



නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගනීමු

සෙංඛවත් ජීවිතයක් ගත කිරීමටත්, ප්‍රසන්න පෙනුමක් පවත්වා ගැනීමටත් නිවැරදි ඉරියව් ඉතා වැළගත් වේ. ගරීරයේ විවිධ කොටස් එකිනෙකට ගැලපෙන ආකාරයට නිවැරදිව තබා ගැනීම නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගැනීම ලෙස හඳුන්වයි. ගරීරය නිවැරදි ඉරියව්ලේ පවත්වා ගැනීමේ දී සන්ධිවලට හා ජේෂ්වර්වලට අවම වෙහෙසක් දැනෙන අතර, අනෙකුත් වලනවලට බාධාවක් නොවන සේ ගරීරයේ සියලු කොටස් නිවැරදි ව පිහිටයි.

හය වන ග්‍රේණියේ දී ඔබ ගාරීරික පෙනුමට බලපාන සාධක, නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගැනීම හා දෙනීක කටයුතු නිවැරදි ඉරියව් සහිතව සිදු කරන ආකාරය පිළිබඳ දැනුමක් ලබා ඇත.

මෙම පාඩම අධ්‍යාපනය කිරීමෙන් නිවැරදි ඉරියව්වල ප්‍රධාන අංග තුන වන ඉද ගැනීම, ඇවිදීම, වැශිරීම සිදු කළ යුතු නිවැරදි ආකාරයත් එහිදී ඇති වන වාසින්, නිවැරදිව නොකිරීමෙන් සිදු වන අවාසින් ඔබට හඳුනා ගත හැකි වනු ඇත.



නිවැරදිව ඉද ගැනීම

එදිනෙදා ජීවිතයේ දී ඔබ ඉද ගැනීම විවිධ ආකාරයට සිදු කරනවා නේ ඇ? මෙසේ ඉද ගන්නා ඉරියව්ව අවස්ථාව අනුව වෙනස් වේ.

උදා: අධ්‍යාපන කටයුතුවල දී

ආගමික කටයුතුවල දී

උත්සව අවස්ථාවල දී

ත්‍රිඩා හා ව්‍යායාම කිරීමේ දී

විවේකිව සිරින විට



ඉද ගැනීමේ විවිධ ඉරයට

1. පුවුවේ ඉද ගැනීම
2. පාද දිගහැර ඉද ගැනීම
3. අකුස් ඉදුම
4. දෙදණ මත ඉදුම
5. විලුඩ මත ඉදුම
6. ආසන ගත ඉදුම

ඉහත ඉද ගැනීමේ විවිධ ඉරයට ගුරුතුමා/ගුරුතුමියගේ උපදෙස්වලට අනුව ප්‍රායෝගිකව සිදු කරන්න.

1. පුවුවේ ඉද ගැනීම



7.1 රුපය

3. අකුස් ඉදුම



7.3 රුපය

5. විලුඩ මත ඉදුම



7.5 රුපය

2. පාද දිගහැර ඉද ගැනීම



7.2 රුපය

4. දෙදණ මත ඉදුම



7.4 රුපය

6. ආසන ගත ඉදුම



7.6 රුපය

පුවුවක නිවැරදිව ඉඳ ගැනීමේ දී ගේරයේ කොටස් පිහිටිය යුතු ආකාරය

- හිස, උරහිස හා උකුල සිරස් රේඛාවක් මත පිහිටා තිබේම
- කඳ පිටුපස පුවුවේ ඇත්ද දිගට සංජුව තිබේම
- උරහිස පහසුවෙන් තබා තිබේම
- දැන් කළවා මත පිහිටා තිබේම
- ගේරයේ බර තට්ටම් මත රඳා තිබේම
- කකුලේ පතුල් පොලොවට ස්පර්ශව පැතැලි ලෙස තබා ගැනීම



භාෂිතුයි බලම්

පුවුවක ඉඳ ගැනීමේ දී ගේරයේ කොටස් පිහිටන අයුරු ඉහත දැක්වීණි. අනෙකුත් ඉඳ ගැනීමේ ඉරියවිවල දී ඔබේ ගේරයේ කොටස් පිහිටන ආකාරය ඔබට හැකි ලෙස විස්තර කර ඔබේ සටහන් පොතේ ලියා ගන්න. ගුරුතුමා/ගුරුතුමියට පෙන්වා විස්තරය වඩා නිවැරදි කර ගන්න

