

01 ගාක විවිධත්වය

1.1 සපුෂ්ප ගාකවල රැසීය ලක්ෂණ

ගාක පිළිබඳව සඳහන් කරනවිට අපට මල් සහ ගෙඩි හෙවත් පුෂ්ප හා එල් මතකයට තැගෙන්නේ නිතුතිනි. නමුත් සැම ගාක විශේෂයකම පුෂ්ප හටගනී ද? පහත රැපයේ දැක්වෙන උද්‍යානයේ තිබෙන විසිනුරු ගාක පිළිබඳව අවධානය යොමු කරන්න.



1.1 රැසීය ▾ උද්‍යානයක දැක්වනයක්

එහි පුෂ්ප ඇති ගාක මෙන් ම පුෂ්ප නොමැති ගාක වර්ග ද තිබෙනු ඔබට නිරික්ෂණය කළ හැකි ය. අප අවට පරිසරයේ විවිධ ගාක වර්ග දක්නට ලැබේ. ඒ සැම ගාකයකම පුෂ්ප හටගන්නේ දැයි සොයා බැලීමට ක්‍රියාකාරකම 1.1 හි නිරතවන්න.



ක්‍රියාකාරකම 1.1

ගාක කිහිපයක තම හා රැප පහත දැක්වේ. ඒවායින් බොහෝ ගාක ඔබට හොඳින් ඩුරුපුරුදු ඒවා වන අතර ඇතැම් ගාක එතරම් ඩුරුපුරුදු ඒවා නොවන්නට පූඩ්වන.



රෝස්



මේවා වර්ගයක්



ඉද්දිඛ



ගැඩිජිය



කුඩිල



මේවා වර්ගයක්



මිල

යුකැලීප්පස්

සල්

නෙළම්

මඩු

වද

මේ



කරපිංචා

බේදුරු

කටරෝල්

සමන්පිටිව

සයිප්පස්

පොල්

සැල්වීනියා

1.2 රශපය ▾ විවිධ ගාක වර්ග කිහිපයක්

ඉහත සඳහන් කළ ගාක පුෂ්ප හටගන්නා ගාක සහ පුෂ්ප හට තොගන්නා ගාක වශයෙන් කාණ්ඩ දෙකකට වෙන්කර වගු ගත කරන්න. ඔබ සකස් කළ වගුව පහත දැක්වෙන වගුව සමඟ සංසන්දිතය කරන්න.

1.1 වගුව ▼

පුෂ්ප හටගන්නා ගාක	පුෂ්ප හට තොගන්නා ගාක
රෝස්, ඉද්ද, ගාඩිනියා, කුඩිල්, මිල්, සල්, නෙළම්, වද, කරපිංචා, කටරෝල්, සමන්පිටිව, පොල්, මේ	මඩු, යුකැලීප්පස්, සැල්වීනියා සයිප්පස්, බේදුරු, මේවා ගාක

මෙම අනුව පුෂ්ප හටගන්නා ගාක මෙන් ම පුෂ්ප හට තොගන්නා ගාක ද අප අවට පරිසරයේ ඇති බව ඔබට අවබෝධ වන්නට ඇත. පුෂ්ප හටගන්නා ගාක සපුෂ්ප ගාක ලෙස හැඳින්වෙන අතර පුෂ්ප හට තොගන්නා ගාක අපුෂ්ප ගාක ලෙස හැඳින්වේ.



පැවරුම 1.1

- මෙබි ගෙවන්නේ / පාසල් වන්නේ ඇති ගාක තිරික්ෂණය කරන්න.
- ශේවා සපුෂ්ප ගාක හා අපුෂ්ප ගාක ලෙස වෙන්කර හදුනා ගන්න.
- ඔබ හදුනාගත් ගාක සපුෂ්ප ගාක හා අපුෂ්ප ගාක ලෙස වගු ගත කරන්න.

1.2 සපුෂ්ප ගාකයක ප්‍රධාන කොටස්

මබ අවට පරිසරයේ ඇති සපුෂ්ප ගාක හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න. ඒවා විවිධ ප්‍රමාණයෙන් යුතු ය. ඉතා කුඩා පැලැටි මෙන් ම විශාල වෘත්ත ද ඒ අතර වේ. ඒවායේ කද, මුල්, පත්‍ර ආදිය මෙන්ම, සපුෂ්ප හා එල ද එකිනෙකින් වෙනස් ය. ගාක විශාලත්වයෙන් ද රුහීය ලක්ෂණ අනුව ද විශාල විවිධත්වයක් දරයි. නමුත් සියලුම සපුෂ්ප ගාකවලට පොදු කොටස් කිහිපයක් ඇත. සපුෂ්ප ගාකයක ප්‍රධාන කොටස් හඳුනා ගැනීමට පැවරැම 1.2 හා ක්‍රියාකාරකම 1.2 හි නිරත වෙමු.



පැවරැම 1.2

සපුෂ්ප ගාකයක ප්‍රධාන කොටස් හඳුනා ගැනීම

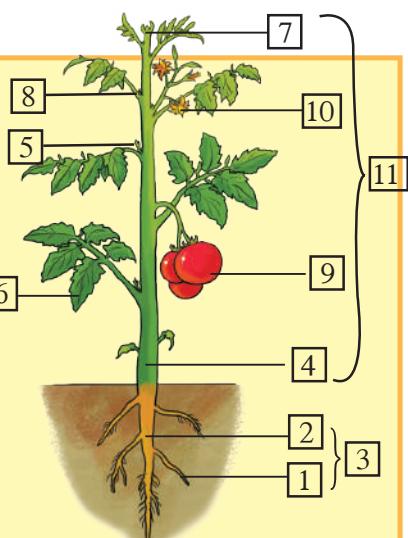
- මල් හා එල දරන කුඩා ගාකයක් (නිදුසුන් - මොණර කුඩාම්ලිය, කුප්පමේනියා වැනි) තෝරා ගන්න.
- එහි මුලට ජලය යොදා, පස් බුරුල් වූ පසුව මුල් නොකැබෙන පරිදි ප්‍රවේශමෙන් ගෙවා ගන්න.
- මුල්වල ඇති පස් ප්‍රවේශමෙන් ඉවත් කරන්න.
- පුවත්පත් පිටු අතර මෙම ගාකය තබා ඒ මත බරක් තබා ගාකය වියැළෙන්නට හරින්න.
- සතියකට පමණ පසුව මෙම ගාක නිදර්ශකය ක්ෂේත්‍ර පොතක් සකසා එහි අලවා ගන්න.



ක්‍රියාකාරකම 1.2

හොඳින් වර්ධනය වූ සපුෂ්ප ගාකයක රුහ සටහනක් පහත දැක්වේ. එහි ප්‍රධාන කොටස් (1) සිට (11) දක්වා නම් කර ඇත.

