



## තැනට ගැලපෙන ලේඛින් හැසිරෝ

බුදුරජාණන් වහන්සේ ධරමාන වූ අවධියෙහි දැඩිව සොලොස්මන ජනපදවිලින් එකක් වූ අගු රට වම්පා නුවර සෝණ දැන්ඩ නම් ඉතා ධනවත් උගත් එසේ ම රැමත් වූ වයෝවංද්ද බාහ්මණයෙක් විසුවේ ය. කොසොල් මහ රජතුමන් විසින් වම්පා නුවරින් ම පුදන ලද මහු ඉතා කීර්තිමත් අයෙකු ද විය. දිනෙක වම්පා නුවර ග්‍රෑගරා නම් පොකුණු තෙරට බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩිම කොට සිටින බව දැනගත් සෝණ දැන්ඩ බමුණු තෙමේ, උන් වහන්සේ තමා හමුවට එම නුසුදුසු බව ද තමා උන් වහන්සේ හමුවට යා යුතු බව ද පෙන්වා දෙමින් සිය පිරිස අමතා බුදුරදුන්ගේ වරිතයෙහි ප්‍රකට වන විශිෂ්ට ගුණාංග මාලාවක් ප්‍රකාශ කළේ ය. මේ සෝණ දැන්ඩ විසින් පවසන ලද එම ගුණාංග අතුරෙන් දෙකකි.

“ගුමණ හවත් ගොතමයන් වහන්සේ වූ කලී යහපත් වදන් ඇත්තේය. යහපත් වූ කථා බස් ඇත්තේය. යහපත් මිහිර වවන කියන්නේය. උන් වහන්සේගේ කථාබහ දොස් රහිත ය. කෙල තොලු බවින් තොර ය. අරුත් හෙළි කිරීමෙහි සමත් ය. මට සිලිට ය.”

“ගුමණ හවත් ගොතමයන් වහන්සේ තමන් වෙත පැමිණෙන්නවුන් ‘එන්න මෙහි පැමිණීම මැනවැ ’යි කියා පිළිගනිති. කනට සුවදෙන මිහිර වවන පවසති. උන් වහන්සේ පිළිසඳුර කථාවෙහි ද දක්ෂ ය. (නොසතුටින්) බැම නොහකුවති. සවිස්තර ව කථා කර යමකු තමා වෙත එනවිට පළමු ව කථා කරති.”

බුදු දහම අනුව අප අනුන් හා පවත්වන කථා බස් දුර්භාෂණ හා සුභාෂණ යනුවෙන් දෙයාකාර ය.

බොරු කිමෙන් වැළකීම, ඇත්ත කිම, ඇත්තේතන් ඇත්ත ගලපා කිම, තහවුරු කළ හැකි කථා බහ, පිළිගත හැකි වචන භාවිතය, අනුත් නොරුවටීම සූභාෂණයයි. කේලාම කිම හැරදමා, ඉන් වැළකී, මෙතැනින් අසා එතැනද එතැනින් අසා මෙතැනද මවුනොවුන් බිඳුවීම පිණිස නොකියා එසේ හේද වුවන් සමගි කරන, සමගි වුවන්ට අනුබල දෙන සමගිය දැක සතුව වෙමින් අනුත් සමගි කරන වචන කිම සූභාෂණයයි. රඹ කතා හැරදමා ඉන් වැළකී, නිදෝස්, කනට මිහිරි, ආදරය මතු කෙරෙන, සිත් ඇද ගන්නා සුළු බොහෝ දෙනාට ප්‍රිය මනාප වචන කිම සූභාෂණයයි. අරුත් සුත් හිස් වචන දෙඩ්විලි හැරදමා තැනට සුදුසු සත්‍යවාදී අර්ථවත් වූ යහපත ම සලසන, සිත් තබා ගැන්මට සුදුසු වූ කරුණු සහිත ඉමක් කොනක් ඇති කතාභන සූභාෂණයයි. ප්‍රිය වචනයෙන් අන් අයට සංග්‍රහ කිරීමයි.

බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ප්‍රියයිලි වූත්, අතිය කාරුණික වූත්, ලගන්නා සුළු කතා බහ අපට ඇති උසස් ම ආදරයයි. එසේ ම වචන භාවිතය පිළිබඳ ව උන් වහන්සේ දී ඇති උපදෙස් අපට ඇති උතුම්ම මග පෙන්වීමයි.

