත කළ චුම්භක පටිය මේ වන විට භාවිතයෙන් ඇත් වී ඇත.

● සුනම්‍ය තැටිය (floppy disk)

කුඩා ප්‍රමාණයේ ගොනු තැන්පත් කිරීම සඳහා යොදාගත හැකි මෙය සාමාන්‍යයෙන් 1.44 MB පමණ ධාරිතාවකින් යුක්තය. සුනම්‍ය තැටිය බාහිර ආවයන උපාංගයක් වන බැවින් දත්ත එහා මෙහා රැගෙන යාම සඳහා යොදා ගනී. නමුත් මේ වන විට මෙය භාවිතයෙන් ඉවත් වෙමින් පවතී.

සුනම්‍ය තැටියේ නිෂ්පාදන තාක්ෂණය අනුව ම නිපදවන ලද සුනම්‍ය තැටියට වඩා වැඩි ධාරිතාවකින් යුතු zip තැටි (zip disk), jazz තැටි (jazz disk) වැනි තැටි වර්ග මේ වන විට භාවිත කරයි. නමුත් මේවා භාවිතයේ බහුල ව දැකිය නොහැකි ය.



floppy disk
1.44 MB



zip disk
250 MB



jazz disk
2 GB

2.3.2 ප්‍රකාශ මාධ්‍ය උපක්‍රම

ප්‍රකාශ මාධ්‍ය උපක්‍රමවල දී දත්ත ලිවීම හා කියවීම ලේසර කිරණ මගින් සිදු කරයි. ප්‍රකාශ තැටි (optical disks) වර්ග කිපයක් වේ. මේවා සියල්ල ම එහා මෙහා ගෙන යා හැකි ය.

● සංයුක්ත තැටි (CD - compact disks)

දත්ත එක්වරක් පමණක් ලිවිය හැකි CD-R (recordable) සහ දත්ත මකමින් කිහිපවරක් ලිවිය හැකි CD-RW (rewritable) ලෙස තැටි දෙවර්ගයක් පවතී. මෙම තැටි 650MB හා 700MB වැනි ධාරිතාවන්ගෙන් යුක්තය.



සංයුක්ත තැටි CD-R හා CD-RW



● සංඛ්‍යාංක බහුමිධ තැටි (DVD - digital versatile disks)

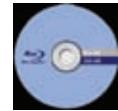
DVD-R (දත්ත එක්වරක් පමණක් ලිවිය හැකි) හා DVD-RW (දත්ත මකමින් කිහිපවරක් ලිවිය හැකි ය.) ලෙස වර්ග දෙකකි. මෙම තැටි 4.7 GB, 8.5 GB, 15 GB, 30 GB වැනි වඩා වැඩි ධාරිතාවලින් යුක්තය.



සංඛ්‍යාංක බහුමිධ තැටි DVD-R හා DVD-RW

● බ්ලූ රේ තැටි (blue ray disks)

තැටියේ එක තලයක (තට්ටුවක) 25 GB ලෙස තල කිහිපයක දත්ත තැන්පත් කළ හැකි ය.



බ්ලූ රේ තැටියක් blue ray disks

2.3.3 සහ තත්ත්වයේ මාධ්‍ය උපක්‍රම

සහ තත්ත්වයේ මාධ්‍ය උපක්‍රම දත්ත ලිවීම හා කියවීම විද්‍යුත් මාධ්‍යයෙන් සිදු කරන ඉතා ම වේගවත් උපක්‍රම වර්ගයකි. දෘඪ තැටි හෝ සංගත තැටිවල හෝ මෙන් දත්ත ලිවීම හා කියවීම සඳහා වලනය වන අංග නොමැති නිසා සහ තත්ත්වයේ උපක්‍රම (solid state device) ලෙස හැඳින්වේ.



සහ තත්ත්වයේ තැටි ධාවක (SSD drive)



පෑන් ධාවකයක් (pen drive)



මතක කාඩ්පත් (memory card)

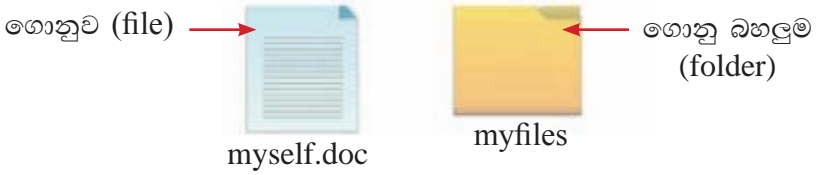
2.2 රූපය - සහ තත්ත්වයේ මාධ්‍ය උපක්‍රම සඳහා උදාහරණ



ක්‍රියාකාරකම 2 : වැඩි පොතේ 2.2 බලන්න

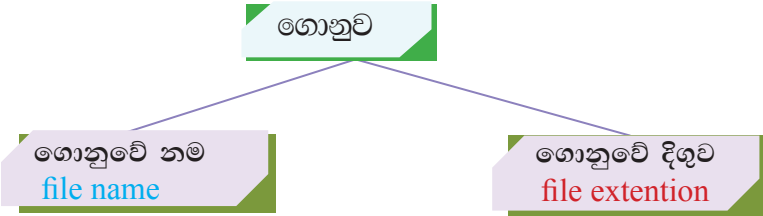


2.4 ගොනුව හා ගොනු බහලුම හඳුනා ගනිමු

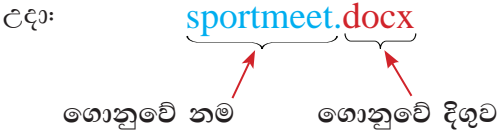


2.4.1 ගොනුවක් යනු කුමක් ද?

පරිගණකය තුළ සුරකිනු ලබන ලිපියක්, ගීත කොටසක්, පින්තූරයක් වැනි ඕනෑ ම දෙයක් ගොනුවක් (file) ලෙස හැඳින්විය හැකි ය. ගොනුවක් කොටස් දෙකකින් සැදී ඇත.



ගොනුවේ නම : ගොනුව හඳුනා ගැනීම සඳහා භාවිත කරයි.
 ගොනුවේ දිගුව : ගොනුව අයත් වන යෙදුම් මෘදුකාංගය දැක්වීම සඳහා භාවිත කරයි.



මෙය වදන් සැකසුම් මෘදුකාංගයක් භාවිත කර sportmeet නමින් සාදා ගත් ගොනුවකි.



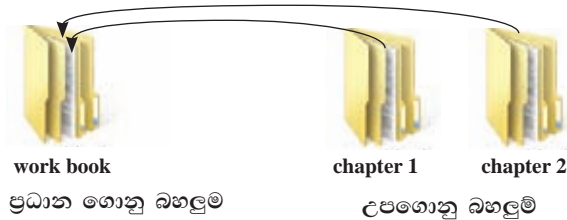
2.4.2

ගොනු බහලුම හඳුනා ගනිමු



ගොනු තැන්පත් කර තැබීම සඳහා යොදා ගන්නා ස්ථානය ගොනු බහලුම (folder) හෙවත් ෆෝල්ඩරය යි. එකිනෙකට අදාළ ගොනු එක්ව අසුරා තැබීම සඳහා මේවා භාවිත කරයි. එමඟින් ගොනු පිළිවෙලකට තැබීම හා ඒ අනුව ඉක්මනින් ආපසු ලබා ගැනීමේ පහසුව ලැබේ.

ගොනු බහලුමක් තුළ ගොනු එකක් හෝ කිහිපයක් මෙන් ම තවත් උප ගොනු බහලුම් ද තිබිය හැකි ය.

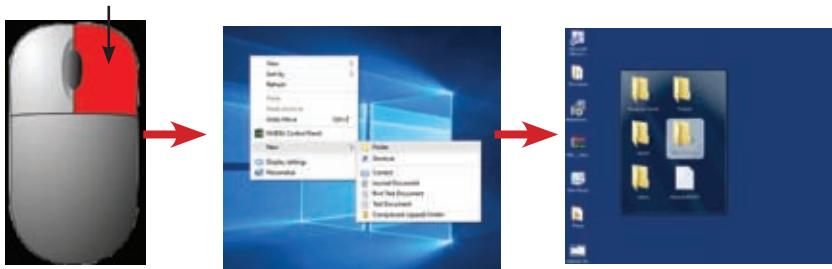


2.5

ගොනු බහලුමක් නිර්මාණය කර සංස්කරණය කරමු

ගොනු බහලුමක් නිර්මාණය කිරීම

ගොනු බහලුමක් හෙවත් ෆෝල්ඩරයක් නිර්මාණය කිරීමේ දී යොදා ගන්නා ක්‍රම එක් එක් මෙහෙයුම් පද්ධතිය අනුව තරමක් වෙනස් විය හැකි ය. 2.3 රූපයේ දක්වා ඇත්තේ එක් ක්‍රමයකි.



2.3 රූපය - ගොනු බහලුමක් නිර්මාණය කිරීමේ පියවර



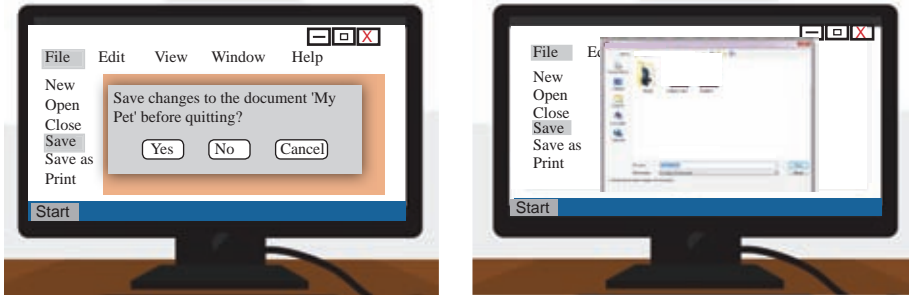
ක්‍රියාකාරකම 3 : වැඩ පොතේ 2.3 බලන්න



ගොනු බහලුමක් තුළ ගොනු සුරැකීම

සකස් කළ ගොනු පසු අවස්ථාවක දී නැවත භාවිත කිරීමට නම් එය සුරැකීම සිදු කළ යුතු ය. මෙහිදී ගොනුව සුරැකීම සඳහා Save හෝ Save as විධාන භාවිත කරයි.

ගොනුව ප්‍රථම වරට සුරැකීමේ දී තෝරනු ලබන විධානය කුමක් වුව ද Save as විධාන කවුළුව විවෘත වේ.

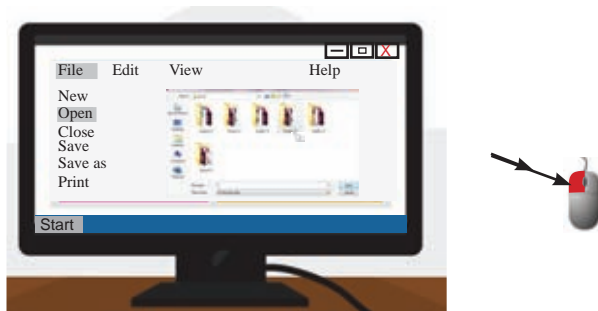


2.4 රූපය - ගොනුවක් සුරැකීම

ගොනුවක් තැන්පත් කිරීමට අවශ්‍ය ගොනු බහලුම තෝරා සුරැකීමේ විධානය ලබා දීමෙන් ගොනුව ගොනු බහලුම තුළ තැන්පත් වේ.

සැකසූ ගොනු බහලුමක් විවෘත කිරීම

ගොනු බහලුම සකසන ලද ස්ථානයට ගොස් අවශ්‍ය නමින් යුතු ගොනු බහලුම තෝරා එය මතට මූසිකයේ තුඩ ගෙන ගොස් වම් මූසික බොත්තම දෙවරක් ක්ලික් (double click) කිරීම මගින් ගොනු බහලුම විවෘත කර ගත හැකි ය.

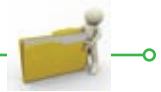


2.5 රූපය - ගොනුවක් විවෘත කිරීම

ගොනු බහලුමක් පිටපත් කිරීම හා විතැන් කිරීම

ගොනු බහලුමක් වෙනත් ස්ථානයකට පිටපත් කිරීම හා විතැන් කිරීම සිදු කළ හැකි ය. එම ස්ථානය අභ්‍යන්තර ස්ථානයක් හෝ බාහිර ආවේණික උපක්‍රමයක් විය හැකි ය.

පළමුව අදාළ ගොනු බහලුම තැන්පත් කර තබන ලද ස්ථානයට ගොස් එය තෝරා ගත යුතු ය.





පිටපත් කිරීම සඳහා

පියවර 1

- මූලින් ම මෙවලම් තීරුවේ ඇති copy යන විධානය හෝ මූසිකයේ දකුණු බොත්තම එබීමෙන් ලැබෙන මෙනුවේ ඇති copy යන විධානය තෝරන්න.

පියවර 2

- ඉන්පසු පිටපත් කළ යුතු අනෙක් ස්ථානයට ගොස් ඇලවීම සඳහා paste යන විධානය තෝරන්න.

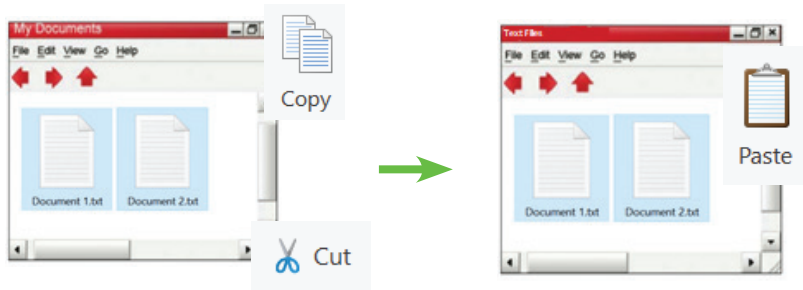
විනැන් කිරීම සඳහා

පියවර 1

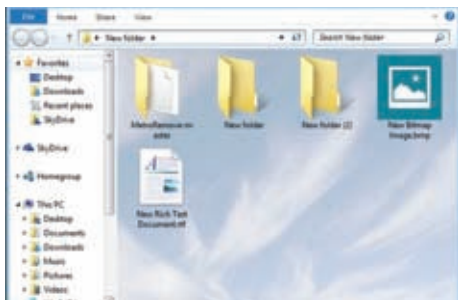
- මූලින් ම මෙවලම් තීරුවේ ඇති cut යන විධානය හෝ මූසිකයේ දකුණු බොත්තම එබීමෙන් ලැබෙන මෙනුවේ ඇති cut යන විධානය තෝරන්න.

පියවර 2

- අදාළ ස්ථානයට ගොස් paste විධානය තෝරන්න.



ගොනු බහලුමක නම වෙනස් කිරීම



පියවර 1

- ගොනුවක නම වෙනස් කිරීම සඳහා ගොනු බහලුම මතට මූසික තුඩ ගෙන ගොස් මූසිකයේ දකුණු බොත්තම එබීමෙන් ලැබෙන මෙනුවේ ඇති rename විධානය තෝරන්න.

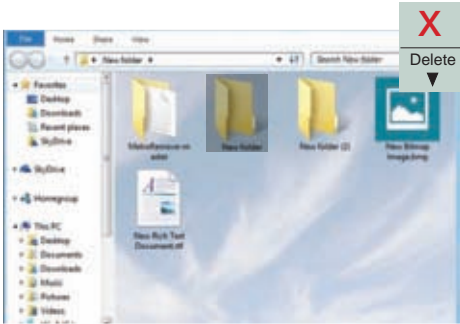
පියවර 2

- අවශ්‍ය නම යතුරු ලියනය කරන්න.



ගොනු බහලුමක් මකා දැමීම

තාවකාලිකව මකා දැමීම



පියවර 1

මකා දැමීමට අවශ්‍ය ගොනු බහලුම තෝරන්න.

පියවර 2

යතුරු පුවරුවේ delete යතුර ඔබන්න.



වැදගත්...

- ★ මකා දැමීම සිදු කරන ලද්දේ පරිගණකයේ දෘඪ තැටිය වැනි අභ්‍යන්තර ස්ථානයක තැන්පත් කළ ගොනු බහලුමක් නම් එය තාවකාලිකව මැකී යාමක් සිදු වේ. එනම් අවශ්‍ය විට නැවත ලබා ගත හැකි ය.
- ★ මකා දැමීම සිදු කරන ලද්දේ පැන් ධාවකය (pen drive) වැනි බාහිර ආවයන උපක්‍රමයක තැන්පත් කළ ගොනු බහලුමක් නම් එය ස්ථිරව මැකී යයි. නැවත ලබා ගැනීම අපහසු ය.

ස්ථිරව මකා දැමීම



පියවර 1

යම්කිසි ගොනු බහලුමක් හෝ ගොනුවක් ස්ථිරව මැකීම සඳහා shift යතුරු සමඟ delete යතුර ඔබන්න.

පියවර 2

ලැබෙන සංවාද කොටුවේ Yes විධානය තෝරන්න.



ක්‍රියාකාරකම 4 : වැඩ පොතේ 2.4 බලන්න



2.6 ගොනුවක හා ගොනු බහලුමක ගුණාංග හඳුනා ගනිමු

ගොනුවක හෝ ගොනු බහලුමක ප්‍රමාණය, වර්ගය සහ වෙනස් කළ දිනය ආදී ගුණාංග පවතී. අදාළ ගොනුව හෝ ගොනු බහලුම මතට මූසික තුඩ ගෙන ගොස් දකුණු මූසික බොක්කම එබීමෙන් ලැබෙන මෙනුවේ ඇති properties විධානය තෝරා ගැනීමෙන් එහි ගුණාංග දර්ශනය වේ.

Doc3.docx Properties

General Security Details Previous Versions

Doc3.docx

Type of file: Microsoft Word Document (.docx)

Opens with: Microsoft Word

Location: C:\Users\22\Documents

Size: 35.4 KB (36,332 bytes)

Size on disk: 36.0 KB (36,864 bytes)

Created: Thursday, October 27, 2016, 5:32:34 PM

Modified: Thursday, October 27, 2016, 5:32:34 PM

Accessed: Thursday, October 27, 2016, 5:32:34 PM

Attributes: Read-only Hidden

ගොනු වර්ගය

ගොනුවක් නම් කිරීමේදී ගොනු වර්ගය දක්වන ආකාරය ගොනුවේ දිගුව

ගොනුව තැන්පත්ව ඇති ස්ථානය

ගොනුවේ ප්‍රමාණය

ගොනුව

- තැන්පත් කළ දිනය හා වේලාව
- අවසන් වරට සංස්කරණය කළ දිනය හා වේලාව
- විවෘත කළ දිනය හා වේලාව

2.5 රූපය - ගොනුවක ගුණාංග හඳුනා ගැනීම



ක්‍රියාකාරකම 5 : වැඩි පොතේ 2.5 බලන්න



සාරාංශය

- ★ මිනිසා සහ පරිගණකය අතර සන්නිවේදනය සිදු කරන, පරිගණක දෘඩාංග හා අනෙකුත් මෘදුකාංග පාලනය කරන, පරිගණකයක ඇති ප්‍රධාන මෘදුකාංගය මෙහෙයුම් පද්ධතිය ලෙස සැලකේ.
- ★ මයික්‍රෝසොෆ්ට් වින්ඩෝස්, ඇපල් මැකින්ටොෂ්, ලිනක්ස් වැනි මෙහෙයුම් පද්ධති පරිගණකවල භාවිත වන අතර ඇන්ඩරොයිඩ්, අයිෂීඑස්, බ්ලැක්බෙරි ඕඑස්, වින්ඩෝස් මොබයිල් ඕඑස් වැනි මෙහෙයුම් පද්ධති ජංගම දුරකථනවල භාවිත වේ.
- ★ ලිපි ලේඛන, පිංතූර, විසියෝ, වලන රූප, කටහඬ හා ශබ්ද ලෙස විවිධ ආකාරයෙන් පවතින දත්ත, තොරතුරු හා පරිගණකයට උපදෙස් සපයන වැඩසටහන් ආදිය පරිගණක ආවයන උපාංග තුළ තැන්පත් කරයි.
- ★ දෘඩ තැටි වැනි චුම්භක මාධ්‍ය උපාංග, සංගත තැටි වැනි ප්‍රකාශ මාධ්‍ය උපාංග සහ පෑන් ධාවක වැනි සන තත්ත්වයේ මාධ්‍ය උපාංග ලෙස ආවයන උපාංග නිෂ්පාදන තාක්ෂණය අනුව වර්ග තුනකට බෙදිය හැකි ය.
- ★ ගොනු හා ගොනු බහලුම් නිර්මාණය, සංස්කරණය, සුරැකීම, පිටපත් කිරීම, විතැන් කිරීම වැනි කළමනාකරණ කාර්යයන් සිදු කළ හැකි ය.

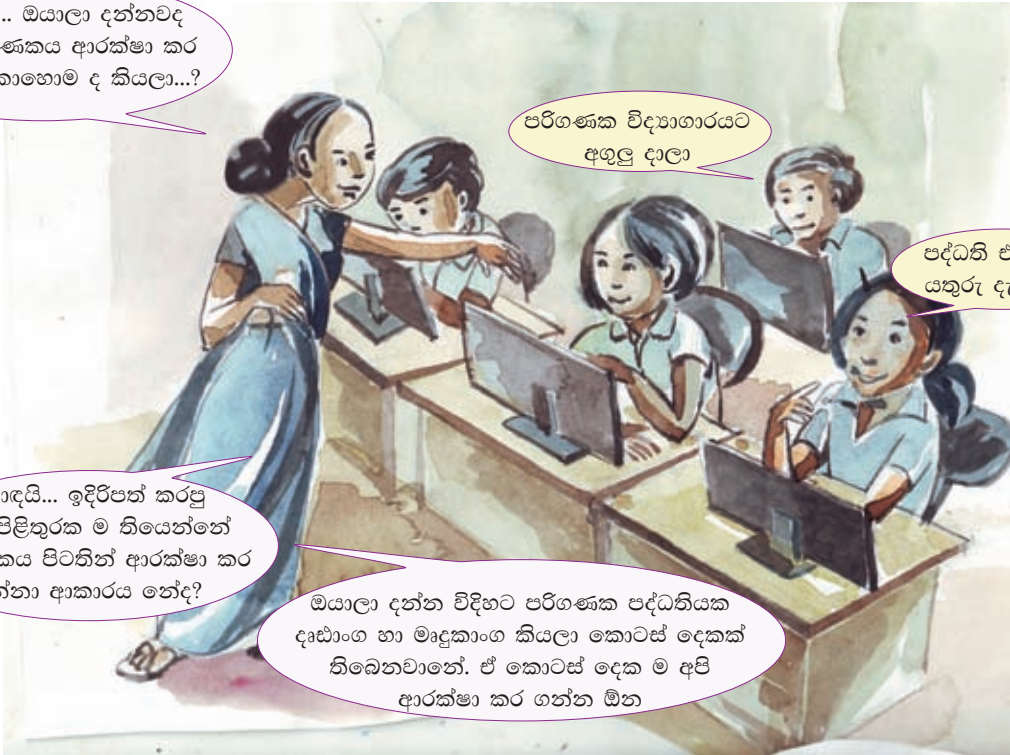


03

පරිගණක පද්ධතියේ ආරක්ෂාව



දරුවනේ... ඔයාලා දන්නවද අපේ පරිගණකය ආරක්ෂා කර ගන්නේ කොහොම ද කියලා...?



පරිගණක විද්‍යාගාරයට අගුලු දාලා

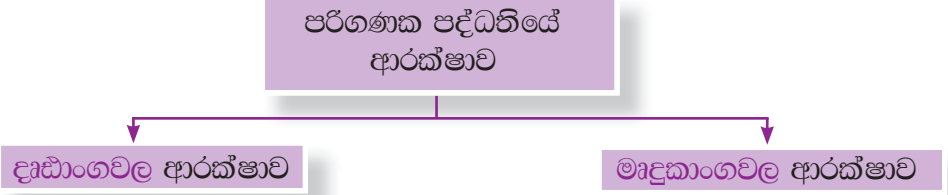
පද්ධති ඒකකයට යතුරු දැමීමෙන්

හොඳයි... ඉදිරිපත් කරපු හැම පිළිතුරක ම තියෙන්නේ පරිගණකය පිටතින් ආරක්ෂා කර ගන්නා ආකාරය නේද?

ඔයාලා දන්න විදිහට පරිගණක පද්ධතියක දෘඩාංග හා මෘදුකාංග කියලා කොටස් දෙකක් තිබෙනවානේ. ඒ කොටස් දෙක ම අපි ආරක්ෂා කර ගන්න ඕන

3.1 පරිගණක පද්ධතිය ආරක්ෂා කර ගනිමු

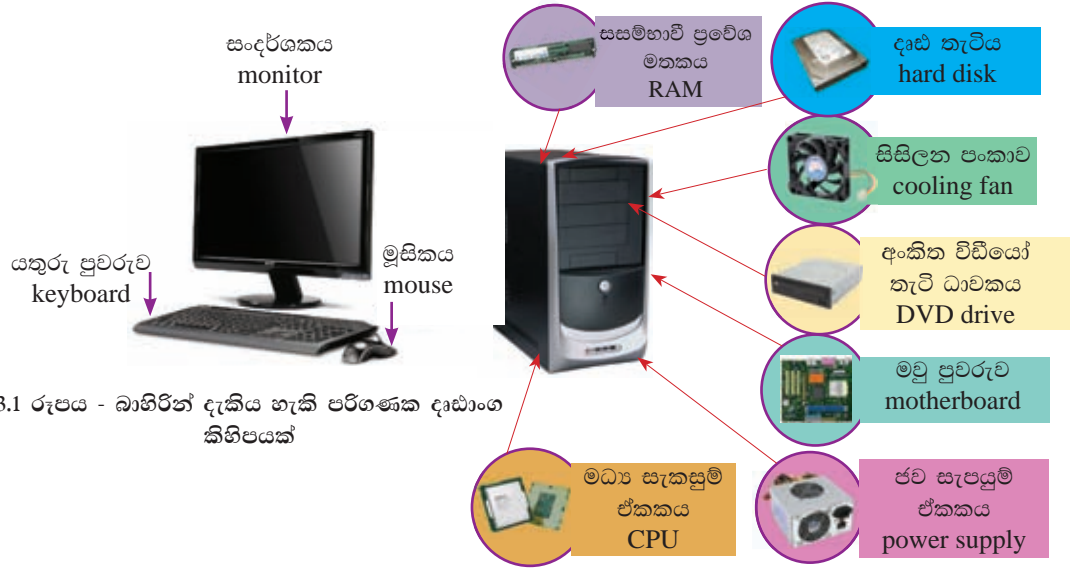
පරිගණකයේ පැවැත්ම හා ආරක්ෂාව සඳහා විවිධ පූර්ව ආරක්ෂක උපක්‍රම යොදා ගෙන තිබීම ඉතා වැදගත් ය. පරිගණක පද්ධතියේ ආරක්ෂාව කොටස් දෙකකට වෙන් කළ හැකි ය.



3.2 පරිගණකයක දෘඩාංග ආරක්ෂා කර ගනිමු

පරිගණක දෘඩාංග

පරිගණකයක අතින් ඇල්ලිය හැකි මෙන් ම, දැකිය හැකි කොටස් පරිගණක දෘඩාංග (hardware) සංරචක ලෙස දැක්විය හැකි ය. මේවාට නිශ්චිත හැඩයක් ඇත. පරිගණකයක බාහිරින් පමණක් නොව පරිගණකයක පද්ධති ඒකකය (system unit) තුළ ද පරිගණක දෘඩාංග ඇත.



3.1 රූපය - බාහිරින් දැකිය හැකි පරිගණක දෘඩාංග කිහිපයක්

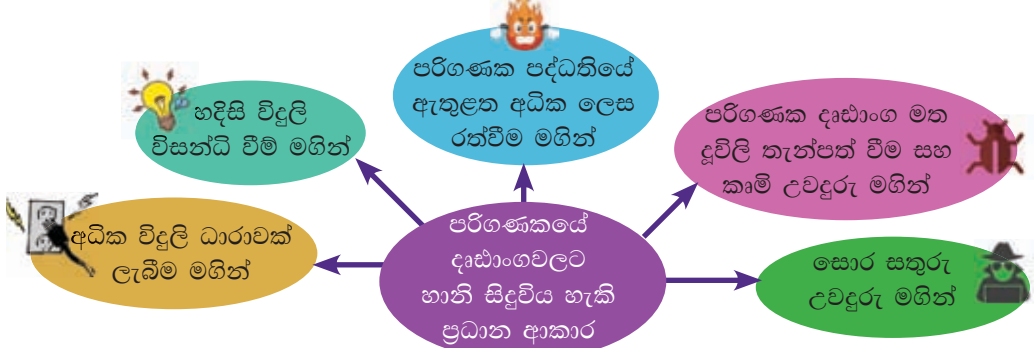
3.2 රූපය - පද්ධති ඒකකය තුළ ඇති දෘඩාංග කිහිපයක්



ක්‍රියාකාරකම 1 : වැඩ පොතේ 3.1 බලන්න

3.2.1 පරිගණක දෘඩාංගවල ආරක්ෂාවට තර්ජන මතුවිය හැකි අවස්ථා

පරිගණකයේ දෘඩාංගවලට හානි සිදුවිය හැකි ප්‍රධාන ආකාර කිහිපයකි.



3.3 රූපය - දෘඩාංගවලට හානි සිදුවිය හැකි ආකාර කිහිපයක්



3.2.2

පරිගණකයක දෘඪාංග සංරචක ආරක්ෂා කර ගැනීමට සිදු කළ හැකි දෑ

1

විදුලිය නිසා පරිගණකයට සිදුවන හානි අවම කිරීම සඳහා කළ හැකි දෑ

අනවරත ජව සැපයුම් භාවිතය



(uninterruptable power supply - UPS)

විලායක භාවිතය



fuse

සර්ජන ආරක්ෂක භාවිතය



surge protection

අනවරත ජව සැපයුමක් හරහා විදුලිය ලබා දීම මගින් හදිසි විදුලි බිඳ වැටීමකදී ක්ෂණිකව විදුලිය විසන්ධි නොවී යම් කාලයක් විදුලිය ලබා දෙයි.

එබැවින් පරිගණකයෙහි සිදු කරන කාර්යයන් සුරැකීම (save) හා පරිගණකය වසා දැමීම (shutdown) සඳහා අවශ්‍ය කාලය ලැබේ.

අධික ධාරාවක් ලැබීමෙන් පරිගණකයට සිදු වන හානි වළකාලයි.

ජව සැපයුම් ඒකකය (power supply unit) ආදියෙහි බහුලව භාවිත වේ.

වර්තමානයේ භාවිතයේ පහසුව නිසා විලායක වෙනුවට සිඟිති පරිපථ බිඳින (mini circuit breakers - MCB) නැමැති උපාංගයක් භාවිත වේ.

අධික ධාරාවක් ගලා යාම හෝ අකුණු ගැසීම ආදියෙන් පරිගණකය ආරක්ෂා කරයි.

අධික විදුලි ධාරාවක් උපකරණ තුළට ගලා ඒම පාලනය කර එම විදුලිය භූගත කරනු ලැබේ.

2

පරිගණකය ඇතුළත අධික ලෙස රත් වීම අවම කිරීම සඳහා කළ හැකි දෑ

පරිගණක විද්‍යාගාරය ඇතුළත වායුසමනය කිරීම සඳහා වායුසමීකරණ යොදා ගැනීම



පරිගණකය තුළ අධික ලෙස රත්වන උපාංග මත සිසිලන පංකා සවි කිරීම



3

භෞතික හානිවලින් පරිගණකය ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා කළ හැකි දෑ



දූවිලි තැන්පත් වීම, අධික තෙතමනය, කෘමි උවදුරු වැනි භෞතික හානිවලින් ආරක්ෂා වීම සඳහා පරිගණක විද්‍යාගාරය ඇතුළත පිරිසිදු ව තබා ගැනීම අවශ්‍ය වේ. ඒ සඳහා අපට අනුගමනය කළ හැකි දෑ පහත ආකාරයට දැක්විය හැකි ය.



