



පාපන්ද ක්‍රිඩාවේ නිරත වෙමු

ලෝකයේ ජනප්‍රිය ම හා ප්‍රචලිත ම ක්‍රිඩාව පා පන්ද ක්‍රිඩාවයි. පිරිමි මෙන් ම කාන්තාවේ ද මෙම ක්‍රිඩාවේ නියැලෙනි. දිනෙන් දින පාපන්ද ක්‍රිඩා කිරීම සඳහා එකතු වන්නන්ගේ ප්‍රමාණය වැඩි වන බව ද වාර්තාවලින් පෙනී යයි.

හය වන ග්‍රේණියේ දී ඔබ පාපන්ද ක්‍රිඩාවේ පාද පුරුව හා පන්ද පුරුව යන දක්ෂතා වර්ධනය කර ගෙන ඇති.

මෙම ග්‍රේණියේ දී පන්දවට පහර දීමේ හා පන්දව පාලනය කිරීමේ ක්‍රම කිහිපයක් ප්‍රහුණු වීමට ඔබට අවස්ථාව ලැබේ.



6.1 රුපය - පාපන්ද ක්‍රිඩාව



පාපන්ද ක්‍රිඩාවේ දක්ෂතා

පාපන්ද ක්‍රිඩාවේ
දක්ෂතා

පන්දව පාදයෙන් රැගෙන යාම (dribbling)

පන්දවට පාදයෙන් පහර දීම (kicking)

පන්ද පාලනය (controlling the ball)

පන්දවට හිසින් පහර දීම (heading the ball)

පන්දව තුළට විසි කිරීම (throw in)

පිරිය රකීම (field defending)

දුල් රකීම (goal Keeping)





පන්දවට පාදයෙන් පහර දීම

මෙම ක්‍රිඩාවට පාපන්දු යන නම යොදු ඇත්තේ ද පන්දවට නිරතුරුව ම පාදයෙන් පහර දීම සිදු වන තිසා ය. පන්දව විවිධ දිගාවලට යොමු කිරීම සඳහා පාදයේ විවිධ පැති උපයෝගී කර ගනීමින් පහර දීම සිදු වන අතර පාදයෙන් පහර දීමේ ක්‍රම කිහිපයක් පහත සඳහන් වේ.

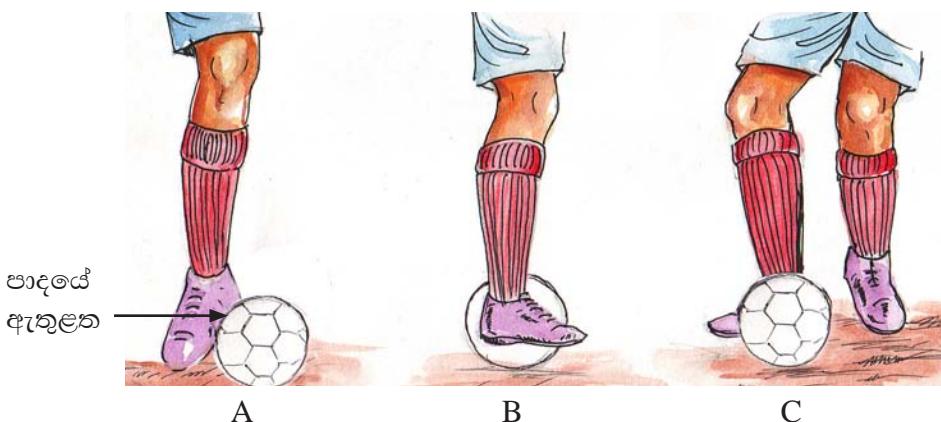
1. පාදයේ ඇතුළතින් පන්දවට පහර දීම

පාදයේ ඇතුළත - පාදයේ පතුලේ ඇතුළු පැත්ත යි. මහපටුගිල්ල සන්ධි වූ ස්ථානයේ සිට පාදය වකු වූ කොටසේ මැද පමණ වන තුරු වේ.