මානව සබඳතා මැතැවීන් පවත්වාගෙන යාමට නම් අප මනා අවබෝධයෙන්, ප්‍රවේශමෙන් හා ස්ථානෝචිත ව වචන භාවිත කළ යුතු ය. අප කතා කරන වචනවල ඇතුළත් විය යුතු ප්‍රධාන අංග තුනක් ඇති බව මැශ්කීම තිකායේ අභයරාජ සුතුයේ එන කරුණු සාරාංශ කිරීමේ දී පෙනී යයි.

1. කතා කරන කරුණු සත්‍ය විය යුතු ය.
2. හේතු සාධක සහිත විය යුතු ය.
3. අසන්නාගේත්, කියන්නාගේත් යහපත පිණිස හේතු විය යුතු ය.

මෙම කරුණු තුනෙන් එකක් හෝ නොමැති නම් එම වචන කතා නොකළ යුතු ය. එබැවින් අප පාසල, පන්සල වැනි ස්ථානවල දී සේ ම නිවසේ දී ද හැසිරිය යුතු හා කතාභන කළ යුතු ආකාරය පිළිබඳ මනා අවධානයක් යොමු කළ යුතු වේ.

විහාරස්ථානයක දී නම් ඔබ ඉතා සංවර ව හැසිරිය යුතු අතර වචන භාවිතය විහාරස්ථාන පරිසරයට ද අපේ සංස්කෘතියට ද උවිත වන අයුරින් විය යුතු ය. ඇතැම් භාරතීය පැවැද්දන් හැදින්වීම සඳහා භාවිත කළ “සාඩු” යන වචනය හික්ෂණ් වහන්සේ නමක් ආමන්තුණය කිරීම සඳහා කිසි සේත් ම උවිත නොවේ.

ස්වාමීන් වහන්ස,  
භාමුදුරුවනේ, අපේ භාමුදුරුවනේ,  
භාමුදුරුවන් වහන්ස

යනා දී භාවිතයන් හික්ෂණ් වහන්සේ නමක් හැඳින්වීම සඳහා බෙහෙවින් ම යෝගා වේ. ස්වාමි යනු ලෙස්ක ස්වාමී වූ බුදුරජාණන් වහන්සේ ය. උන් වහන්සේගේ දරුවෝ එනම් බුද්ධ ප්‍රත්‍යෙක් ස්වාමී දරුවෝ ය. එය අපේ වහර තුළ භාමුදුරුවෝ යනුවෙන් භාවිත වෙයි.

අැතැම් අය පොඩි භාමුදුරුවන් වහන්සේලා හැඳින්වීමට “පොඩි සාදු” යන වචනය ද භාවිත කරති. එය ද සුදුසු භාවිතයක් නොවේ. එසේ ම වැඩිහිටි හික්ෂණ් වහන්සේ නමක්, සාම්බෝරයන් වහන්සේ නමකට ආමන්තුණය කරන “පොඩි උන්නාන්සේ” යන වචනය ද ගිහි අපගේ භාවිතයට සුදුසු නොවේ. “පොඩි භාමුදුරුවනේ, පොඩි ස්වාමීන් වහන්ස” යනාදී වචන ඒ සඳහා සුදුසු වේ. හික්ෂණ් වහන්සේ නමක් ආමන්තුණය කිරීමේ දී මෙන් ම උන් වහන්සේලා ගැන කතා බහ කිරීමේ දී ද සිංහල බොඳ්ධ සංස්කෘතිය තුළ භාවිත වන විශේෂ ගාසනික ව්‍යවහාර ඇත.