නිවැරදිව ඉඳ ගැනීමේ වාසි සහ වැරදි ලෙස ඉඳ ගැනීමේ අවාසි

7.1 වගුව

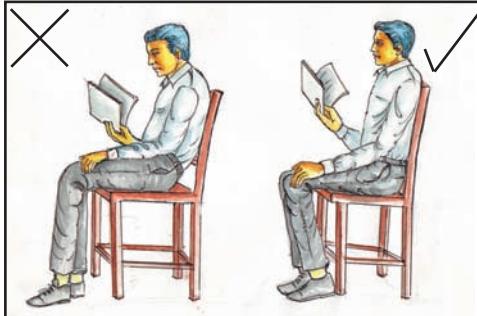
නිවැරදි ඉඳ ගැනීමේ වාසි	වැරදි ඉඳ ගැනීමේ අවාසි
වෙහෙස හා අපහසුතාව අවම වීම	ඉක්මනින් වෙහෙසට පත් වීම හා අපහසුතාවන් ඇති වීම
කායික හා මානසික සුවය	ගේරයට සැහැල්ල බවක් නොදැනීම
අභ්‍යන්තර ඉන්දියවලට පහසුවක් දැනීම	වේදනාව ඇති වීම
සම්බරතාව රකීම	කශේරුකාවේ විකෘතිතා ඇති වීම
පෙරුෂ වර්ධනය	ආකර්ෂණීය පෙනුමක් නොලැබේම
අවධානයෙන් වැඩ කටයුතුවල නියැලීමේ හැකියාව	අනවගා ලෙස ගක්තිය වැය වීම
ආත්ම අහිමානය වර්ධනය වීම	පේශ සම්බන්ධ අනතුරු සිදු වීම



අධ්‍යන මූලික

ඒදිනෙදා ජීවිතයේ දී නිවැරදි ඉටියව් පවත්වා ගැනීම

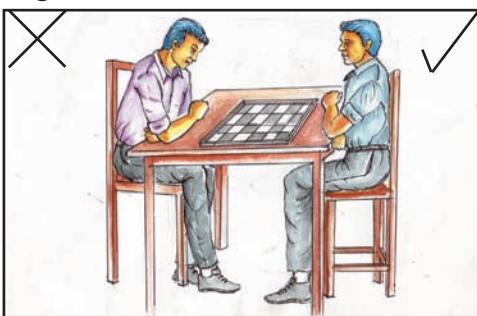
- පුටුවක වාඩි වී පොතක් කියවීම



වැරදි ඉටියව් නිවැරදි ඉටියව්

7.7 රුපය

- වෙස්, කැරම් වැනි ක්‍රිඩාවල නියැලීම



වැරදි ඉටියව් නිවැරදි ඉටියව්

7.8 රුපය

- පුටුවක වාඩි වී ලිවීම සඳහා මෙසයක් භාවිත කරන විට



වැරදි ඉටියව් නිවැරදි ඉටියව්

7.9 රුපය



නිවැරදිව ඇවේදීම

ඇවේදීම ස්වාහාවික ක්‍රියාකාරකමකි. එය මලල ක්‍රිඩා ඉසවිවක් ලෙස ද යොදා ගතියි. නිවැරදිව ඇවේදීන අයුරු 6 වන ශේෂීයේ දී ඉගෙන ගත්තා මතක ද?

ඇවේදීමේ ඉරුයව්ව වැඩි දියුණු කර ගැනීමට යොදා ගත හැකි විවිධ ඇවේදීමේ කුම

1. පා ඇගිලි මතින් ඇවේදීම - පාදයේ විළුඩි කොටස ඔසවා ගෙන පාද කොට්ටා භුමියේ ස්පර්ශ වන ආකාරයට ඇවේදීම
2. විළුඩෙන් ඇවේදීම - පාද ඇගිලි පොලොවේ ස්පර්ශ තොවන පරිදි විළුඩෙන් ඇවේදීම
3. පියවර ලං කර ඇවේදීම - පාද අතර පියවර ලංවන සේ තබමින් ඉදිරියට ඇවේදීම
4. පියවර ඇත් කර ඇවේදීම - පාද අතර පියවර තරමක් ඇත් වන සේ තබමින් ඉදිරියට ඇවේදීම
5. පැත්තට ඇවේදීම - පාද පියවර දෙපසට තබමින් දකුණු හා වම් පැත්තට ඇවේදීම
6. පිටුපසට ඇවේදීම - කඳ සාපුරුව තබා ගනිමින් පාද පියවර පිටුපසට තබමින් ඇවේදීම
7. අක් වක් හැඩියට ඇවේදීම
8. සංපුරු රේඛාවක දෙපසින් පතුල් තබා ඇවේදීම
9. සංපුරු රේඛාවක් මත පතුල් තබා ඇවේදීම
10. පියවර පරතරව සමානව තබා ගනිමින් ඇවේදීම

ඉහත සඳහන් එක් එක් ඇවේදීමේ කුම ප්‍රායෝගිකව සිදු කර බලන්න.

1. පා ඇගිලි මතින් ඇවේදීම



7.10 රුපය

2. විළුඩෙන් ඇවේදීම



7.11 රුපය

නොමිලේ බෙදාහැරීම සඳහා ය.