- | | |
|------------------------------------|---------------------|
| 01. මුදුන් මුල | 06. පත්‍ර |
| 02. පාර්ශ්වික මුල් | 07. අග්‍රස්ථ අංකුරය |
| 03. මුල පද්ධතිය | 08. අතු |
| 04. කද | 09. එල |
| 05. පාර්ශ්වික අංකුර (කක්ෂීය අංකුර) | 10. සපුෂ්ප |
| | 11. ප්‍රරෝධය |



1.3 රෙපය ▶ සපුෂ්ප ගාකයක කොටස්

රැඹය 1.3 ආසුරින් පැවරුම 1.2ට අනුව ඔබ විසින් අලවා ගන්නා ලද ගාකයේ ප්‍රධාන කොටස් භඳුනා ගන්න. ඒවා තම් කරන්න. ඔබ විසින් වියලා අලවා ගන්නා ලද ගාකය ඔබේ මිතුරන් විසින් වියලා අලවා ගන්නා ලද ගාක සමග සංසන්ධිය කරන්න. එම ගාකවල ප්‍රධාන කොටස් අතර පවතින සමානකම් හා වෙනස්කම් නිරීක්ෂණය කරන්න.

1.3 සපුෂ්ප ගාක කොටස්වල විවිධත්වය

සපුෂ්ප ගාකවල සුවිශේෂී ලක්ෂණය වනුයේ පුෂ්ප හට ගැනීමයි. බොහෝ ගාකවල කද, පත්‍ර, මුල්, අංකුර, පුෂ්ප හා එල ආදි සියලුම කොටස් දක්නට ඇත. නමුත් විවිධ ගාකවල මෙම කොටස් අතර විශාල විවිධත්වයක් පවතී.

ගාක මුල්වල විවිධත්වය



පැවරුම 1.3

- කුඩා තෙශ ගාකයක් හා කුප්පමේනියා වැනි ගාකයක් තෝරාගන්න.
- ගාක දෙකම මුල් තොකැබින ලෙස ප්‍රවේශමෙන් ගලවාගන්න.
- මුල්වල පස් සෝදාහැර ප්‍රවත්පත් පිටු අතර තබා වියලා ගන්න.
- සතියකට පමණ පසුව ක්ෂේත්‍ර පොතට අලවාගන්න.

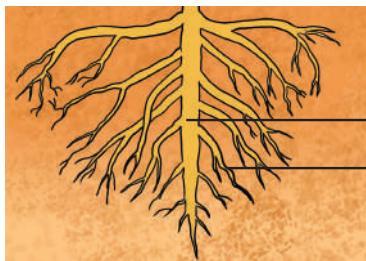
සාමාන්‍යයෙන් ගාකවල මූල පද්ධතිය පස තුළ පවතී. එය ආකාර දෙකකින් පැවතිය හැකි ය.

- සමහර ගාකවල කදේ පාදයෙන් හටගන්නා ප්‍රධාන මුලක් ඇති අතර එය මුදුන් මූල වශයෙන් ද එම මුදුන් මුලෙන් හටගන්නා ගාබා මුල් පාර්ශ්වක මුල් වශයෙන් ද හැඳින්වේ. මෙවැනි මූල පද්ධතියක් මුදුන් මූල පද්ධතියක් ලෙස හැඳින්වේ.

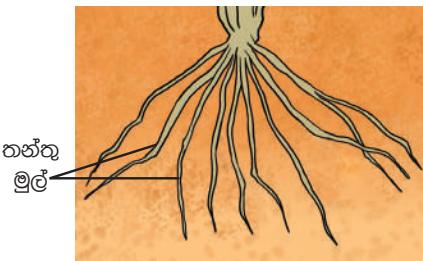
තිදුෂුන්- කුප්පමේනියා, අමු, කප්‍ර

- තවත් සමහර ගාකවල කදේ පාදයෙන් හටගන්නා කුඩා ප්‍රමාණයේ මුල් රාජීයක් පවතී. එවැනි මූල පද්ධතියක් තන්තු මූල පද්ධතියක් ලෙස හැඳින්වේ.

තිදුෂුන්- පොල්, ප්‍රවක්, උණ, තෙශ, කිතුල්



1.4 - a රෝපය ▾ මුදන් මුල පද්ධතිය



1.4 - b රෝපය ▾ තන්තු මුල පද්ධතිය



ඛියාකාරකම 1.3

පැවරුම 1.3 ට අනුව ඔබ විසින් ක්ෂේත්‍ර පෙනෙහි අලවාගන්නා ලද ගාක දෙකෙහි මූල පද්ධති නිරික්ෂණය කරන්න. එම මූල පද්ධතිවල වෙනස්කම් නිරික්ෂණය කරන්න.

කුප්පමෙනියා, අඩි, කුප්ප වැනි ගාකවල මූල පද්ධති මුදන් මූල පද්ධති වන අතර තංණ පොල්, පුවක්, උණ ගාකවල මූල පද්ධති තන්තු මූල පද්ධති වේ.

ගාක මුල්වල කෘතිය

- ගාකය පසට සවී කිරීම
- ඡලය සහ ඡලයේ දිය වූ බනිජ ලවණ අවශ්‍යක්ෂණය කිරීම (ලරාගැනීම)
- අැතැම් ගාක මුල් මගින් අලුත් ගාක ඇති කිරීම. එනම් වර්ධක ප්‍රජනනය සිදු කිරීම.

නිදුස්න් : කරපිංචා, බෙලි, දෙල්

මේ හැරුණු විට විවිධ කෘතිය සඳහා හැඩ ගැසුණු මුල් ද පරිසරයේ දක්නට ඇත. ඒ පිළිබඳ සෞයා බැලීමට 1.4 පැවරුමෙහි නිරත වෙමු.



පැවරුම 1.4

- තිදිකුම්බා ගාකයක් මුල් තොකැබින පරිදි ප්‍රවේශමෙන් ගලවා ගන්න. පස් සෝදා හරින්න.
- සුදු කඩාසියක, එම මූල පද්ධතියේ රුපසටහනක් අදින්න.
- එම කඩාසිය ක්ෂේත්‍ර පොතට අලවාගන්න.
- වේටි, කුරටි, බතල, මක්කොදාක්කා වැනි ගාකවල අල නිරික්ෂණය කරන්න. සුදු කඩාසියක ඒවායේ රුප සටහන් අදින්න. එම කඩාසිය ද ක්ෂේත්‍ර පොතට අලවාගන්න.