3.4 රූපය - භෞතික හානිවලින් පරිගණකය ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා අනුගමනය කළ හැකි පියවර කිහිපයක්

- පාවහන් ගලවා විද්‍යාගාරයට ඇතුළු වීම මගින් විද්‍යාගාරය තුළ වැලි, දූවිලි ආදියෙන් තොර පරිසරයක් පවත්වාගත හැකි ය.
- විද්‍යාගාරයේ ඇති සියලු පරිගණක තෙමසකට වරක්වත් පිරිසිදු කිරීමෙන් පරිගණකයේ පරිපථ මත දූවිලි ආදිය රැඳීම වැළකේ.
- විද්‍යාගාරය තුළ ආහාර ගැනීමෙන් බිම වැටුණු ආහාර කැබලිවලට කුහුඹුවන් වැනි කෘමීන් ඇදී ආ හැකි ය.
- විද්‍යාගාරය තුළ තෙතමනය රැඳීම නිසා පරිපථ ලුහුචන් (short circuit) විය හැකි ය.



4

සෞරසතුරු උවදුරුවලින් ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා කළ හැකි දේ



පරිගණක විද්‍යාගාරයේ දොර ජනේල හොඳින් අගුලු දැමිය හැකි ලෙස සැකසීම



පරිගණකයේ පද්ධති ඒකකය ඉබ්බියතුරු මගින් ආරක්ෂා කිරීම



පියවූ පරිපථ රූපවාහිනී කැමරා (closed circuit television camera - CCTV) භාවිතය



ක්‍රියාකාරකම 2 : වැඩ පොතේ 3.2 බලන්න

3.3

පරිගණකයක මෘදුකාංග සංරචක ආරක්ෂා කර ගනීම

පරිගණකයක මෘදුකාංග

පරිගණකය තුළ ඇති දත්ත, තොරතුරු හා විවිධ කාර්ය සඳහා යොදා ගන්නා වැඩසටහන් පරිගණකයක මෘදුකාංග (software) යටතට ගැනේ.

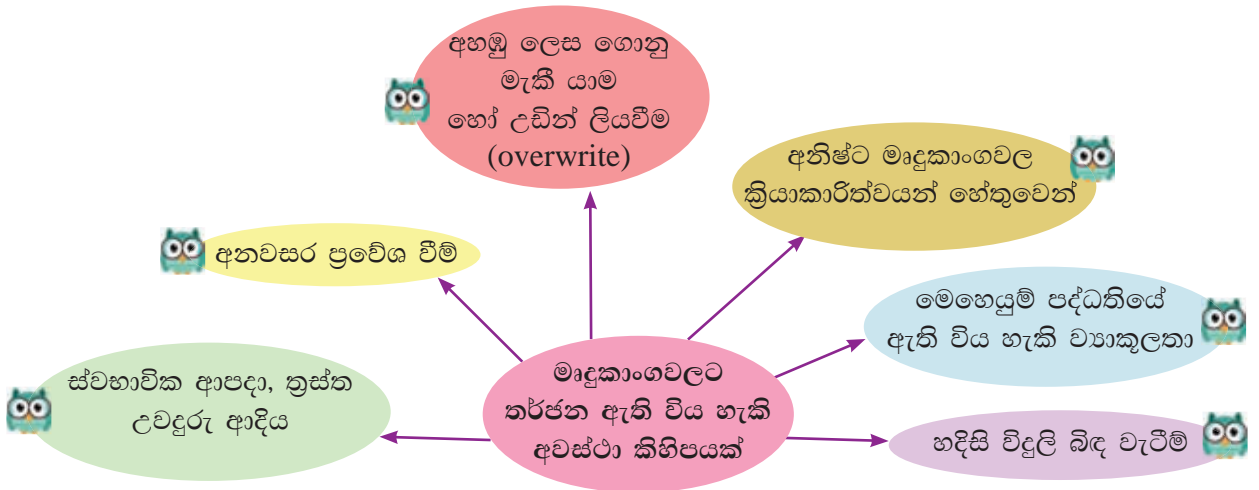
- උදාහරණ:
- මෙහෙයුම් පද්ධතිය
 - වදන් සැකසුම් මෘදුකාංග
 - ලිපි ලේඛන ඇතුළත් ගොනු
 - පින්තූර ඇතුළත් ගොනු



3.3.1

මෘදුකාංගවලට තර්ජන ඇතිවිය හැකි අවස්ථා

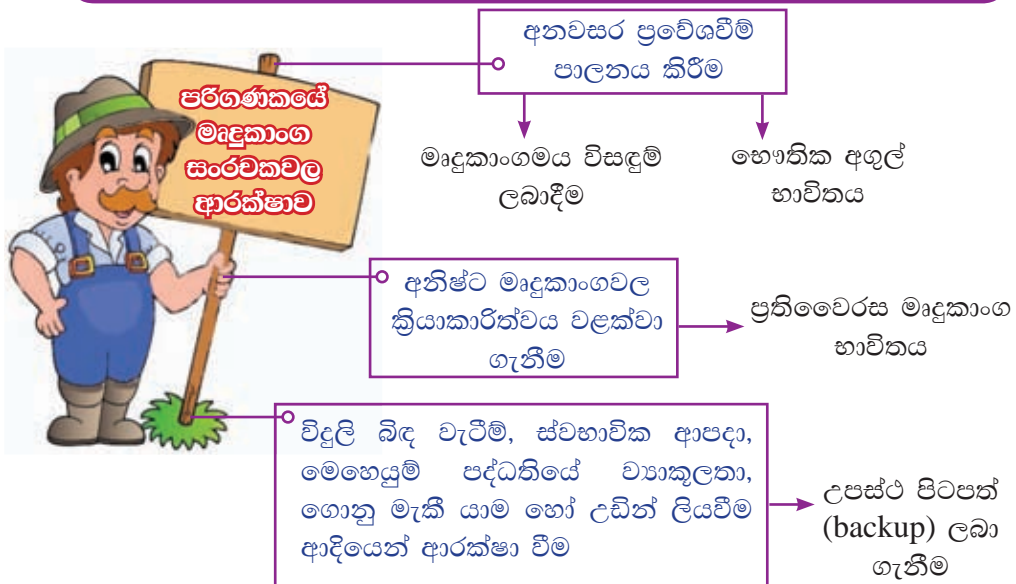
මෘදුකාංගවලට තර්ජන ඇති විය හැකි ප්‍රධාන අවස්ථා කිහිපයක් පහත දැක්වේ.



3.5 රූපය - මෘදුකාංග සංරචකවලට තර්ජන ඇතිවිය හැකි අවස්ථා කිහිපයක්

3.3.2

පරිගණකයක මෘදුකාංග සංරචක ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා සිදු කළ හැකි දෑ



3.5 රූපය - මෘදුකාංග සංරචකවල ආරක්ෂාව සඳහා ගත හැකි ක්‍රියාමාර්ග කිහිපයක්



ක්‍රියාකාරකම 3 : වැඩ පොතේ 3.3 බලන්න





1

අනිෂ්ට මෘදුකාංගවලට එරෙහි ආරක්ෂාව සැපයීම

පරිගණකයක මෘදුකාංගවල ආරක්ෂාවට තර්ජනය එල්ල විය හැකි ප්‍රධාන ආකාරයක් ලෙස අනිෂ්ට මෘදුකාංග දැක්විය හැකි ය.

අනිෂ්ට මෘදුකාංග යනු මොනවා ද?

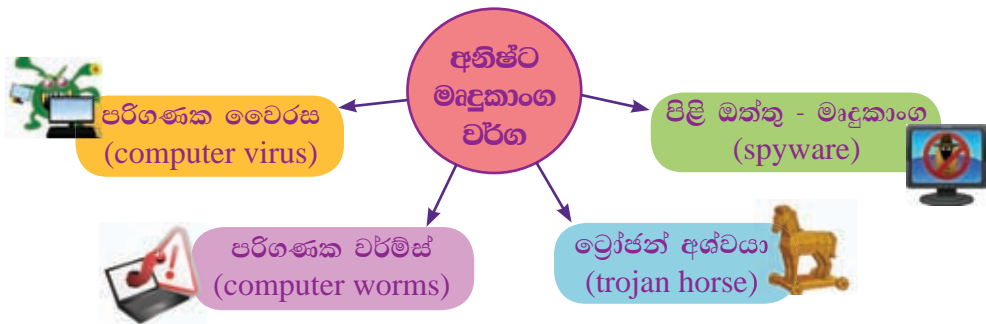
පරිගණක පරිශීලකයකුගේ අවධානයකින් එරෙහි ව ක්‍රියාත්මක වෙමින්,

- පරිගණකයේ ස්ථාපනය කර ඇති මෘදුකාංගවලට
- පරිගණකයේ තැන්පත් කර ඇති දත්ත ආදියට
- පරිගණක ජාලවලට
- ඇතැම් විට පරිගණක දෘඩාංගවලට පවා හානි කරන මිනිසා විසින් ම නිර්මාණය කර ඇති මෘදුකාංගයක් හෝ මෘදුකාංග කොටසක් අනිෂ්ට මෘදුකාංග (malware software) ලෙස හඳුන්වයි.



අනිෂ්ට මෘදුකාංග වර්ග රැසක් පවතී. මේ අතරින් සමහර අනිෂ්ට මෘදුකාංග දෙමුහුන් ස්වරූපයක් ගනී. එනම් එය වරින් වර විවිධ ස්වරූපයෙන් ක්‍රියාත්මක වේ.

උදා: එක් අවස්ථාවක පරිගණක වෛරසයක් ලෙස හැසිරෙන අනිෂ්ට මෘදුකාංගය ම තවත් අවස්ථාවක ට්‍රෝජන් අශ්වයා ලෙස ද හැසිරේ.



3.6 රූපය - අනිෂ්ට මෘදුකාංග වර්ග කිහිපයක්



1. පරිගණක වෛරස (computer virus)

පරිගණක මෘදුකාංගවලට හා ගොනුවලට සම්බන්ධ වෙමින්, තම වෛරසයේ ම අනුපිටපත් සාදමින් එහා මෙහා රැගෙන යන ආවයන උපාංග හරහා අනෙක් පරිගණක වෙත ආසාදනය වීමේ හැකියාව ඇති ප්‍රධානතම අනිෂ්ට මෘදුකාංගය යි. දත්ත හා තොරතුරු මකා දැමීම, වෙනස් කිරීම සහ මෘදුකාංග අඩපණ කිරීම වැනි දෑ සිදු කළ හැකි ය.

2. පරිගණක වර්මස් (computer worms)

ඉහත ආකාරයේ ම කර්ජන ඇති කරයි. මෙහි ප්‍රධානතම ම වෙනස වන්නේ පරිගණක ජාල හා අන්තර්ජාලය භාවිතයෙන් ස්වයංක්‍රීයව ව්‍යාප්ත වීමයි.

3. ට්‍රොජන් අශ්වයා (trojan horse)

බැලූ බැල්මට ප්‍රයෝජනවත් මෘදුකාංගයක් ලෙස පෙනී සිටින අතර භාවිත කිරීම ආරම්භ කළ පසු පරිශීලකයාට රහසින් අන්තර්ජාලයේ කාර්යයන් සිදුකරයි.

4. පිළි ඔක්කු - මෘදුකාංග (spyware)

පුද්ගලයකුගේ පරිගණක භාවිතය, අන්තර්ජාල පරිහරණය ආදී තොරතුරු රහසිගත ව රැස්කර වෙනත් පාර්ශව වෙත රහසින් ලබා දෙන අනිෂ්ට මෘදුකාංගයකි. මෙමගින් දත්ත හා තොරතුරු වුව ද වෙනත් පාර්ශව වෙත රහසින් ලබා දිය හැකි ය.

අනිෂ්ට මෘදුකාංගවලින් සිදුවන හානි

- දත්ත හා තොරතුරු මකා දැමීම, සැඟවීම හා වෙනස් කිරීම.
- පරිශීලකයාගේ නොවන නව ලේඛන, ගොනු නිර්මාණය කිරීම.
- මෘදුකාංග ක්‍රියා විරහිත කිරීම, මකා දැමීම, හැසිරීම වෙනස් කිරීම.
- පරිගණකයේ කාර්යක්ෂමතාව අඩාල කිරීම.
- පරිගණකය ක්‍රියා විරහිත කර දැමීම හෝ වරින්වර ප්‍රත්‍යාරම්භ (restart) කිරීම.
- පරිගණක ජාල සබඳතා බිඳ වැටීම, වරින්වර ක්‍රියාවිරහිත වීම, අන්තර්ජාලයේ දී පෙර මෙන් සාමාන්‍ය අයුරින් කාර්යයන් සිදුකර ගැනීමට නොහැකි වීම වැනි අසාමාන්‍ය තත්ත්වයන් ඇති වීම.
- ආවයන උපාංගවල ධාරිතාව අසාමාන්‍ය ලෙස අඩු වීම.



අනිෂ්ට මෘදුකාංගවලින් සිදුවන හානි වළක්වා ගැනීම හා අවම කර ගැනීමේ පිළියම්

ප්‍රතිවෛරස මෘදුකාංගයක් (antivirus software) ස්ථාපනය හා නිරන්තරයෙන් යාවත්කාලීන කිරීම.

බාහිරින් සම්බන්ධ කරන ආවයන උපාංග වෛරස පරීක්ෂාවක් (virus scan) සිදු කිරීමෙන් පසු ව පමණක් විවෘත කිරීම.

ගිනි පවුරු (firewall) සක්‍රීය කිරීම හා නිවැරදි සැකසුම් කිරීම.

අන්තර්ජාලය භාවිත කරන්නේ නම් ආරක්ෂිත වෙබ් අඩවි භාවිත කිරීම.

ප්‍රතිවෛරස මෘදුකාංග මගින් පෙන්නුම් කරන අසාද්‍යගත (black listed) වෙබ් අඩවි භාවිත නොකිරීම.


තිරය මත එකවර පෙනී යන කවුලු (pop-ups) මත ක්ලික් නොකිරීම.

සැක සහිත විද්‍යුත් තැපෑල හා ඇමුණුම් විවෘත නොකිරීම.

එදිනෙදා කටයුතු සඳහා සාමාන්‍ය සීමිත ක්‍රියාවන් පමණක් සිදුකළ හැකි පරිශීලක ගිණුමක් (limited user account) භාවිත කිරීම.

පරිගණකයේ මෙහෙයුම් පද්ධතිය ඇතුළුව සියලු මෘදුකාංග යාවත්කාලීන කර භාවිත කිරීම.

මෘදුකාංගවල බලපත්‍ර සහිත මුල් පිටපත් භාවිත කිරීම. (ව්‍යාජව භාවිත කරන මෘදුකාංග මගින් අනිෂ්ට මෘදුකාංග ව්‍යාජව විකිණීම)

 **ක්‍රියාකාරකම 5 : වැඩ පොතේ 3.5 බලන්න**





2

උපස්ථ පිටපත් ලබා ගැනීම

මෘදුකාංග සංරචකවල පිටපත් තබා ගැනීමේ ක්‍රියාවලිය උපස්ථ (backups) තබා ගැනීම ලෙස හැඳින්වේ.

උපස්ථ ලෙස තබා ගන්නා පිටපත්, මුල් පිටපත් අවස්ථානගත වූ විට හෝ පළමු වූ විට භාවිත කළ හැකි ය. උපස්ථ පිටපත් තබා ගැනීම සඳහා විවිධ ආවයන උපක්‍රම භාවිත කළ හැකි ය.

- උදාහරණ:
- සංගත තැටි (CD)
 - අංකිත වීඩියෝ තැටිය (DVD)
 - බාහිර දෘඩ තැටි
 - පරිගණකයේ ම වෙනත් ස්ථානයක් (වෙනත් ගොනු බහලුම, වෙනත් ධාවකයක් වැනි ස්ථානයක)



3

ප්‍රවේශ පාලනය (Access Control)

ප්‍රවේශ පාලනය සඳහා මෘදුකාංගමය විසඳුම් ලබා දීම

මෙහි දී ප්‍රවේශ පාලනය (access control) හා පරිගණකයේ ඇති සම්පත් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා විවිධ මෘදුකාංග මගින් සපයන ක්‍රම හා සේවා දැක්විය හැකි ය.

1. ශක්තිමත් හා අනුමාන කළ නොහැකි මුරපද (passwords) භාවිතය
2. සුදුසු පරිශීලක ගිණුම් (user accounts) සැකසීම
3. ගුප්ත කේතනය (encryption)

ඉහත දක්වා ඇති ක්‍රියාමාර්ග මගින් ප්‍රවේශ පාලනය මෙන් ම හදිසි දත්ත නැතිවීම්වලින් ද දත්ත හා තොරතුරු ආරක්ෂා කර ගත හැකි ය.



ගුප්ත කේතනය කර ඇති දත්ත වෙනත් පාර්ශවයක් අතට පත් වුවහොත් එම දත්ත කියවීමට හා කියවා තේරුම් ගැනීම නොහැකි ලෙස සකසා ඇත. මෙම ක්‍රමය විශේෂයෙන් ඉතා වැදගත් දත්ත සන්නිවේදනයේ දී යොදා ගනියි.



ප්‍රවේශය පාලනය සඳහා භෞතික අගුල් භාවිතය

මෙම ක්‍රමයේ දී දෘඪාංග ලෙස පවතින උපාංග හා ක්‍රම භාවිතයෙන් පරිගණක පද්ධතිය හා එහි ගබඩා කර ඇති දත්ත, තොරතුරු හා මෘදුකාංග ආරක්ෂා කරනු ලැබේ. මේ සඳහා භාවිත කරන ක්‍රම වන්නේ;

1. පරිගණකය ආරක්ෂිත ස්ථානයක ස්ථානගත කිරීම

ඉතා සංවේදී හා වැදගත් දත්ත, තොරතුරු ආදිය ගබඩා කර ඇති පරිගණක සොර සතුරන්ගෙන් හා අනවශ්‍ය පුද්ගල ප්‍රවේශයෙන් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා පරිගණකය ආරක්ෂිත ස්ථානයක ස්ථානගත කිරීම සුදුසුය.

2. ආරක්ෂිත කැමරා පද්ධති (CCTV camera) හා අනතුරු ඇඟවීමේ සංඥා (alarm) භාවිතය

තවදුරටත් අවශ්‍ය අවස්ථාවන්වලදී නිරීක්ෂණයන් සිදු කිරීම, ස්වයංක්‍රීයව හදිසි පණිවිඩ ලබාදීම වැනි ක්‍රියාවන් මෙවැනි පද්ධති මගින් සිදු කරයි.

3. ජීවමිතික මුරපද භාවිතය (biometric passwords)

වර්තමානයේ දී පරිගණක පද්ධතිවලට ප්‍රවේශවීමට ද පරිගණක විද්‍යාගාර ආදියෙහි දොරගුළු සඳහා ද ඇඟිලි සලකුණු වැනි ජීවමිතික මුරපද බහුලව භාවිත කරයි.



ජීවමිතික (biometric) මුරපද සාම්ප්‍රදායික මුරපද මෙන් නොව අවසරලත් පුද්ගලයාගේ ඇඟිලි සලකුණු කටහඬ, මුහුණ හෝ අක්ෂි කාවය වැනි දෙයක අනන්‍යතාව හඳුනා ගැනීමෙන් පද්ධතියට ප්‍රවේශ වීමේ අවස්ථාව දෙනු ලැබේ.



3.7 රූපය - ජංගම දුරකථන හා ලැප්ටොප් පරිගණක සඳහා ජීවමිතික මුරපද භාවිතය



ක්‍රියාකාරකම 5 : වැඩ පොතේ 3.5 බලන්න



සාරාංශය

- ★ පරිගණක පද්ධතියට ආරක්ෂාව සැලසීමේ දී දෘඪාංග සංරචකවල මෙන් ම මෘදුකාංග සංරචකවල ද ආරක්ෂාව පිළිබඳ සැලකිලිමත් විය යුතු ය.
- ★ දෘඪාංග ආරක්ෂාවට තර්ජන මතු විය හැකි අවස්ථා කිහිපයක්
 - හදිසි විදුලි විසන්ධි වීම
 - අධික විදුලි ධාරාවක් ලැබීම
 - පරිගණක පද්ධතියේ ඇතුළත අධික ලෙස රත්වීම
 - පරිගණක දෘඪාංග මත දූවිලි තැන්පත් වීම සහ කෘමි උවදුරු
 - සොරසතුරු උවදුරු
- ★ දෘඪාංගවල ආරක්ෂාව සඳහා
 - විදුලිය නිසා පරිගණකයට සිදුවන හානි අවම කිරීම
 - පරිගණකය ඇතුළත අධික ලෙස රත් වීම අවම කිරීම
 - භෞතික හානිවලින් පරිගණකය ආරක්ෂා කර ගැනීම
 - සොරසතුරු උවදුරුවලින් ආරක්ෂා කර ගැනීම
ආදී පියවර රැසක් අනුගමනය කළ හැකි ය.
- ★ මෘදුකාංගවල ආරක්ෂාවට තර්ජන මතු විය හැකි අවස්ථා කිහිපයක්
 - අනිෂ්ට මෘදුකාංගවල ක්‍රියාකාරිත්වය
 - අනවසර ප්‍රවේශ වීම
 - හදිසි විදුලි බිඳවැටීම්
 - ස්වභාවික ආපදා, ක්‍රස්ත උවදුරු ආදිය
 - මෙහෙයුම් පද්ධතියේ ඇති විය හැකි ව්‍යාකූලතා
 - අහඹු ලෙස ගොනු මැකී යාම හෝ උඩින් ලියවීම
- ★ මෘදුකාංගවල ආරක්ෂාව සඳහා
 - අනිෂ්ට මෘදුකාංගවලට එරෙහි ආරක්ෂාව සැපයීම
 - උපස්ථ පිටපත් ලබා ගැනීම
 - ප්‍රවේශ පාලනය
ආදී පියවර රැසක් අනුගමනය කළ හැකි ය.



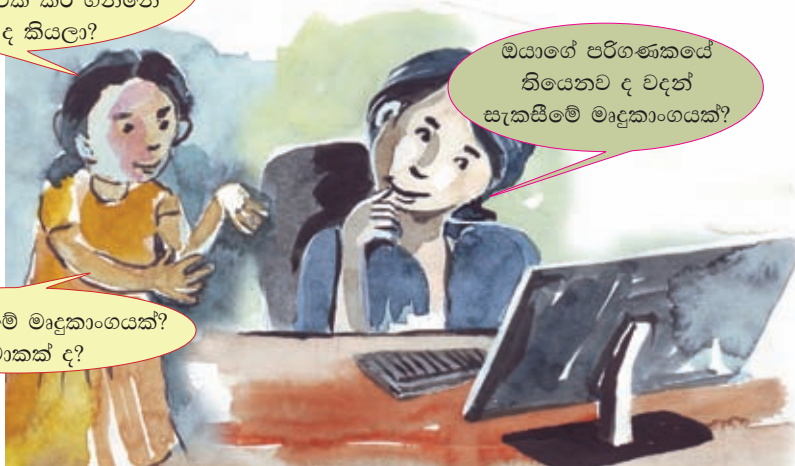
04 වදන් සැකසීම



මට ලිපියක් සකස් කර ගන්න ඕනෙ. ඔයා දන්නව ද පරිගණකයෙන් ඒක කර ගන්නේ කොහොම ද කියලා?

ඔයාගේ පරිගණකයේ තියෙනව ද වදන් සැකසීමේ මෘදුකාංගයක්?

වදන් සැකසීමේ මෘදුකාංගයක්? ඒ මොකක් ද?



4.1 වදන් සැකසීම හඳුනා ගනිමු

වචන සහිත ඕනෑම ආකාරයක ලේඛනයක් නිෂ්පාදනය, වෙනස් කිරීම් සිදු කිරීම (හැසිරවීම) හෝ ගබඩා කිරීම වදන් සැකසීම ලෙස හඳුන්වයි.

වදන් සකසනයක් පැන්සලෙහි සිට සංකීර්ණ පරිගණක මෘදුකාංගයක් දක්වා වූ ඕනෑම මෙවලමක් විය හැකි ය.



ක්‍රියාකාරකම 1 : වැඩ පොතේ 4.1 බලන්න



වදන් සැකසීමේ ඉතිහාසය

ලිපි ලේඛන නිර්මාණය ආරම්භ වූයේ බොහෝ කලකට පෙර ය. ශාක පත්‍ර, ගල් පතුරු, සම් ආදී දේ යොදා ගෙන ලිවීමෙන් ඇරඹී එය මේ වන විට පරිගණක මෘදුකාංගයක් මගින් ලේඛන සැකසීම දක්වා ශීඝ්‍රයෙන් සංවර්ධනය වී තිබේ.



පරිසරයේ ඇති විවිධ දෑ යොදා ගෙන ලිවීම (ශාක පත්‍ර, සම්, ගල් පතුරු ආදිය)



කඩදාසිය නිර්මාණය සහ අතින් පිටපත් කර පොත් සෑදීම



මුද්‍රණය සඳහා ලී අවිචු, මැටි අවිචු භාවිතය



මුද්‍රණ යන්ත්‍රය සොයා ගැනීම



අතින් හසුරුවන යතුරුලියනය නිපදවීම



විදුලි හා ඉලෙක්ට්‍රොනික යතුරුලියන සොයා ගැනීම



වදන් සැකසීම සඳහා පරිගණකය භාවිතය

වදන් සැකසීම සඳහා පරිගණකය භාවිතයේ විශේෂ මං සලකුණු



පළමු වදන් සැකසීමේ පරිගණකය සොයා ගැනීම (1960 දශකය)



පළමු වදන් සැකසීමේ වැඩසටහන බිහි වීම (1979)



4.2

වදන් සැකසීමේ මෘදුකාංග ගැන උගනිමු

ඕනෑම ආකාරයේ ලේඛනයක් නිර්මාණය කිරීම, අන්තර්ගතය සංස්කරණය කිරීම, හැඩය හෝ වර්ණය ආදිය වෙනස් කිරීම සහ සමහර අවස්ථාවල දී මුද්‍රණය කිරීම ද සිදු කර ගත හැකි පරිගණක වැඩසටහනක් වදන් සැකසීමේ මෘදුකාංගයක් ලෙස හැඳින්විය හැකි ය.

වදන් සැකසුම් මෘදුකාංග සඳහා උදාහරණ



microsoft office
Word



open office
writer



corel word perfect



iWork pages



libre office writer

වදන් සැකසීමේ මෘදුකාංග භාවිතයේන් ලැබෙන වාසි

වදන් සැකසීමේ මෘදුකාංගවල වාසි

- ලේඛන නිර්මාණය
- පසු භාවිතයට සුරැකීම
- ලේඛන මුද්‍රණය
- ලේඛනයේ වචන සෙවීම
- ලේඛන සංස්කරණය
- වචන ගණන ගණන් කිරීම
- පිටපත් ගණනාවක් මුද්‍රණය කිරීම

අක්ෂර හා ව්‍යාකරණ දෝෂ පෙන්වාදීම සහ නිවැරදි කිරීමට අවස්ථාව ලබාදීම



ත්‍රියාකාරකම 2 : වැඩ පොතේ 4.2 බලන්න



4.3

යතුරු පුවරුව හඳුනා ගනිමු

වදන් සැකසීමේ මෘදුකාංග යොදා ගෙන ලේඛන නිර්මාණය කිරීම සඳහා යතුරු පුවරුව භාවිතය අත්‍යවශ්‍යය. නිවැරදි ව යතුරු පුවරුව භාවිතයට හුරුවීමෙන් ලේඛන කටයුතු ඉතා පහසුවෙන් සහ කාර්යක්ෂමව ඉටු කර ගත හැකි ය.

මූලික යතුරු පුවරුව

යතුරු පුවරුවේ ඇති යතුරු ඒවා භාවිත කරන කාර්යය අනුව කොටස් කිහිපයකට බෙදිය හැකි ය.



4.1 රූපය - යතුරු පුවරුවේ යතුරු පිහිටා ඇති ආකාරය

**මෙහෙයුම්
යතුරු
(control
keys)**

මෙම යතුරු තනිව හෝ කිහිපයක් එක්ව යම් ක්‍රියාවක් සිදු කර ගැනීමට යොදා ගනී. Ctrl, Alt, Esc වැනි යතුරු නිතර භාවිත කරන මෙහෙයුම් යතුරු වේ.

**අනුලක්ෂණ
යතුරු
(character
keys)**

මෙම යතුරු ලේඛන සකස් කිරීමේ දී අකුරු, ඉලක්කම්, විරාම ලකුණු සහ සංකේත ඇතුළත් කිරීම සඳහා යොදා ගනී.

**කාර්ය
යතුරු
(function
keys)**

යම් විශේෂ කාර්යයක් ඉටු කර ගැනීම සඳහා මෙම කාර්ය යතුරු යොදා ගනී. මේවා මගින් සිදු වන කාර්යය වැඩසටහනෙන් වැඩසටහනට වෙනස් විය හැකි ය.

**සංචලන
යතුරු
(navigation
keys)**

මෙම යතුරු ලේඛනයක් වෙබ් පිටුවක් මත එහා මෙහා යාමටත්, වචන සංස්කරණය කිරීමටත් යොදා ගනී. දිශා යතුරු (arrow keys), home, end, page up, page down, delete සහ insert වැනි යතුරු මෙයට අයත් වේ.



**සංඛ්‍යා
යතුරු තලය
(numeric
keypad)**

සංඛ්‍යා යතුරු තලය ඉලක්කම් ඉතා ඉක්මනින් පරිගණකයට ඇතුළත් කිරීම සඳහා සුදුසු වේ.

සාමාන්‍යයෙන් භාවිත වන යතුරු පුවරුවක යතුරු පිහිටා ඇති ආකාරය 4.1 රූපයෙන් දක්වා ඇත. මෙහි අක්ෂර යතුරු පිහිටා ඇති ආකාරය සලකමින් එය QWERTY යතුරු පුවරුව ලෙස ද හඳුන්වයි. සමහර අවස්ථාවල දී මීට යම් තරමක වෙනස්කම් සහිත යතුරු පුවරු ද දැක ගත හැකි ය.

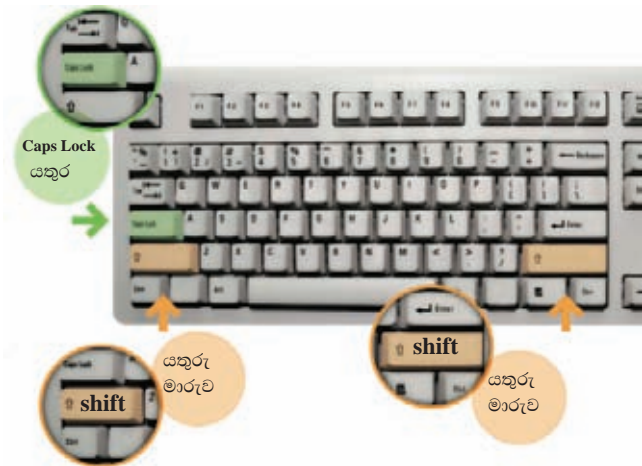
Caps Lock යතුර භාවිතය

Caps Lock යතුර එක් වරක් එබීමෙන් පසුව අක්ෂර යතුරු ඔබන විට ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරු යතුරු ලියනය වේ. සාමාන්‍ය පරිදි යතුරු ලියනය කිරීම අවශ්‍ය වූ විට නැවත **Caps Lock** යතුර එබීමෙන් එයින් ඉවත් විය හැකි ය.

- Caps Lock යතුර එක් වරක් එබීම A, C, D
- Caps Lock යතුර නැවත වරක් එබීම a, c, d

Shift යතුර භාවිතය

යතුරු පුවරුව මත දකුණුපස සහ වම්පස Shift යතුරු දෙකක් දක්නට ලැබේ. යතුර ඔබාගෙන සිටිමින් අක්ෂර යතුරු ඔබන විට ඉංග්‍රීසි කැපිටල් අකුරු යතුරු ලියනය වේ. එසේම 'Shift' යතුර ඔබාගෙන අනෙකුත් යතුරු ඔබන විට ඒවායේ ඉහළ ඇති සංකේතය යතුරු ලියනය වේ.



 + **A** → **A**

 + **?** → **?**



Space bar - වචන අතර ඉඩ තැබීමට භාවිත කරයි. එය එක් වරක් එබීමෙන් එක් හිස් තැනක් ද දෙවරක් එබීමෙන් හිස්තැන් දෙකක් ද ආදී වශයෙන් හිස් තැන් තබා ගත හැකි ය.

උදා: - එක් වරක් එබීම Thank You
දෙවරක් එබීම Thank You

Tab යතුර - වචන අතර තරමක විශාල හිස් තැනක් තබයි. එක් වරක් එබීමෙන් එක් හිස් තැනක් ද දෙවරක් එබීමෙන් හිස්තැන් දෙකක් ද ආදී වශයෙන් හිස්තැන් තබා ගත හැකි ය.