2. පාදයේ මතුපිටින් පන්දවට පහර දීම

පාදයේ ඇතුළතින් පන්දවට පහර දීම

- පන්දවට පහර දෙන්නේ පාදයේ ඇතුළු පැත්තේ, වක් වූ කොටසිනි.
- නිධහස් පාදය පන්දවට සමාන්තරව මදක් ඇතින් තැබිය යුතු ය.
- පන්දව වෙත දැස් යොමු කළ යුතු ය.
- නිධහස් පාදය මත සිරුරේ බර යොමු කරමින් පහර දෙන පාදය පන්දව අසලට ගෙන ආ යුතු ය.
- පන්දවට පහර දීමෙන් අනතුරුව පන්දවත් සමග පහර දෙන පාදය ඉදිරියට යොමු කළ යුතු ය.
- පන්දව මද දුරක් යැවීමට අඩු වේගයෙන් ද රේට වඩා දුරකට යැවීමට වැරෙන්ද පහර එල්ල කළ යුතු ය.



6.2 රුපය



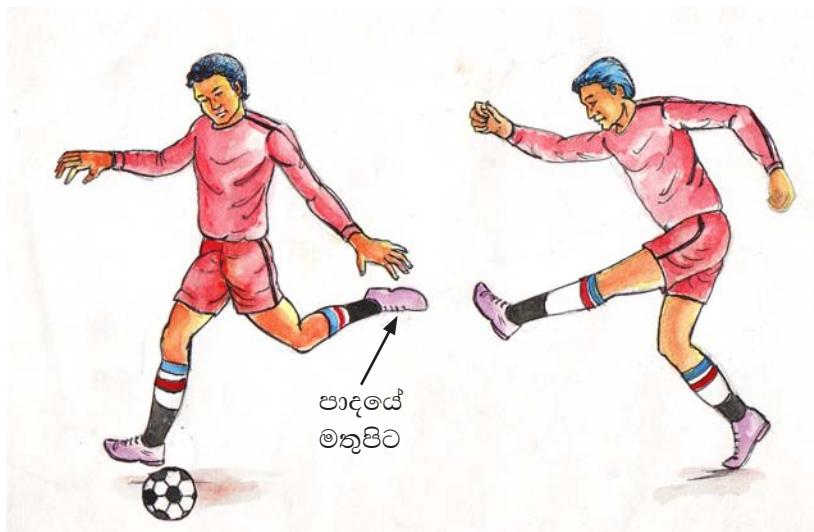
ඡායා ප්‍රතිඵලි

පාදයේ ඇතුළතින් පන්දුවට පහර දෙන අවස්ථා

- ගෝල් පහරක් ගැසීමට
- පැනි (කෝනර්) පහරක් ගැසීමට
- දඩුවම් පහරක් ගැසීමට

පාදයේ මතුපිටින් පන්දුවට පහර දීම

- පන්දුවට පහර දෙන්නේ පාදයේ පිට පතුලිනි.
- පන්දුවට සමාන්තරව නිදහස් පාදය මදක් ඇතින් තැබිය යුතු ය
- පන්දුව වෙත දැස් යොමු කළ යුතු ය
- ගේරිරයේ බර නිදහස් පාදය මත යොමු කරමින් පන්දුවට පහර දිය යුතු ය
- එම අවස්ථාවේ දී දැන් නිදහස්ව තබා තත යුතු ය
- පහර දීමෙන් අනතුරුව පහර දෙන පාදය ඉදිරියට ගෙන ආ යුතු ය



6.3 රුපය



අධ්‍යාපන ප්‍රතිඵල

පාදයේ මතුපිටින් පහර දීම උපයෝගී කර ගත හැකි අවස්ථා

- දැකුවම් පහරක් ගැසීමට
- දුර සිටින ක්‍රිඩකයෙකුට පන්දුව යැවීමට
- නවතා ඇති පන්දුවට වැරෙන් පහර දීමට



පන්දුව පාලනය

පා පන්දු ක්‍රිඩාවේ දී නිවැරදි එල්ලයක් කරා වේගයෙන් පහර දීමට නිවැරදිව පන්දුව පාලනය කර ගත යුතු ය.

පන්දුව පාලනයේ දී දැන ගෙ යුතු කරණු

- දෙපා, පපුව, උදුරය හා හිස පන්දු පාලනයට උපයෝගී කර ගත හැකි ය
- පන්දු පාලනය කිරීම සඳහා පාදයේ යටි පතුල, පිටි පතුල, ඇතුළු පාදය, පිටත පාදය, කලවා පෙදෙස හා පහළ පා දැන්ඩ වැඩි වශයෙන් උපයෝගී කර ගත හැකි ය.
- පෙරලී, පොලා පතින හා ඉහළින් එන පන්දුවල වේගය පාලනය කර ගැනීමට ද හැකි විය යුතු ය.

පන්දුව පාලනය කරන ක්‍රම කිහිපයක් පහත දක්වේ.