මක්ස්දෙසුක්කා



ඩීරි



කැරටී



බතල



නිදිකුම්බ මුල්

1.5 රුපය ▾ විවිධ මුල් වර්ග

නිදිකුම්බ ගාකයේ මුල්වල තැනින් තැන කුඩා ගැටිති වැනි ව්‍යුහ දක්නට ලැබේ. ඒවා මූල ගැටිති ලෙස හැදින්වේ. එම ගැටිතිවල බැක්ටීරියා නමැති ක්ෂේත්‍ර ජීවීන් ජ්වන් වේ. මෙම බැක්ටීරියා මගින් ගාකයට අවශ්‍ය නයිට්‍රෝනිය පෝෂක සපයන අතර මුල් මගින් බැක්ටීරියාවලට අවශ්‍ය පෝෂණය සපයයි. මෙම මූල ගැටිති රනිල කුලයේ ගාක වන කතුරු මුරුංගා, මැඟ, බෝංචි වැනි ගාකවල දක්නට ලැබේ.

1.5 රුපයේ දක්වෙන අනෙකුත් මුල් වර්ග සාමාන්‍ය ව්‍යවහාරයේ දී අල වශයෙන් හැදින්වෙන්නේ ඒවායේ ආහාර තැන්පත් වී ඇති බැවිනි. ආහාර තැන්පත් වී ඇති එවැනි මුල් සංවිත මුල් වශයෙන් හැදින්වේ. මුදුන් මුලේ මෙන් ම පාර්ශවික මුල්වල ද එසේ ආහාර තැන්පත් විය හැකි ය.

සාමාන්‍යයෙන් මුල් පස තුළට වර්ධනය වන තමුත් පසෙන් ඉහළ පිහිටන මුල් වර්ග ද ඔබ විසින් නිරික්ෂණය කරන්නට ඇත. 1.6 රුපයේ දක්වෙන්නේ පසට ඉහළින් වැඩිහිටි මුල් සහිත ගාක කිහිපයකි. ඒවා හටගන්නේ ප්‍රරෝගයෙනි.



සිංහඩි ගාකය - වායව මුල්



නුග ගාකය - කර මුල්



වැටරකේදියා ගාකය - කයිරි මුල්



ඩුලත් ගාකය - ආලත්න මුල්



කඩොලාන ගාක (කිරල) -

වායුයිර මුල් හෙවත් ග්‍රෑසන මුල්

1.6 රුපය ▾ විවිධ කෘත්‍ය සඳහා හැඩ ගැසුණු මුල් සහිත ගාක



ක්‍රියාකාරකම 1.4

ක්‍රේඛ්‍ය අධ්‍යායනයකින් ඉහත 1.6 රැපයේ දැක්වෙන විවිධ මුල් වර්ග හඳුනා ගන්න.

1.2 වගුව අධ්‍යායනය කර විවිධ මුල් වර්ගවල කෙතු පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ලබා ගන්න.

1.2 වගුව ▼ ගාකවල ඇති විවිධ මුල් වර්ග හා ජ්‍යෙෂ්ඨ කෙතු

මුල් වර්ගය	නිදසුන්	කෙතු
කරු මුල්	නුග	ගාකයේ අතුවලට ආධාරකයක් ලෙස ක්‍රියාකාරකීම. (කරුවක් ලෙස ක්‍රියාකරයි)
කයිරු මුල්	වැටකෙයියා, රමිණේ	ගාකයේ කදාට අමතර ආධාරකයක් ලෙස ක්‍රියාකාරකීම.
වායව මුල්	මිකිඩ් වර්ග	වාතයේ අැති ජල වාෂ්ප අවශ්‍යෝගීතාය කිරීම. සමහර වායව මුල් ප්‍රහාසන්ලේෂණය සිදු කරයි.
ආලග්න මුල් (ආරෝහක මුල්)	බුලත්, ගම්මිරිස්	කදාට ඉහළ තැගීම සඳහා ආධාරකයට සවිච්චීමට උපකාර වීම.
වායුධිර මුල් (ග්‍ර්‍යෝජන මුල්)	කඩ්බාල්, කිරල	වායුගෙෂ්ලය සමග වායු ඩුවමාරුව සඳහා උපකාර වීම.
ආහාර සංවිත මුල්	කැරවී, බේවී, මක්ද්දෙකාක්කා, බතල	ආහාර තැන්පත් කිරීම.
මූල ගැටිති සහිත මුල්	නිදිකුම්බා, රනිල කුලයේ ගාක (නිදසුන්- මැ, බෝංචී, දැඹුල)	මූල ගැටිති තුළ වාසය කරන බැක්වීරියා විසින් පස සරු කිරීම.



අමතර දැනුමට

බෝතල් මූඩි සඳහා ගාක කළුවයට ගන්නා කිරල ඇබ කපා ගන්නේ කිරල ගාකයේ වායුධර මුල්වලිනි. කිරල ඇබවල ඇති සවිචර ගෙයට හේතුව මෙම මුල්වල ඉතා කුඩා සිදුරු හා අවකාශ පිහිටා තිබීමයි.

ගාක කදන්වල විවිධත්වය

මබ විසින් නිරික්ෂණය කර ඇති ගාක කදන්වල ස්වභාවය සිහිපත් කරන්න. ඉතා ගක්තිමත් කදන්, සනකම් පොතු සහිත කදන්, මෙන් ම විවිධ වර්ණවලින් යුතු කදන් ද මබ නිරික්ෂණය කරන්නට ඇත. එමෙන් ම වෙනත් ආධාරකවල වෙළි ඉහළ වැශිනා දුර්වල කදන් සහිත ගාක ද, බිම දිගේ දුවන දුර්වල කදන් සහිත ගාක ද ඒ අතර තිබෙන්නට ඇත. මේ කුමන ආකාරයේ කදක් වුව ද ඒවායේ දැකිය හැකි මුලික වෙනස්කම වන්නේ සමහර ගාක කදන් අතු බෙදී තිබීමත් සමහර ගාක කදන් අතු බෙදී නොතිබීමත් ය.



1.7 රැසය ▲ අතු නොබෙදුනු කද සහිත ගාකයක් නිදුසුන් - පොල්, පුවක්, කිතුල්, තල්, එළ, උණු



1.8 රැසය ▲ අතු බෙදුනු කද සහිත ගාකයක් නිදුසුන්- අඩ, රුහුරන්, කපු, පේර, වද

ගාකයක කද මගින් ඉටුවන කාන්තය

- පුෂ්ප, පත්‍ර, අංකුර, එළ, බේජ, ආදිය දරා සිටීම
- ගාකයට සන්ධාරකතාව ලබා දීම
- ගාකය තුළ ආහාර සහ ජලය කද ඔස්සේ ගමන් කිරීම (පරිවහනය කිරීම)
- බොහෝ කදන් අලුත් ගාක ඇති කරයි. එනම් වර්ධක ප්‍රජනනය සිදුකිරීම නිදුසුන්- වද, සමන්පිටිව, බතල, මක්දෙකුක්කා
- කොල පැහැති කදන් සහිත ගාක ප්‍රභාසංග්ලේෂණය සිදු කිරීම නිදුසුන්- නවහන්දී, හිරස්ස, හාතවාරිය

- සමහර වායව කදන් තුළ ද ආහාර තැන්පත් කර තිබේ.