උදා: - එක් වරක් එබීම Thank You
දෙවරක් එබීම Thank You

Enter යතුර - Enter යතුර එක් වරක් එබීමෙන් කර්සරය එක් පේළියක් පහළට යයි.

උදා: - එක් වරක් එබීම Thank
You

දිශා යතුරු (Arrow Keys) - කර්සරය ඉහළට, පහළට දකුණට සහ වම්ට ගෙනයාම සඳහා භාවිත කරයි.

Backspace යතුර - එක් වරක් එබූ විට කර්සරය ඇති ස්ථානයට වම් පසින් ඇති එක් අකුරක්, හිස්තැනක්, ඉලක්කමක් ආදී ඕනෑම එක් වස්තුවක් මැකී යයි.



ක්‍රියාකාරකම 3 : වැඩ පොතේ 4.3 බලන්න

4.4

යතුරු පුවරුව නිවැරදි ව භාවිත කරමු

නිවැරදි ඉරියව්වෙන් හිඳ ගැනීම



6 ශ්‍රේණියේ දී ද ඔබ උගත් ආකාරයට නිවැරදි ඉරියවු සහිත ව යතුරු පුවරුව ඉදිරියේ හිඳ ගැනීමෙන් යතුරු ලියනය කිරීම වඩා සාර්ථක ව සිදු කර ගත හැකි ය. වැරදි ආකාරයෙන් හිඳ ගැනීම මඟින් දැත්, බෙල්ල, කොඳු ප්‍රදේශය සහ අනෙකුත් සන්ධි පීඩාවට පත් වේ.

යතුරු පුවරුව නිවැරදි ස්ථානයේ තබා ගැනීම



යතුරු ලියනය කිරීම සඳහා හිඳ ගත් විට යතුරු පුවරුවේ space bar සිරුරට හරි මැදින් තිබීම අවශ්‍ය වේ. එමඟින් යතුරු පුවරුවේ සියලු යතුරු පහසුවෙන් හැසිරවීමේ හැකියාව ලැබේ.

වැලමිට හෝ අත්ල මේසය මත තබා නොගැනීම



යතුරු ලියනය කරන සෑම විට ම දෙඅත් යතුරු පුවරුවේ යතුරුවලට ඉහළින් (යතුරු පුවරුවේ හෝ මේසය මත ස්පර්ශ නොවී) තිබිය යුතු ය. එමඟින් ඇඟිලිවල ඇදීම් ඇති වීම වැළකේ. නිතර ම අත්ල හෝ වැලමිට මේසය මත තබා ගෙන යතුරු ලියනය කිරීම නිසා ඇඟිලිවල දීර්ඝ කාලීන ආබාධ පවා ඇති විය හැකි ය.



යතුරු මෘදුක ඵබීම



සාමාන්‍යයෙන් යම් අකුරක්, ඉලක්කමක් හෝ සංකේතයක් යතුරු ලියනය කර ගැනීම සඳහා අදාළ යතුර මෘදුක ඵබීම ප්‍රමාණවත් ය. ඒ සඳහා දැඩි පීඩනයක් යතුර මත ඇති කිරීම අනවශ්‍ය ක්‍රියාවකි. එසේ කිරීම මගින් ඇඟිලිවල අපහසුතා ඇති වීම මෙන් ම යතුරු පුවරුවේ යතුරු ඉක්මනින් ගෙවී යාම ද සිදු විය හැකි ය.

යතුරු ලියනය නොකරන අවස්ථාවල දී දැනට විවේකය ලබා දීම



පරිගණකයක් සමඟ කටයුතු කිරීමේ දී යතුරු ලියනය නොකරන අවස්ථාවල දැනට විවේකය ලබා දීම වැදගත් ය. මේ සඳහා දැන නිදහස් ව මේසය මත හෝ උකුල මත තබා ගෙන සිටිය හැකි ය.



ක්‍රියාකාරකම 4 : වැඩ පොතේ 4.4 බලන්න

4.5

යතුරු පුවරුව භාවිත කර ලේඛන නිර්මාණය කරමු

ලේඛන නිර්මාණයට පෙර පරිගණක යතුරු පුවරුව නිවැරදිව භාවිත කිරීම දැන ගැනීම හරිම වැදගත්



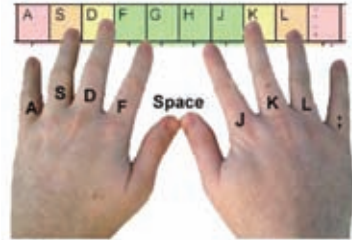
ඇත්තටම කොහොමද යතුරු පුවරුවේ මෙව්වර අකුරු ගොඩකින් අපට ඕන අකුරු හොයා ගන්නේ

යතුරු පුවරුව භාවිතයෙන් ලේඛන නිර්මාණය ඇරඹීමට පෙර යතුරු පුවරුව මත දැන තබා ගත යුතු ආකාරය සහ යතුරු හැසිරවිය යුතු ආකාරය පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබා ගත යුතු ය.



නිවැරදි යතුරු පුවරු කුසලතා සඳහා පහත පියවර අනුගමනය කිරීම වැදගත් ය.

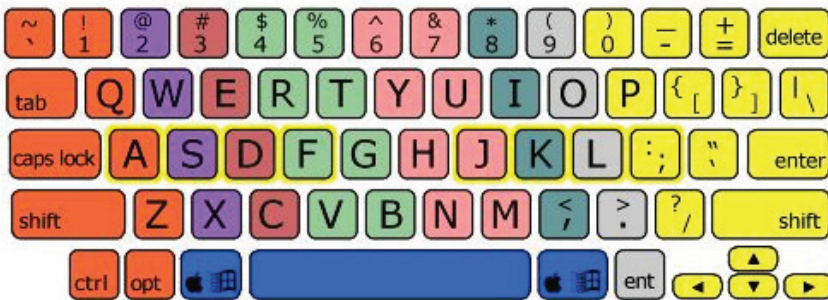
- යතුරු ලියනය කිරීම ආරම්භයේ දී වමතෙහි ඇඟිලි A, S, D හා F යතුරු ද දකුණතෙහි ඇඟිලි J, K, L සහ ; යතුරු මත ද තිබිය යුතු ය.



- දැන් ම ඇඟිලි භාවිත කළ යුතු අතර සෑම විට ම දැන් නිවැරදි ජේළියේ තබා යතුරුකරණය ඇරඹිය යුතු ය.



- ඒ ඒ අතඟිල්ල සඳහා නියමිත යතුර භාවිත කළ යුතු ය.



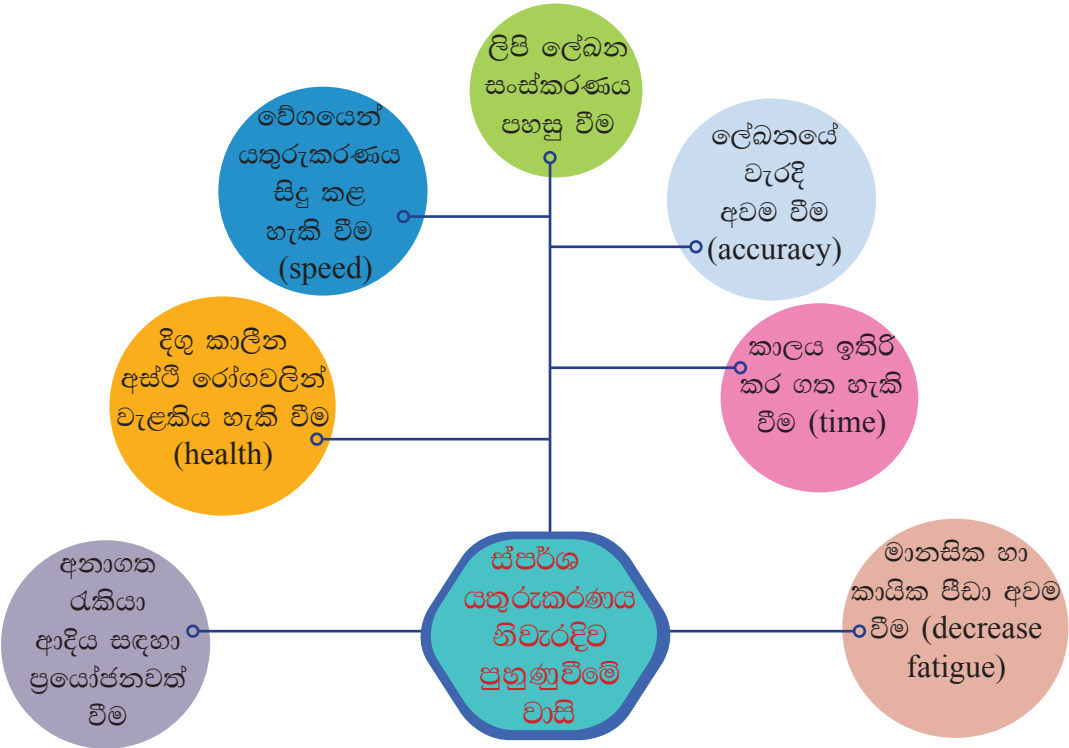


ස්පර්ශ යතුරුකරණය

යතුරු පුවරුව දෙස නොබලා වේගයෙන් හා නිවැරදිව යතුරු හැසිරවීම ස්පර්ශ යතුරුකරණයයි (touch typing).

4.6 යතුරු පුවරු පුහුණු මෘදුකාංග භාවිතය

ස්පර්ශ යතුරුකරණය නිවැරදි ව පුහුණු වීම මගින් බොහෝ වාසි ලබා ගත හැකි ය. මේ සඳහා භාවිත කළ හැකි වඩාත් ම සුදුසු සහ පහසු ක්‍රමය ලෙස යතුරු පුවරු පුහුණු මෘදුකාංග භාවිතය දැක්විය හැකි ය. මේ සඳහා ඔබට අන්තර්ජාලය භාවිතයෙන් විවිධ මෘදුකාංග සොයා ගත හැකි ය.



4.2 රූපය - ස්පර්ශ යතුරුකරණය නිවැරදි ව පුහුණු වීමේ වාසි කිහිපයක්




ක්‍රියාකාරකම 5 : වැඩ පොතේ 4.5 බලන්න



ඒ අතුරින් අන්තර්ජාලයෙන් නොමිලයේ ලබා ගත හැකි මෘදුකාංග හා ඒවා පවතින ලිපින සඳහා උදාහරණ කිහිපයක් පහත දක්වා ඇත.

මෘදුකාංගය	බාගතකර ගත හැකි ලිපිනය
Rapid Typing Tutor 	http://www.rapidtyping.com/downloads.html
TIPP10 	https://www.tipp10.com/en/download/getfile/4/
Typewriter 	http://www.typefastertypingtutor.com/

 **ක්‍රියාකාරකම 6 : වැඩ පොතේ 4.6 බලන්න**



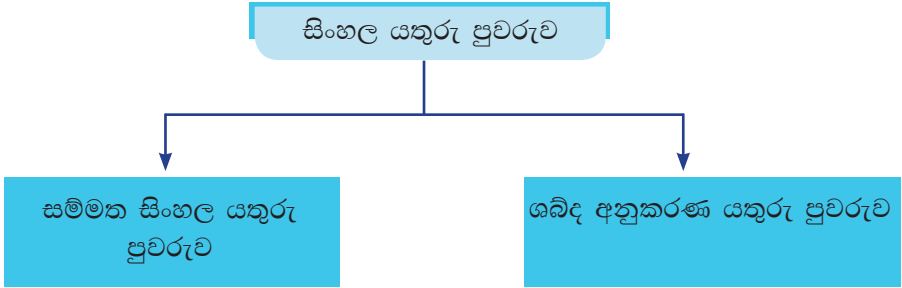
යතුරු පුවරුව ඉංග්‍රීසි භාෂාව සඳහා මූලිකව නිර්මාණය කර ඇත. නමුත් විවිධ ජාතිකයින්ට තමන්ගේ භාෂාව මෙම යතුරු පුවරු සඳහා භාවිත කළ හැකි ලෙස විවිධ ක්‍රම සපයා ඇත. අප රටේ දී සිංහල හා දෙමළ යතුරු පුවරු බහුලව භාවිත වේ.



සිංහල හා දෙමළ යතුරු පුවරුව භාවිත කිරීම

සිංහල යතුරු පුවරුව භාවිත කිරීම

සිංහල අකුරු ඇතුළත් කරන ආකාරය අනුව සිංහල යතුරු පුවරු වර්ග 02ක් දැක ගත හැකි ය.



යතුරු පුවරුවේ ස්ථානගත කර ඇති සිංහල අකුරු මගින් මෙන් ම සිංහල ශබ්ද අනුකරණ යතුරු මගින් ද සිංහල අකුරු පරිගණකයට ඇතුළත් කළ හැකි ය.

■ සම්මත සිංහල යතුරු පුවරුව භාවිතය

මෙම යතුරු පුවරුවේ සිංහල අක්ෂර ස්ථානගත කර ඇති ආකාරය මතක තබා ගැනීම අවශ්‍ය වේ. වර්තමාන පරිගණකවල සහ අනෙකුත් දත්ත සන්නිවේදන උපාංගවල ද මෙම සිංහල යතුරු පුවරුව ක්‍රියාත්මක වේ. මෙය යුකිකේත ක්‍රමයේ දී ද භාවිත වේ.

~	!	@	#	\$	%	^	&	*	()	-	+	Bk Spc
Tab	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	{	}	
Lock	A	S	D	F	G	H	J	K	L	:	"	,	Enter
Shift	Z	X	C	V	B	N	M	<	>	?	/	Shift	
			Space										

4.3 රූපය - සම්මත සිංහල යතුරු පුවරුව (විජේසේකර සිංහල යතුරු පුවරුව)

■ ශබ්ද අනුකරණ යතුරු පුවරුව

මෙම ක්‍රමය තරමක් පහසු ක්‍රමයක් වන අතර සිංහල ශබ්දය අනුව යතුරු පුවරුව (phonetics keyboard) භාවිත කළ හැකි වේ. එබැවින් නිශ්චිත අක්ෂර පවතින ස්ථාන දැන සිටීම අත්‍යවශ්‍ය නොවේ. ඔබ බොහෝ විට ජංගම දුරකථනවල දී කෙටි පණිවිඩ යවනු ලබන්නේ මෙම ක්‍රමය භාවිතයෙනි. එබැවින් මෙය ඔබට හුරු ක්‍රමයකි.



~ `	! 1	@ 2	# 3	\$ 4	% 5	^ 6	& 7	* 8	(9) 0	- =	+ =	Bk Spc
Tab	Q ට්	W ඩ්	E ට්	R ඩ්	T ඩ්	Y ඩ්	U ඩ්	I ඩ්	O ඩ්	P ඩ්	{ } ඩ්	: ;	
Lock	A ට්	S ට්	D ට්	F ට්	G ට්	H ට්	J ට්	K ට්	L ට්	: ;	" ' .	Enter	
Shift	Z ට්	X ට්	C ට්	V ට්	B ට්	N ට්	M ට්	< >	/ ?			Shift	
Space													

4.4 රූපය - ශබ්ද අනුකරණ සිංහල යතුරු පුවරුව

දෙමළ යතුරු පුවරුව භාවිත කිරීම

දෙමළ අක්ෂරය යතුරු ලියනය කිරීම සඳහා බොහෝවිට යුනිකේත යතුරු පුවරුව යොදා ගනී.



4.5 රූපය - දෙමළ යුනිකේත යතුරු පුවරුව



යුනිකේත භාවිතයෙන් සැකසූ ලියවිල්ලක් කියවා ගැනීමට පරිශීලකයාගේ පරිගණකයෙන් යුනිකේත අක්ෂර ස්ථාපනය කර තිබීම අවශ්‍ය නොවේ. නමුත් යුනිකේත නොවන අක්ෂර යොදා සැකසූ ලියවිල්ලක් කියවා ගැනීමට නම් එම අක්ෂර පරිශීලකයාගේ පරිගණකයේ ස්ථාපනය කර තිබිය යුතු ය.

යුනිකේත අක්ෂර ආකෘතිය විවෘත අක්ෂර මෘදුකාංගයකි. මෙය අන්තර්ජාලයෙන් නොමිලේ බාගත කළ හැකි ය.

යුනිකේත අක්ෂරවලට අමතරව සිංහල අක්ෂර යතුරුලියනය කිරීම සඳහා FMBindumathi, FMAbhaya ආදී බොහෝ අක්ෂර වර්ග ද දෙමළ අක්ෂර යතුරුලියනය කිරීම සඳහා Bamini, Kalaham ආදී බොහෝ අක්ෂර වර්ග ද යොදා ගත හැකි ය.





ක්‍රියාකාරකම 7 : වැඩ පොතේ 4.7 බලන්න

සාරාංශය

- ★ එදිනෙදා ජීවිතයේ දී අවශ්‍ය කරන ලිපි ලේඛන පහසුවෙන් නිර්මාණය කිරීම වදන් සැකසීම වේ.
- ★ පරිගණක මඟින් වදන් සැකසීමේ දී යතුරු පුවරුව නිවැරදිව භාවිත කිරීමේ කුසලතාව අවශ්‍ය වේ.
- ★ අප එදිනෙදා භාවිත කරන යතුරු පුවරුව QWERTY යතුරු පුවරුව ලෙස හඳුන්වනු ලබයි.
- ★ QWERTY යතුරු පුවරුව සිංහල, දෙමළ ආදී අනෙකුත් භාෂා සඳහා ද යොදා ගත හැකි ය.
- ★ යතුරු පුවරුව නිවැරදිව භාවිත කිරීම හුරුවීම සඳහා යතුරු පුවරු පුහුණු මෘදුකාංග යොදා ගත හැකි ය.

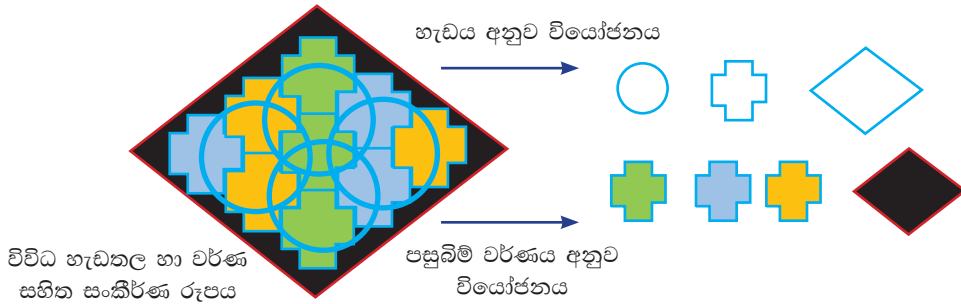


05

ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනය

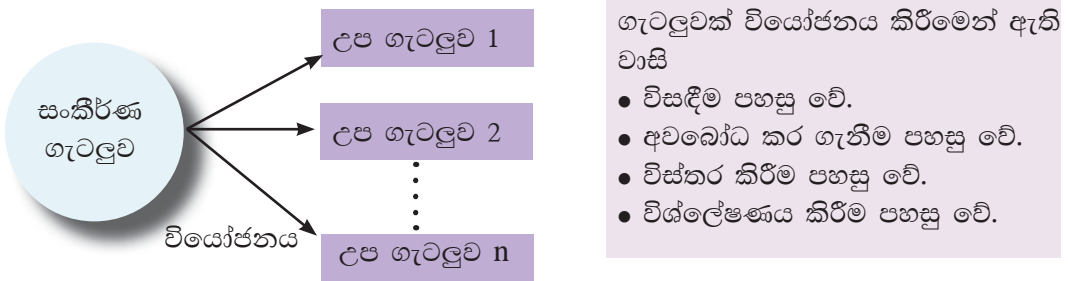
5.1 ගැටලු විශේෂනය කිරීම

පරිගණකය ඇසුරෙන් විසඳීමට ඇති ගැටලුවේ ස්වභාවය අනුව එය සරල හෝ සංකීර්ණ විය හැකි ය. සරල ගැටලුවකට සාපේක්ෂව සංකීර්ණ ගැටලුවක් පහසුවෙන් තේරුම් ගැනීමට තරමක් අසීරු විය හැකි ය. ගැටලුවට විසඳුම් සෙවීමට පෙර එය හොඳින් අවබෝධ කර ගැනීම අවශ්‍ය වේ. මේ සඳහා සංකීර්ණ ගැටලු උප කොටස්වලට විශේෂනය (decompose) කිරීමෙන් පසු විසඳුම් සෙවීම පහසු වනු ඇත.



5.1 රූපය - සංකීර්ණ දෙයක් විශේෂනය කිරීම

මෙලෙසම එකවර පහසුවෙන් විසඳීම අසීරු සංකීර්ණ ගැටලුවක් හැකිතාක් දුරට උප ගැටලු සමූහයකට විශේෂනය කළ හැකි වේ. එවිට එම උප ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගැනීමෙන් මුලින් පැවැති සංකීර්ණ ගැටලුවට විසඳුම් ලබා ගත හැකි වේ.

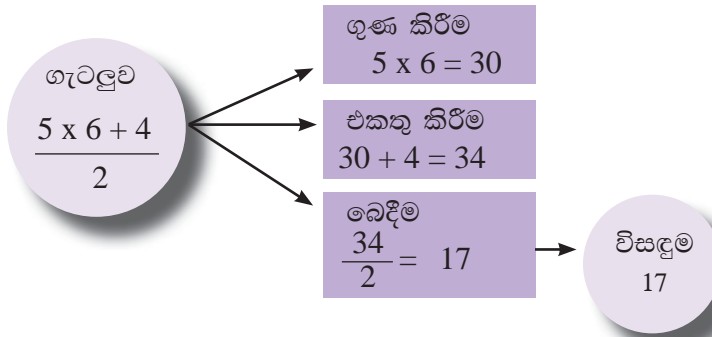


5.2 රූපය - සංකීර්ණ ගැටලුවක් උප ගැටලුවලට වෙන් කිරීම

උදා: ඔබ 6 ශ්‍රේණියේ දී පූර්ණ සංඛ්‍යා දෙකක් ඇසුරෙන් එකතු කිරීම, අඩු කිරීම, ගුණ කිරීම හා බෙදීම යන මූලික ගණිත කර්ම පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ලබා ඇත. තව ද 7 ශ්‍රේණියේ පළමු වාරයේ දී පූර්ණ සංඛ්‍යා සමඟ ගණිත කර්ම දෙකකට වඩා යෙදෙන අවස්ථාවල ගැටලු විසඳීම සිදු කරන ආකාරය පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ලබා ඇත.




එබැවින් පහත දැක්වෙන ගණිත ගැටලුව සලකන්න. (5.3 රූපය බලන්න)



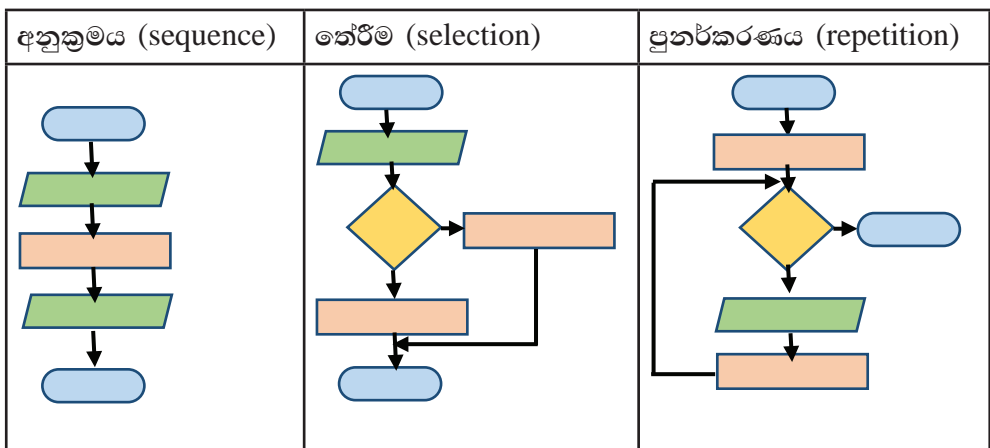
ආරම්භක ගැටලුව එකවරම විසඳීම සංකීර්ණ විය හැකි නිසා එහි ඇතුළත් ගුණ කිරීම, එකතු කිරීම හා බෙදීම ලෙස උප ගැටලු තුනකට වියෝජනය කළ පසු එම උප ගැටලුවලට විසඳුම් ලබා ගැනීම පහසු වේ. උප ගැටලු සඳහා ලබා ගත් පිළිතුරු එකිනෙක තර්කානුකූලව සම්බන්ධ කර අවසන් විසඳුම ලබා ගත හැකි ය.

5.3 රූපය - ගණිත ගැටලුවක් උප ගැටලුවලට වෙන් කිරීම

 **ක්‍රියාකාරකම 1 : වැඩ පොතේ 5.1 බලන්න**

5.2 ඇල්ගොරිතම නිරූපණය සඳහා ගැලීම් සටහන් භාවිතය

ඇල්ගොරිතම නිරූපණය කිරීම සඳහා ගැලීම් සටහන්වල යොදා ගන්නා සංකේත පිළිබඳව 6 ශ්‍රේණියේ දී අවබෝධ කර ගෙන ඇත. ඇල්ගොරිතමයක් තුළ මූලික පාලන ව්‍යුහ තුනෙන් එකක් හෝ කිහිපයක් අඩංගු විය හැකි ය. මූලික පාලන ව්‍යුහ (control structures) වල ආකෘති පහත පරිදි වේ. (5.4 රූපය බලන්න)



5.4 රූපය - ගැලීම් සටහන් මගින් මූලික පාලන ව්‍යුහ උදාහරණ දැක්වීම



ක්‍රියාකාරකම 2 : වැඩ පොතේ 5.2 බලන්න

5.2.1

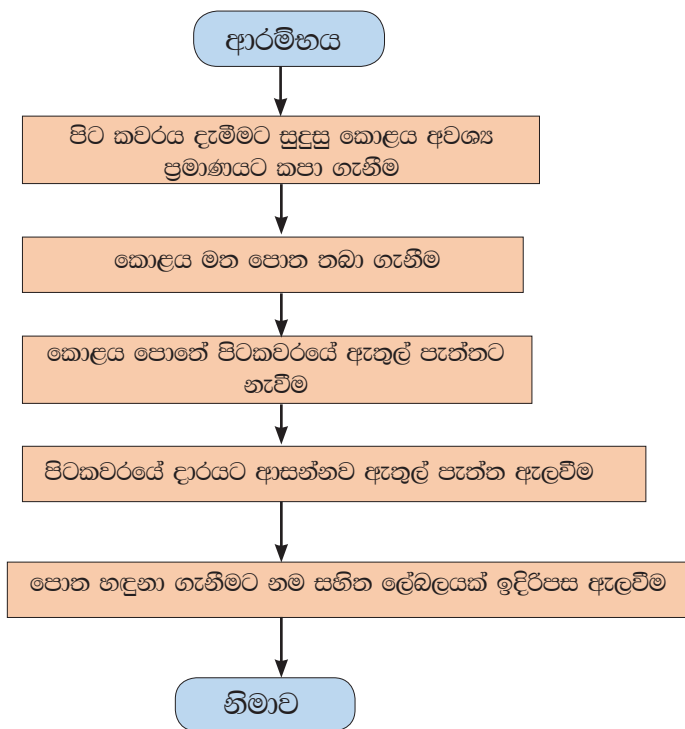
අනුක්‍රමය

ඇල්ගොරිතමයක ඇති උපදෙස් එකින් එක අනුපිළිවෙලින් ඉහළ සිට පහළට ක්‍රියාත්මක වීම අනුක්‍රමය (sequence) ලෙස හඳුන්වයි. මෙය ගැලීම් සටහනක දක්වන ආකාරය අවබෝධ කර ගනිමු.



උදා: 1 - පෙළපොතකට පිටකවරයක් දැමීම

පොතකට පිටකවරය දමන ආකාරය ගැලීම් සටහනක දක්වමු.



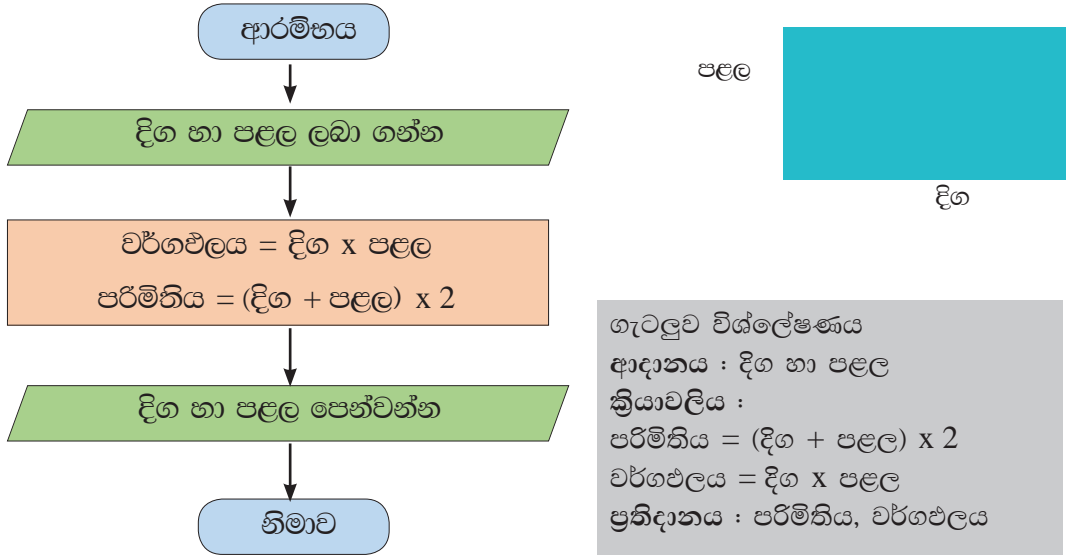
5.5 රූපය - ගැලීම් සටහන: පොතකට පිට කවරය දමන ආකාරය





ක්‍රියාකාරකම 3 : වැඩ පොතේ 5.3 බලන්න

උදා: 2 - සාප්පකෝණාස්‍රයක වර්ගඵලය හා පරිමිතිය සෙවීම



5.6 රූපය - ගැලීම් සටහන: සාප්පකෝණාස්‍රයක වර්ගඵලය හා පරිමිතිය සෙවීම



ක්‍රියාකාරකම 4 : වැඩ පොතේ 5.4 බලන්න

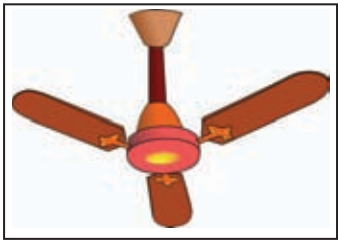
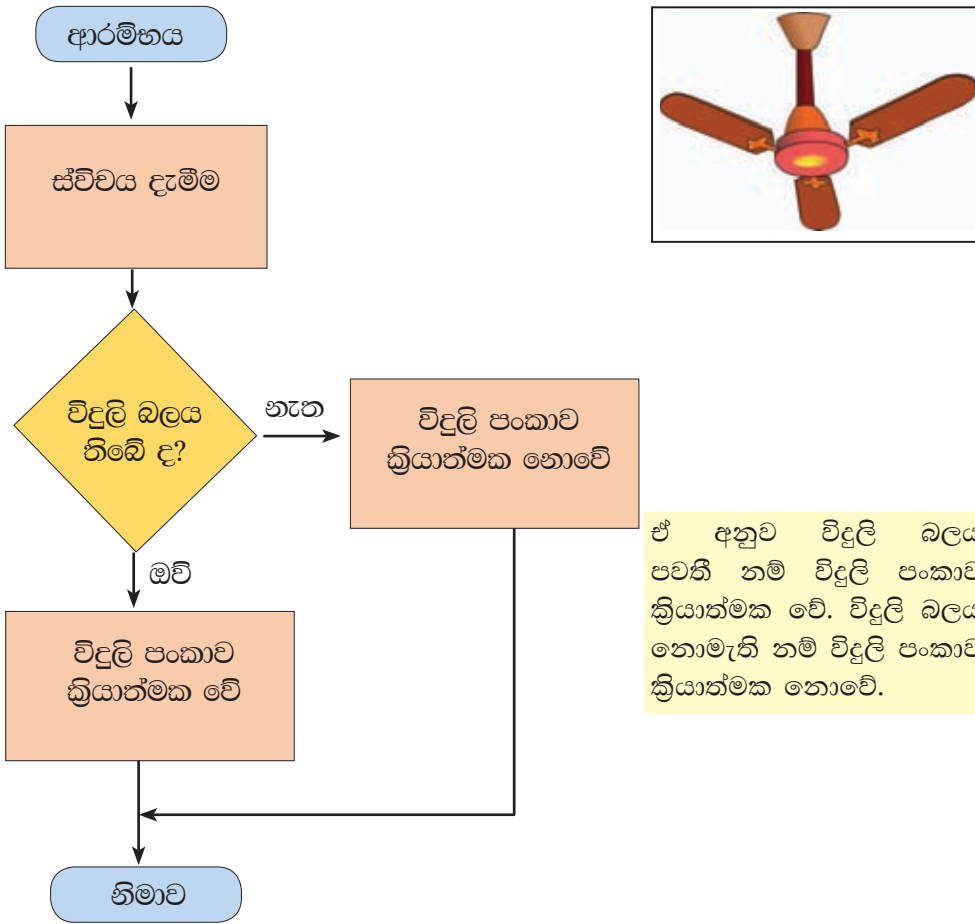
5.2.2 තේරීම

ඇල්ගොරිතමයක දෙන ලද කොන්දේසියකට අනුව ක්‍රියාත්මක කළ යුතු පියවර කුමක් ද යන්න තීරණය කිරීම මෙහිදී අපේක්ෂා කෙරේ. තේරීමක (selection) දී කොන්දේසිය පරීක්ෂා කර එය සත්‍ය වීම හෝ අසත්‍ය වීම අනුව ගැලීම් දිශාව තෝරා ගත යුතු ය.