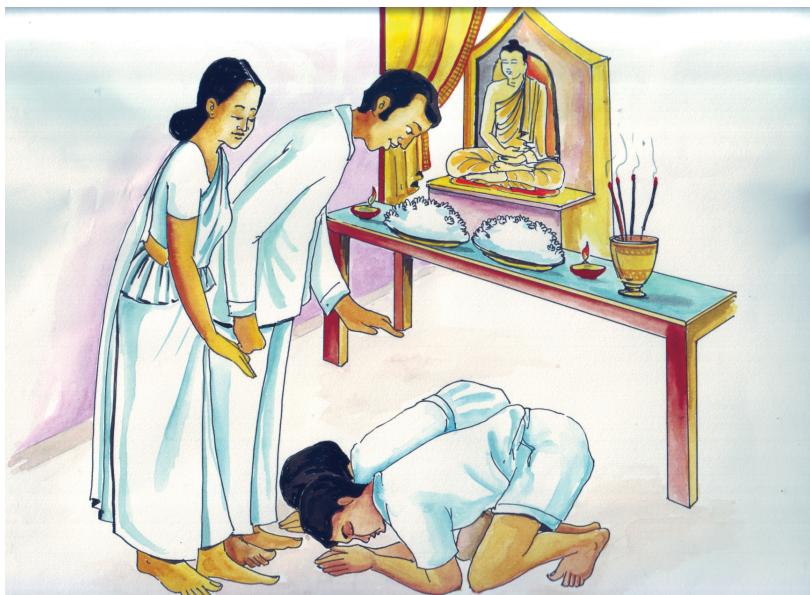
සිටිනවා	-	වැඩ සිටිනවා
නිදා ගන්නවා	-	සැතපෙනවා
අතු ගානවා	-	අමදිනවා
අනුහව කරනවා	-	වළදනවා
තේ බොනවා	-	ගිලන්පස වළදනවා
අැවිදිනවා	-	සක්මන් කරනවා
අැළුම් අදිනවා	-	සිවුරු පොරවනවා
කියනවා	-	දේශනා කරනවා / වදාරනවා

එසේ ම විහාරස්ථානයේ ඒ ඒ අංග නම් කිරීමේ දී වෙතා රාජයාණන් වහන්සේ, බෝධින් වහන්සේ, විහාර මන්දිරය, මළව යනාදී ගාසනික වචන භාවිත කළ යුතු ය.

බොඳ්ධ දරුවන් වන අපට පාසල ද පන්සල මෙන් ම වැදගත් ස්ථානයකි. අපේ නුවණුස පාදන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රස්ථානය පාසලයි.

එළැවින් පන්ති කාමරයේ දී, පුස්තකාලයේ දී හා ක්‍රිඩා පිටියේ දී මිතුරන් මවුපියවරුන් සමග අප කතා බහ කිරීම හා හැසිරීම කළ යුත්තේ ද පාසලට යෝග්‍ය වන අයුරින් ය. ක්‍රිඩාවේ යෙදී සිටිය ද අප ක්‍රිඩා කරන්නේ පාසල් භූමියේ බව තරයේ සිතෙහි තබාගත යුතු ය. සිත් රිද්වන, ප්‍රකෝප කරවන, වෙටරය ඇති කරවන නොමනා විහිල තහල හාවිත නොකළ යුතු ය.

සැම විටෙක ම සිය සහෝදර ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාචන්ට ආධීරවාද කිරීමේ දී “ආයුබෝවන්! තෙරුවන් සරණයි!” යනාදී වදන් හාවිතයට භුරුවීම ඉතා වැදගත් ය. කණට ප්‍රිය ය.



අප ජ්‍යෙෂ්ඨ වන නිවස ද මානසික පීඩාවලින් තොර ඉතා ප්‍රියකිලි ස්ථානයක් විය යුතු ය. ඉගෙනීමේ කටයුතු පහසු මගකට යොමු කරවීමට නිවස ආශ්‍රිත පරිසරය ද බෙහෙවින් ම බලපායි. එළැවින් උදේ සවස තෙරුවන් නැමැම, දෙමුවුපියන්ට හා වැඩිහිටියන්ට වැදීම, මවුන්ගේ බසට අවනත වීම, නිවස ඉතා පිළිවෙළකට හා පිරිසිදු ව තබා ගැනීම මැනැවින් සිදු කළ යුතු වෙයි. එවිට ආගන්තුක ව පැමිණෙන අයට පවා අඟේ නිවස ප්‍රියමනාප ස්ථානයක් බවට පත්වනු ඇත. මවුන් සමග කාරුණික ව, ප්‍රියකිලි ව කතා බහ කිරීම ද අනිවාර්යයෙන් ම සිදුවිය යුත්තකි.

තම නිවසට  
සැම දෙනහට ම  
කතා බස්  
අසන් තොරතුරු සුදුසු

පැමිණී  
කුලුණෙනි  
කරමිනි  
විදියෙනි

යනුවෙන් සිරිත් මල්දමෙහි එන කවිය ද ඊට මගපෙන්වීමක් කරයි.