නිදසුන්- උක්, කිතුල්

ප්‍රමානාත්මකයෙන් කද පසෙන් ඉහළට වර්ධනය වන නමුත් පස තුළ පිහිටන කදන් ද ඇත. ඒවා භූගත කදන් ලෙස හැඳින්වේ. භූගත කද පස තුළ පිහිටන බැවින් ප්‍රහාසංශ්ලේෂණය තොකරයි. නමුත් අනෙක් සියලුම කෘත්‍යා සිදු කරයි. භූගත කදන් සහිත ගාක සඳහා නිදසුන් පහත දක්වා ඇත.



ගාක පත්‍රවල විවිධත්වය

වෙනත් ගාක කොටස් මෙන් ම ගාක පත්‍ර ද හැඩිය, ප්‍රමාණය හා වර්ණය අනුව විවිධත්වයක් පෙන්වයි. පත්‍රවල විවිධත්වය හඳුනා ගැනීම සඳහා ක්‍රියාකාරකම 1.5 හි නිරතවන්න.



ක්‍රියාකාරකම 1.5

- මෙබි ගෙවත්තෙන් විවිධ පත්‍ර වර්ග 10ක් පමණ යස් කරගන්න.
- නිදසුන් - මක්ක්ලේඛාක්කා, කරපිංචා, කොස්, තැණ, කොට්ටන්, අක්කපාන, වට්ටක්කා, භාතවාරිය, රතු තම්පලා, කතුරුමුරුගා
- එම පත්‍ර හොඳින් නිරික්ෂණය කර පත්‍ර වර්ගවල සමානකම් හා අසමානකම් අධ්‍යයනය කරන්න.

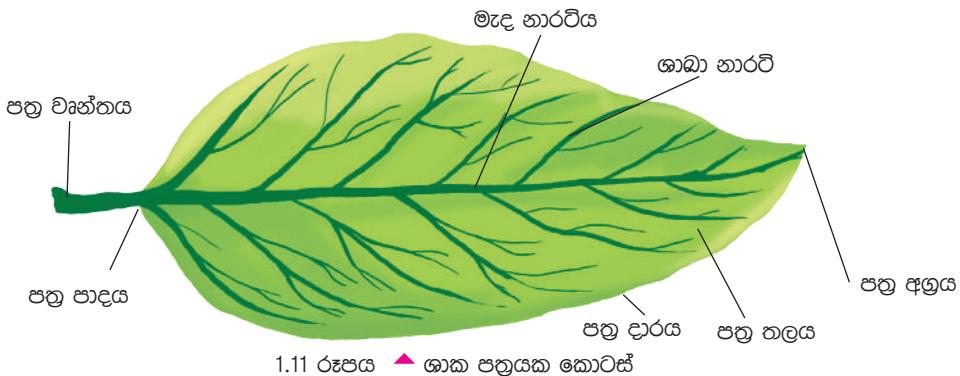
ප්‍රහාසංශ්ලේෂණය ප්‍රධාන වශයෙන් සිදුවන්නේ ගාක පත්‍රය තුළ ය. මේ ක්‍රියාවලියට ගක්තිය ලබාගන්නේ හිරු එළියෙනි. එබැවින් සැමවිටම ගාක පත්‍ර, උපරිම ලෙස හිරු එළිය ලබාගත හැකි ආකාරයට පිළියෙල වී ඇත (1.10 රුපය).

ගාක පත්‍ර විවිධ හැඩි, විවිධ ප්‍රමාණ, මෙන් ම විවිධ පැහැයන්ගෙන් ද යුතුක්ත විය හැකි ය. නමුත් සැම ගාක පත්‍රයකම 1.11 රුපයේ නම් කර ඇති කොටස් හඳුනාගත හැකි ය.



1.10 රුපය

සුරුගාලෝකය උපරිමව අවශ්‍යාත්මක සඳහා පත්‍ර හැඩි ගැසී ඇති අන්දම



ඩියාකාරකම 1.6

පුවත්පත් පිටු අතර තබා වියලන ලද (Press) තරමක් විශාල ගාක පත්‍රයක් තෝරා ගන්න. එය ක්ෂේත්‍ර පොතට අලවා ගන්න. දැන් 1.11 රුපයේ දැක්වෙන සියලුම කොටස් හඳුනාගෙන ඒ අනුව එම ගාක පත්‍රයේ කොටස් නම් කරන්න.

පත්‍රවලු නාරට් වින්‍යාසය

ගාක පත්‍රවලු නාරට් පිහිටා ඇති රටාව නාරට් වින්‍යාසය ලෙස හැඳින්වේ. ගාක පත්‍රවලු නාරට් වින්‍යාසය ප්‍රධාන වශයෙන් ආකාර දෙකකි.

- ජාලාන නාරට් වින්‍යාසය



1.12 රෝපය ▲ ජාලාන නාරට් වින්‍යාසය
සහිත පත්‍රයක කොටසක්

විශාල මැදු නාරට්යෙන් පටන් ගන්නා ගාබා නාරට් පත්‍රය පුරා දැලක් මෙන් විහිදී පවතී

නිදිසුන්- වද, අඩ, කොස්, ගොටුකොල, තල

- සමාන්තර නාරට් වින්‍යාසය



1.13 රෝපය ▲ සමාන්තර නාරට් වින්‍යාසය
සහිත පත්‍රයක කොටසක්

විශාල මැදු නාරට්යට සමාන්තරව ගාබා නාරට් පත්‍රයෙහි විහිදී පවතී නිදිසුන්- තංක, උණ, පොල්, පුවක්, තල

ගාක පත්‍රවලු යටිපැත්ත නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් මෙම නාරට් වින්‍යාස පැහැදිලිව හඳුනාගත හැකි ය.



පැවරුම 1.5

ගාක පත්‍ර කිහිපයක යටි පැත්තේ සායම් තවරා සුදු කඩදාසියක් මතට ඒවායේ පිටපත් ලබා ගන්න. එම පිටපතේ ගාක පත්‍රය පහළින් ගාකයේ නම ලියන්න. එම ගාක පත්‍රවල ඇති නාරටි වින්යාසය හඳුනාගෙන ඒවා ජාලාහ ද සමාන්තර ද යන බව සඳහන් කරන්න. එම කඩදාසිය ක්ෂේත්‍ර පොතට අලවා ගන්න.