නිදසුනක් ලෙස විදුලි පංකාවක් ක්‍රියාත්මක කරන අවස්ථාවක් සලකමු. ස්විචය දැමූවිට විදුලිය තිබේ නම් විදුලිපංකාව ක්‍රියාත්මක වේ. විදුලිය නොමැති නම් විදුලිපංකාව ක්‍රියාත්මක නොවේ.





ඒ අනුව විදුලි බලය පවතී නම් විදුලි පංකාව ක්‍රියාත්මක වේ. විදුලි බලය නොමැති නම් විදුලි පංකාව ක්‍රියාත්මක නොවේ.

5.7 රූපය - ගැලීම් සටහන: විදුලි පංකාව ක්‍රියාත්මක වීම

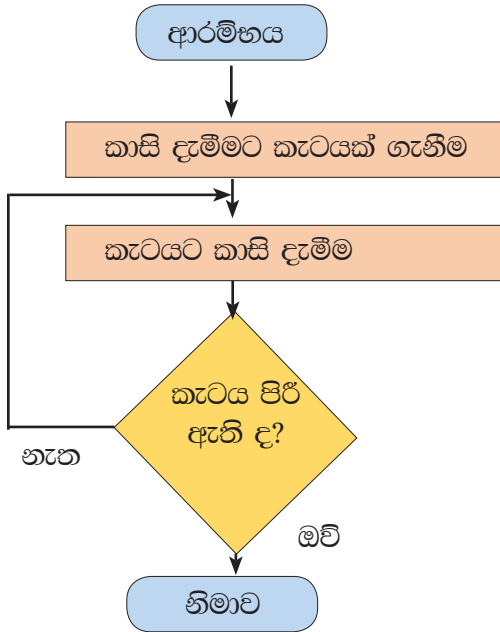
5.2.3 පුනර්කරණය

ඇල්ගොරිතමයක ඇති උපදෙස් එකක් හෝ කිහිපයක් නැවත නැවත ක්‍රියාත්මක වීම පුනර්කරණය (repetition) ලෙස හඳුන්වයි. පුනර්කරණයක් සිදුවන්නේ අදාළ කොන්දේසියක් තෘප්තවීම හෝ තෘප්ත නොවීම අනුවය. නිදසුනක් ලෙස ස්වාභාවික ජල චක්‍රය නැවත නැවත සිදුවන (පුනර්කරණ) ක්‍රියාවලියකි.



කැටයට කාසි දමන අයෙකු නිතිපතා කරනුයේ කැටය පිරෙනා තුරු නැවත නැවත කාසි දැමීම වේ. එබැවින් මෙහි දී කාසි දැමීම නැමති ක්‍රියාව කැටය පිරීම යන කොන්දේසිය සැපිරෙන තෙක් නැවත නැවත සිදු කෙරේ.



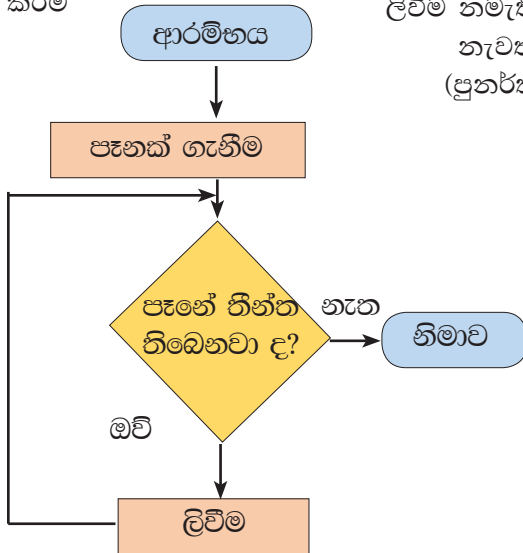


5.8 රූපය - ගැලීම් සටහන: කැටයට කාසි දැමීම

පුනර්කරණ වීමට අදාළ කොන්දේසිය පරීක්ෂා කිරීම ක්‍රම දෙකකට සිදු කළ හැකි වේ.

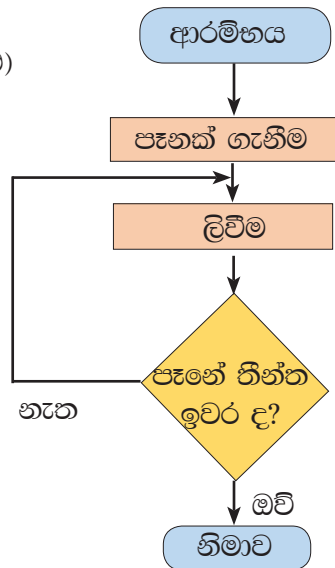
1. පුනර්කරණය ආරම්භ කිරීමට ප්‍රථමයෙන් කොන්දේසිය පරීක්ෂා කිරීම
2. එක් වරක් ක්‍රියාත්මක වීමෙන් පසු කොන්දේසිය පරීක්ෂා කිරීම

ලිවීමට පෙර තීන්ත තිබේදැයි පරීක්ෂා කිරීම



පෑහේ තීන්ත ඉවර වන තුරු ලිවීම නැවැති ක්‍රියාව නැවත නැවත සිදු වේ. (පුනර්කරණය වේ)

එක් වරක් ලිවීමෙන් පසුව තීන්ත ඉවරදැයි පරීක්ෂා කිරීම



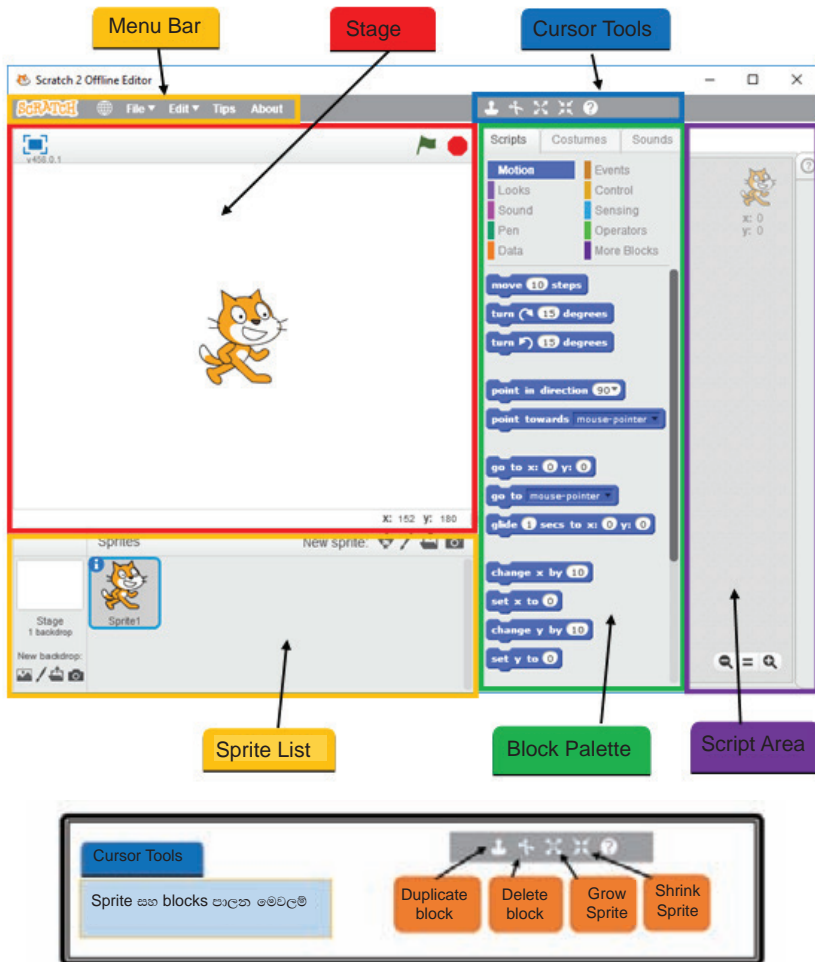
5.9 රූපය - ගැලීම් සටහන: තීන්ත ඉවර වෙන තෙක් පෑහෙන් ලිවීම



5.3 Scratch ක්‍රමලේඛන මෘදුකාංගය හඳුන්වා දීම හා වැඩසටහන් සංවර්ධනය

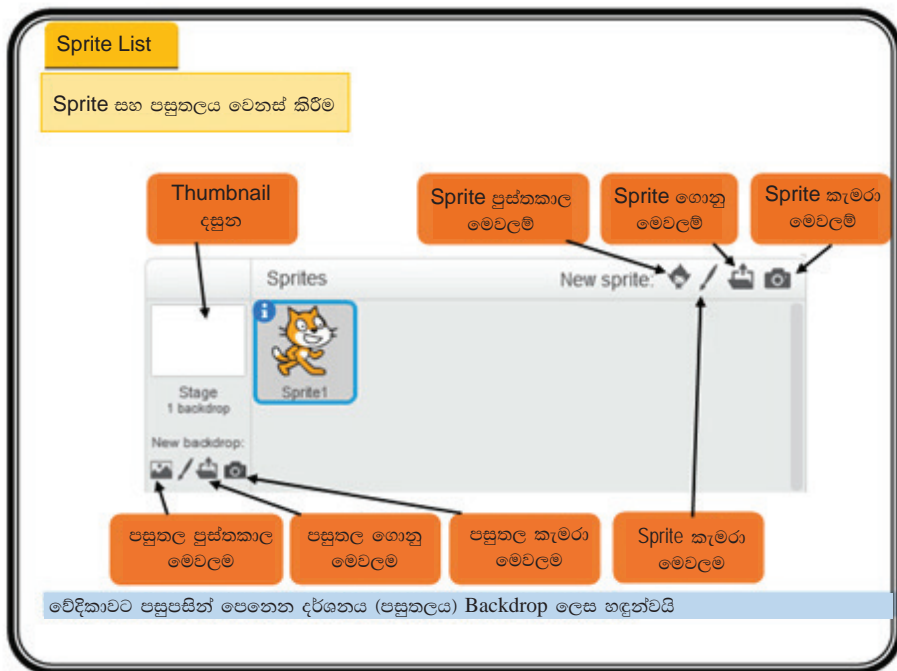
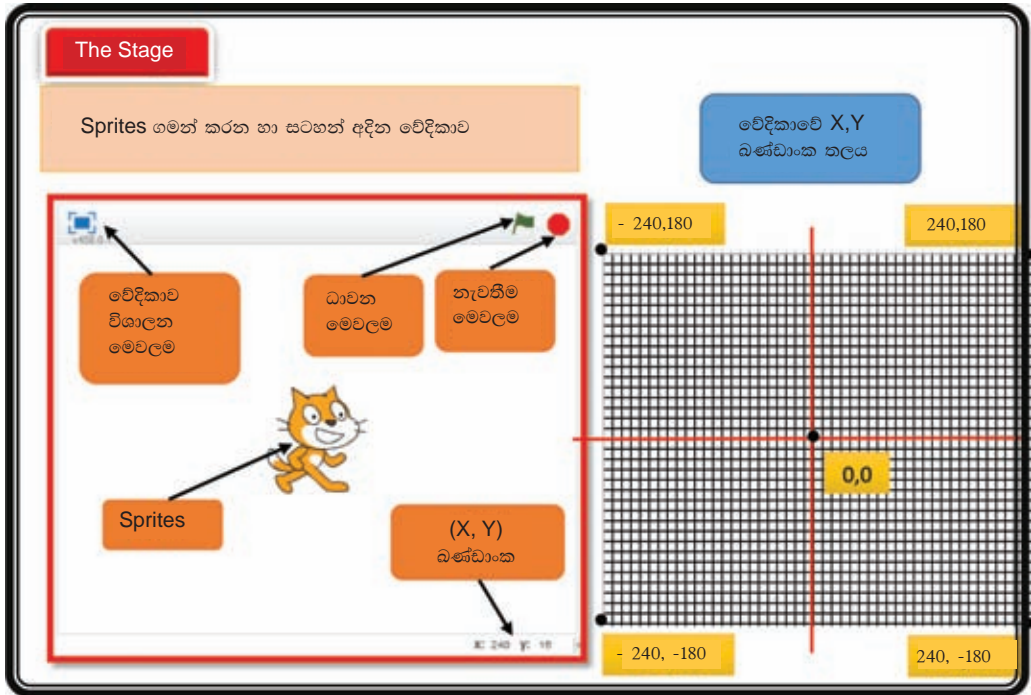
දෘශ්‍ය වැඩසටහන් සංවර්ධන මෙවලමක් වන scratch උපදෙස් කාණ්ඩ (command block) සහිත අන්තර් ක්‍රියාකාරී සිත් ඇදගන්නාසුළු සරල පරිගණක වැඩ සටහන් නිර්මාණය කළ හැකි මෘදුකාංගයකි. මෙම මෘදුකාංගය නොමිලේ ලබා ගත හැකි විවෘත ප්‍රභව මෘදුකාංගයක් (open source) නිසා <http://www.scratch.mit.edu> වෙබ් අඩවියෙන් නොමිලයේ බාගත (download) කළ හැකි ය.

5.3.1 Scratch 2.0 දෘශ්‍ය සංවර්ධන පරිසරය සහිත අතුරු මුහුණත හඳුන්වා දීම



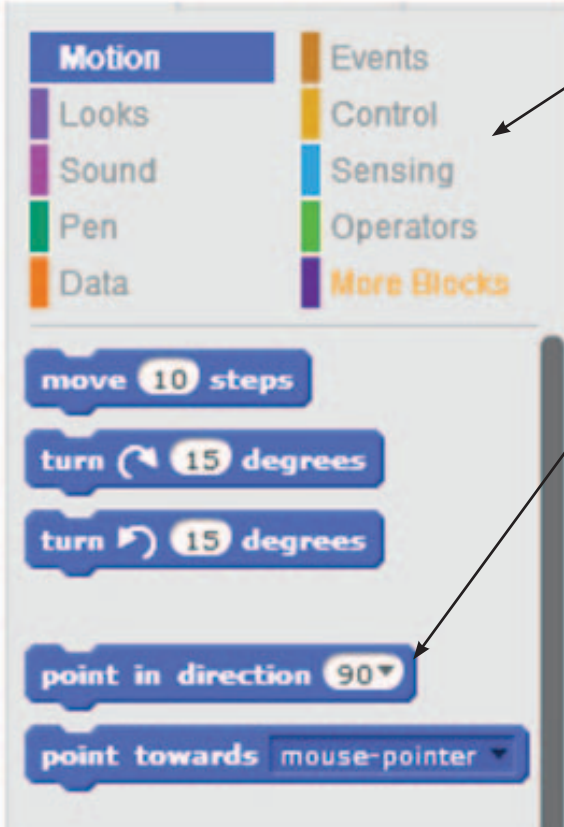
සටහන: මෙම අතුරු මුහුණත සියල්ලම scratch 2.0 (version 2) වලින් දක්වා ඇති බව සලකන්න.





Blocks palette

ක්‍රමලේඛ උපදෙස් කාණ්ඩ (block) සහ ඒවා ඇතුළත් වන වර්ගීකරණය සහිත tab (පටිති)



Blocks Tabs

එක් එක් වර්ණයෙන් උපදෙස් කාණ්ඩ වර්ගීකරණය කර අවශ්‍ය පටිති යටතේ ඇති උපදෙස් කාණ්ඩ පෙන්වීම

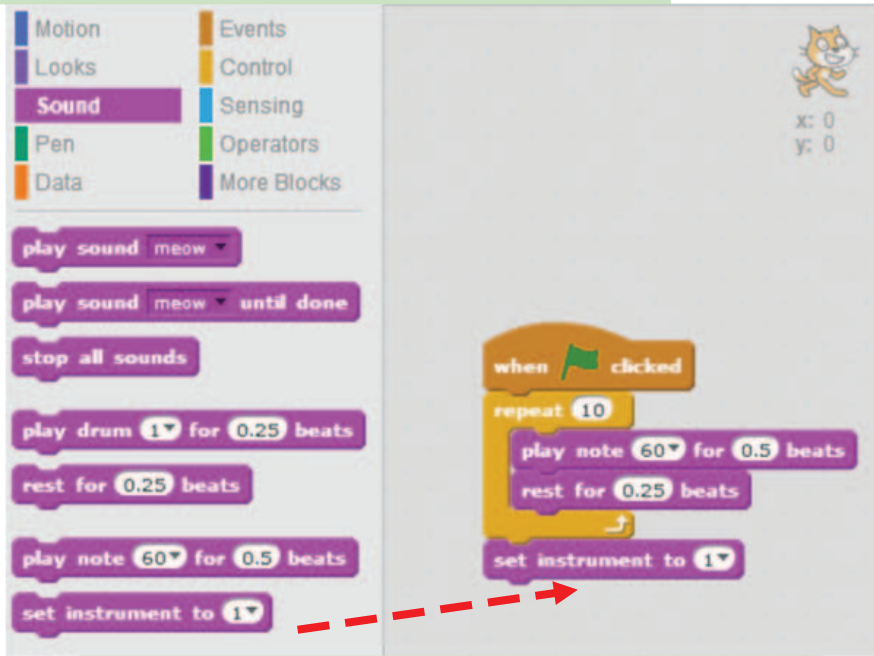
Blocks

වේදිකාව මත ක්‍රියා කළ යුතු ආකාරය දැක්වෙන උපදෙස් කාණ්ඩ ලැයිස්තුව දැක්වීම



Script Area









උපදෙස් කාණ්ඩ යොදා ගෙන ක්‍රමලේඛන සංවර්ධනය කිරීමට යොදා ගන්නා ප්‍රදේශය



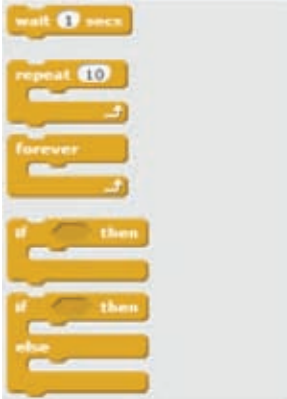

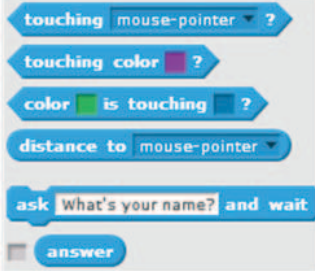
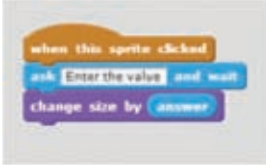


උපදෙස් කාණ්ඩ ඇදගෙන ගොස් ක්‍රමලේඛය ගොඩ නැගීම

කාණ්ඩ වර්ගීකරණය	උපදෙස් කාණ්ඩ	උදාහරණ
<p>Motion</p> <p>Sprite චේදිකාව මත ගමන් කරවීමට අදාළ උපදෙස් කාණ්ඩ ඇතුළත් වේ.</p>		<p>Sprite 0, 0 ස්ථානයේ සිට පියවර 100 චලනය වීම</p>
<p>Looks</p> <p>Sprites අතර සංවාද ඇති කිරීමට අදාළ උපදෙස් කාණ්ඩ ඇතුළත් වේ.</p>		<p>Sprite “Hello ! , Can You Win” ලෙස ප්‍රකාශ කර පසුව “No , I’m the Winner” ලෙස හිතනවා</p>



<p>Sound</p> <p>ශබ්ද සහ නාද රටා ගොඩ නැගීමට මූලික ස්වර සහ වාද්‍ය භාණ්ඩ ඇතුළත් වේ.</p>		 <p>යතුරු පුවරුවේ ඕනෑම යතුරක් ඔබන විට dram හඩක් වාදනය වීමෙන් පසු “ස” ස්වරය වාදනය වීම</p>
<p>Pen</p> <p>වේදිකාව මත රේඛා සහ විවිධ හැඩතල ඇඳීම සඳහා අවශ්‍ය වර්ණ සහ මෙවලම් ඇතුළත් වේ.</p>		 <p>රතු වර්ණයෙන් ඒකක 50 දිග රේඛාවක් ඇඳීම</p>
<p>Data</p> <p>විචල්‍යය ගොඩ නැගීම හා ඒවාට අගයන් පැවරීමට අවශ්‍ය උපදෙස් කාණ්ඩ ඇතුළත් වේ.</p>		 <p>Count විචල්‍යයේ ආරම්භක අගය එකකින් වෙනස් කර එම අගය පෙන්වීම</p>
<p>Events</p> <p>අනෙකුත් සියලු උපදෙස් කාණ්ඩ සඳහා ක්‍රියාත්මක වීමේ උපදෙස් ලබා දීම.</p>		 <p>ධාවන මෙවලම මත ක්ලික් කළ විට a හා b විචල්‍ය දෙකේ එකතුව පෙන්වීම.</p>



<p>Control</p> <p>උපදෙස් කාණ්ඩ ක්‍රියාත්මක කිරීම පාලනය සඳහා වරණය සහ පුනර්කරණය සහිත උපදෙස් කාණ්ඩ ඇතුළත් වේ.</p>		 <p>ආදානය අනුව ප්‍රතිදාන දෙකෙන් එකක් පමණක් ලබා දීම.</p>
<p>Sensing</p> <p>ආදාන ලබා ගැනීම.</p>		 <p>sprite ගේ ප්‍රමාණය වෙනස් කිරීම.</p>
<p>Operators</p> <p>ගණිතමය සම්බන්ධතා ගොඩනැගීම.</p>		 <p>1 සිට 10 දක්වා සංඛ්‍යාවල එකතුව පෙන්වීම.</p>



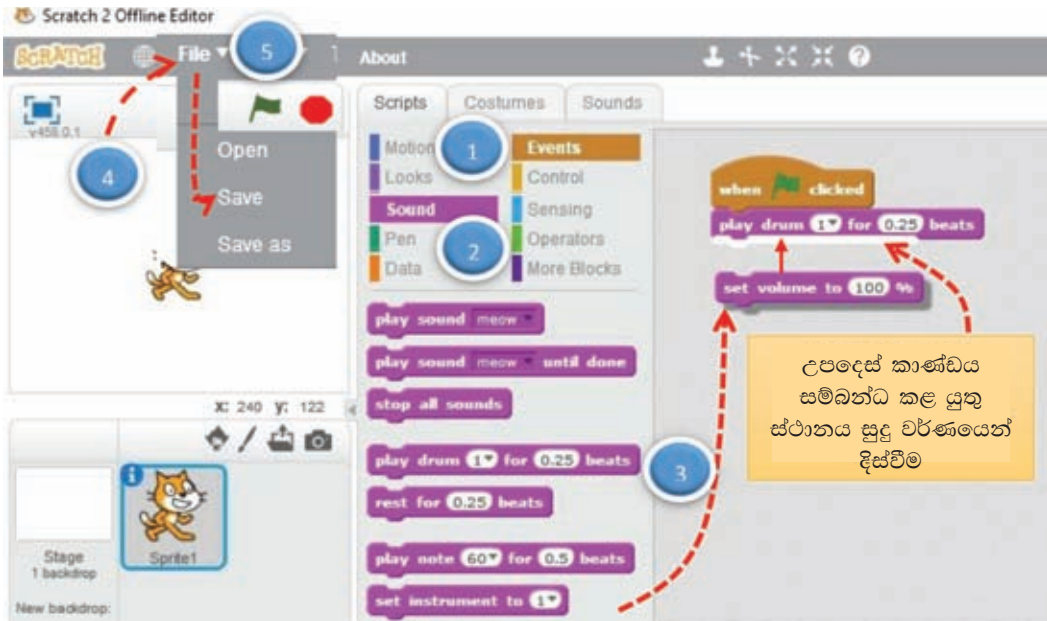
ක්‍රියාකාරකම 5 : වැඩ පොතේ 5.5 බලන්න



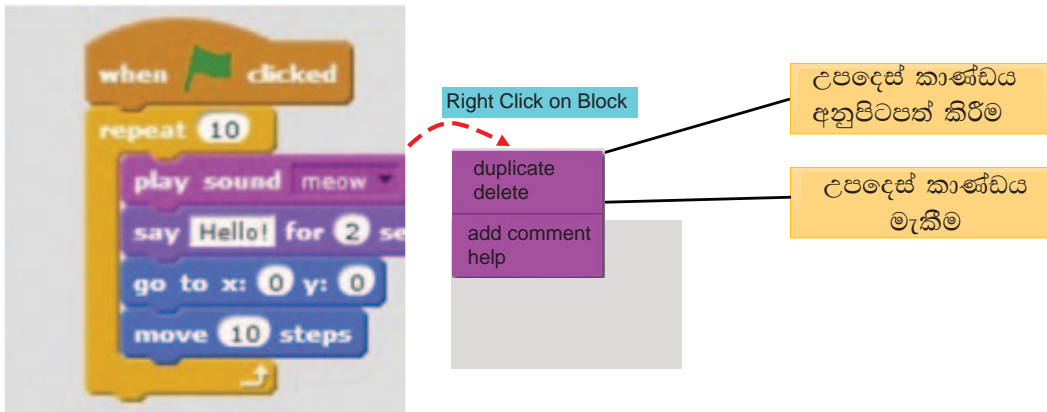
5.3.2 වැඩසටහන් සංවර්ධනය කිරීම

scratch යොදා ගනිමින් වැඩසටහන් ගොඩනැගීම සඳහා පහත සඳහන් උපදෙස් අනුගමනය කරන්න.

- Scratch මෘදුකාංග ධාවනය කරන්න
- Double click on scratch icon
- උපදෙස් කාණ්ඩ වර්ග Script Tab යටතේ තෝරා ගන්න
- Click on script tab and select block types
- උපදෙස් කාණ්ඩය ඇදගෙන ගොස් Script Area හි පිහිටුවන්න
- Drag the blocks to script area
- ක්‍රමලේඛය සංවර්ධනය කරන්න
- Develop the program
- ගොනුවක් ලෙස සුරකින්න
- Save as a file
- ක්‍රමලේඛය ධාවනය කරන්න
- Run the program



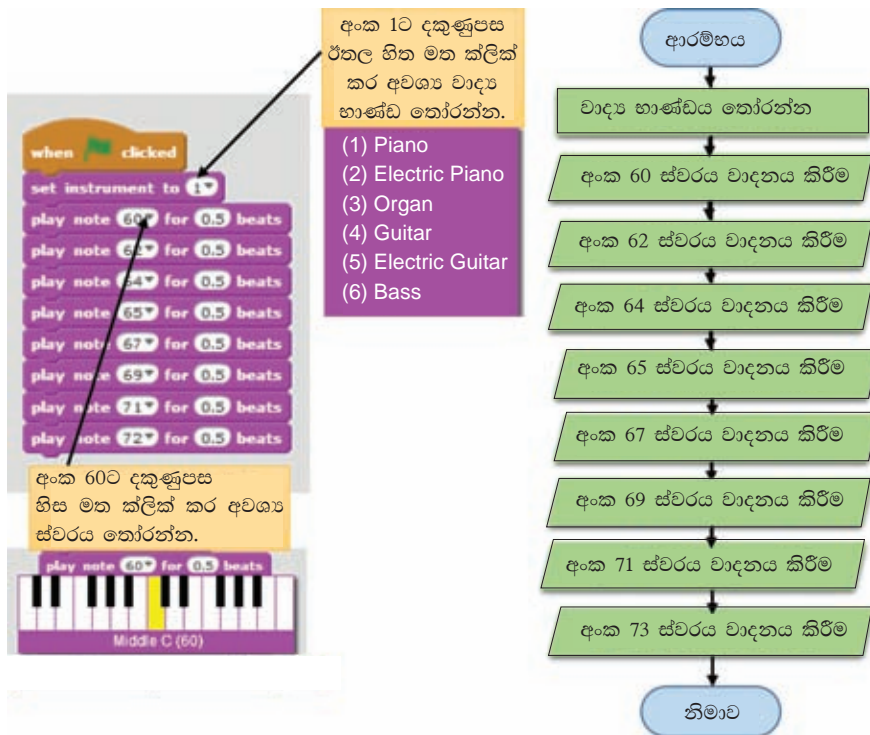
උපදෙස් පාලන කාණ්ඩය කළමනාකරණය කිරීම



5.3.3 අනුක්‍රමික පාලනයක් සහිත වැඩසටහන් සංවර්ධනය

1. පියාහෝච අසුරින් මූලික ස්වර වාදනය කිරීම

පහත දැක්වෙන පාලන කාණ්ඩ අනුපිළිවෙලින් සම්බන්ධ කරන්න. ඉන්පසුව පහත රූපයේ පෙන්වා ඇති ආකාරයට එම පාලන කාණ්ඩවල අගයයන් වෙනස් කරන්න. ධාවනය කර හඬ පරීක්ෂා කරන්න.



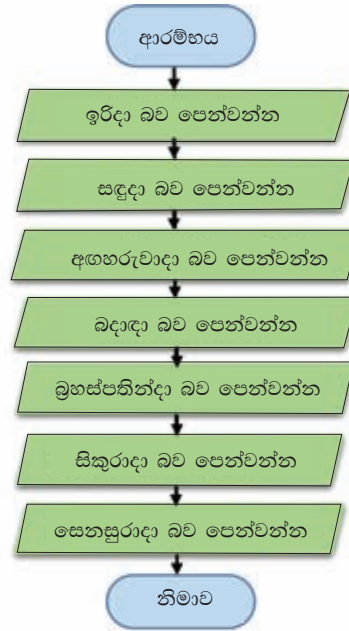
5.10 රූපය - ගැලීම් සටහන: ස්වර වාදනය කිරීම





ක්‍රියාකාරකම 6 : වැඩ පොතේ 5.6 බලන්න

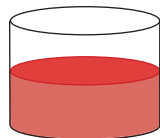
2. Sprite විසින් සතියේ දවස් අනුපිළිවෙලින් ප්‍රකාශ කිරීම



5.4 විචල්‍ය භාවිතය

ක්‍රමලේඛනයේ දී අගයයන් තාවකාලිකව මතකය තුළ තැන්පත් කිරීම සඳහා විචල්‍ය යොදා ගැනේ. විචල්‍යයක ස්වරූපය හඳුනා ගැනීමට පහත ක්‍රියාකාරකම අධ්‍යයනය කරමු.

වර්ණ කළ දියර වර්ග දෙකක් වෙන වෙන ම විදුරු බඳුන් දෙකක දමා ඇති අවස්ථාවක් සලකමු.



A බඳුන

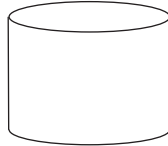


B බඳුන

A බඳුනේ ඇති ද්‍රව්‍ය B බඳුනටත්, B බඳුනේ ඇති ද්‍රව්‍ය A බඳුනටත් මාරු කිරීම සලකමු.

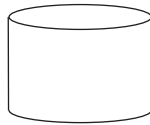


මෙලෙස බඳුන්වලට දමා ඇති ද්‍රව්‍ය එකිනෙක මාරු කිරීමට නම් අමතර හිස් විදුරු බඳුනක් අවශ්‍ය වේ.
එම බඳුන C ලෙස නම් කරමු.