1. පාදයේ ඇතුළතින් පන්දුව පාලනය
2. පාදයේ මතුපිටින් පන්දුව පාලනය
3. පාදයේ යටි පතුලින් පන්දුව පාලනය

පාදයේ අභ්‍යාශන පන්දුව පාලනය

- පාදයේ වක් වූ කොටසින් පන්දුව පාලනය කළ යුතු ය

නොමිලේ බොඟුරුම සඳහා ය.

- පාදයේ පන්දුව ස්පර්ග වෙනවාත් සමග ම පාදය මදක් පසු පසට ගත යුතු ය
- නිදහස් පාදය පන්දුව අසල තබා ගත යුතු ය
- අත් නිදහස්ව තබා ගත යුතු ය
- හිස, දණහිස, පාදය බොහෝ විට සරල රේඛීය ව පිහිටයි



6.4 රැජය

පාදයේ මතු පිටින් පන්දුව පාලනය

- පන්දුව ඉහළින් එන අවස්ථාවේ දී පාලනය සඳහා පාදයේ මතුපිට යොද ගනී
- ඉහළින් එන පන්දුව පාදය මතුපිට ස්පර්ග වෙනවාත් සමග ම පන්දුවේ වේගය බාල කිරීම සඳහා පාදය මදක් පසු පසට ගත යුතු ය
- දැස් පන්දුව දෙසට යොමු කළ යුතු ය
- නිදහස් පාදය මතට ගිරිරයේ බර යොමු විය යුතු ය
- අත් නිදහස්ව තබා ගත යුතු ය
- කඳ මදක් පසු පසට යොමු කළ යුතු ය



6.5 රැජය

පාදයේ යටි පත්‍රලින් පන්දුව පාලනය

- පන්දුව ඉදිරියෙන් එන විට පාදයේ යටි පත්‍රල තබා පාලනය කළ යුතු ය
- නිදහස් පාදය දණ හිසෙන් නවා පන්දුවට පසු පසින් තබා ගත යුතු ය

- පන්දුව පාදයේ ස්ථරය වනවාත් සමග ම යම් ප්‍රමාණයක තඳ කිරීමක් කළ යුතු ය
- දේ අත් ගරීරයේ සමබරතාව රැකෙන පරිදි ගරීරය දෙපස තබා ගත යුතු ය
- ක්‍රිඩකයාට ඉදිරියෙන් පන්දුව නතර කළ යුතු ය
- කඳ මදක් ඉදිරියට යොමු කළ යුතු ය

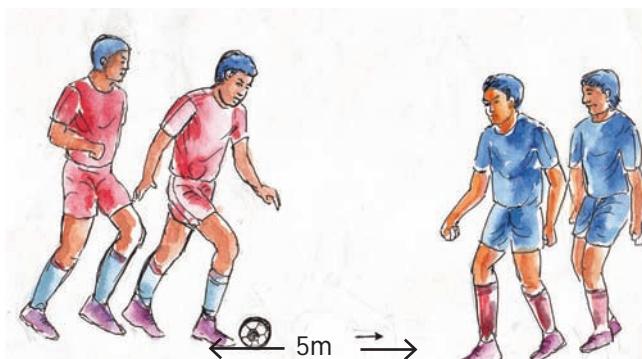


6.6 රැපය



පුහුණු ත්‍රියාකාරකම්

1. ඉදිරියෙන් සිටින ක්‍රිඩකයා පන්දුවට ඇතුළතින් පහර දීමේ ශිල්පීය ක්‍රමයට අනින් පෙළේ ක්‍රිඩකයාට පන්දුව යවන්න.
එම ක්‍රිඩකයා පාදයේ ඇතුළතින් පන්දුව නවත්වන්න
සැම අයෙකුට ම පහර දීමට හා තැවැන්වීමට අවස්ථාව ලැබෙන පරිදි පුහුණු වන්න