සරල පත්‍ර හා සංයුක්ත පත්‍ර

ගාක පත්‍රයක පත්‍ර තලය කොටස්වලට බෙදී නැති විට ඒවා සරල පත්‍ර ලෙස හැඳින්වේ. නිදුසුන්- වද, කොස්

සමහර සරල පත්‍රවල පත්‍ර තලය අර්ධ ලෙස බෙදී තිබිය හැකි ය.

නිදුසුන්- පැපොල්, මක්කොක්කා



1.14 රූපය ▶ සරල පත්‍ර කිහිපයක්

සංයුක්ත පත්‍රවල පත්‍ර තලය සම්පූර්ණයෙන් ම කොටස් කිහිපයකට වෙන් වී පවතී. මෙසේ වෙන් වී ඇති කොටස් පත්‍රිකා ලෙස හැඳින්වේ. එවැනි පත්‍රිකා සහිත ගාක පත්‍ර සංයුක්ත පත්‍ර ලෙස හැඳින්වේ.

නිදුසුන්- පොල්, මාර, කතුරුමුරුංගා, සියඹලා



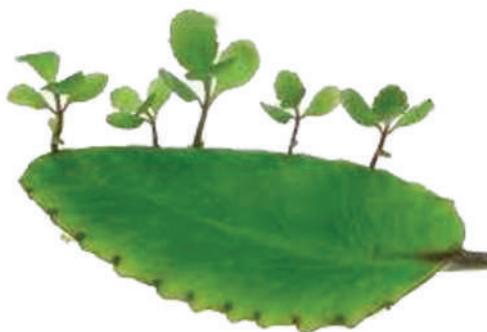
1.15 රූපය ▶ සංයුක්ත පත්‍ර කිහිපයක්

භාක පත්‍රවල කිහිපය

- භාක පත්‍ර තුළ සිදුවන වැදගත් ම කිහිපය ප්‍රහාසන්ග්ලේෂණයයි. ප්‍රහාසන්ග්ලේෂණය මගින් ගාකයට අවශ්‍ය ආහාර ගාක පත්‍ර තුළ නිපදවයි
- සමහර ගාක පත්‍ර තුළ ජලය ගබඩා කර තබා ගැනීම නිදිසුන් : කෝමාරිකා, අක්කපාන



1.16 රුසය ▾ කෝමාරිකා



1.17 රුසය ▾ අක්කපාන

- සමහර ගාක පත්‍රවලින් අලුත් ගාක ඇති වේ.
නිදිසුන්: අක්කපාන, බිශේෂියා



පැවරැම 1.6

- අක්කපාන ගාක පත්‍රයක් ලොකු පොතක් තුළ වියැළෙන්නට හරින්න.
- දින කිහිපයකින් නිරික්ෂණය කරන්න.
- භාක පත්‍රවල දාරයෙන් පැන තැගී ඇති මූල් හදුනා ගන්න.
- මූල් සහිත පත්‍ර කොටස් සිටුවා අක්කපාන පැළ ලබා ගන්න.

ප්‍ර්‍ර්‍යාගක කොටස් හා ප්‍ර්‍ර්‍යාගවල විවිධත්වය

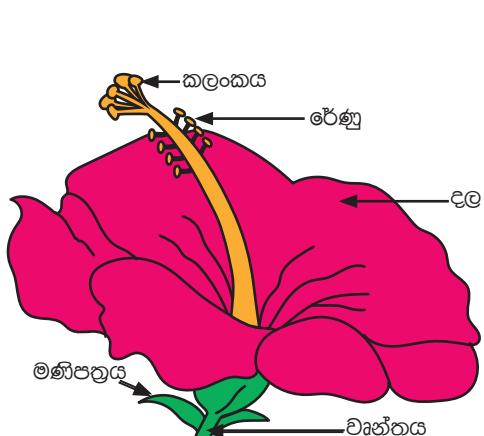
මල් හෙවත් ප්‍ර්‍ර්‍යාගවල ප්‍රධාන කිහිපය ගෙඩී හෙවත් එල ඇති කිරීමයි. ප්‍ර්‍ර්‍යාගක ඇති රේඛ්‍යවල නිපදවෙන පරාග, බිම්බ කෝෂය තුළ ඇති බිම්බ සමග එකතු වීමෙන් එල හා බිජ හට ගනී. ඒ සඳහා භැඩා ගැසී ඇති ව්‍යුහය ප්‍ර්‍ර්‍යාගය සි. එල තුළ ඇති බිජ මගින් අලුත් ගාක ඇති කරයි. එම එල හා බිජ විවිධ ක්‍රම (සතුන්, සුළුග, ජලය, ස්ථේටනය) මගින් පැතිරි යයි.

භාකයක ඇති විවිධ කොටස් අතුරින් පුෂ්පය ඉතා ආකර්ෂණීය කොටසක් වේ. සුවද, හැඩය, වර්ණය මෙන් ම පුමාණයෙන් ද පුෂ්ප, විශාල පරාසයක විවිධත්වයක් පෙන්වයි.

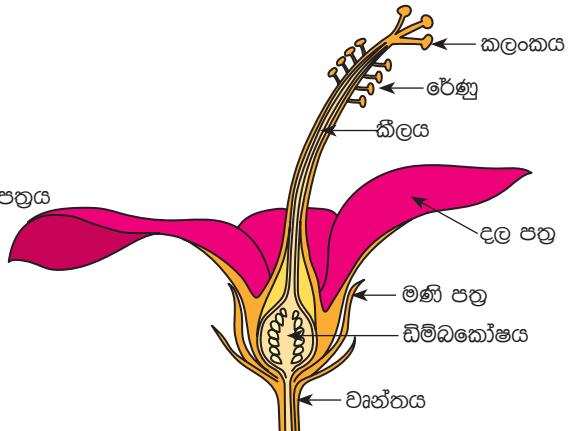


පැවරුම 1.7

- විවිධ ආකාරයේ පුෂ්ප කිහිපයක් රස් කර ගන්න.
- සුදු කඩාසියක් මත පුෂ්ප කිහිපයක බාහිර පෙනුම අදින්න.
- රුප සටහන පහළින් ගාකයේ තම ලියන්න.
- 1.18 හා 1.19 රුප ආධාර කරගෙන එම පුෂ්පවල කොටස් හඳුනාගෙන ජීවා තම් කරන්න.