C බඳුන

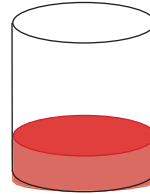
පියවර 1 : A බඳුනේ ඇති ද්‍රව්‍ය C බඳුනට මාරු කිරීම



A බඳුන



B බඳුන

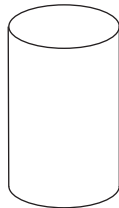


C බඳුන

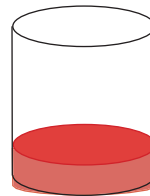
පියවර 2 : A බඳුනට B බඳුනේ ද්‍රව්‍ය මාරු කිරීම



A බඳුන



B බඳුන

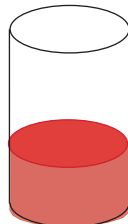


C බඳුන

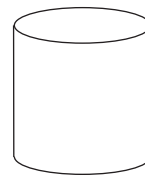
පියවර 3 : C බඳුනේ ඇති ද්‍රව්‍ය B බඳුනට මාරු කිරීම



A බඳුන



B බඳුන



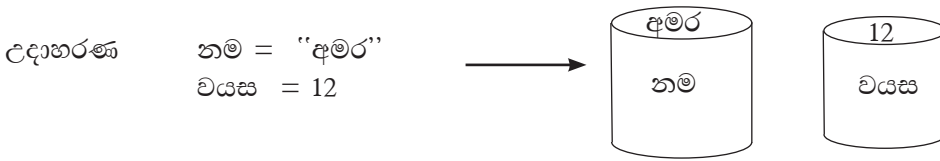
C බඳුන

බඳුනක ද්‍රව්‍ය තැන්පත් කළ හැකි සේ ම විචල්‍යයක අගයයන් තැන්පත් කිරීමට ඉඩ සලසනු ලැබේ. ඉහත A, B සහ C ලෙස නම් කළ බඳුන් විචල්‍යයන් ලෙස සැලකිය හැකි ය. එවිට ඒවාට දමන ලද ද්‍රව්‍ය විචල්‍යවල අගයන් ලෙස සැලකිය හැකි ය.



විචල්‍යවලට අගයන් පැවරීම

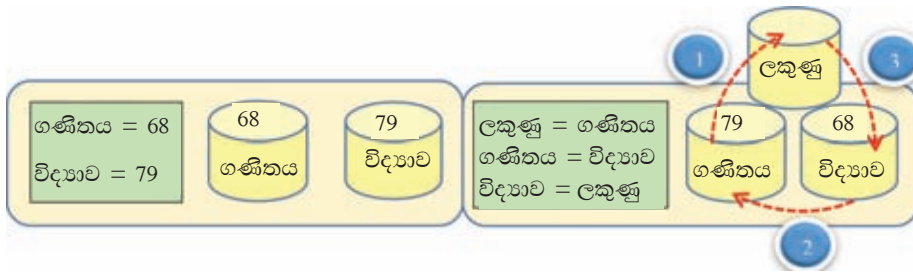
විචල්‍ය සඳහා අගයන් පැවරීමේ (assign values to variables) දී විචල්‍යය නාමය සමාන ලකුණට වම් පසින් ද අගය සමාන ලකුණට දකුණු පසින් ද දැක්වීම සිදු කෙරේ.



විචල්‍යවල අගයන් මාරු කිරීම

උදාහරණ

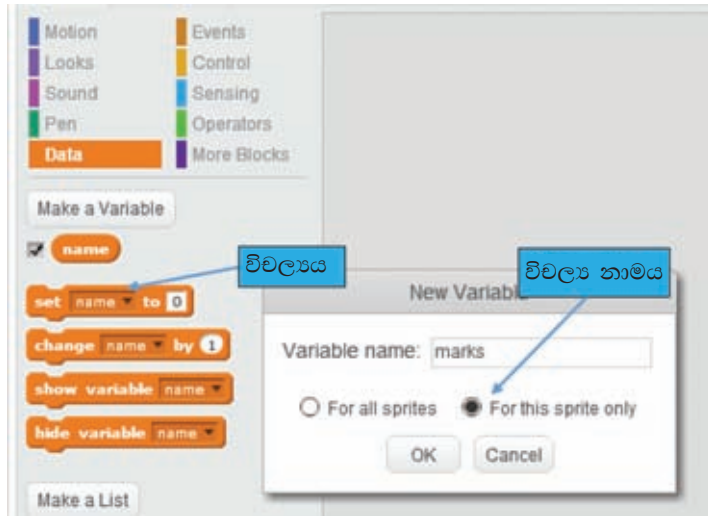
ගණිතය හා විද්‍යාව යන විචල්‍යවල අගයන් මාරු කරමු.



Scratch හි විචල්‍යය සෑදීම

- Scratch මෘදුකාංග ධාවනය කරන්න
- Double click on scratch icon
- Data උපදෙස් කාණ්ඩය තෝරා ගන්න
- Select data block
- Make a variable තෝරන්න
- Select make a variable
- විචල්‍ය සඳහා නමක් ටයිප් කරන්න
- Type name the variable
- OK විධානය ක්‍රියාත්මක කරන්න
- Click on OK





විචල්‍යයකට අගයන් පැවරීම



(marks විචල්‍ය සඳහා ලකුණු 67ක් පැවරීම)

විචල්‍යයකට අගය වෙනස් කිරීම



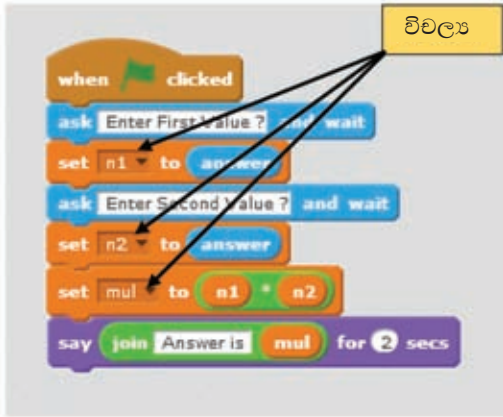
(marks විචල්‍යයේ අගය 10කින් වෙනස් කිරීම)

5.5 විචල්‍ය සහිත වැඩසටහන් සංවර්ධනය

1. සංඛ්‍යා දෙකක් ගුණ කිරීම

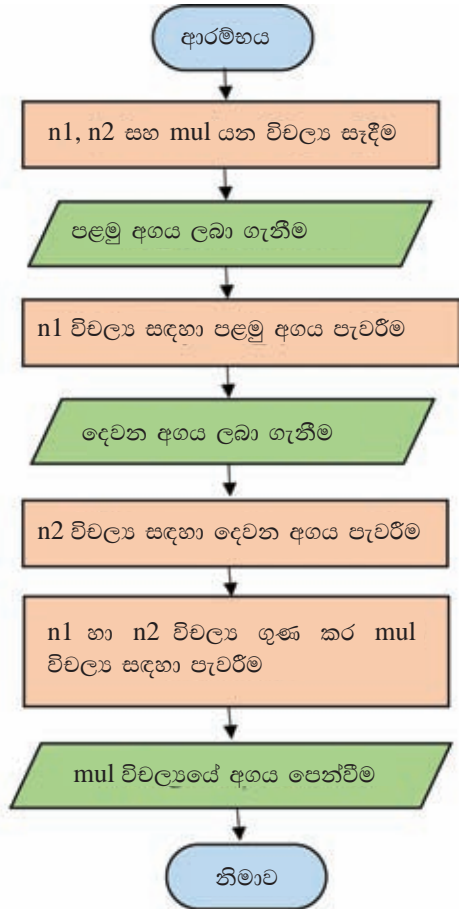
සංඛ්‍යා දෙකක් තැන්පත් කර ගැනීමට විචල්‍ය දෙකක් ද ($n1, n2$), සංඛ්‍යා දෙකක ගුණිතය තැන්පත් කිරීම සඳහා එක් විචල්‍යයක් ද (mul) සාදා ගන්න. ඉන්පසුව පහත දැක්වෙන පාලන කාණ්ඩ එකිනෙක දී ඇති ආකාරයෙන් ම අනුපිළිවෙළින් සම්බන්ධ කරන්න. පෙන්වා ඇති පරිදි පාලන කාණ්ඩවල අගයන් වෙනස් කරන්න.






Enter First Value





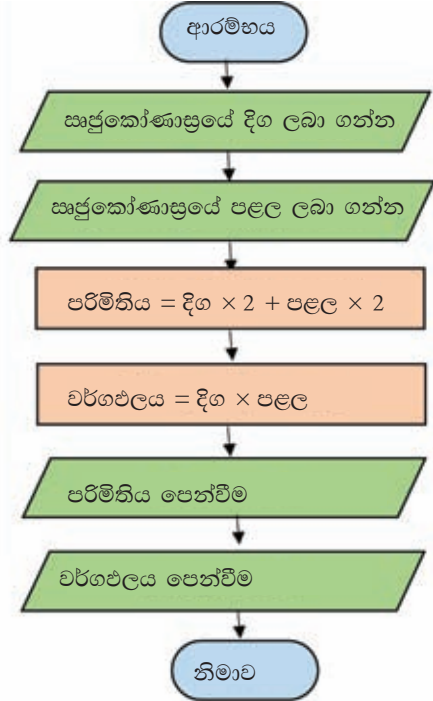
6.12 රූපය - ගැලීම් සටහන: සංඛ්‍යා දෙකක ගුණිතය

 **ක්‍රියාකාරකම 7 : වැඩ පොතේ 5.7 බලන්න**

2. සාප්‍රකෝණාස්‍රයක පරිමිතිය හා වර්ගඵලය සෙවීම

සාප්‍රකෝණාස්‍රයක පරිමිතිය හා වර්ගඵලය සෙවීමට එහි දිග හා පළල අවශ්‍ය වේ. ඒ අනුව විචල්‍ය හතරක් මෙම වැඩසටහන සංවර්ධනය සඳහා යොදා ගත යුතු වේ. දිග, පළල, පරිමිතිය හා වර්ගඵලය පිළිවෙලින් L, W, Perimeter සහ area යන විචල්‍යය මගින් දක්වා ඇත.



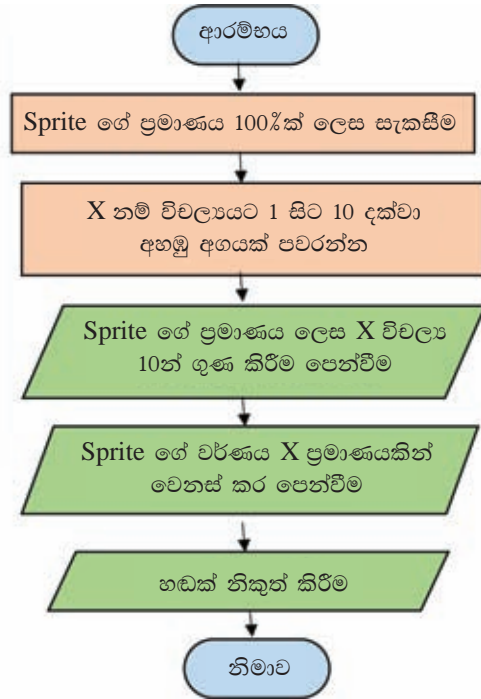
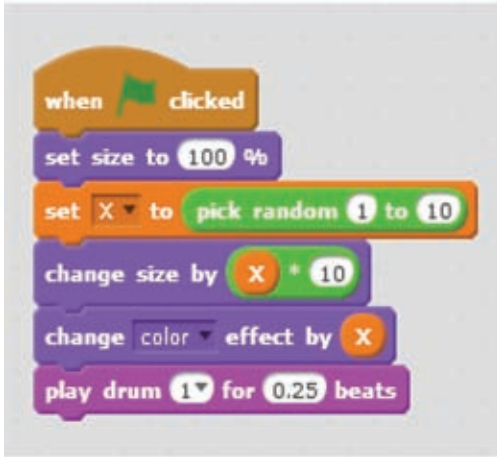


5.13 රූපය - ගැලීම් සටහන: සෘජුකෝණාස්‍රයක වර්ගඵලය හා පරිමිතිය

3. Sprite ප්‍රමාණය 10 සිට 100 දක්වා අහඹු ලෙස වෙනස් කිරීම

Sprite දර්ශනය වන සාමාන්‍ය ප්‍රමාණය අහඹු ලෙස වෙනස් කිරීමට පහත වැඩසටහන සංවර්ධනය කරන්න. එහි X නම් විචල්‍යය සඳහා අහඹු ලෙස 1 සිට 10 දක්වා අගයක් තැන්පත් කරනු ලබයි. විචල්‍යයේ අගය 10න් ගුණ කළ විට ලැබෙන අගය දක්වා sprite ගේ ප්‍රමාණය වෙනස් වේ. තව ද වර්ණය X විචල්‍යයේ අගයට සමාන ප්‍රමාණයකින් වෙනස් කරයි.





5.14 රූපය - ගැලීම් සටහන: Sprite ගේ ප්‍රමාණය වෙනස් කිරීම

5.4.2 ක්‍රමලේඛ දෝෂ

ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනයේ දී දෝෂ ඇති විය හැකි ය. ක්‍රමලේඛ දෝෂයන් bugs ලෙස හඳුන්වන අතර දෝෂ ඉවත් කිරීම debug ලෙස හඳුන්වයි. දෝෂ සහිත ක්‍රමලේඛ ධාවනයේදී අනපේක්ෂිත ගැටලුවලට මුහුණපෑමට සිදු වේ. ගැටලු සහිත ක්‍රමලේඛ නිසියාකාරව ධාවනය නොවේ. එබැවින් ක්‍රමලේඛයක් ධාවනය කිරීමට ප්‍රථමයෙන් එහි පවතින දෝෂ පරීක්ෂා කර ඉවත් කළ යුතු ය.



ක්‍රමලේඛවල දෝෂ ඉවත් කිරීම

ක්‍රමලේඛවල දෝෂ ඇති වන්නේ ලබා දෙන උපදෙස් කාණ්ඩවල අනුපිළිවෙල වෙනස් වීමෙන් හා උපදෙස් කාණ්ඩ ලබා දීම මගහැරී යාම හෝ උපදෙස් කාණ්ඩවල විචල්‍ය හා අගයන් නිවැරදිව දක්වා නොමැති අවස්ථාවලය. එසේ දෝෂ සහිත උපදෙස් කාණ්ඩ නිවැරදි කිරීමෙන් හා නිවැරදි අනුපිළිවෙලින් එකිනෙක සම්බන්ධ කිරීමෙන් ක්‍රමලේඛයේ ඇති දෝෂ ඉවත් කළ හැකි ය.

දිග හා පළල පිළිවෙලින් 200 හා 100 වන සෘජුකෝණාස්‍රයක් ඇදීම සඳහා සංවර්ධනය කළ පහත දෝෂ සහිත වැඩසටහන සහ දෝෂ රහිත වැඩසටහන සංසන්දනය කරමු.



දෝෂ සහිත වැඩසටහන

දෝෂ රහිත වැඩසටහන

```

when clicked
  set pen color to red
  set pen size to 4
  go to x: -50 y: -50
  point in direction 90
  pen down
  move 200 steps
  wait 2 secs
  move 100 steps
  turn right 90 degrees
  wait 2 secs
  turn right 90 degrees
  move 200 steps
  wait 2 secs
  turn left 90 degrees
  move 100 steps
  pen up
  go to x: -200 y: 0
  point in direction 90
    
```

```

when clicked
  set pen color to red
  set pen size to 4
  go to x: -50 y: -50
  point in direction 90
  pen down
  move 200 steps
  turn right 90 degrees
  wait 2 secs
  move 100 steps
  turn right 90 degrees
  wait 2 secs
  move 200 steps
  turn right 90 degrees
  wait 2 secs
  move 100 steps
  turn right 90 degrees
  pen up
  go to x: -200 y: 0
  point in direction 90
    
```

නිවැරදිය

උපදෙස් මගහැරී ඇත

අනුපිළිවෙල මාරු වී ඇත

වැරදිය



වැරදි ප්‍රතිදානය



නිවැරදි ප්‍රතිදානය

ඉහත වම්පසින් දක්වා ඇති ක්‍රමලේඛය ගොඩනගා ඇත්තේ සාප්‍රකෝණාස්‍රයක් ඇඳ ගැනීම සඳහා ය. එහෙත් එහි පවතින දෝෂ නිසා බලාපොරොත්තු වන ප්‍රතිදානය නොලැබේ. එබැවින් දෝෂ සහිත ප්‍රතිදානයක් ලැබීම සිදු විය හැකි ය. එවැනි දෝෂ ඉවත් කිරීමෙන් පසු නිවැරදි ප්‍රතිදාන ලබා ගත හැකි බව දකුණු පසින් දක්වා ඇති ක්‍රමලේඛය මගින් තහවුරු වේ.





ක්‍රමලේඛයක දෝෂ (bugs) පැවතීමෙන් එය නිසියාකාරව ක්‍රියාත්මක නොවේ. එම දෝෂ ඉවත් කිරීමෙන් (debug) පසු ක්‍රමලේඛය නිසි පරිදි ක්‍රියාත්මක කළ හැකි වේ.

සාරාංශය

- ★ සංකීර්ණ ගැටලු විශේෂණය කිරීමෙන් ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනය පහසු කර ගත හැකි ය.
- ★ ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනය සඳහා යොදා ගන්නා පාලන ව්‍යුහ තුනකි. ඒවා අනුක්‍රමය, තේරීම හා පුනර්කරණය ලෙස හඳුන්වයි.
- ★ ඇල්ගොරිතමයක පියවරකට පසු පියවරක් ලෙස ක්‍රියාත්මක වීම අනුක්‍රමය ලෙස හැඳින්විය හැකි ය.
- ★ ඇල්ගොරිතමයක දෙන ලද කොන්දේසියකට අනුව ක්‍රියාත්මක කළ යුතු පියවර කුමක් ද යන්න තීරණය කිරීම තේරීම ලෙස හැඳින්විය හැකි ය.
- ★ ගැලීම් සටහනක කොන්දේසිය අනුව ගැලීම් දිශාව තීරණය කළ යුතු වේ.
- ★ දෘශ්‍ය ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනය සඳහා scratch විවෘත ප්‍රභව මෘදුකාංගය යොදා ගත හැකි ය.
- ★ scratch ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනයේ දී උපදෙස් කාණ්ඩ යොදා ගැනේ.
- ★ තීරණය දැක්වීම සඳහා පහත scratch උපදෙස් කාණ්ඩ භාවිත කළ හැකි ය.
 - කොන්දේසිය සත්‍ය වන විට පමණක් අදාළ පියවර ක්‍රියාත්මක කිරීමේ උපදෙස් කාණ්ඩය



- කොන්දේසිය සත්‍ය වන විට හෝ අසත්‍ය වන විට අදාළ පියවර ක්‍රියාත්මක කිරීමේ උපදෙස් කාණ්ඩය



- ★ ක්‍රමලේඛ සංවර්ධනයේ දී අගයන් තැන්පත් කිරීමට විචල්‍යය යොදා ගැනේ.
- ★ ක්‍රමලේඛයක පවතින දෝෂ bug ලෙස හඳුන්වයි.
- ★ ක්‍රමලේඛයක පවතින දෝෂ ඉවත් කිරීම debug ලෙස හඳුන්වයි.



06

සමර්පණ මෘදුකාංග



ගුරුතුමි කිව්වා මට ලංකාවේ රාජධානි ගැන විස්තර හොයලා පංතියට ඉදිරිපත් කරන්න කියලා

සමර්පණ මෘදුකාංගයක් යොදා ගන්නා නම් ඉදිරිපත් කිරීම ඵලදායක සහ ආකර්ෂණීය කර ගන්න පුළුවන්



6.1 සමර්පණයක් හඳුනා ගනිමු

සමර්පණය හෙවත් ඉදිරිපත් කිරීම (presentation) තොරතුරු හා අදහස් ආදිය යම් පුද්ගලයෙකුට හෝ පුද්ගල කණ්ඩායමකට සන්නිවේදනය කිරීම සඳහා යොදා ගන්නා ක්‍රමවේදයකි. මෙහි දී කථිකයා සහ ප්‍රේක්ෂකයන් අතර ඉක්මන් අන්තර් ක්‍රියාවක් සිදු වන බැවින් වාර්තා ආදී අනෙකුත් තොරතුරු ලබා දීමේ ක්‍රමවලට වඩා සජීවී බවක් පවතී.

විද්‍යුත් සමර්පණය

විද්‍යුත් සමර්පණයක් යනු ඉදිරිපත් කිරීමක් ආකර්ෂණීය හා ඵලදායී කර ගැනීම සඳහා යොදා ගනු ලබන මෙවලමකි.

විද්‍යුත් සමර්පණයක් පොතක් වැනිය.

විද්‍යුත් සමර්පණයක් පොතක් වගේ. ඒත් සම්පූර්ණයෙන් ම සමානත් නැහැ

ආයි එහෙම කියන්නේ...





ක්‍රියාකාරකම 1 : වැඩ පොතේ 6.1 බලන්න



- ★ පොතක් පිටුවලින් සැකසී ඇත.
- ★ පොතක පිටු පෙරලිය හැකි ය.
- ★ පොතේ වචන, පිංතූර ආදිය අන්තර්ගතය.
- ★ පොතක විචියෝ දර්ශන, ගීත, සබැඳි ඇතුළත් කළ නොහැක. ඒවා මගින් ලැබෙන සජීවී බව පොතෙහි නැත.
- ★ පොතක පිටපතක් මුද්‍රණය කළ පසු එහි අන්තර්ගත දේ නැවත නැවත වෙනස් කිරීම සහ සකස් කිරීම අපහසු ය.



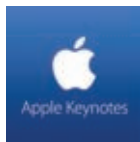
- ★ සමර්පණයක් කඳවලින් (slides) සැකසී ඇත.
- ★ කඳවෙත් කඳවට මාරුවිය හැකි ය.
- ★ සමර්පණයක ද වචන, පිංතූර ආදිය අන්තර්ගතය.
- ★ සමර්පණයක විචියෝ දර්ශන, ගීත, සබැඳි ඇතුළත් කළ හැකි ය. ඒවා මගින් ලැබෙන සජීවී බවක් ඇත.
- ★ සමර්පණයක් කිහිප වරක් ඉදිරිපත් කිරීමෙන් පසුව වුව ද එහි අන්තර්ගත දේ නැවත නැවත වෙනස් කිරීම සහ සකස් කිරීම කළ හැකි ය.



සමර්පණ මෘදුකාංග සඳහා උදාහරණ



Microsoft Powerpoint



Apple Keynote



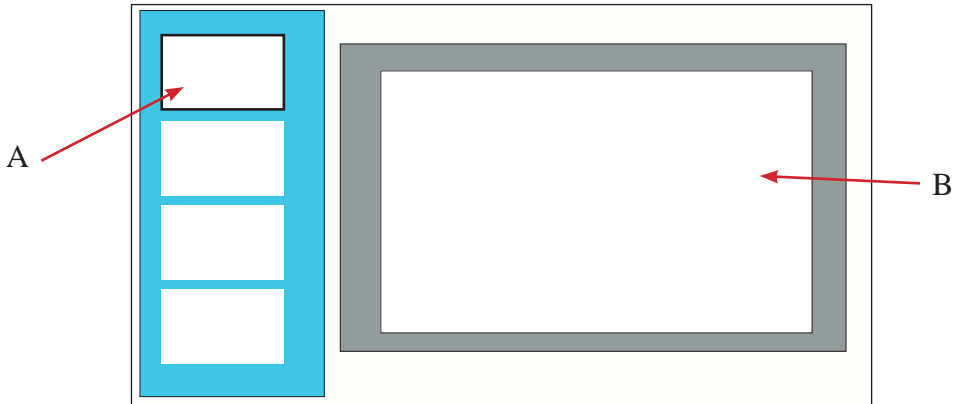
OpenOffice Impress



Corel Presentations



එම හිස් සමර්පණය මත මූලික තුඩ තබා ක්ලික් කිරීමෙන් සමර්පණය නිර්මාණය කර ගැනීමට අදාළ හිස් කදා විවෘත වේ.

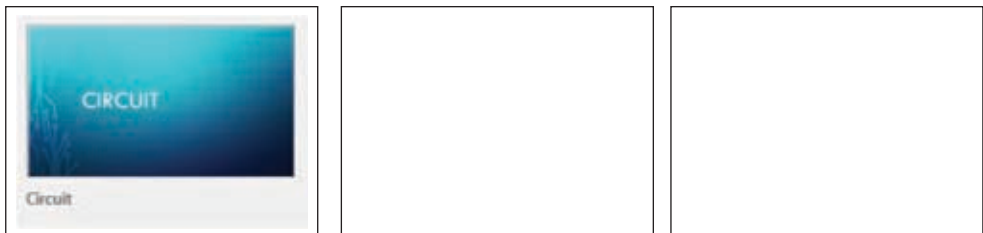


6.2 රූපය - සමර්පණ කවුළුවක්

යම් අවස්ථාවක කදා තලය (6.2 රූපයේ B අකුරින් දැක්වෙන්නේ කදා තලයකි) මත විවෘත වී ඇති අන්තර්ගතයට අදාළ කදාව (6.2 රූපයේ A අකුරින් දැක්වෙන්නේ කදාවකි) විශේෂයෙන් ඉස්මතු කර (highlight) පෙන්වයි. උදා: 6.2 රූපයේ A අකුරින් දැක්වෙන කදාවෙහි අන්තර්ගතය කදා තලයෙහි දැක්වේ.

සමර්පණ මෘදුකාංග මගින් ලබා දී ඇති සමර්පණ ආකෘති භාවිතයෙන් සමර්පණ නිර්මාණය ආරම්භ කිරීම

විද්‍යුත් සමර්පණ මෘදුකාංගය විවෘත කළ පසු ලැබෙන කවුළුවෙහි හිස් සමර්පණයක් භාවිතයෙන් නිර්මාණය ආරම්භ කිරීමට අවස්ථාව ලබා දීමට අමතර ව, අවශ්‍ය නම් තෝරා ගෙන භාවිත කිරීම සඳහා විවිධ මෝස්තර, හැඩතල, වර්ණ භාවිතයෙන් කලින් සකසා ගබඩා කරන ලද කදා ආකෘති (template) ද පවතී.



6.3 රූපය - සමර්පණ ආකෘති කිහිපයක්

අවශ්‍යතාවට ගැලපෙන්නේ නම් කදා ආකෘති අතරින් එකක් තෝරා ගෙන සමර්පණය නිර්මාණය කිරීමට ද හැකි ය.

සමර්පණයක් විවෘත කළ පසු පරිගණක තිරයේ (6.4 රූපයෙන් පෙන්වා ඇති ආකාරයේ) කවුළුවක් දිස් වේ.





6.4 රූපය - සමර්පණ කවුළුවක මූලිකාංග

මෙවලම් තීරුවේ ඇති මෙවලම් භාවිතයෙන් අවශ්‍ය පරිදි සමර්පණය සකසා ගැනීමට හැකි ය.

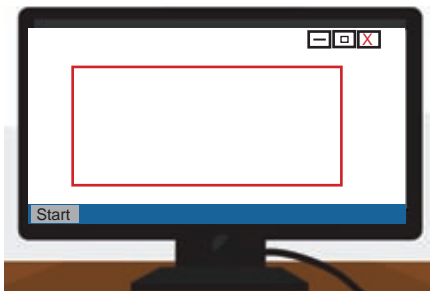
සකසා ගත් සමර්පණයක් අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී නැවත විවෘත කර භාවිත කිරීම පිණිස නමක් ලබා දී කැමැති ස්ථානයක ගබඩා කිරීමට හැකි ය.



ක්‍රියාකාරකම 1 : වැඩ පොතේ 6.1 බලන්න

6.1.2

සමර්පණ වැසීම



සමර්පණයක් වැසීම සඳහා ප්‍රධාන කවුළුවේ දකුණු පස **X** සලකුණින් දැක්වෙන වසා දැමීමේ බොත්තම ක්ලික් කළ යුතු ය.

එවිට සමර්පණය ගබඩා කර නොතිබුණි නම් සුරැකීමට අදාළ සංවාද කොටුව විවෘත වේ.





6.5 රූපය - සමර්පණ වසා දැමීම

සමර්පණයක් ගබඩා කර තබා ගත යුතු එකක් නම් **Yes** විධානය තෝරා අවශ්‍ය පරිදි සුරැකිය හැකි අතර ගබඩා කිරීම අවශ්‍ය නොවේ නම් **No** විධානය තේරිය යුතු ය.



ක්‍රියාකාරකම 5 : වැඩ පොතේ 6.5 බලන්න

6.1.3 සැකසූ සමර්පණයක් ගබඩා කිරීම

සමර්පණයක් නිර්මාණය කර අවසානයේ එය පසුව භාවිත කිරීම සඳහා පරිගණකයේ තැන්පත් කළ යුතු ය.



6.6 රූපය - සමර්පණ ගබඩා කිරීම

සමර්පණ මෘදුකාංගයෙන් යෝජනා කරන පොදු නම් වෙනුවට ඔබ විසින් ම ලබා දෙන අර්ථවත් නමක් යෙදීම වඩාත් සුදුසු ය. එහිදී සමර්පණය අනෙකුත් ගොනු අතරින් සොයා ගැනීමට ද පහසු ය.





ක්‍රියාකාරකම 4 : වැඩ පොතේ 6.4 බලන්න

6.1.4 ගබඩා කළ සමර්පණයක් යළි විවෘත කිරීම

සමර්පණ විවෘත කිරීමේ දී අනුගමනය කිරීම සඳහා තෝරා ගත හැකි ක්‍රම කිහිපයකි.

- සමර්පණ මෘදුකාංග භාවිතයෙන් සමර්පණයේ නම තේරීම
- සමර්පණ ගොනුව මත දෙවරක් ක්ලික් කිරීම



6.7 රූපය - පවතින සමර්පණයක් විවෘත කිරීම


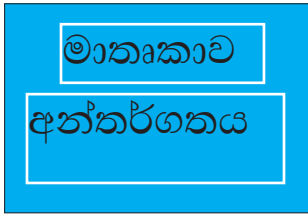
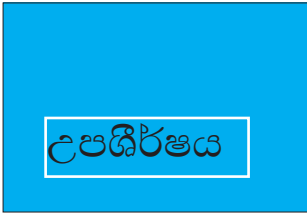
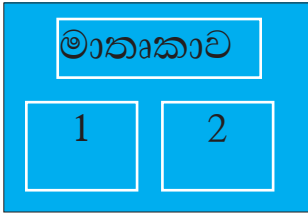




ක්‍රියාකාරකම 3 : වැඩ පොතේ 6.3 බලන්න




6.2 සමර්පණයකට නව කඳු එකතු කරමු

සමර්පණයක් සැකසීමේදී භාවිත කළ හැකි කඳු වර්ග කිහිපයක් ඇත.

	
මාතෘකා කඳුව	මාතෘකාව සහ අන්තර්ගතය කඳුව
	
උපශීර්ෂ කඳුව	සංසන්දනය හෝ ද්විත්ව අන්තර්ගත කඳුව
	
හිස් කඳුව	පින්තූර කඳුව

6.8 රූපය - කඳු වර්ග සඳහා උදාහරණ

මීට අමතරව හිස් කඳුවක් භාවිතයෙන් අවශ්‍යතාව අනුව විවිධාකාරයේ කඳු නිර්මාණය කර ගැනීමට ද හැකි ය.



ක්‍රියාකාරකම 6 : වැඩ පොතේ 6.6 බලන්න

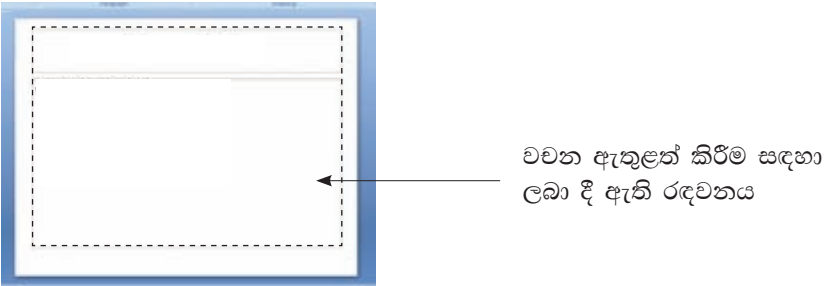


6.3 කදාවක් නිර්මාණය

කදාවක් නිර්මාණය සඳහා කදාවකට වචන ඇතුළත් කිරීම, පින්තූර ඇතුළත් කිරීම, විවිධ හැඩ භාවිතයෙන් කදාව මත රූපසටහන් ඇඳීම, බහුමාධ්‍ය ඇතුළත් කිරීම සහ වගු ඇතුළත් කිරීම පිළිබඳ අවබෝධය ලබා ගත යුතු ය.