අන් අයගේ සිත් දිනාගත හැකි වන පරිදි ස්ථානෝචිත ව ප්‍රියමනාප ව හැසිරෙන හා කතාබස් කරන තැනැත්තා කිසි ලෙසකින් හෝ තවෙකකුගේ දේශ දැරූනයට ලක් නොවේ. ඒ නිසා ම ජීවත් වන සමාජයෙහි මනා පුද්ගල සඛැතාවක් ගොඩනැගයි. කවර සමාජයක හෝ වැරදි කරන පුද්ගලයේ සිරිති. පුද්ගලයන්ගේ දුර්වලකම්වලට පොදුවේ දේශාරෝපණ එල්ල කිරීම ගාසනික වශයෙන් බලන කළ බරපතල වැරද්දකි. අව්‍යාපි ව කරන එබැඳු විවේචන හා දේශාරෝපණ නිසා සිත් තැවුලට ගොදුරු වීමෙන් ගිහි-පැවිදි දෙපක්ෂය ම බලවත් අපහසුතාවලට පත්වන අවස්ථා අපමණ ය. මානව සඛැතා මනා ව තහවුරු වීමට නම් අනෙකෙකු විවේචනය කළ යුත්තේ එයින් ඔහුට යහපතක් කිරීමේ අරමුණින් පමණකි. ද්වේෂය හා මෝනය පදනම් කරගෙන සිදු කරන විවේචන දේශාරෝපණ ආදියෙන් යහපතක් නොව අයහපතක් ම සිදු වනු ඇත. යහපත් මානව සඛැතාවක් පවත්වාගෙන යාමට නම් පුද්ගල වරදත්, වරදට හේතුවත් කියාපාමින් ඒවා නිවැරදි කරලීමට සුදුසු මාර්ගයක් පෙන්වා දිය යුතු වේ.

මෙනිසාගේ ග්‍රේෂ්‍යත්වය ක්‍රියාවට නැංවනුයේ යහපත් මානව සඛැතා පවත්වා ගනීමින් ලෝකයා සමග ක්‍රියා කිරීමෙන් පමණකි. බුදු දහම මානවයාට, සෙසු සත්ත්ව වර්ගයාට පමණක් නොව ගහකොළ, ගංගා, ඇළමේළවලට පවා දායාව, කරුණාව දක්වන ජීව අජීව හිතවාදී දහමකි. එබැවින් සියලු ජීවීන්ට ද පරිසරයට ද හිතකාමී ව ස්ථානෝචිත ව හැසිරෙමින් දෙනික ජීවිතය ඉතා ප්‍රියයිලි ව ගත කිරීමට අප උනන්දු විය යුතු ය.



## සාරාංශය

අප ජීවත් වන සමාජ පරිසරය තුළ සැම දෙනෙකු සමග ම යහපත් මානව සඛ්‍යතා ගොඩනගා ගත යුතු ය. තමාත්, පොදුවේ ජන සමාජයන් නිවැරදි මගට යොමු වීමට එය බෙහෙවින් ම බලපායි. ඒ අනුව කතා බස් කිරීම, හැසිරීම යනාදී සැම ක්‍රියාවක දී ම ස්ථානෝචිත ව ප්‍රියඹිලි පිළිවෙතක් අනුගමනය කළ යුතු ය. වෙශසින් පාසල, පන්සල, නිවස යන ස්ථානවල ප්‍රායෝගික ව රාම ම ආවේණික හැසිරීම හා කතා බස් රටාවක් අනුගමනය කළ යුතු වේ. සමාජයේ මතා පුද්ගල සඛ්‍යතාවකට මෙම පිළිවෙත බෙහෙවින් ම උපකාරී වෙයි.



## ක්‍රියාකාරකම

- මෙම එදිනෙදා හාවිත කරන මෙම වවන වෙනුවට ආගමික කටයුතුවල දී හාවිත කරන වවන සොයා ලියන්න.

අත් සේදනවා  
වතුර බොනවා  
වතුර නානවා  
කොන්ඩ් කපනවා

- සහජ්වනයේ අයය මතු කරමින් විතුයක් අදින්න.



## පැවරුම

“යහපත් වවනය සමාජ සම්බන්ධතා තහවුරු කරයි” යන තේමාව යටතේ රවනයකට කරුණු රස් කරන්න.