1.18 රුපය ▾ වද පුෂ්පයක බාහිර පෙනුම



1.19 රුපය ▾ වද පුෂ්පයක සිරස්කඩික්

විවිධ ගාකවල පුෂ්ප අතර ඉතා විශාල විවිධත්වයක් දක්නට හැකි ය. නමුත් සැම පුෂ්පයකම අඩංගු වන ප්‍රධාන කොටස් තුනක් ඇත.

- මණිපත්‍ර
- දෙ පත්‍ර
- ජායාංගය/පුමෙංගය

වද පුෂ්පයක මේ සැම කොටසක් ම ඉතා පැහැදිලි ව නිරීක්ෂණය කළ හැකි ය. වද පුෂ්පයක සිරස්කඩික රුප සටහනක් (1.19 රුපය) ආධාරයෙන් එම කොටස් හඳුනා ගනිමු.



ව්‍යාකාරකම 1.7

- තරමක් විශාල පුෂ්පයක් තෝරා ගන්න. (නිදසුන්: වද, තම්බරජියා)
- තියුණු බිලේඩ් එකක් ගෙන පුෂ්ප වෘත්තයේ සිට ප්‍රවේෂමෙන් කඩා පුෂ්පය සිරස්ව කොටස් දෙකකට වෙන් කර ගන්න.
- 1.19 රුපය උපයෝගී කරගෙන ඒ ආකාරයටම පුෂ්පයක සිරස්කඩික් රුපසටහනකින් දැක්වීමට උත්සාහ කරන්න. එහි කොටස් හඳුනාගෙන නම් කරන්න.

මණිපතු

බොහෝ විට මණිපතු කොළ පාට ය. මණිපතුවල ප්‍රධාන කෘත්‍යය වනුයේ ලපටි පුෂ්ප ආරක්ෂා කිරීමයි.

දළපතු

මල් පෙනි හෙවත් දළපතු පුෂ්පයක ඉතා ආකර්ෂණීය කොටසයි. වර්ණවත් දළ පතු මගින් පරාගණය සඳහා කෘමීන් ආකර්ෂණය සිදු කරන අතර පුෂ්පයේ අභ්‍යන්තර කොටස් ආරක්ෂා කිරීම ද සිදු කරයි.

පුම්ගය

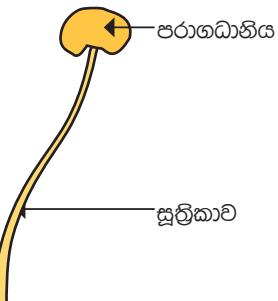
පුෂ්පයක රේණු එහි පුම්ගය ලෙස හැඳින්වේ.

රේණුවක ප්‍රධාන කොටස් දෙකකි.

- පරාගධානීය
- සූත්‍රිකාව

පුම්ගයේ කෘත්‍යය වනුයේ පරාග නිපදවීමයි.

පුෂ්පවල විවිධ හැඩැති රේණු දැකිය හැකි ය.



1.20 රේපය ▲ රේණුවක කොටස්



නෙළම්



සල්



නියගලා



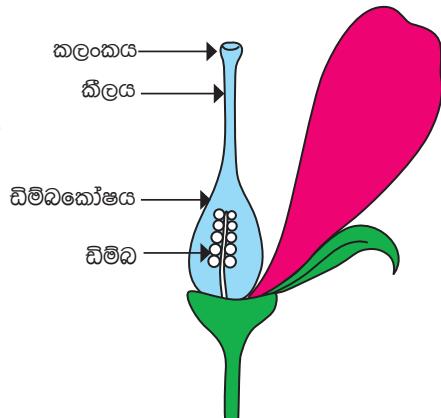
සුරියකාන්ත

1.21 රේපය ▲ පුෂ්පවල විවිධ හැඩැති රේණු

ජායාංගය

ජායාංගය තුළ කොටස් කිහිපයක් හඳුනාගත හැකි ය.

- කලංකය
- කීලය
- බිම්බ කේෂය



1.22 රූපය ▶ පුෂ්පයක ජායාංගය

කිම්බ කේෂය තුළ බිම්බ පිහිටයි.

ජායාංගයේ කෘත්‍ය වනුයේ බිජ නිපදවීමට දෙක වීමයි.



භූගාකාරකම 1.8

මෙම විසින් නිරික්ෂණය කරන ලද පුෂ්පවල ලක්ෂණ ඇසුරින් හැකිතාක් තිදුසුන් යොදාගෙන පහත දැක්වෙන වගුව තවදුරටත් සම්පූර්ණ කරන්න. එක් තිදුසුනක් සපයා ඇත.

1.3 වගුව

සුදු පැහැති පුෂ්ප	ඉද්ද,
වර්ණවත් පුෂ්ප	රෝසි,
රාත්‍යියට පිළෙන පුෂ්ප	සේපාලිකා,
සුවද ඇති පුෂ්ප	සමන්පිළිව,
මධු කේෂ සහිත පුෂ්ප	කතුරුමුරුගා,

ව්‍යුත් හා බිජවල විවිධත්වය

සපුෂ්ප ගාකවල පුෂ්පවලින් එල හටගනී. එල තුළ බිජ ඇත. බිජ මගින් අලුත් ගාක හටගනීයි.



පැවරුම 1.8

- පාසල් වත්තේ ගස් යට වැටී ඇති එල හා බීජ එකතු කරන්න.
- ඔබේ ගෙවත්තේ ගස් යට වැටී ඇති එල හා බීජ එක්සේ කරන්න.
- ඒවා පෙට්ටියක් තුළ රස් කර බීජ පෙට්ටියක් සකසන්න.
- නිතර හමුනොවන, වෙනස් ආකාරයේ එල හා බීජ හමු වූ විට ඒවා දී එකතු කරන්න. (සැම විටම ඔබට හමුවන එල හා බීජ අයත් වන ගාකයේ නම සෞයා ගැනීමට උත්සාහ කරන්න)

එල හා බීජ ස්වභාවයෙන් ම ව්‍යාප්තිය සඳහා අනුවර්තනය වී ඇත. ඒ සඳහා ඒවායේ විවිධ හැඩගැසීම් ඇත.



පැවරුම 1.9

1.23 රුපයේ දක්වා ඇති එල හා බීජ සපයා ගන්න. ගුරුතුමා/ගුරුතුමියගේ සහාය ඇතිව එම එල හා බීජ සුළුගින් ව්‍යාප්තිය සඳහා දක්වන අනුවර්තන ලැයිස්තු ගත කරන්න. සුළුගින් ව්‍යාප්ත වන වෙනත් එල හා බීජ පිළිබඳව සෞයා බලන්න.



කපු



වරා



හොර



ගම්මාල

1.23 රුපය ▲ සුළුගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බීජ



පැවරුම 1.10

1.24 රුපයේ දක්වා ඇති. එල හා බීජ සපයා ගන්න. ගුරුතුමා/ගුරුතුමියගේ සහාය ඇතිව එම එල හා බීජ ජලයෙන් ව්‍යාප්තිය සඳහා දක්වන අනුවර්තන ලැයිස්තු ගත කරන්න.