6.3.1 කදාවකට වචන එකතු කිරීම සහ පාඨ හැඩසවි කිරීම

කදාවලට වචන ඇතුළත් කිරීම සඳහා කදා මත වචන රඳවන සුවිශේෂී ස්ථාන ඇත. කදා මත කඩ ඉරිවලින් දක්වා ඇති කොටු ලෙස එම පාඨ රඳවන ඔබට හඳුනා ගත හැකි ය.



6.9 රූපය - කදාවක පාඨ ඇතුළත් කිරීමේ රඳවන

අකුරු අවශ්‍ය ආකාරයෙන් සකස් කර ගැනීම සඳහා පහත මෙවලම් භාවිත කළ යුතු ය.

අකුරුවල වර්ණය වෙනස් කිරීම	
අකුරුවල ප්‍රමාණය	
අකුරු තද පැහැ ගැන්වීම	
අකුරු ඇල අකුරු ලෙස සැකසීම	
යටින් ඉරි ඇඳීම	



ක්‍රියාකාරකම 7 : වැඩ පොතේ 6.7 බලන්න



6.3.2 කදාවකට පින්තූර එකතු කිරීම

කදාවකට පින්තූර (pictures) එකතු කිරීමට සමර්පණ මෘදුකාංග පහසුකම් සලසා දී ඇත.



6.10 රූපය - කදාවකට රූප ඇතුළත් කිරීම

පින්තූර ඇතුළත් කිරීම සඳහා ක්‍රම දෙකක් පවතී.

පරිගණකයේ තැන්පත් කර ඇති පින්තූරයක් පිටපත් (copy) කරගෙන කදාව මත ඇලවීම (paste) සහ සමර්පණ මෘදුකාංගය මගින් ලබා දෙන clip art භාවිතයෙන් පින්තූර ඇතුළත් කිරීම එම ක්‍රම දෙකයි.

Clip Art යනු කලින් ඇඳ, තැන්පත් කර ඇති සිතුවම් විශේෂයකි.



ක්‍රියාකාරකම 8 : වැඩ පොතේ 6.8 බලන්න

6.3.3 කදාවකට හැඩ එකතු කිරීම

යම් නිර්මාණයක් කිරීමට අවශ්‍ය වෘත්ත, වකුරසු, ත්‍රිකෝණ වැනි මූලික හැඩතල (shapes) මෙන් ම රේඛා වර්ග, ඊතල වර්ග, ගැලීම් සටහන්වලට අවශ්‍ය හැඩතල සහ තරුවර්ග ද සමර්පණ කදාවලට ඇතුළත් කිරීමට හැකි ය.



6.11 රූපය - කදාවකට හැඩ ඇතුළත් කිරීම



ක්‍රියාකාරකම 9 : වැඩ පොතේ 6.9 බලන්න



6.3.4

කදාවකට බහුමාධ්‍ය ඇතුළත් කිරීම

කදාවලට විවිධයෝ දර්ශන සහ ශබ්ද පට ආදිය ද එකතු කිරීමට හැකි ය. පින්තූර ඇතුළත් කිරීමටත් වඩා විවිධයෝ පට වැනි දෙයක් ඇතුළත් කිරීමෙන් සමර්පණයේ සිත් ඇදගන්නාසුලු බව වැඩිකරයි.

සමර්පණයකට ශබ්ද එකතු කිරීමේ දී පරිගණකයේ ගබඩා කර ඇති ශබ්ද පට ඇතුළත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දේ. සමහර සමර්පණ මෘදුකාංග මගින් සමර්පණය නිර්මාණය කරන මොහොතේ ශබ්ද පට රෙකෝඩ් කිරීමට හා ඇතුළත් කිරීමට හැකියාව ලබා දී ඇත. පෙර දී සාදන ලද ශබ්ද ඇතුළත් library පහසුකම් ලබා දෙන සමර්පණ මෘදුකාංග ද ඇත.



6.12 රූපය - කදාවකට විවිධයෝ සහ හඬපට ඇතුළත් කිරීම



ක්‍රියාකාරකම 10 : වැඩ පොතේ 6.10 බලන්න

6.3.5

කදාවකට වගු ඇතුළත් කිරීම

කදාවකට වගුවක් ඇතුළත් කිරීම සඳහා වගු නිර්මාණය කිරීමේ මෙවලම් සමර්පණ මෘදුකාංගවල ද ලබා දී ඇත. වගුවක් නිර්මාණය කිරීමට මෙන් ම වදන් සැකසුම් මෘදුකාංග හෝ පැතුරුම්පත් මෘදුකාංගවලින් නිර්මාණය කරගත් වගුවක් සමර්පණයට පිටපත් කිරීමට ද අවකාශය ලැබේ.



6.13 රූපය - කදාවකට වගු ඇතුළත් කිරීම

වගුවක් නිර්මාණයේ දී අවශ්‍ය ජේලි ගණන සහ තීරු ගණන ලබා දී වගුව නිර්මාණය කළ හැකි ය. නිර්මාණයෙන් අනතුරුව වගුවට වෙනසක් සිදු කිරීමට ද අවස්ථාව ඇත.



Insert table

Number of columns

Number of rows



ක්‍රියාකාරකම 11 : වැඩ පොතේ 6.11 බලන්න

6.4 කඳු පිරිසැලසුම් භාවිතය

කඳුවල පසුබිම වර්ණවත් සහ සිත් ඇදගන්නා සුළු ලෙස නිර්මාණය කර ගැනීමට සමර්පණ මෘදුකාංග මගින් කඳු පිරිසැලසුම් (slide designs) ලබා දී ඇත. සමර්පණය ඉදිරිපත් කරන තිරයේ ප්‍රමාණයට ගැලපෙන අයුරින් කඳුවල ප්‍රමාණ පුළුල් තිර ලෙස හෝ සම්මත ප්‍රමාණයන්ට වෙනස් කිරීමට ද කඳු පිරිසැලසුම් භාවිතයේ දී ඉඩ ලැබේ.



6.14 රූපය - කඳු පිරිසැලසුම් කිහිපයක්

කඳුවල පසුබිම සහ අකුරුවල වර්ණ අතර ගැලපීමක් තිබිය යුතු ය. පසුබිමක් මගින් අකුරු හෝ අන්තර්ගතය වඩාත් ඔප්නංවා පෙන්වීමට හැකිනම් යෝග්‍ය වේ. කඳු පිරිසැලසුම්වල අකුරුවල වර්ණ සහ පසුබිම යෝග්‍ය අයුරින් සකසා ඇති බැවින් සමර්පණ නිර්මාණය කිරීමේ දී කඳු පිරිසැලසුම් භාවිතය මගින් අකුරු වර්ණ හා පසුබිම ගැලපෙන අයුරින් යෙදීම සඳහා අමතර කාලයක් වැය නොවේ.



ක්‍රියාකාරකම 12 : වැඩ පොතේ 6.12 බලන්න

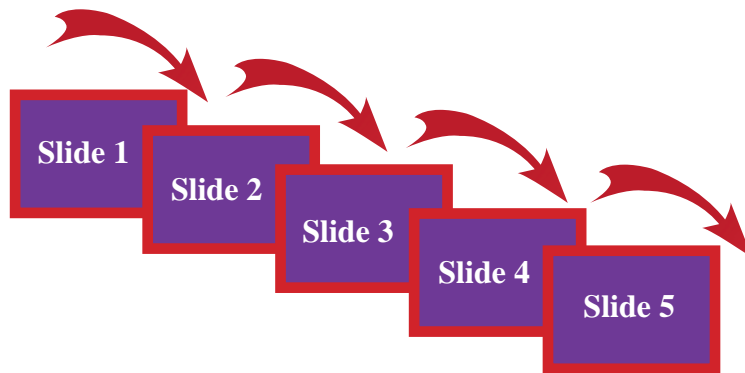


6.5

කඳු සංක්‍රාමණය

සමර්පණයක් ඉදිරිපත් කිරීමේ දී කඳුවෙන් කඳුවට මාරුවීම සඳහා විවිධ කඳු සංක්‍රාමණ විධි (slide transition) භාවිත කළ හැකි ය. කඳු මාරුවීම සිත් ඇදගන්නාසුලු අයුරින් සිදු කිරීම මෙහි අරමුණයි. නමුත් කාලය වැඩිපුර ගතවන අයුරින් කඳු සංක්‍රාමණ යෙදීමෙන් ප්‍රේක්ෂකයාට ඉදිරිපත් කිරීම වෙහෙසකර විය හැකි ය.

කඳු සංක්‍රාමණ වේගය පාලනය, සංක්‍රාමණ විධිය තේරීම සහ කඳු මාරුවීමේදී තෝරා ගත් ශබ්දයක් නිකුත් කිරීම වැනි කටයුතු සඳහා ක්‍රමවේද සමර්පණ මෘදුකාංගවල හඳුනා ගත හැකි ය.



6.15 රූපය - කඳු සංක්‍රාමණය



ක්‍රියාකාරකම 13 : වැඩ පොතේ 6.13 බලන්න

6.6

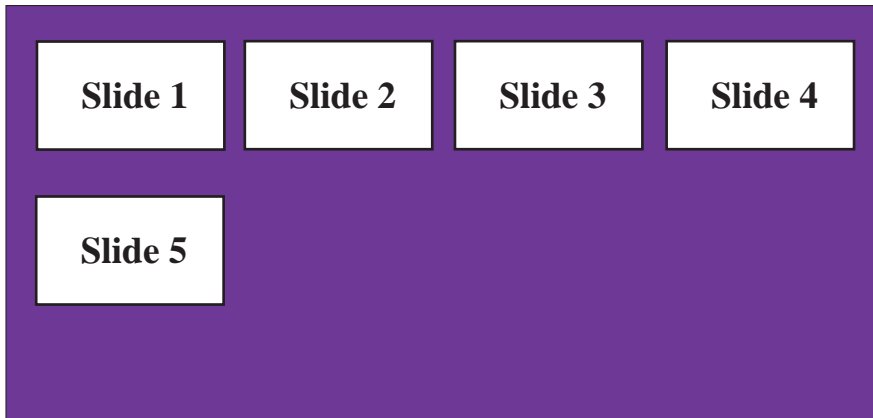
කඳු මැකීම, පිටපත් කිරීම, විහැන් කිරීම සහ සැඟවීම

කඳු මැකීම (delete), පිටපත් කිරීම (copy), විහැන් කිරීම (move) හෝ සැඟවීම (hide) සඳහා නිර්මාණය කර ගත් කඳු අතරින් අවශ්‍ය කඳුව තෝරා ගත යුතු ය. කඳු තෝරා ගැනීම සඳහා සමර්පණ මෘදුකාංගය මඟින් සපයන සුදුසු කඳු දැක්මක් (slide view) භාවිත කිරීම පහසුය. කඳු දැක්ම මඟින් කඳු සියල්ල විවිධ සංවිධානාත්මක ආකාරවලින් ඉදිරිපත් කරයි.





6.16 රූපය - කඳා දැක්ම සාමාන්‍ය ආකාරය (normal view)



6.17 රූපය - කඳා දැක්ම කඳා අනුපිළිවෙලින් දක්වන ආකාරය (slide sorter view)



ක්‍රියාකාරකම 14 : වැඩ පොතේ 6.14 බලන්න

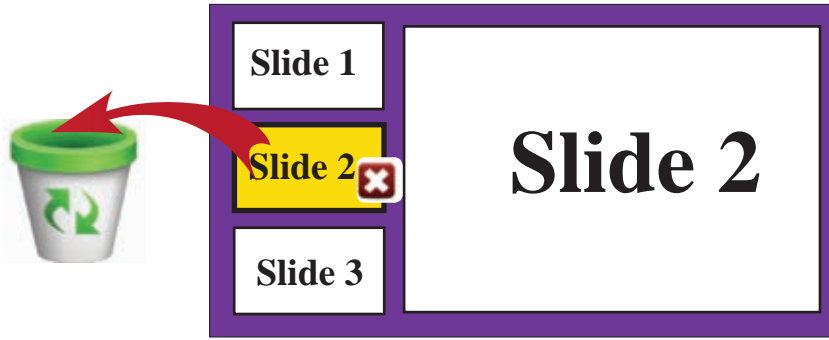
කඳා මැකීම

කඳා මැකීම පහත ක්‍රම භාවිතයෙන් සිදු කළ හැකි ය.

- යතුරු පුවරුවේ delete යතුර භාවිතය
- යතුරු පුවරුවේ back space යතුර භාවිතය

මේ සඳහා මුලින් ම මූසික කුඩ භාවිතයෙන් අවශ්‍ය කඳාව තෝරා ගත යුතු ය.





6.18 රූපය - කදා මැකීම

මීට අමතරව කදා මැකීම සඳහා මෘදුකාංගය මගින් ලබා දී ඇති වෙනත් ක්‍රමවේද අනුගමනය කළ හැකි ය. (ඒ පිළිබඳ ව ඔබගේ ගුරුවරයා ඔබට මග පෙන්වනු ඇත).

එසේ ම කදා කීපයක් තෝරා එකවර මැකීම ද කළ හැකි ය.

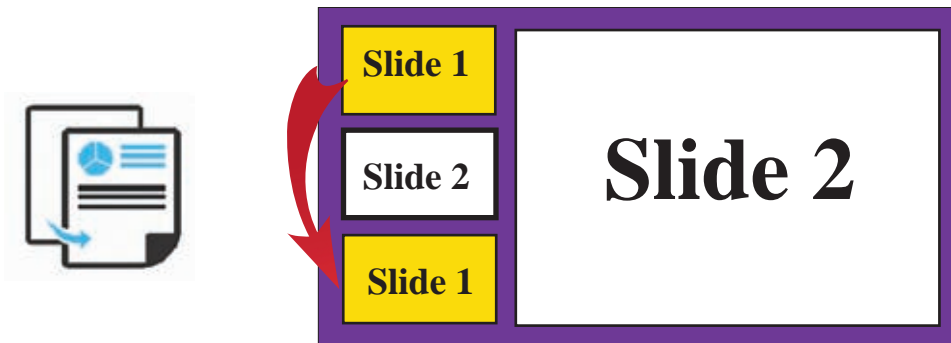


ක්‍රියාකාරකම 15 : වැඩ පොතේ 6.15 බලන්න

කදා පිටපත් කිරීම

සමර්පණයක එක ම කදාව නැවත නැවත යෙදීමට අවශ්‍ය විය හැකි ය. එසේත් නැත්නම් එක් කදාවක් උපයෝගී කරගෙන තවත් කදාවක් නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය විය හැකි ය. එහිදී කදාවේ පිටපතක් වෙනස් කිරීම අවශ්‍ය වේ.

කදාව පිටපත් කිරීමට නම් සමර්පණ මෘදුකාංගය මගින් ලබාදෙන පහසුකම් භාවිතයෙන් කදාව පිටපත් කිරීම හා ඇලවීම (copy and paste) කළ හැකි ය.



6.19 රූපය - කදා පිටපත් කිරීම



මේ සඳහා අවශ්‍ය කඳාව වෙත මූසික තුඩ ගෙන ගොස් මෙවලම් තීරුවෙන් හෝ මූසිකයේ දකුණු බොත්තම එබූ විට ලැබෙන මෙනුවෙන් විධිනය තෝරා ක්ලික් කළ යුතු ය. ඉන්පසු අවශ්‍ය ස්ථානයට ගොස් මෙවලම් තීරුවෙන් හෝ මූසිකයේ දකුණු බොත්තම එබූ විට ලැබෙන මෙනුවෙන් paste විධානය තේරිය යුතු ය.

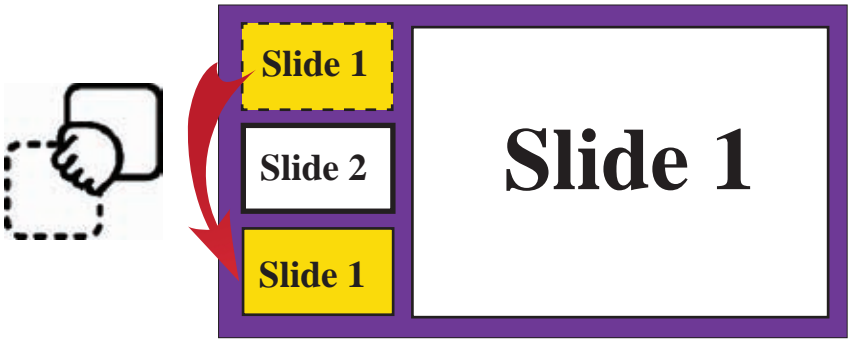


ක්‍රියාකාරකම 16 : වැඩ පොතේ 6.16 බලන්න

කඳු විතැන් කිරීම

සමර්පණ මෘදුකාංගයක් භාවිතයෙන් කඳා නිර්මාණය කිරීමේදී ඉදිරිපත් කළ යුතු කඳා අනුපිළිවෙළට ම නිර්මාණය කිරීම අත්‍යවශ්‍ය නොවේ. කඳා නිර්මාණයෙන් පසු අනුපිළිවෙළ වෙනස් කිරීමට සමර්පණ මෘදුකාංග ඉඩ ලබා දී ඇත. එහිදී තෝරා ගන්නා ලද කඳා විතැන් කිරීම කළ යුතු ය.

විතැන් කිරීම සඳහා නිවැරදි කඳා දැක්මක් භාවිතයෙන් තෝරා ගත් කඳාව මූසිකය භාවිතයෙන් ඔසවා අවශ්‍ය ස්ථානයට ගෙන ගොස් අනහරීම (drag and drop) සිදු කළ හැකි ය. අවශ්‍ය කඳා මකා අවශ්‍ය තැනින් ඇලවීම ද (cut and paste) කළ හැකි ය. මේ සඳහා මෙවලම් තීරුවේ හෝ දකුණු මූසික බොත්තම එබීමෙන් ලැබෙන මෙනුවේ හෝ ඇති cut සහ paste විධාන යොදා ගත හැකි ය.



6.20 රූපය - කඳා විතැන් කිරීම



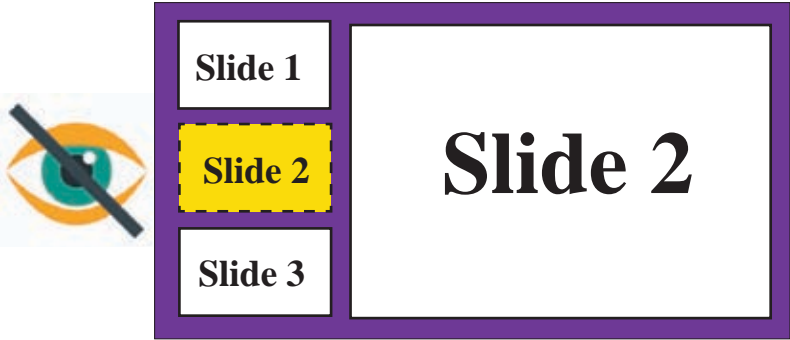
ක්‍රියාකාරකම 17 : වැඩ පොතේ 6.17 බලන්න



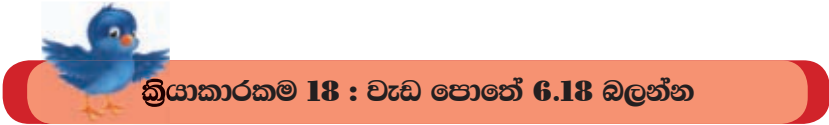
කදා සැඟවීම

සමර්පණය ඉදිරිපත් කිරීමේදී නිර්මාණය කර ඇති කදා සියල්ල පිරිස ඉදිරියේ පෙන්වීමට අවශ්‍ය නොවිය හැකි ය. එවැනි විටෙක කදා මැකීමකින් තොරව කදා සැඟවීම කළ හැකි ය. කදා සැඟවූ විට ඉදිරිපත් කිරීමකදී සැඟවූ කදා නොපෙන්වන අතර නැවත පෙන්වීමට අවශ්‍ය විටෙක පෙනෙන පරිදි සකසා ගැනීමට ද හැකි ය.

මේ සඳහා මෙනු තීරුවේ file මෙනුවේ ඇති hide slide විධානය හෝ මූසිකයේ දකුණු බොක්කම එබීමෙන් ලැබෙන මෙනුවේ ඇති hide slide විධානය තෝරා ගත යුතු ය.



6.21 රූපය - කදා සැඟවීම



සාරාංශය

- ★ සමර්පණ මෘදුකාංග වචන, පිංතූර දර්ශන ශබ්ද භාවිතයෙන් ආකර්ෂණීය ව ඉදිරිපත් කිරීමක් සිදු කළ හැකි මෘදුකාංගයකි.
- ★ සමර්පණ නිර්මාණය හිස් කදා භාවිතයෙන් හෝ සමර්පණ ආකෘති භාවිතයෙන් සිදු කළ හැකි ය. සමර්පණ විවෘත කිරීම, සුරක්ෂා කිරීම සහ වැසීම සඳහා මෘදුකාංගයේ පිළිවෙලින් open, save, close බොත්තම් ලබා දී ඇත.
- ★ සමර්පණයට කදා එකතු කිරීමේ දී ඒ සඳහා සුවිශේෂ කදා වර්ග ලබා දී ඇත. මාතෘකා කදාව, මාතෘකාව සහ අන්තර්ගතය, උපශීර්ෂ කදාව, සංසන්දනය හෝ ද්විත්ව අන්තර්ගත කදාව, හිස් කදාව, පිංතූර කදාව, විවිධ කදා සඳහා උදාහරණ වේ.
- ★ කදාවලට වචන එකතු කිරීමේ දී අකුරුවල වර්ණය වෙනස් කිරීමට, අකුරුවල ප්‍රමාණය වෙනස් කිරීමට, අකුරු තද පැහැ ගැන්වීමට, ඇල අකුරු භාවිතයට, යටින් ඉරි ඇඳීමට සුවිශේෂී මෙවලම් ලබා දී ඇත.
- ★ කදාවලට පිංතූර, හැඩතල, වීඩියෝ සහ හඬ පට වැනි මාධ්‍ය සහ වගු ඇතුළත් කළ හැකි ය. ඉදිරිපත් කිරීමකදී කදාවෙන් කදාවට මාරුවීමට ආකර්ෂණීය කදා සංක්‍රමණ විධි බොහෝ සමර්පණ මෘදුකාංග මගින් ලබා දී ඇත.
- ★ සමර්පණ මෘදුකාංග භාවිතයේ දී කදා මැකීම, පිටපත් කිරීම, විතැන් කිරීම සහ සැඟවීම සිදු කළ හැකි ය.





නිමල් මේ අන්තර්ජාලය කියලා කියන්නේ මොකක් ද?



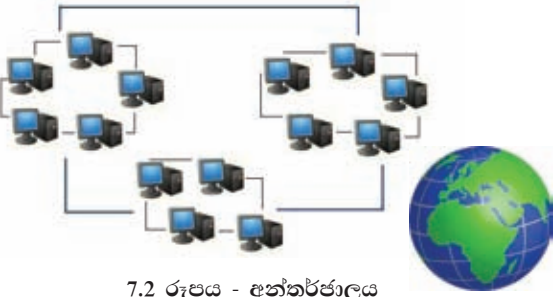
එකිනෙකට සම්බන්ධ පරිගණක විශාල ප්‍රමාණයකින් සෑදිලා තියෙන පරිගණක ජාලයක්

7.1 අන්තර්ජාලය හඳුනා ගනිමු

පරිගණක දෙකක් හෝ කිහිපයක් එකිනෙකට සම්බන්ධ වී සෑදුණු ජාලයක් පරිගණක ජාලයක් ලෙස සැලකිය හැකි ය. එවැනි එකිනෙක සම්බන්ධ පරිගණක ජාල විශාල ප්‍රමාණයකින් සෑදුණු අතිවිශාල ජාලයක් අන්තර්ජාලය ලෙස හැඳින්වේ. මෙහි පරිගණක මිලියන ගණනක් ඇත.



7.1 රූපය - පරිගණක ජාලයක්



7.2 රූපය - අන්තර්ජාලය

අන්තර්ජාලය සමඟ සම්බන්ධ වී ඕනෑම විෂය ක්ෂේත්‍රයක් පිළිබඳ තොරතුරු, පින්තූර, විඩියෝ පට ආදී සම්පත් මගින් දැනුම පුළුල් කර ගැනීමට වර්තමාන සමාජයේ සිසු දරුවන්ට අවස්ථාව උදා වී ඇත.





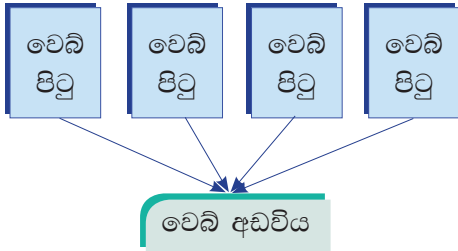
අධ්‍යාපනික දැනුම ලබා දීමට අමතර ව අන්තර්ජාලයෙන් ලබා ගත හැකි සේවා විශාල සංඛ්‍යාවක් ඇත. ඉතා ඉක්මනින් ලෝකයේ ඕනෑම ස්ථානයක සිදුවන සිදුවීමක් පිළිබඳව තොරතුරු ලබා ගත හැකි වීම ඉන් ප්‍රධාන තැනක් ගනී.

7.2 ලෝක විසිර වියමන සහ ඒකාකාර සම්පත් නිශ්චායකය

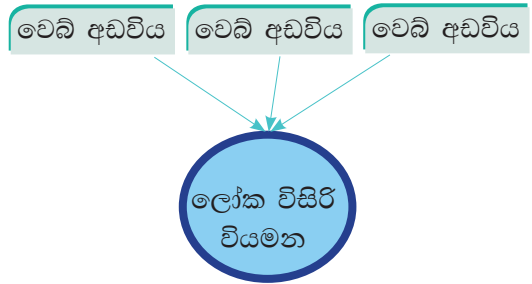




වෙබ් පිටු ගණනාවකින් වෙබ් අඩවියක් සෑදී ඇති අතර මෙවැනි වෙබ් අඩවි ගණනාවකින් ලෝක විසිරි වියමන සෑදී ඇත. ලෝක විසිරි වියමන තුළ වෙබ් අඩවි මිලියන ගණනක් ඇත. ලෝක විසිරි වියමන **www** හෝ වෙබ් ලෙස ද හඳුන්වයි.



7.3 රූපය - වෙබ් අඩවියක් සැකසෙන ආකාරය



7.4 රූපය - ලෝක විසිරි වියමන සැකසෙන ආකාරය

7.3 ඒකාකාර සම්පත් නිශ්චායකය හඳුනා ගනිමු



ලෝක විසිරි වියමන තුළ ඇති විශාල සම්පත් ප්‍රමාණය අතරින් එක එකක් සුවිශේෂීව හඳුනා ගැනීම සඳහා යොදා ගන්නා ලිපිනය ඒකාකාර සම්පත් නිශ්චායකය (uniform resource locator) ලෙස හැඳින්වේ. URL ලෙස කෙටියෙන් හඳුන්වනුයේ ද ඒකාකාර සම්පත් නිශ්චායකයයි.

උදා: <https://www.moe.gov.lk>

මෙය අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ වෙබ් අඩවියේ ලිපිනය හෙවත් ඒකාකාර සම්පත් නිශ්චායකයයි. මෙම වෙබ් අඩවි ලිපිනය මගින් ලෝක විසිරි වියමන තුළ ඇති සුවිශාල වෙබ් අඩවි ගොන්නෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ වෙබ් අඩවිය වෙන් කර ගත හැකි ය.



7.3.1 විශ්වසනීය හා විශ්වසනීය නොවන වෙබ් අඩවි හඳුනා ගනිමු

යාළුවේ.. අපි පිවිසෙන වෙබ් අඩවියක් විශ්වසනීය වෙබ් අඩවියක් ද නැද්ද යන්න හොයා ගන්නේ කොහොම ද?



ඒ සඳහා කුම කිහිපයක්ම භාවිත කරන්න පුළුවන්.

විශ්වසනීය හා විශ්වසනීය නොවන වෙබ් අඩවි වෙන් කර හඳුනා ගැනීම සඳහා විවිධ ක්‍රම භාවිතයේ පවතී. මෙහි දී ඉන් ප්‍රධාන ක්‍රම දෙකක් දක්වා ඇත.

වෙබ් අඩවියක ලිපිනය **https** ලෙස ආරම්භ වීම.
 උදාහරණ: <https://moe.gov.lk>

වෙබ් අඩවියකට පිවිසුණු පසු යොමු තීරුවේ සලකුණ දිස්වීම.
 උදාහරණ: <https://moe.gov.lk>

7.3.2 විඩියෝ සම්මන්ත්‍රණ



භූගෝලීය වශයෙන් දුරස්ථ ස්ථාන කිහිපයක සිටින පුද්ගලයෙක් හෝ පුද්ගල කණ්ඩායමක් තවත් පුද්ගලයෙක් හෝ පුද්ගල කණ්ඩායමක් සමඟ අන්තර්ජාලය භාවිතයෙන් විඩියෝ තාක්ෂණය යොදා ගෙන සාකච්ඡා කිරීම විඩියෝ සම්මන්ත්‍රණ (video conferencing) ලෙස සැලකිය හැකි ය.

විඩියෝ සම්මන්ත්‍රණ පැවැත්වීමේ වාසි කිහිපයක්

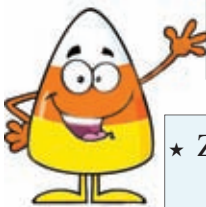
- සම්මන්ත්‍රණ පැවැත්වීම සඳහා දැරීමට සිදුවන මූලික පිරිවැය අවම කර ගත හැකි ය.
- සම්මන්ත්‍රණය පවත්වන ස්ථානයට යාමට සිදු නොවන බැවින් ගමන් ගාස්තු සහ කාලය වැය වීමක් සිදු නොවේ.
- ඉතා ඉක්මනින් සූදානම් කළ හැකි ය.



වීඩියෝ සම්මන්ත්‍රණයක් පැවැත්වීම සඳහා අවශ්‍ය වන දෘඩාංග සහ මෘදුකාංග මොනවා ද?



- පරිගණකයක්
- වෙබ් කැමරාවක්
- අන්තර්ජාල සම්බන්ධතාවය සහ වීඩියෝ සම්මන්ත්‍රණ පැවැත්විය හැකි මෘදුකාංගයක් අවශ්‍යයි.



වීඩියෝ සම්මන්ත්‍රණ පැවැත්වීම සඳහා භාවිත කරන මෘදුකාංග සඳහා උදාහරණ

★ Zoom		★ Skype	
★ GoToMeeting		★ Webex	

7.3.3 විද්‍යුත් තැපෑල

අයියේ මේ මගේ යාච්චෙකුට යවන ලියුමක්, මේක තැපෑලට දානවද?



ඊ-මේල් කියන්නේ මොකක් ද?

ඊ-මේල් එකක් යැවීමේ ලේසියෙන්...

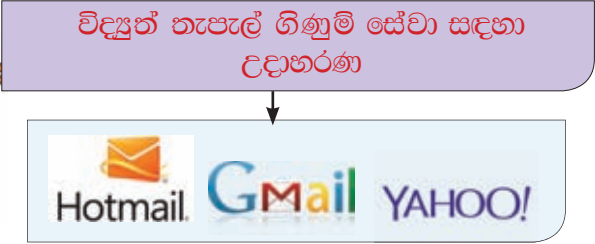
ඊ මේල් කියන්නේ අන්තර්ජාලයෙන් ලේසියෙන් ම ලියුම් යවන ක්‍රමයක් නේ...

විද්‍යුත් තැපෑල් ලිපිනයක් සහිත පුද්ගලයන් දෙදෙනෙකු හෝ කිහිපදෙනෙකු අතර විද්‍යුත් ක්‍රමයට හුවමාරු වන ලිපි, විද්‍යුත් තැපෑල හෙවත් විද්‍යුත් ලිපි (e-mail) ලෙස හැඳින්වේ. මෙමගින් අකුරු, පිංතූරු, වීඩියෝ හා ලිපි ලේඛන වැනි බොහෝ දේ පණිවුඩ ලෙස යැවිය හැකි ය.



විද්‍යුත් තැපැල් ගිණුම

විද්‍යුත් තැපැල් ගිණුමක් ආරම්භ කිරීම සඳහා සුදුසු සේවා සැපයුම් වෙබ් අඩවියක් මුලින් ම තෝරා ගත යුතු ය. බොහෝ විට මෙවැනි වෙබ් අඩවි නොමිලේ විද්‍යුත් තැපැල් ගිණුම් ලබා දෙයි.