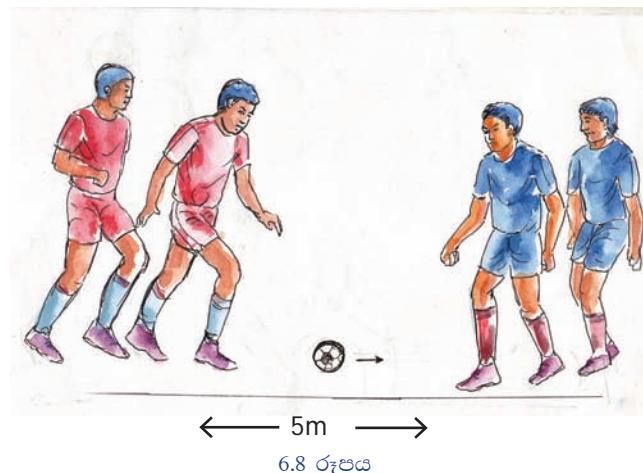


6.7 රැපය

2. ඉදිරියේ ම සිටින ක්‍රීඩකයා පාදයේ මතුපිටින් පහර දීමේ හිල්පිය ක්‍රමයට අනිත් පෙළේ ක්‍රීඩකයාට පන්දුව යවන්න.

එම ක්‍රීඩකයා පාදයේ මතුපිටින් පන්දුව නවත්වන්න.

සැම අයෙකුට ම පහර දීමට හා තැවැන්වීමට අවස්ථාව ලැබෙන පරිදි ප්‍රහුණු වන්න.

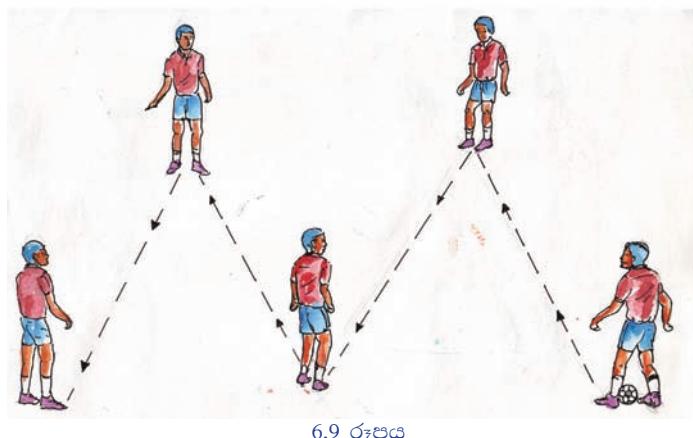


3. zig - zag ක්‍රමයට ස්ථානගත වන්න

ඉදිරියේ ම සිටින ක්‍රීඩකයා පාදයේ මතුපිටින් පහර දෙමින් ර්ලග ක්‍රීඩකයාට පන්දුව යවන්න.

එම ක්‍රීඩකයා පන්දුව යටි පතුලෙන් නවත්වා, පාදයේ ආක්‍රුලතින් පහර දෙමින් ර්ලග ක්‍රීඩකයාට පන්දුව යවන්න.

සැම දෙනාට ම අවස්ථාව ලැබෙන පරිදි ප්‍රහුණු වන්න.





භාෂිතුයි බලම්

මධ්‍යේ ගුරුතුමා, ගුරුතුමිය සමග එපිමහනට ගොස් පන්දුවට පහර දීම සහ පන්දුව නැවැත්වීම පූජුණු වීමට විවිධ ක්‍රියාකාරකම්වල තිරතවන්න.



දැන ඇඟ දැනුම්.....

ලෝකයේ ජනප්‍රිය ම හා ප්‍රචලිත ම ක්‍රිබාව පාපන්දු ක්‍රිබාව වේ.

පාපන්දු ක්‍රිබාවේ දක්ෂතා අතරින් පන්දුවට පාදයෙන් පහර දීම හා පන්දු පාලනය යන දක්ෂතා ප්‍රගුණ කිරීම අත්‍යවශ්‍ය වේ.

පාදයේ ඇතුළතින් පහර දීම හා මතුපිටින් පහර දීම පන්දුවට පහර දීමේ කුම දෙකකි.

පාදයේ දි පාදයේ ඇතුළතින්, පදයේ මතුපිටින්, පාදයේ යටි පතුලින් යන ස්ථානවලින් පන්දුව නැවැත් වීම සිදු කෙරේ.

මෙම දක්ෂතා විවිධ ක්‍රියාකාරකම මගින් වර්ධනය කර ගත යුතු ය.



දැනුම ජ්‍යෙක්සනු

1. පාපන්දු ක්‍රිබාවේ දක්ෂතා අතරින් ඔබ උගත් දක්ෂතා දෙකක් නම් කරන්න.
2. පාපන්දු ක්‍රිබාවේ පන්දු පාලනයේ දි දත් ගත යුතු කරුණු දෙකක් දක්වන්න.
3. පාපන්දු ක්‍රිබාවේ පන්දු පාලනයේ කුම තුනක් නම් කරන්න.