පුවක්



පොල්



කොට්ටිමිබා



දුෂ්‍ය කදුරු



නෙළුම්

1.24 රැසය ▲ ජලයෙන් වක්‍රීත වන එල හා බීජ



පැවරුම් 1.11

1.25 රැසයේ දක්වා ඇති. එල හා බීජ සපයා ගන්න. ගුරුතුමා/ගුරුතුමියගේ සහාය ඇතිව එම එල හා බීජ සතුන්ගෙන් ව්‍යාප්තිය සඳහා දක්වන අනුවර්තන ලැයිස්තු ගත කරන්න.



තක්කාලී



පැපොල්



මිරිස්



විඛරී



නාගදුරණු

1.25 රැසය ▲ සතුන්ගෙන් වක්‍රීත වන එල හා බීජ

1.4 ඒකවිජපත්‍රී හා ද්විවිජපත්‍රී ගාක

සපුෂ්ප ගාක ඒකවිජපත්‍රී හා ද්විවිජපත්‍රී ගාක ලෙස ප්‍රධාන කාණ්ඩ දෙකකට වර්ග කළ හැකි ය.

එම ගාක අතර පවතින වෙනස්කම හඳුනා ගැනීම සඳහා පහත පැවරුමෙහි නිරතවන්න.



පැවරුම 1.12

- මධ්‍ය මූලතැන්ගේ හාවිත කරන බිජ හැකිතාක් රස් කරගන්න.
නිදසුන් : කඩල, සහල්/වී, මුං, සියඩලා, කවිපි, බෝංචි, මැං, රටකුෂ්, පුවක්, බඩුරිගු, කොස්ඇට්
- එම බිජවලින් එක් වර්ගයකින් බිජ පහක් පමණ ගෙන ජ්ලයේ පෙගෙන්නට හරින්න.
- හොඳින් පෙගුණු පසු ඒවා පියලිවලට වෙන්කිරීමට උත්සහ ගන්න.
- බිජය තුළ ඇති පියලි සංඛ්‍යාව අනුව බිජ වර්ගීකරණය කර වගුගත කරන්න. (බිජයක අඩංගු බිජ පත්‍ර සාමාන්‍ය ව්‍යවහාරයේ දී පියලි වශයෙන් හැඳින්වේ). ඔබ වගුගත කළ ආකාරය 1.4 වගුව සමග සඡද බලන්න.

1.4 වගුව - ඒකවිජපත්‍රී හා ද්විවිජපත්‍රී බිජ

එක් බිජ පත්‍රයක් සහිත බිජ	බිජ පත්‍ර දෙකක් සහිත බිජ
වී, පුවක්, බඩුරිගු	බෝංචි, මැං, කඩල, මුං, රටකුෂ්, සියඩලා, කවිපි, කොස් ඇට්

සමහර බිජ පහසුවෙන් පියලි දෙකකට වෙන් කළ හැකි බව ද සමහර බිජ පහසුවෙන් එසේ වෙන් කළ නොහැකි බව ද ඔබට දකින්නට ලැබෙනු ඇත. එසේ පියලි දෙකකට වෙන් වන බිජවල බිජ පත්‍ර දෙකක් ඇත. පියලි වශයෙන් හඳුන්වන්නේ බිජ පත්‍රයි. මෙවැනි බිජ පත්‍ර දෙකක් සහිත බිජ ද්විවිජපත්‍රී බිජ වශයෙන් හැඳින්වේ.

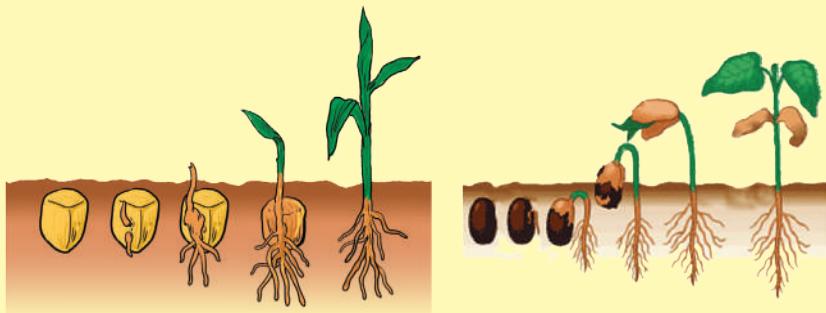
සමහර බිජ පියලි දෙකකට වෙන් කළ නොහැකි වන්නේ ඒවායේ බිජ පත්‍ර එකක් පමණක් තිබීම නිසා ය. මෙවැනි බිජ ඒකවිජපත්‍රී බිජ ලෙස හැඳින්වේ. ඒකවිජපත්‍රී බිජ හා ද්විවිජපත්‍රී බිජ පුරෝගණය වන ආකාරය ද එකිනෙකට වෙනස් වේ.

1.9 ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වී එම බිජවල ස්වභාවය පිළිබඳව අවබෝධය ලබා ගන්න.



කියාකාරකම 1.9

- පැය 24ක් පමණ ජලයේ පොගවා ගත් බෝංචි බීජ හා වි/බඩුරිගු බීජ කිහිපයක් ගෙන තෙත රෙදි කැබැල්ලක් මත තබා දින තුනක් පමණ තබන්න. දිනකට වරක් පමණක් ජලය ස්වල්පයක් එක් කරන්න.
- බෝංචි බීජ දෙකට පැලෙන්නට ආසන්න වන විට එක බීජයක පියලි දෙක වෙන් කර නිරික්ෂණය කරන්න.
- අනෙක් බීජ තෙත පස් සහිත පෝවිචියක සිටුවන්න. දින කිහිපයකට පසුව ප්‍රරෝධනය වන බෝංචි බීජවල අනෙක් පත්‍රවලට වඩා වෙනස් පත්‍ර දෙකක් දක්නට ලැබෙනු ඇත. ඒවා එම බීජයේ බීජ පත්‍ර ලෙස නම් කළ හැකි ය.
- වි/බඩුරිගු බීජවල එසේ බීජ පත්‍ර නිරික්ෂණය කළ නොහැකි ය. එයට හේතුව එම බීජ ප්‍රරෝධනය වන විට බීජ පත්‍රය පසෙන් ඉහළට නොපැමිණීමයි.