විද්‍යුත් තැපෑලෙහි ගුණාංග



- එක් ඊ-තැපැල් පණිවිඩයක පිටපත් කිහිප දෙනෙකුට එකවර යැවීමට හැකි වීම
- නිසියාකාරයෙන් අදාළ ඊ-තැපැල් ගිණුමට ලිපිය යැවීමට නොහැකි වූ විට ඒ පිළිබඳ ව පිළිතුරු පණිවුඩ මගින් දැනුවත් කිරීම
- Address book මගින් පහසුවෙන් ඊ-තැපැල් ගිණුම් ලිපින සුරැකීමට සහ නැවත ලබා ගැනීමට හැකි වීම

- යැවූ දිනය හා වේලාව ස්වයංක්‍රීයව ඊ-තැපැල් ලිපි පිටපතට ඇතුළත් වීම
- ඊ-තැපැල් පණිවුඩයක් නැවත වෙනත් අයෙකුට යැවීමට හැකි වීම (forward)
- දත්ත හෝ තොරතුරු ගොනුවක් ඉතා පහසුවෙන් අමුණා (attach) යැවිය හැකි වීම. (පිංතූරයක්, ලේඛනයක් ආදිය)

7.3.4 විද්‍යුත් තැපැල් කවුළුව

පහත දැක්වෙන්නේ විද්‍යුත් තැපැල් කවුළුවක ආදර්ශයකි.



saman@edupub.gov.lk

පරිශීලක නාමය

වසම් නාමය

saman@edupub.gov.lk යන විද්‍යුත් තැපැල් ලිපිනයෙහි

saman යනු විද්‍යුත් තැපැල් පරිශීලක නාමයයි.

@ සලකුණ පරිශීලක නාමය අනෙක් කොටස හා සම්බන්ධ කිරීමට යොදා ගනී.

@ සලකුණට පසු edupub.gov.lk ලෙස යෙදී ඇත්තේ වසම් නාමයයි.

.lk මගින් පෙන්වන්නේ ශ්‍රී ලංකාවේ විද්‍යුත් තැපැල් ලිපිනයක් බවයි.

2 compose/new

විද්‍යුත් තැපැල් ගිණුමට පිවිසීමෙන් පසු එහි ඇති compose හෝ New මත ක්ලික් කිරීමෙන් නව විද්‍යුත් තැපැල් කවුළුවක් ලබා ගත හැකි ය.

3 To

මෙහි ලිපිය ලබන්නාගේ විද්‍යුත් ලිපිනය සඳහන් කරයි.

4 Cc (කාබන් පිටපත) (Carbon Copy)

මෙම ලිපියේ පිටපත් යැවිය යුතු පුද්ගලයන්ගේ විද්‍යුත් තැපැල් ලිපින සඳහන් කරයි.

5 Bcc (අඳ කාබන් පිටපත) (Blind Carbon Copy)

මෙම කොටසෙහි සඳහන් කළ විද්‍යුත් තැපැල් ලිපින To සහ Cc හි ලිපින සඳහන් පුද්ගලයන්ට නෙපෙනෙන නමුත් Bcc හි සඳහන් කළ විද්‍යුත් තැපැල් ලිපින හිමියන්ට To සහ Cc හි සඳහන් ලිපින සියල්ල පෙන්නුම් කරයි.

උදාහරණ

- ★ අමරගේ ඊ-තැපැල් ලිපිනය - amara@yahoo.com
- ★ නයනාගේ ඊ-තැපැල් ලිපිනය - nayana@gmail.com
- ★ මීනාගේ ඊ-තැපැල් ලිපිනය - meena@yahoo.com

පහත දැක්වෙන්නේ සුඛ පැතුම් පණිවුඩයක් යැවීම සඳහා සකස් කළ ඊ-තැපැල් පණිවුඩයක To, Cc, Bcc යන ස්ථානවල සඳහන් කළ ඊ-තැපැල් ලිපිනයන්ය.

To: amara@yahoo.com Cc: nayana@gmail.com Bcc: meena@yahoo.com

මෙහි දී මීනාට අමර හා නයනා යන දෙදෙනාගේ ම ඊ-තැපැල් ලිපින දිස් වේ. නයනාට දිස් වන්නේ අමරගේ ඊ-තැපැල් ලිපිනය පමණි. එසේ ම අමරට දිස් වන්නේ නයනාගේ ඊ-තැපැල් ලිපිනය පමණි.



6 Subject

විද්‍යුත් තැපැල් ලිපිනයට අදාළ මාතෘකාව මෙහි සඳහන් කරයි.
(Grade 7 Student details) උදාහරණ:

7 Attachment

මෙම විද්‍යුත් තැපැල් ලිපින සමග ඇඳා යැවිය යුතු තවත් ගොනු ඇත්නම් මෙම මෙවලම මත click කිරීමෙන් එය සිදු කළ හැකි ය.
(උදාහරණ: පිංතූර, විචියෝ, හඬපට)

8 Inbox

බාහිර පුද්ගලයන් විසින් එවන ලද විද්‍යුත් ලිපි ඇතුළත් වේ. අලුත් හෝ විවෘත නොකළ විද්‍යුත් ලිපි තද පැහැයෙන් දිස් වේ. විද්‍යුත් ලිපිය එවූ තැනැත්තා හා එවා ඇත්තේ කාටද යන්න බලා ගත හැකි ය.

9 Sent

තමන් විසින් යවන ලද විද්‍යුත් ලිපි ඇතුළත් වේ

10 Junk/Spam

අනවශ්‍ය හෝ නිසරු ලෙස වර්ග කරනු ලබන විද්‍යුත් ලිපි ඇතුළත් වේ

11 Trash

මකා දමන ලද විද්‍යුත් ලිපි තාවකාලික තැන්පත් වේ. අවශ්‍ය නම් බහලුමේ ඇති ලිපි ද මකා දැමිය හැකි ය

12 Contacts

විද්‍යුත් ලිපින සහ සම්බන්ධතා තොරතුරු අන්තර්ගත වේ

7.4 HTML භාවිතයෙන් වෙබ් පිටු සංවර්ධනය කරමු

අක්කේ...
අපේ ගුරුතුමි කිව්වා ඊළඟ පාඩමෙන් වෙබ් පිටු නිර්මාණය කරන්න කියලා දෙනවා කියලා



ඒ සඳහා පළමුවෙන්ම html දැනගෙන ඉන්න ඕනේ





7.4.1 HTML කේත

HTML (hyper text markup language) යනු වෙබ් පිටු නිර්මාණය කිරීම සඳහා භාවිත කරන භාෂාවයි. මෙම භාෂාවට ආවේණික වූ කේත තිබෙන අතර වෙබ් පිටුවක් නිර්මාණය කරනුයේ මෙම කේත යොදා ගනිමිනි. පහත දැක්වෙන්නේ html හි භාවිත වන මූලික කේත කිහිපයකි.

- <html> - වෙබ් පිටුවක ආරම්භය
- <head> - වෙබ් පිටුවක මුල් කොටස
- <title> - වෙබ් පිටුවක මාතෘකාව
- <body> - වෙබ් පිටුවෙහි දර්ශනය විය යුතු දේවල් සඳහන් වන කොටස
-
 - අනෙක් පේළියට ගමන් කිරීම (break line)
- <h1> - මාතෘකාව සඳහා විශාල ම අකුරු ප්‍රමාණය ලබා ගැනීම (heading 1)
- <h6> - මාතෘකාව සඳහා කුඩා ම අකුරු ප්‍රමාණය ලබා ගැනීම (heading 6)
- <center> - අකුරු, පිටුවේ මධ්‍යගත කිරීම
- <p> - ඡේදයක් ආරම්භ කිරීම (paragraph)
- <bgcolor > - වෙබ් පිටුවෙහි පසුබිමට වර්ණයක් යෙදීම (background color)
- <background> - වෙබ් පිටුවෙහි පසුබිමට පිංතූරයක් යෙදීම
- - වෙබ් පිටුවට පින්තූරයක් යෙදීම
- <A href> - වෙබ් පිටුවට වෙනත් ගොනුවක් ඇදීම හෙවත් අධිසන්ධානගත කිරීම (hyper link)
- - අකුරුවල හැඩය වෙනස් කිරීම
- - අකුරුවල ඝනකම වැඩි කිරීම (bold)
- <i> - අකුරු මදක් දකුණු පසට ඇල කිරීම (italic)
- <u> - අකුරු යටින් ඉරක් ඇදීම කිරීම (underline)



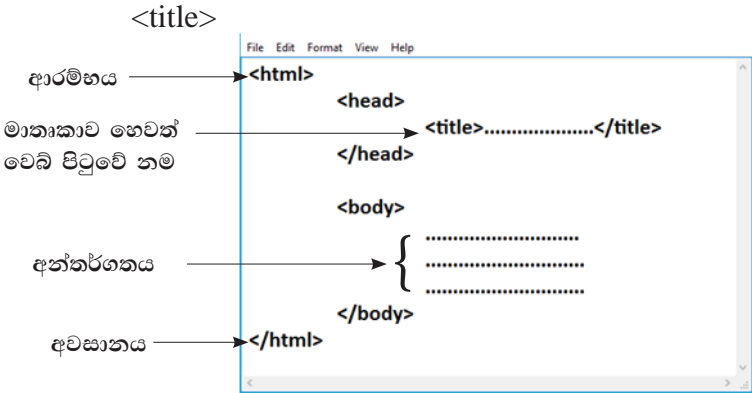
7.4.2 සරල වෙබ් පිටුවක් නිර්මාණය කරමු

වෙබ් පිටු නිර්මාණය කිරීම සඳහා html කේත ඇතුළත් කිරීමට සරල පාඨ සංස්කරණ (text editing) මෘදුකාංගයක් භාවිත කළ හැකි ය.

උදා: notepad



සංකීර්ණ මෘදුකාංග භාවිතයෙන් වෙබ් පිටු සකස් කරන අවස්ථා ද පවතී. මෙහි දී ඒ පිළිබඳව අවධානය යොමු නොකෙරේ.



මෙහි <title> කේත අතර වෙබ් පිටුවට ගැලපෙන නමක් යෙදිය යුතු වේ. එය වෙබ් පිටුවෙහි මාතෘකා තීරුවේ (title bar) දර්ශනය වේ.

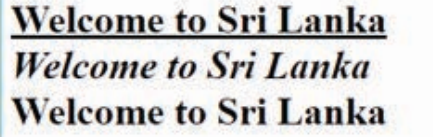

මෙහි <body></body> කොටසෙහි සඳහන් කරන දේ පමණක් වෙබ් පිටුවේ දර්ශනය වේ.

සෑම කේතයක් ම ‘<’ හා ‘>’ යන සලකුණු අතර ලිවිය යුතු ය. බොහෝ html කේතවල ආරම්භක අවස්ථාවක් සහ අවසන් අවස්ථාවක් ඇත. අවසාන කිරීමේ කේතයක් ම පෙන්නුම් කිරීම සඳහා ‘/’ සලකුණ භාවිත කළ යුතු ය.

උදාහරණ: <title> ආරම්භක අවස්ථාව අවසන් අවස්ථාව - </title>

වෙබ් පිටුවක් සැකසීම සඳහා html කේත භාවිත කරන ආකාරය පිළිබඳ උදාහරණ කිහිපයක් වගුවේ දැක්වේ. පළමු තීරුවෙන් html කේත භාවිතය ද දෙවන තීරුවෙන් එය වෙබ් පිටුවෙහි දර්ශනය වන ආකාරය ද පෙන්නුම් කරයි.



html කේත භාවිතය	වෙබ් පිටුවෙහි දර්ශනය වන ආකාරය
<p>පේළියක් මධ්‍යගත කිරීම (center)</p> <pre><center> </center></pre> <pre><html> <head> <title>welcome</title> </head> <body> <h1> Welcome to Sri Lanka </h1> <center><h1>Welcome to Sri Lanka </h1> </center> </body> </html></pre>	
<p>අකුරුවල එකිනෙකට වෙනස් විශාලත්වයන් යෙදීම <h1> <h2><h6></p> <pre><body> <h1> Welcome to Sri Lanka </h1> <h2>Welcome to Sri Lanka </h2> <h6>Welcome to Sri Lanka </h6> </body></pre>	
<p>යටි ඉර, ඇල කිරීම හා අකුරුවල සහකම වැඩි කිරීම <u>,<i>,</p>	
<p>අකුරුවල වර්ණය (Font color) හා අකුරු හැඩය (Font style) වෙනස් කිරීම හා </p> <pre><h1> Welcome to Sri Lanka </h1> <h1> Welcome to Sri Lanka </h1> <h1> Welcome to Sri Lanka </h1> <h1> Y%S ,xldjg idorfhka ms,s.uq</pre>	
<p>වෙබ් පිටුවෙහි පසුබිමට වර්ණයක් යෙදීම <bgcolor></p> <pre><body bgcolor="Gold"> <h1> Welcome to Sri Lanka </h1> <h1> Welcome to Sri Lanka </h1> </body></pre>	



වෙබ් පිටුවට ඡේදයක් ඇතුළු කිරීම <p>

```
<body>
  <h1> Web browser </h1>
  <p> A web browser is a piece of software that enables
  the user to access web pages and web apps on the internet. There are a
  range of browsers available, and they are usually free to download and
  install.
</body>
</html>
```

Web browser

A web browser is a piece of software that enables the user to access web pages and web apps on the internet. There are a range of browsers available, and they are usually free to download and install.

වෙබ් පිටුවෙහි පසුබිමට පින්තූරයක් යෙදීම <background>

```
<head>
  <title> welcome</title>
</head>
<body background="baby.jpg">
  <h1> Web browser </h1>
```



පින්තූරයක් ඇතුළත් කිරීම

```
<html>
  <head>
    <title> girl</title>
  </head>
  <body >
    <center><h1> Baby Girl </h1>
    
  </body>
</html>
```

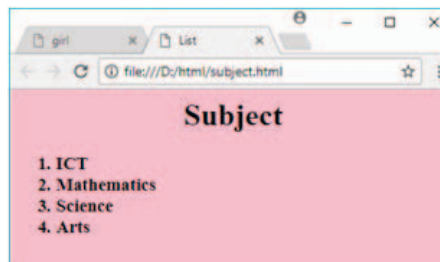


පින්තූරයෙහි දිග හා පළල වෙනස් කිරීම <center><h1> Baby Girl </h1>



වෙබ් පිටුවකට අංකිත ලැයිස්තුවක් ඇතුළත් කිරීම

```
<body bgcolor="pink" >
  <center><h1> Subject </h1></center><h3>
  <ol>
    <li>ICT
    <li>Mathematics
    <li>Science
    <li>Arts
  </ol>
```



<pre> ICT <ol type="a"> Word Excel Power Point Mathematics Science Arts </pre>	<div style="background-color: #f8d7da; padding: 10px;"> <h3 style="text-align: center;">Subject</h3> <ol style="list-style-type: none"> 1. ICT <ol style="list-style-type: none"> a. Word b. Excel c. Power Point 2. Mathematics 3. Science 4. Arts </div>
<p>අංකිත නොවන ලැයිස්තු ඇතුළත් කිරීම</p> <pre> ICT Word Excel Power Point Mathematics Science Arts </pre>	<div style="background-color: #f8d7da; padding: 10px;"> <h3 style="text-align: center;">Subject</h3> <ul style="list-style-type: none"> • ICT <ul style="list-style-type: none"> ◦ Word ◦ Excel ◦ Power Point • Mathematics • Science • Arts </div>
<p>වෙබ් පිටුවකට බාහිරින් ඇති වෙනත් වෙබ් පිටුවක්, වෙබ් අඩවියක් හෝ වෙනත් ගොනුවක් සම්බන්ධ කිරීම</p>	<p>Office package</p> <p>MS-Word MS- Excel MS- Power Point</p> <p>For mare information Click here</p>
<p>මෙහි Click here නම් වාක්‍ය බණ්ඩය මත ක්ලික් කළ විට Internet.html නම් වෙබ් පිටුව විවෘත වේ. <a href></p>	<pre> <body> office p ackage

 MS-Word
 MS-Excel
 MS-Power Point

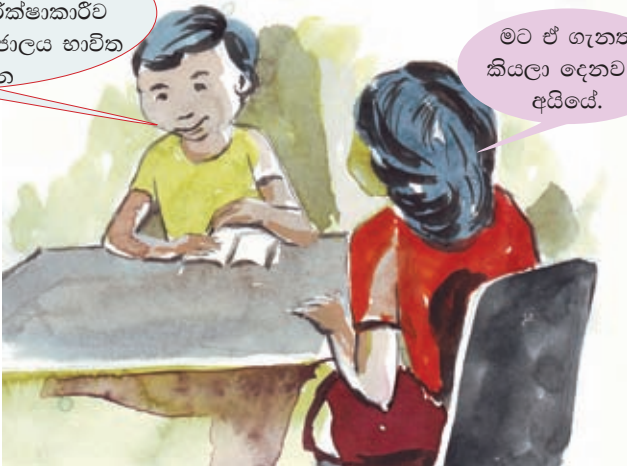
 For mare information Click here </body> </pre>



7.5 සුරක්ෂිතව හා සඳාචාරාත්මකව අන්තර්ජාලය භාවිත කරමු

7.5.1 සුරක්ෂිතව සහ පරෙස්සම් සහිත ව අන්තර්ජාලය භාවිත කරමු

අන්තර්ජාලය භාවිත කරලා විවිධ වාසි ලබා ගන්නවා වගේ ම සුපරික්ෂාකාරීව සහ ආරක්ෂිතව අන්තර්ජාලය භාවිත කරන්නත් ඕන










මට ඒ ගැනත් කියලා දෙනව ද අයියේ.

අනවසර පිවිසුම්වලින් ආරක්ෂාව

අනවසර පිවිසුම් (hacking) යනු පරිගණකයක හෝ පරිගණක ජාලයක ඇති දත්ත සහ තොරතුරු වෙත නිසි අවසරයකින් තොරව ප්‍රවේශ වීමයි.



-  අන්තර්ජාලය තුළ භාවිත කරන ගිණුම් පරිශීලක නාම සහ මුරපද යොදා ආරක්ෂා කිරීම
-  අන්තර්ජාලයට ප්‍රවේශවීමට භාවිත කරන පරිගණකය හෝ ජංගම දුරකථනය පරිශීලක නාම හා මුරපද යොදා ආරක්ෂා කිරීම
-  පරිගණකය තුළ ඇති ගොනු, ගොනු බහලුම්, වැඩ සටහන් ආදිය හැකි සෑම විට ම මුරපද යොදා ආරක්ෂා කිරීම

-  පරිගණකයේ දෘඩ තැටිය Encrypt කිරීම
-  අන්තර්ජාලයට ප්‍රවේශවීම සඳහා භාවිත කරන සේවා පරිශීලක නාම හා මුරපද යොදා සුරැකීම
-  පරිගණකයේ ඇතුළත් දත්ත හා තොරතුරුවල උපස්ථ තබා ගැනීම
-  ආරක්ෂාව සඳහා භාවිත කරන ප්‍රති වෛරස මෘදුකාංග වැනි පහසුකම් නිසි පරිදි යාවත්කාලීන කිරීම



වෛරස ප්‍රභවවලින් ආරක්ෂාව


වෛරසයක් යනු අනිෂ්ට මෘදුකාංග වර්ගයකි. (අනිෂ්ට මෘදුකාංග පිළිබඳ ව තුන්වන පාඩමේ දී උගත් කරුණු මතකයට නගා ගන්න)



පරිගණක වෛරස (computer virus) මගින් පරිගණකයේ කටයුතුවලට බාධා ඇති කරයි. වෛරසයක් පරිගණකයට ඇතුළු වී තමාගේ අනු පිටපත් පරිගණකය තුළ පතුරුවයි. එය පරිගණකයේ කාර්යක්ෂමතාව අඩුවීමට බලපායි. එසේ ම පරිගණකයේ තිබෙන දත්ත විකෘති කිරීම හෝ ඇතැම් අවස්ථාවල දී දත්ත මකා දැමීම සිදු කරයි.



-  ප්‍රතිවෛරස මෘදුකාංගයක් (antivirus software) ස්ථාපනය හා නිරන්තරයෙන් යාවත්කාලීන කිරීම.
-  අන්තර්ජාලය භාවිත කරන්නේ නම් ආරක්ෂිත වෙබ් අඩවි භාවිත කිරීම.
-  ප්‍රතිවෛරස මෘදුකාංග මගින් පෙන්නුම් වන අසාදුගත (black listed) වෙබ් අඩවි භාවිත නොකිරීම.
-  තිරය මත එකවර පෙනී යන කවුළු (pop-ups) මත ක්ලික් නොකිරීම.

 සැක සහිත විද්‍යුත් තැපෑල හා ඇමුණුම් විවෘත නොකිරීම.



මෘදුකාංග සොරා ගැනීමට එරෙහි ආරක්ෂාව

අමල්
මෘදුකාංග කොල්ලකෑම
කියන්නේ මොකද ද?







භාවිත කරන්නාට
පිටපත් කිරීමේ අයිතිය
නැති මෘදුකාංගවල
නීතිමය නොවන පිටපත්
ලබා ගැනීමයි.

මෘදුකාංග සොරා ගැනීම

නීතිමය අවසරයක් නොමැති ව මෘදුකාංගයක් පිටපත් කිරීම හෝ එහි අනුපිටපත් ළඟ තබා ගැනීම හෝ විකිණීම හෝ මෘදුකාංග කොල්ලකෑම (software piracy) ලෙස හැඳින්වේ. එසේ කිරීමට බලය ඇත්තේ එම මෘදුකාංගය නිෂ්පාදනය කළ තැනැත්තාට හෝ සමාගමට, එනම් එහි නීතිමය හිමිකරුට පමණි.

(මෙහි දී අවධානය යොමු කර ඇත්තේ පෞද්ගලික පරිහරණයේ දී අනුගමනය කළ හැකි ක්‍රියාමාර්ග කිහිපයක් පිළිබඳ පමණි)



-  මෘදුකාංගයක් ස්ථාපනය කිරීමට පෙර ගිවිසුම් (licence agreement) අධ්‍යයනය කිරීම
-  මෘදුකාංගයක් මිල දී ගැනීමේදී විශ්වසනීය ආයතනයකින් පමණක් මිලදී ගැනීම
-  මෘදුකාංගයක් බාගත කරන්නේ නම්, කෙලින්ම නිෂ්පාදන ආයතනයේ වෙබ් අඩවිය භාවිත කිරීම
-  මෘදුකාංගයක් මිලදී ගැනීමේදී, බාගත කිරීමේදී හෝ ස්ථාපනය කිරීමේදී ඒ පිළිබඳ දැනුම ඇති අයෙකුගේ සහයෝගය සහ උපදෙස් ලබා ගැනීම






7.5.2

සදාචාරාත්මකව අන්තර්ජාලය භාවිත කරමු

සයිබර් හිරිහැර කිරීම

සයිබර් හිරිහැර කිරීම (cyberbullying) යනු පුද්ගලයෙකුට හෝ ආයතනයකට අපහාස, හිරිහැර වන අන්දමින් අසත්‍ය සහ අපහසුතාවයට පත් වන තොරතුරු අන්තර්ජාලය හරහා මුදා හැරීමයි.



-  facebook, instagram, snapchat, සහ twitter වැනි සමාජ ජාලා වෙබ් අඩවිවලින්
-  Short message service - SMS එනම් අංකිත උපකරණ හරහා යවන කෙටි පණිවුඩවලින්
-  ක්ෂණික පණිවුඩ (instant message): ක්ෂණික පණිවුඩ යැවීමේ සේවා පහසුකම ලබා දෙන සමාජ වෙබ් අඩවි සහ මෘදුකාංගවලින් (apps)
-  ඊ-තැපෑල (e-mail) ලිපි මගින්



අපහාස වන අන්දමේ ඡායාරූප පළ කිරීම, ඒවාට අදහස් (comments) දැක්වීම, විඩියෝ ඇතුළත් කිරීම ආදිය මගින් සිදු කරනු ලබන සයිබර් හිරිහැර කිරීම් නීති විරෝධී අපරාධ ගණයට අයත් වේ.

පුද්ගලයකුගේ අනන්‍යතාව දැක්වෙන දත්ත සොරකම් කිරීම

පරිගණක භාවිතයේ දී පුද්ගලික අනන්‍යතාව දැක්වෙන දත්ත හා තොරතුරු සොරා ගැනීම (stealing others' data) වැනි උපද්‍රවවලට ද මුහුණදීමට සිදු වේ. අන්තර්ජාලය භාවිත කරන්නේ නම් එවැනි උපද්‍රවවලට ලක් වීමේ අවදානම වැඩි ය.

- පුද්ගලයකුගේ අනන්‍යතාව දැක්වෙන දත්ත සඳහා උදාහරණ කිහිපයක්
- | | |
|-------------|-----------|
| නම | ලිපිනය |
| දුරකථන අංකය | උපන් දිනය |

අන්තර්ජාලය භාවිත කරන අවස්ථාවල දී පරිගණකය වෙත හෝ පරිශීලකයා විසින් සිදු කරනු ලබන කාර්ය වෙත පරිශීලකයාගේ අවසරයකින් තොරව ප්‍රවේශ වීම මගින් බොහෝ විට මෙවැනි සොරා ගැනීම් සිදු කරනු ලබයි.



පුද්ගලික අන්‍යෝන්‍යතාවට අදාළ තොරතුරු අනිසි ලෙස යොදා ගැනීම සඳහා උදාහරණ

පරිගණකයට අදාළ තොරතුරු සහ පරිශීලකයාගේ තොරතුරු අනවසරයෙන් ලබාගෙන වංචනික ක්‍රියා සඳහා යොදා ගැනීම


වෙබ් අඩවිවලට පිවිසීමේ දී ලබා දෙන තොරතුරු අනිසි ලෙස භාවිත කිරීම (උදා: ව්‍යාපාරික අරමුණු සඳහා අනවසරයෙන් යොදා ගැනීම ආදිය)


7.5.3 මාර්ගගත ආරක්ෂාව පිළිබඳ පෙර පරීක්ෂම


අන්තර්ජාලය භාවිත කර මාර්ගගතව (on-line) කටයුතු කිරීමේදී පෙර පරීක්ෂම වඩාත් වැදගත් වේ. ඒ සඳහා අනුගමනය කළ හැකි ක්‍රියාමාර්ග කිහිපයක් මෙහි දැක්වෙන අතර ඒවා මින් පෙර විවිධ මාතෘකා යටතේ ද සාකච්ඡා කර ඇත.

 පරිගණකයේ ස්ථාපනය කර ඇති ප්‍රති වෛරස මෘදුකාංග නිසි පරිදි යාවත්කාලීන කිරීම.


 වෙබ් අතිරික්ෂුවල නවත ම සංස්කරණය ස්ථාපනය කර ගැනීම හා ඒවා නිතර යාවත්කාලීන කර ගැනීම.

 අනිෂ්ට මෘදුකාංගවල සහ මෙහෙයුම් පද්ධති (windows 8, windows 10) වල නවතම යාවත්කාලීන කිරීම් පරිගණකයට ලැබෙන පරිදි ස්වයංක්‍රීයව යාවත්කාලීන වන ආකාරයට පිහිටුවීම් (Settings) සැකසීම. (turn on automatic updates)

 ප්‍රබල මුරපදයක් භාවිත කිරීම (strong password) : අවම වශයෙන් අක්ෂර අටකින්වත් යුතු මුර පදයක් භාවිත කළ යුතු ය. මෙහිදී මුරපදය සිම්පල් අකුරු කැපිටල් අකුරු ඉලක්කම් සහ විශේෂ අක්ෂර (\$, *, # ,@ යනාදිය) වලින් සමන්විත වීම වඩාත් යෝග්‍ය වේ. උදාහරණ:- kanDY#4599

 අන්තර්ජාල සම්බන්ධතාවයේ ආරක්ෂාව සැලසීම සඳහා නිවසේ භාවිත කරන වයිෆයි මංහසුරුව (wifi router) මුරපද යොදා ආරක්ෂා කිරීම.

 ෆිෂින් (phishing) ප්‍රහාර පිළිබඳ සැලැකිලිමත් වීම.

 ෆිෂින් ප්‍රහාර යනු විශ්වාසදායක ලෙස පෙනී සිටිමින් පරිශීලකයන් රවටා ඔවුන්ගේ බැංකු ගිණුම් තොරතුරු ඊ-තැපැල් ගිණුම් තොරතුරු ආදිය ලබා ගැනීමයි. එයින් ආරක්ෂා වීමට සැක කළ හැකි ආකාරයේ ඊ-තැපැල් පණිවුඩ, ක්ෂණිකව මතු වන දැන්වීම් (pop-up messages) හා අධිසන්ධාන මත click කිරීමෙන් වැළකීම කළ යුතු ය.



සාරාංශය

- ★ අන්තර්ජාලය යනු පරිගණක ජාල විශාල ප්‍රමාණයකින් සැදුම්ලත් ජාලවල එකතුවකි. අන්තර්ජාලය හා සම්බන්ධ වී ඕනෑම විෂය ක්ෂේත්‍රයක් පිළිබඳ තොරතුරු, පිංතූර, වීඩියෝ පට ආදී සම්පත් මගින් දැනුම පුළුල් කර ගත හැකි ය.
- ★ අන්තර්ජාලයෙන් ලැබෙන සේවා අතර විද්‍යුත් තැපෑල, වීඩියෝ සම්මන්ත්‍රණ, ලෝක විසිරි වියමන, ගොනු හුවමාරුව (file sharing), සෙවුම් යන්ත්‍ර පහසුකම, වීඩියෝ, ගීත, පිංතූර ආදිය බාගත කිරීම දැක්විය හැකි ය.
- ★ අන්තර්ජාලයෙන් සපයනු ලබන සේවාවන් අතරින් සුවිශාලතම සේවාව වනුයේ ලෝක විසිරි වියමනයයි (world wide web).
- ★ එක් එක් වෙබ් අඩවියේ පවතින විවිධ සම්පත් අනන්‍යව හඳුනා ගැනීම සඳහා යොදා ගන්නා ක්‍රමය වන්නේ ඒකාකාර සම්පත් නිශ්චායකයයි (uniform resource locator).
- ★ වෙබ් අතරික්සුවක් යනු වෙබ් අඩවියක් පරිගණක තිරයේ දර්ශනය කර ගැනීම සඳහා භාවිත කරන යෙදුම් වර්ගයට අයත් මෘදුකාංගයකි.
- ★ විද්‍යුත් තැපෑල නැතහොත් ඊ-තැපෑල යනු විද්‍යුත් තැපෑල් ලිපිනයක් ඇති පුද්ගලයෙකු විසින් අන්තර්ජාලය භාවිත කරමින් තවත් පුද්ගලයෙකුට හෝ පුද්ගලයන් කිහිපදෙනෙකුට විද්‍යුත් ක්‍රමයට යවන ලද ලිපි විශේෂයකි.
- ★ නොමිලේ ඊ-තැපෑල සාදා ගත හැකි මෘදුකාංග - Gmail, Yahoo mail, Outlook mail.
- ★ විද්‍යුත් තැපෑල් ලිපිනයක් ප්‍රධාන වශයෙන් පරිශීලක නාමය හා වසම් නාමය ලෙස කොටස් දෙකකට බෙදේ.
- ★ විද්‍යුත් තැපෑල් ලිපි වර්ග inbox, sent, draft, trash, spam ලෙස වර්ග කළ හැකි ය.
- ★ HTML (hyper text markup language) යනු වෙබ් පිටු සැකසීම සඳහා භාවිත කරන මූලික භාෂාවකි.
- ★ අකුරුවල වර්ණය හා අකුරු හැඩය (font style) වෙනස් කිරීම සඳහා හා නම් කේත ද පසුබිමට වර්ණයක් යෙදීම සඳහා <bgcolor> නම් කේත ද පින්තූරයක් ඇතුළත් කිරීම සඳහා කේත ද ප්‍රධාන වශයෙන් භාවිත කරයි.