1.26 රූපය ▲
ඒකඩිජ්පත්‍රී බීජයක ප්‍රරෝධනය

1.27 රූපය ▲
ද්වීඩිජ්පත්‍රී බීජයක ප්‍රරෝධනය



පැවරුම 1.13

මෙබ් පාසල් වත්තේ හා ගෙවත්තේ ඇති ගාක ඒකඩිජ්පත්‍රී හා ද්වීඩිජ්පත්‍රී ලෙස කාණ්ඩ කර වුගත කරන්න.

මෙම විසින් මෙම පාඨම හැදැරීමේ දී ගාක කොටස්වල විවිධත්වය පිළිබඳව අධ්‍යයනය කරන ලදී. එසේ නිරික්ෂණය කරන ලද ඒකඩිජ්පත්‍රී හා ද්වීඩිජ්පත්‍රී ගාකවල විවිධ කොටස් අතර ප්‍රධාන වෙනස්කම් පිළිබඳව ද අධ්‍යයනය කරන්න. මෙම විසින් නිරික්ෂණය කරන ලද වෙනස්කම් පහත වුව සමග සංසන්දනය කරන්න.

1.6 විශ්වාස

අංශය	ඒකබේජපත්‍රී ගාක	ද්විබේජපත්‍රී ගාක
බේජ	බේජයේ පියලි එකක් ඇත.	බේජයේ පියලි දෙකක් ඇත.
මූල	තන්තු මූල පද්ධතියක් සහිත ය.	මුදුන් මූල පද්ධතියක් සහිත ය.
කද	අතු බෙදී නැත.	අතු බෙදී ඇත.
පත්‍ර	සමාන්තර නාරටි වින්‍යාසය පෙන්වයි.	ජාලාභ නාරටි වින්‍යාසය පෙන්වයි.
ප්‍ර්‍ර්‍යෝගීතා	මල් පෙති කුනක් හෝ කුනෙනි ගුණාකාර ලෙස පවතී.	මල් පෙති හතරක් හෝ හතරේ ගුණාකාර සහ පහක් හෝ පහෙන් ගුණාකාර ලෙස පවතී.



1.28 රෘපය ▲
ඒකබේජපත්‍රී ගාක



1.29 රෘපය ▲
ද්විබේජපත්‍රී ගාක



ත්‍රියාකාරකම 1.10

- ඔබ විසින් නිරික්ෂණය කරන ලද ඒකබේජපත්‍රී සහ ද්විබේජපත්‍රී ගාක කොටස්වල වෙනස්කම් දැක්වීමට ඔබට කැමති ආකාරයකට ආකෘතියක් නිර්මාණය කරන්න.

ගාක ලෝකයේ සාමාජිකයන් අතර රුහුණ වශයෙන් පෙන්වන්නා වූ අති විශාල විවිධත්වය නිරික්ෂණය කිරීමෙන් හා අධ්‍යයනයෙන් ඒ පිළිබඳ මනා අවබෝධයක් ඔබ ලබාගන්නට ඇත. ඔබ සකස් කළ ක්ෂේත්‍ර පොත ගාක විවිධත්වය මනාව නිරුපණය කරනු ඇත.



සාරාංශය

- ප්‍ර්‍ර්‍යෝගීතා හටගන්නා ගාක සප්‍ර්‍යෝගීතා ගාක ලෙස හැඳින්වෙන අතර ප්‍ර්‍ර්‍යෝගීතා හට තොගන්නා ගාක අප්‍ර්‍යෝගීතා ගාක ලෙස හැඳින්වේ.
- සප්‍ර්‍යෝගීතා ගාකයක මූල, කද, පත්‍ර, ප්‍ර්‍ර්‍යෝගීතා, එල හා බේජ ආදි ලෙසට ප්‍රධාන කොටස් කිහිපයක් දැකිය හැකි ය.
- ගාකවල ප්‍රධාන කොටස් බොහෝ විට එකම කාර්යයක් සිදු කළ ද සමහර විට වෙනත් සුවිශේෂී කාර්ය සඳහා ද හැඩිගැසී ඇත.

- මේ නිසා ගාකවල ප්‍රධාන කොටස් අතර ඉතා පුළුල් විවිධත්වයක් දැකිය හැකි ය.
- සපුෂ්ප ගාක ඒකබෝගපත්‍රී ගාක හා ද්විබෝගපත්‍රී ගාක ලෙස ප්‍රධාන කාණ්ඩ දෙකකට වර්ග කළ හැකි ය.

අභ්‍යාස

1. සිසුන් පිරිසක් විසින් ලද කැලැවක යෙදුණු ක්ෂේත්‍ර වාරිකාවක දී ඔවුන් විසින් හඳුනාගනු ලැබූ ගාක වර්ග කිහිපයක් සහ එම ගාක සංඛ්‍යාව පහත වගුවෙහි දක්වා ඇත.

ගාකයේ නම	කිතුල්	ක්‍රි	දෝ	කොටටම්බා	බේදුරු	මඩු	මුදු වැල්	නිදිකුම්බා
ගාක සංඛ්‍යාව	2	3	4	4	2	1	10	12

- මෙහි අඩංගු දත්ත ස්තම්ඩ ප්‍රස්ථාරයකින් නිරුපණය කරන්න.
- එම කැලැවේ වැඩිපුරම හමුව ගාකය කුමක් ද?
- එම කැලැවේ දක්නට ලැබුණු;
 - දුර්වල කඳන් සහිත ගාකයක්
 - අතු තොබදුණු කඳක් සහිත ගාකයක්
 - පුෂ්ප හට තොගන්නා ගාකයක්
 - තන්තු මූල පද්ධතියක් සහිත ගාකයක්
 - සංයුත්ත පත්‍ර සහිත ගාක දෙකක්
 - කෙදි සහිත ආවරණයක් ඇති එල සහිත ගාකයක්
 - මූල ගැටිති සහිත ගාකයක් නම් කරන්න
- a) ඉහත දැක්වූ ගාක අතරින් ඒකබෝගපත්‍රී හා ද්විබෝගපත්‍රී ගාක දෙකක් තෝරා ලියන්න.
- b) එම ගාක දෙකෙහි (a) පත්‍ර (b) කඳ (c) මූල (d) බේජ අතර දක්නට ලැබෙන ප්‍රධාන වෙනස්කම් එක බැහින් ලියන්න.

පාරිභාෂික වචන

ඒකබෝගපත්‍රී	- Monocotyledenous	මණි පත්‍ර	- Sepals
ඒකබෝගපත්‍රී	- Dicotyledenous	කලංකය	- Stigma
සපුෂ්ප ගාක	- Flowering plants	කිලය	- Style
අපුෂ්ප ගාක	- Non Flowering plants	ඩිම්බ කෝෂය	- Ovary
දල පත්‍ර	- Petals	නාරටි වින්‍යාසය	- Venation
ඡායාංගය	- Gynoecium	පුම්ගය	- Androecium