- ★ පරිගණකයට අනවසරයෙන් ඇතුළු වී දත්ත හා තොරතුරු සොරා ගැනීම අනවසර පිවිසුම (hacking) ලෙස හැඳින්වේ.
- ★ වෛරස් තමාගේ පිටපත් පරිගණකය තුළ පතුරුවයි. එමනිසා පරිගණකයේ අනෙකුත් කටයුතු සිදු කිරීමට ඇති මතක කාලය ඒ වෙනුවෙන් යෙදවීමට සිදුවන නිසා පරිගණකය මන්දගාමී වේ.
- ★ ප්‍රධාන වශයෙන් වෛරස අන්තර්ජාලය, පරිගණක ජාල, සංයුක්ත තැටි සහ USB ධාවක මගින් පරිගණකයට ඇතුළු වේ.
- ★ භාවිත කරන්නාට පිටපත් කිරීමේ අයිතිය නැති මෘදුකාංගවල නීතිමය නොවන පිටපත් ලබා ගැනීම මෘදුකාංග සොරා ගැනීම (software piracy) ලෙස හැඳින්වේ.
- ★ සයිබර් හිරිහැර කිරීම යනු අංකිත උපකරණ භාවිත කර සමාජ ජාල ආරම්භ, පරිගණක ක්‍රීඩා වැනි මාධ්‍යයන් ඔස්සේ තවත් පුද්ගලයෙකුට අපහාස හිරිහැර වන අන්දමින් අසත්‍ය සහ අපහසුතාවයට පත් වන සාමාන්‍යමය තොරතුරු මුදා හැරීමයි.
- ★ ෆිෂින් ප්‍රභාර යනු විශ්වාසදායක ලෙස පෙනී සිටිමින් පරිශීලකයන් රවටා ඔවුන්ගේ බැංකු ගිණුම් තොරතුරු, ඊ-තැපැල් ගිණුම් තොරතුරු ආදිය ලබා ගැනීමයි.



English-Sinhala-Tamil Glossary

No	English	Sinhala	Tamil
1.	abstract model	ව්‍යුක්ත ආකෘතිය	කருத்தියල් මාතිරි
2.	acceptance testing	ප්‍රතිග්‍රහණ පරීක්ෂාව	ඉර්පුස් ජොතනෙ
3.	access privilege	ප්‍රවේශවීමේ වරප්‍රසාදය	අනුකල් උරිමෙ
4.	agile model	සුවලස ආකෘතිය	කුරුකුරුපු මාතිරි
5.	alternate key	විකල්ප යතුර	මාර්තුස් ජාචි
6.	American Standard Code for Information Interchange (ASCII)	තොරතුරු හුවමාරුව සඳහා වූ ඇමරිකානු සම්මත කේතය	තකල් ඉඩෙමාර්තුකකාන අමෙරිකක නියම විතිකකොචෙ
7.	amplitude	විස්තාරය	වීස්ජම
8.	amplitude modulation	විස්තාර මූර්ජනාව	වීස්ජප් පණ්චෙර්තම
9.	analog	ප්‍රතිසම	ඉප්පුමෙ
10.	anchor	රැඳවුම	නිලෙ නිරුච්චි
11.	application layer	අනුප්‍රයෝග ස්ථරය	චිරයොක අරුකු
12.	architecture	නිර්මිතය	කඳ්ඳමෙප්පු
13.	arithmetic and logical unit (ALU)	අංක ගණිත හා තාර්කික ඒකකය	ආණකනිත මර්තුම තර්කක අලකු
14.	array	අරාව	අණි
15.	artificial intelligence	කෘතිම බුද්ධිය	ජෙයර්කෙ තුණ්ණරිචු
16.	Affective computing	බුද්ධිමත් සහ චිත්තවේගී පරිගණනය	තුණ්ණරිචු උණර්තිරුණ්මිකක කනිච්චල්
17.	associative law	සංඝටන න්‍යාය	කුඳ්ඳු විචි
18.	attenuation	වැනැරීම/තායනය	රුනාය්මෙ
19.	attribute	උපලක්ෂ්‍ය / ගුණය / උපලක්ෂණය	පණ්පුකල්
20.	authoring tool	සම්පාදන මෙවලම	පඩෙප්පාකකක කරුචි
21.	Automated Teller Machine (ATM)	ස්වයංකෘත මුදල් ගනුදෙනු යන්ත්‍රය	තානියාකුකිප් පණම කෙයාල් ඉයන්තිරම



22.	autonomous	ස්වයංපாலக/ ස්වநவ்நு/ස්வலயத்	சுயாதீன
23.	axiom	ස්වසிடீய/புறநவ்நய	வெளிப்படை உண்மை
24.	backups	උපස්ථ	காப்பெடுத்தல்
25.	bandwidth	කලාප පළල/බඳස් පළල	பட்டை அகலம்
26.	batch processing	කාණ්ඩ සැකසුම	தொகுதி முறைவழியாக்கம்
27.	big data	මහා දත්ත	பெரிய தரவு
28.	binary	ද්වීමය	துவிதம், இருமம்
29.	binary coded decimal (BCD)	ද්වීමය කේතක දශමය	இருமக் குறிமுறை தசமம்
30.	bio-inspired computing	ජෛව ප්‍රේරිත පරිගණනය/ ජෛව අනුප්‍රේරිත පරිගණනය	உயிரியல் உள்ளீர்ப்புக் கணிப்பு
31.	bit coin	බිටු කාසි	நுண்கடன் பணம் செலுத்தல்
32.	bitwise	බිටු අනුසාරිත	பிட் வாரி
33.	bitwise logical operation	බිටු අනුසාරිත තාර්කික මෙහෙයුම්	பிட் வாரி தர்க்கச் செயற்பாடு
34.	black box testing	කාල මංජුසා පරීක්ෂාව	கறுப்புப்பெட்டிச் சோதிப்பு
35.	blogging	වෙබ් සටහනය	வலைப்பதிவிடல்
36.	boot-up	ප්‍රවේශනය	தொடங்குதல்
37.	broadcasting	වීකාශනය	தொலைபரப்பல்
38.	browsing	අතරික්සීම	மேலோடல்
39.	bubble sort	බුබුළු තේරීම/ යා-සැසඳුම් තේරීම	குமிழி வகைப்படுத்தல்
40.	built-in	තුළුවැළි / තිළුලි	உட்பொதிந்த
41.	business process re-engineering (BPR)	ව්‍යාපාර ක්‍රියාවලියේ ප්‍රති ඉංජිනේරුකරණය	வணிக செயல்முறை மீள்கட்டமைப்பு
42.	candidate key	හිරුපජ යතුර	பிரதிநிதித்துவச் சாவி
43.	cardinality	ගණනීයතාව	எண்ணளவை
44.	cathode ray tube (CRT)	කතෝඩ කිරණ නලය	கதோட்டுக் கதிர் குழாய்



45.	central processing unit (CPU)	மீடும் கருவியைப் போன்றது	மத்திய செயற்பாட்டு அலகு
46.	characteristics	ஒரு குணம் / சிறப்பணம்	சிறப்பியல்புகள்
47.	checkbox	கட்டுவதற்கான பெட்டி	சரிபார்ப்புப் பெட்டி
48.	client-server model	கேள்வி கேள்வி-கேள்வி மாதிரி	கேள்வி கேள்வி மாதிரி
49.	clock	காலக்கணிப்பு	கடிகாரம்
50.	cloud computing	கிளவு கணினி	மேகக் கணினி
51.	coaxial cable	கேள்வி கேள்வி கேள்வி	ஒரேசு வடம்
52.	code editor	கோடு எழுதுவதற்கான	குறிமுறை தொகுப்பி
53.	comment	குறிப்பு	விளக்கக் குறிப்பு
54.	commutative law	கமாட்டிவகை விதி	பரிமாற்று விதி
55.	compact disc	கம்பாக்ட் டிஸ்க்	ஒளியியல் வட்டு
56.	compatibility	கூடுதல்	பொருந்துகை
57.	compiler	கம்பைலர்	தொகுப்பான்
58.	component	கூறு	கூறு
59.	composite key	கூடுதல் கீ	கூட்டுச் சாவி
60.	constant	கிடை	மாறிலி
61.	content management system (CMS)	கருவியைக் கட்டுவதற்கான	உள்ளடக்க முகாமைத்துவ முறைமை
62.	context switching	கூடுதல் கருவியை	சந்தர்ப்ப நிலைமாற்றல்
63.	contiguous allocation	கூடுதல் கருவியை	அடுத்தடுத்தான ஒதுக்கீடு
64.	control structure	கட்டுவதற்கான	கட்டுப்பாட்டுக் கட்டமைப்பு
65.	control unit (CU)	கட்டுவதற்கான	கட்டுப்பாட்டலகு
66.	credit card	கூடுதல் கருவியை	கடன்டை
67.	customization	கூடுதல் கருவியை	தனிப்பயனாக்கல்
68.	data	கூடுதல் கருவியை	தரவு
69.	data and control bus	கூடுதல் கருவியை	தரவும் கட்டுப்பாட்டுப் பாட்டையும்



70.	database management system (DBMS)	දත්ත සම්පාදන කළමනාකරණ පද්ධති	தரவுத்தள முகாமைத்துவ முறைமை
71.	data definition language (DDL)	දත්ත නිර්වචන භාෂාව	தரவு வரையறை மொழி
72.	data dictionary	දත්ත ශබ්දකෝෂය	தரவு அகராதி
73.	data flow diagram	දත්ත ගැලීම් සටහන	தரவு பாய்ச்சல் வரைபடம்
74.	data flow model (DFM)	දත්ත ගැලීම් ආකෘතිය	தரவு பாய்ச்சல் மாதிரி
75.	data link layer	දත්ත සබැඳි ස්ථරය	தரவு இணைப்பு அடுக்கு
76.	data manipulating language (DML)	දත්ත කළමනාකරණ භාෂාව	தரவு கையாளல் மொழி
77.	data migration	දත්ත පරිවහනය	தரவு பெயர்ச்சி
78.	debugging	නිදෝස් කිරීම	வழு நீக்கல்
79.	decision support system (DSS)	නිර්ණායක සහාය පද්ධති	தீர்மான உதவு முறைமை
80.	declarative	ප්‍රකාශනාත්මක	அறிவிப்பு
81.	default values	පෙරනිකුත් අගය	இயல்புநிலை மதிப்பு
82.	defragmentation	ප්‍රතිබිඳීම	துணிக்கை நீக்கல்
83.	demodulation	විචුර්ජනය	பண்பிறக்கம்
84.	device	උපාංගය / උපකරණය	சாதனம்
85.	device driver	උපාංග ධාවක මෘදුකාංග	சாதனச் செலுத்தி
86.	digital	අංකිත	இலக்க முறை
87.	digital camera	අංකිත කැමරාව	இலக்கமுறைப் படக்கருவி
88.	digital economy	අංකිත ආර්ථිකය	இலக்கமுறைப் பொருளாதாரம்
89.	digitizer	සංවිනිතකරණය	இலக்கமாக்கி
90.	direct implementation	සෘජුස්ථාපනය	நேரடி அமுலாக்கம்
91.	disk formatting	තැටි/ඩිස්ක හැඩසවි ගැන්වීම	வட்டு வடிவமைப்பு
92.	distortion	විකෘතිය	திரிபு



135.	full adder	பூர்ணகலககக	முழுமகக் கூட்டி
136.	function	கூகக / காரீக	சார்பு
137.	functional dependency	காரீக ஢ீ஢ீ஢ீ பராகதீகக	செயல் சார்புநீக
138.	functional requirement	காரீக ஢ீ஢ீ஢ீ ஢ீககக	செயல்படு தேக
139.	quantum computing	கீலேகீ஢ீ பரீககக	சொட்டு கணீப்பு அ஢ீப்ப஢ை
140.	gateway	஢ேரடு மக / லாகடு ஢ீலாரக /லாகடு஢ேர	நுழைவாயீல்
141.	genetic algorithm	ககப ஢ுலீ஢ேரீ஢ீக	மரபணு வழீமுறை
142.	geographical information system(GIS)	஢ுலீ஢ீக கேரகூரக ப஢ீ஢ீக /மீகீககீ கேரகூரக ப஢ீ஢ீக	புவீயீயல் தகவல் முறைம
143.	graph plotter	புசீகார லகககக	ப஢வரையீ
144.	graphic tablet	பீகககக	வரைவீயல் வீவரமககீ
145.	grid computing	சுலக பரீககக	கோட்டுச்சுட்டகக கணீம
146.	guided media	கீககூ மாக	வழீபடுதீப்ப஢்ட ஊடகம்
147.	half adder	஢ீ஢ீககக	அரை கூட்டி
148.	hand trace	ககீககக	ககச சுவடுகள்
149.	hard disk	஢ீகீ ககீ / ஢ீகீ கீகக	வன்தட்டு
150.	hardware	஢ீகக	வன்புருள்
151.	hexadecimal	ஊகீ ஢ீகக	பதீனறுமம்
152.	hierarchical model	஢ீரலீகூ ஢ுககக	ப஢நீகை மாதீரீ
153.	host	ககீகாரக	வீருந்தோம்பீ
154.	hub	காக	குவீயன்
155.	human operator	மீகீகீககக	மனீத கூயக்குபவர்
156.	hybrid approach	஢ீகககக பூலீக	கலப்பு அணுகல்
157.	hyperlink	஢ீகககக	மீ கூணீப்பு
158.	Integrated circuits (IC)	஢ீகககக பரீபரீ	ஓருங்கீகைநத சுற்று
159.	icon	கீரகக	சீறு படம்



182.	least significant	අඩුමවෙසෙසි	சிறும மதிப்பு
183.	legend	විස්තර පාඨය	குறி விளக்கம்
184.	life cycle of data	දත්ත ජීවන චක්‍රය	தரவு வாழ்க்கை வட்டம்
185.	light emitting diode(LED) display	ආලෝක විමෝචක දියෝඩ සන්දර්ශකය	ஒளிகாலும் இருவாயித் திரை / ஒளி உமிழும் இரு முனையம்
186.	linked allocation	සබැඳි විභාජනය	இணைப்பு ஒதுக்கீடு
187.	linker	සන්ධාරකය	இணைப்பி
188.	liquid crystal display(LCD)	ද්‍රවස්ඵ්ටික සන්දර්ශකය	திரவப்பளிங்குக் கணிணித் திரை
189.	list	ලැයිස්තුව	பட்டியல்
190.	liveware	ජීවංග	உயிர் பொருள்
191.	local publishing	ස්ථානීය ප්‍රසිද්ධ කිරීම	உள்ளக வெளியீடு
192.	local area network (LAN)	ස්ථානීය ප්‍රදේශ ජාලය	இடத்தூரி வலையமைப்பு
193.	logic gate	තාර්කික ද්වාරය	தர்க்கப் படலை
194.	Logical Data Modeling(LDM)	තාර්කික දත්ත ආකෘතිකරණය	தர்க்கத் தரவு மாதிரியுருவாக்கல்
195.	logical data structure	තාර්කික දත්ත ව්‍යුහය	தர்க்கத் தரவுக் கட்டமைப்பு
196.	logical design tools	තාර්කික සැලසුම් මෙවලම්	தர்க்க வடிவமைப்புக் கருவி
197.	looping	ලූපනය	வளைய வரல்
198.	machine code	යන්ත්‍ර කේතය	இயந்திரக் குறியீடு
199.	machine-machine coexistence	යන්ත්‍ර-යන්ත්‍ර සහපැවැත්ම	இயந்திர- இயந்திர ஒருங்கிருத்தல்
200.	magnetic ink character reader(MICR)	චුම්බකිත තීන්ත අනු ලකුණු කියවනය	காந்த மை எழுத்துரு வாசிப்பான்
201.	magnetic stripe reader	චුම්බක තීරු කියවනය	காந்தப்பட்டி வாசிப்பான்
202.	magnetic tape	චුම්බක පටිය	காந்த நாடா
203.	malware	අහිඳ්ධ මාදුකාංග	தீம்பொருள்



204.	management information system (MIS)	கළමகாகர்ண தாரதூர் பட்டிதீய	முகாமைத்துவ தகவல் முறைமை
205.	man-machine coexistence	தீதீய-ததீய தகபபபபதீய	மனிதன் - இயந்திரம் ஒருங்கிருத்தல்
206.	media access control (MAC)	தாதிச துதீய தாலக	தாடக தணுதல் கட்டுப்பாடு
207.	memory management unit(MMU)	ததக கළமகாகர்ண தீகதக	நினைவக முகாமைத்துவ தலகு
208.	mesh topology	தரட்டீ தீபுலக	கண்ணி இடத்தியல்
209.	microprocessor	தீதீய தகதக	நுண்ணசயலி
210.	microwave	தீதீய தர்த	நுண்ணலை
211.	mini disk	தாதி தரதீய	சிறு வட்டு
212.	mobile computing	தர்தத தரீததத	செல்லிடக் கணிமை
213.	mobile marketing	தர்தத துதீயதர்த	செல்லிடச் சந்தைப்படுத்தல்
214.	modularization	தாதிதீயுலகர்த	கூறு நிலையாக்கம்
215.	modulation	தூர்தத	பண்பேற்றம்
216.	most significant	தரதீய துதீய	ததீயுயர் மதிப்பு
217.	mother board	ததீய துதீய	தாய்ப்பலகை
218.	multi agent systems	ததீய தாரக பட்டிதீய	பல்முதவர் முறைமை
219.	multi user-multi task	ததீய தரீதீய - ததீய தாரத	பற்பயனர்-பற்பணி
220.	multi-core processors	ததீய தர தகதக	பல்கரு சசயலி
221.	multimedia objects	ததீய தாதிச ததீய	பல்லுடக துருள்
222.	multiplexer	ததீய தர்தாரக	பல்சேர்ப்பி
223.	multiplexing	ததீய தர்தர்த	பல்சேர்ப்பு
224.	multiprocessing	ததீய தகததீய	பன்முறைவழியாக்கி
225.	multitasking	ததீயதாரத தீரீய	பற்பணி
226.	multi-threading	ததீய-ததீயதீயத	பல் சசயல்கூறு
227.	nature inspired	ததீய தீரீய தரீததத/	இயற்கை தள்ளீர்ப்புக்



250.	optical mark reader (OMR)	புறகூடு ஒள்கூறு கிடைப்பை	காந்த மை எழுத்துரு வாசிப்பான்
251.	output	புறகூடு	வெளியீடு
252.	packet switching	பேட்டி ஸ்விட்சிங்	பொதி மடைமாற்றல்
253.	paging	பிடுகல்	பக்கமீடல்
254.	paradigm	கூடுகூடு/புறகூடு/புறகூடு	கோட்பாட்டுச் சட்டகம்
255.	parallel implementation	கூடுகூடு சீர்தகை	சமாந்தர அமுலாக்கம்
256.	parameter passing	புறகூடு கிடைப்பை	பரமானக் கட்டத்தல்
257.	parity	கூடுகூடு	சமநிலை
258.	password	கூடுகூடு	கடவுச்சொல்
259.	payment gateway	கூடுகூடு வாங்கல் கிடைப்பை	பணக் கொடுப்பனவு நுழைவாயில்
260.	periodic refreshing	கூடுகூடு புதுப்பித்தல்	காலமுறை புதுப்பித்தல்
261.	peripheral device	கூடுகூடு / கூடுகூடு	புறச் சாதனம்
262.	phablet	கூடுகூடு	பெப்லட்
263.	phased implementation	கூடுகூடு / கிடைப்பை / கிடைப்பை	கட்ட அமுலாக்கல்
264.	phase modulation	கூடுகூடு	நிலை பண்பேற்றம்
265.	phishing	கூடுகூடு	வழிப்பறித்தல்
266.	physical layer	கூடுகூடு	பௌதீக அடுக்கு
267.	physical memory	கூடுகூடு	பௌதீக நினைவகம்
268.	pilot implementation	கூடுகூடு / கிடைப்பை / கிடைப்பை	முன்னோடி அமுலாக்கல்
269.	piracy	கூடுகூடு/கூடுகூடு	களவு
270.	pirated software	கூடுகூடு/கூடுகூடு	தீருட்டு மென்பொருள்
271.	plagiarism	கூடுகூடு/கூடுகூடு	கருத்துத் தீருட்டு
272.	point to point connection	கூடுகூடு கிடைப்பை	ஒன்றுடனொன்று இணைப்பு



273.	pointing device	දැක්වුම් උපාංගය	සුட்டி சாதனம்
274.	port	කෙවෙතිය	வாயில், துறை
275.	portable external hard disk	ජංගම/සුවහනීය බාහිර දෘඩ තැටිය	காவத்தகு புற வன்தட்டு
276.	portal	ද්වාරය/ ආමුඛද්වාරය	வலைவாசல்
277.	Point of sale (POS) machine	විකුණුම් පොල යන්ත්‍ර	விற்பனை இட இயந்திரம்
278.	postulate	උපකල්පනය	எடுகோள்
279.	power supply	විදුලි සැපයුම/ජව සැපයුම	மின் வழங்கி
280.	presence check	තර්තන පරීක්ෂාව	இருத்தல் சரிபார்த்தல்
281.	presentation layer	සමර්පන/ඉදිරිපත් කිරීම් ස්ථරය	முன்வைப்பு அடுக்கு
282.	primary key	ප්‍රාථමික/මුල් යතුර	முதன்மைச் சாவி
283.	primitive data type	ප්‍රාථමික දත්ත වර්ගය	பூர்வீகத் தரவு வகை
284.	privacy	පෞද්ගලිකත්වය	அந்தரங்கம்
285.	private key	පෞද්ගලික යතුර	பிரத்தியேகச் சாவி
286.	process	ක්‍රියාවලිය/ක්‍රියායන/ සැකසුම	செயல்/ முறைவழியாக்கல்
287.	process control block(PCB)	ක්‍රියායන පාලන ඛණ්ඩය	செயல் கட்டுப்பாட்டுத் தொகுதி
288.	process management	ක්‍රියායන කළමනාකරණය	செயல் முகாமைத்துவம்
289.	process states	ක්‍රියායන තත්ව	செயல் நிலை
290.	process transition	ක්‍රියායන සංක්‍රමණය	செயல் நிலைமாறல்
291.	product commercialization	නිෂ්පාදන වාණිජකරණය	தயாரிப்பு வர்த்தகமயமாக்கல்
292.	product of sum (POS)	වේකනයන්ගේ ගුණිතය	கூட்டுத்தொகையின் பெருக்கம்
293.	program translator	ක්‍රමලේඛ පරිවර්තක	செய்நிரல் மொழிபெயர்ப்பான்
294.	proprietary	හිමිකම් සහිත	தனியுரிமை
295.	protocol	නියමාවලිය	நடப்பொழுங்கு



296.	prototyping	இலாகாக்கீகரணம்	மூலவகை மாதிரி
297.	proxy server	நியோககரண சேவையகம்	பதிலாள் சேவையகம்
298.	pseudo code	உரைக்கோடு	போலிக்குறி
299.	public switch telephone network (PSTN)	பொது ஸ்விட்ச் டூர்வகை சாரணம்	பொது ஆளியிடப்பட்ட தொலைபேசி வலையமைப்பு
300.	public key	பொது கீ	பொதுச் சாவி
301.	pulse code modulation	ஊக்ககரண இரககரணம்	துடிப்புக்குறி பண்பேற்றம்
302.	pulse width modulation	ஊக்ககரண இரககரணம்	துடிப்பு அகலப் பண்பேற்றம்
303.	radio button	இலககரண கீ	ரேடியோ பொத்தான்
304.	random access memory (RAM)	கலகரண இலககரணம்	தற்போக்கு அணுகல் நலனவகம்
305.	range check	கலகரண கீ	வீச்சு சரிபார்த்தல்
306.	rapid application development (RAD)	இலககரண கீ	துரித பிரயோக விருத்தி
307.	read only memory (ROM)	கலகரண இலககரணம்	வாசிப்பு மட்டும் நலனவகம்
308.	real time	கலகரண கீ	நிகழ்நேரம்
309.	record	கலகரண கீ	பதிவு
310.	redo	கலகரண கீ	மீளச் செய்
311.	redundancy	கலகரண கீ	மிகைமை
312.	reference model	கலகரண கீ	வலையமைப்பின் கட்டமைப்பு
313.	refreshing	கலகரண கீ	புத்துயிர்ப்பித்தல்
314.	register memory	கலகரண கீ	பதிவகம்
315.	relational	கலகரண கீ	தொடர்பு, உறவுநிலை
316.	relational model	கலகரண கீ	உறவுநிலை மாதிரி
317.	relational database	கலகரண கீ	உறவுநிலை தரவுத்தளம்
318.	relational instance	கலகரண கீ	தொடர்பு முறை எடுத்துக்காட்டு



319.	relational schema	சமீபினை பரிபாசிக சபினை	தொடர்பு முறைத் திட்டம்
320.	relationship	சமீபினைபாசிய	தொடர்புமுறை
321.	remote	தூரீ	தொலை, தூர
322.	render	பீடீ	வழங்கு
323.	repeater	புனீகரிக்க	மீளி, மீட்டி
324.	repetition	புனீகரிக்க	மீள் செயல்
325.	reset button	புனீகரிக்க பொத்தி	மீளமைப்புப் பொத்தான்
326.	retrieve	சமீபினை	மீளப்பெறு
327.	return value	புனீகரிக்க அகல	திரும்பல் பெறுமானம்
328.	reverse auction	புனீகரிக்க	எதிர்மாற்று ஏலம்
329.	ring topology	புனீகரிக்க	வளைய இடத்தியல்
330.	router	புனீகரிக்க	வழிப்படுத்தி, வழிச்செலுத்தி
331.	routing	புனீகரிக்க	வழிச்செலுத்தல்
332.	scanner	புனீகரிக்க	புனீகரிக்க நோக்கி
333.	scheduler	புனீகரிக்க	ஒழுங்குபடுத்தி
334.	scope of variable	புனீகரிக்க	மாறி செயற்பரப்பு
335.	query	புனீகரிக்க	வினவல்
336.	selection	புனீகரிக்க	தெரிவு
337.	selector	புனீகரிக்க	தேர்வி, தேர்ந்தெடுப்பி
338.	sensor	புனீகரிக்க	உணரி
339.	sequence	புனீகரிக்க	தொடர்
340.	sequential circuit	புனீகரிக்க	தொடர்ச் சுற்று
341.	sequential search	புனீகரிக்க	வரிசைமுறைத் தேடல்
342.	server	புனீகரிக்க / புனீகரிக்க	சேவையகம்
343.	session layer	புனீகரிக்க	அமர்வு அடுக்கு
344.	sharable pool	புனீகரிக்க	பகிரதகு பொது இடம்
345.	sign-magnitude	புனீகரிக்க / புனீகரிக்க	குறியுடைய வீச்சளவு



		பரிமாணம் / அளவு பரிமாணம்	
346.	single user-multi task	ஓர் பரிசீலனை-பல கார்ப்புகள்	தனிப்பயனர்-பற்பணி
347.	single user-single task	ஓர் பரிசீலனை-ஓர் கார்ப்புகள்	தனிப்பயனர்-தனிப்பணி
348.	smart card	சுற்றுக் கார்ப்புகள்	சூட்டிகை அட்டை
349.	smart phone	சுற்றுக் கருவிகள்	சூட்டிகைத் தொலைபேசி
350.	smart system	சுற்றுக் கருவிகள்	சூட்டிகை முறைமை
351.	social networking	சமூக சேவகங்கள்	சமூக வலையமைப்பாக்கல்
352.	software	மென்பொருள்	மென்பொருள்
353.	software agent	மென்பொருள் கார்ப்புகள்	மென்பொருள் முகவர்
354.	sort	சேர்ப்பு	வரிசைப்படுத்து
355.	source	மூலம்	மூலம்
356.	spiral model	சுருளி மாதிரி	சுருளி மாதிரி
357.	spooling	சுற்றுதல்	சுற்றுதல்
358.	Star topology	விண்மீன் இடத்தியல்	விண்மீன் இடத்தியல்
359.	stepwise refinement	படிமுறை நீக்கல்	படிமுறை நீக்கல்
360.	storage	சேமிப்பு	சேமிப்பு
361.	storage allocation	சேமிப்பு ஒதுக்கல்	சேமிப்பு ஒதுக்கல்
362.	stored program concept	சேமிக்கப்பட்ட செய்நிரல் எண்ணக்கரு	சேமிக்கப்பட்ட செய்நிரல் எண்ணக்கரு
363.	structure	கட்டமைப்பு	கட்டமைப்பு
364.	structure chart	கட்டமைப்பு வரைபடம்	கட்டமைப்பு வரைபடம்
365.	structured	கட்டமைப்புடைய	கட்டமைப்புடைய
366.	structured query language (SQL)	கட்டமைப்பு வினாவல் மொழி	கட்டமைப்பு வினாவல் மொழி
367.	submit button	சமர்ப்பித்தல் பொத்தான்	சமர்ப்பித்தல் பொத்தான்
368.	subnet mask	உபவலை மறைமுகம்	உபவலை மறைமுகம்
369.	sub-netting	உபவலையமைப்பு	உபவலையமைப்பு



370.	sub-program	උප-ක්‍රමලේඛය	துணைச் செய்நிரல்
371.	sum of products (SOP)	ගුණිතයන්ගේ චේතනය	பெருக்கங்களின் கூட்டுத்தொகை
372.	supply chain management	සැපයුම් දාම කළමනාකරණය	விநியோக சங்கிலித்தொடர் முகாமைத்துவம்
373.	swapping	ප්‍රතිභරණය	இடமாற்றல்
374.	switch	ස්විචය	ஆளி
375.	syntax	කාරක රීති	தொடரியல்
376.	system development life cycle(SDLC)	පද්ධති සංවර්ධන ජීවන චක්‍රය	முறைமை விருத்தி வாழ்க்கை வட்டம்
377.	table	වගුව	அட்டவணை
378.	table check constraint	වගු පරීක්ෂා සංරෝධකය	அட்டவணை சரிபார்த்தல் கட்டுப்பாடு
379.	tag	උසුලනය	ஒட்டு
380.	Technical feasibility	තාක්ෂණික ශක්‍යතාව	தொழினுட்பச் சாத்தியக் கற்கை
381.	telecommuting	දුරස්ථ සංවාදය / දුර සන්නිවේදනය	தொலைசெயல்
382.	testing strategy	පරීක්ෂණ උපක්‍රමය	பரீட்சித்தல் உபாயம்
383.	text and font	පාඨ සහ අක්ෂර	வாசகமும் எழுத்துருவும்
384.	text formatting	පාඨ හැඩසවි ගැන්වීම	வாசக வடிவமைப்பு
385.	text input	පාඨ ආදාන	வாசக உள்ளீடு
386.	normal form	ප්‍රමාණ අවස්ථාව	இயல்பாக்கல் வடிவம்
387.	thumbnail	සැකෙව් රූ	குறும்படம்
388.	time division modulation (TDM)	කාල බෙදුම් මූර්ජනය	நேரப் பிரிவுப் பண்பாக்கம்
389.	time sharing	කාල ඵිතජනය	நேரப்பகிர்வு
390.	timing	කාල ගණනය	நேரக்கணிப்பு
391.	top down design	මුදුන් බිම් සැලසුම	மேலிருந்து கீழான வடிவமைப்பு



417.	video graphic adapter (VGA)	දූෂ චිත්‍රක අනුකූරකරුව	කානොනි වරையි පොරුத்தி
418.	virtual community	අතර්ජන ප්‍රජාව	මෙය්නිකර් ජනකම
419.	virtual memory	අතර්ජන මතකය	මෙය්නිකර් නිකෙවකම
420.	virtual storefront	අතර්ජන වෙළඳ ප්‍රදර්ශනාගාරය	මෙය්නිකර් කඩෙ-මුකපු
421.	waterfall model	දියඳුලි ආකෘතිය	නර් වීඞ්ඡි මාතිරි
422.	wave length	තරංග ආයාමය	අකෙ නේම
423.	web portal	වෙබ් ද්වාරය	වකෙ වාඡල්
424.	web server	වෙබ් සේවාදායකය	මුකෙය ඡෙවෙයකම
425.	web service provider	වෙබ් සේවා සපයුම්කරු	මුකෙය ඡෙවෙ ව්‍යුඞ්ගුනර්
426.	white box testing	ස්ඵේත මංජුසා පරික්ෂාව	වෙඞ්ඡෙපෙද්දිඡ් ඡොතිපු
427.	world wide web(WWW)	ලෝක විසිරි විකම	උලකනාවිය වකෙ
428.	uniform resource locator (URL)	ඵකාකාරි සම්පත් නිශ්ඵායකය	ඡර්මෙ වන මුරුඡ්ඵිඞ්කාද්දි
429.	uniform resource identifier(URI)	ඵකාකාරි සම්පත් හඳුන්වනය	ඡර්මෙ වන අදෙයානඞ්කාද්දි

මෙම පාරිභාෂික ශබ්ද මාලාව කවුරුඡක් ශෙඩනුගෙමිඡ් පවති.