3. පියවර ලං කර ඇවිදීම



7.12 රුපය

4. පියවර ඇත් කර ඇවිදීම



7.13 රුපය

5. පැත්තට ඇවිදීම



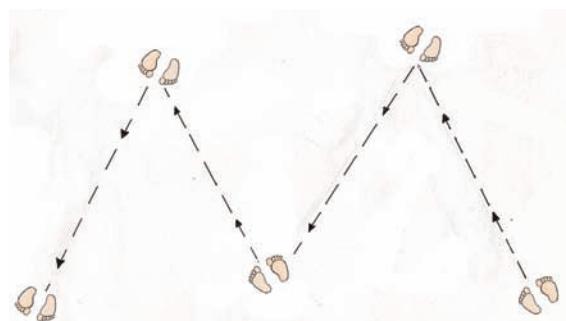
7.14 රුපය

6. පසුපසට ඇවිදීම



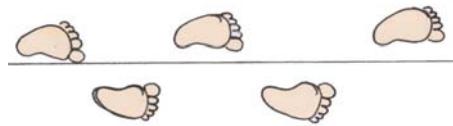
7.15 රුපය

7. අක් වක් හැඩයට ඇවිදීම



7.16 රුපය

8. සාප්ත රේඛාවක දෙපසින් පතුල් තබා ඇවේදීම



7.17 රැපය

9. සාප්ත රේඛාවක් මත පතුල් තබා ඇවේදීම



7.18 රැපය

10. පියවර පරතරය සමානව තබා ගනීමින් ඇවේදීම



7.19 රැපය

නිවැරදි ඇවේදීමක දී ගිරිරයේ කොටස් පිහිටිය යුතු ආකාරය

- ගිරිරය සාප්තව තිබේම
- ගමන් කරන දිගාවට ඇගිලි යොමු වන සේ පතුල් තැබේම
- සැම විට ම පියවර අතර පරතරය සමාන වීම
- ගිරිරයේ බර විළුණේ සිට ක්‍රමයෙන් පා ඇගිලි දක්වා මාරු වීම (heel,ball, toe)
- දෙපා උකුලෙන් ඉදිරියට හා පසුපසට රිද්මයානුකූලව වලනය වීම
- දැන් වැළම්ටෙන් මදක් නැමී සැහැල්ලුව රිද්මයකට ඉදිරියට හා පසුපසට පැද්දීම (මෙය නිරායාසයෙන් සිදු වේ.)



නිවරදී ඇච්ඡීමක දී අත්වන වාසි

- සිරුරට දැනෙන වෙහෙස අඩු වීම
- අඩු ගක්තියක් වැය වීම
- කාර්යක්ෂමතාව ඇති වීම
- ගාරීරික අපහසුතා අවම වීම
- සම්බරතාව පවත්වා ගත හැකි වීම
- අනතුරු අවම වීම
- පොරුෂන්වය වර්ධනය වීම



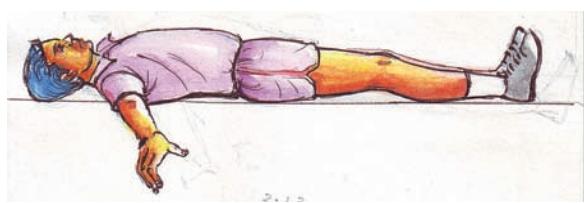
නිවරදීව වැනිරීම

දෙදුනික ජීවිතයේ විවිධ අවස්ථා, ස්ථාන සහ පහසුකම් අනුව වැනිරීමේ ක්‍රම වෙනස් වේ. සාමාන්‍ය ජීවිතයේ නින්දේ දී, රෝගී අවස්ථාවක දී, විවේකීව සිටීමේ දී වැනිරීම සිදු වේ. නිවරදීව වැනිරීම සිදු කිරීමෙන් කායික මෙන් ම මානසික සුවයක් අත්පත් කර ගත හැකි ය.

වැනිරීමේ විවිධ ඉරුණවී

1. උඩුකුරුව වැනිරීම
 2. මුණින් අතට වැනිරීම
 3. වම් හා දකුණු ඇලයට වැනිරීම
 4. අකුස් වැනිරීම
- මේ වැනිරීමේ ක්‍රම ගුරුතුමා/ගුරුතුමිය ගේ උදව් ඇතිව අත් හදා බලන්න

1. උඩුකුරුව වැනිරීම

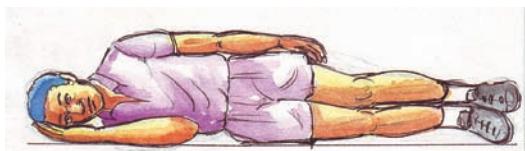


2. මුණින් අතට වැතිරීම



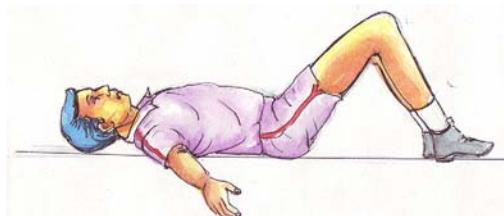
7.21 රුපය

3. වම් සහ දකුණු ඇළයට වැතිරීම



7.22 රුපය

4. අකුස් වැතිරීම



7.23 රුපය



ඉහත වැතිරීම් කුම හතරේ දී සිරුර හා අත් පා පිහිටන ආකාරය සටහන් පොතේ සටහන් කරන්න. ගුරුතුමා/ගුරුතුමියගෙන් අසා එය නිවැරදි කර ගන්න.

නිවැරදි වැතිරීමක දී සැලකිලිමන් විය යුතු කරගැනීම

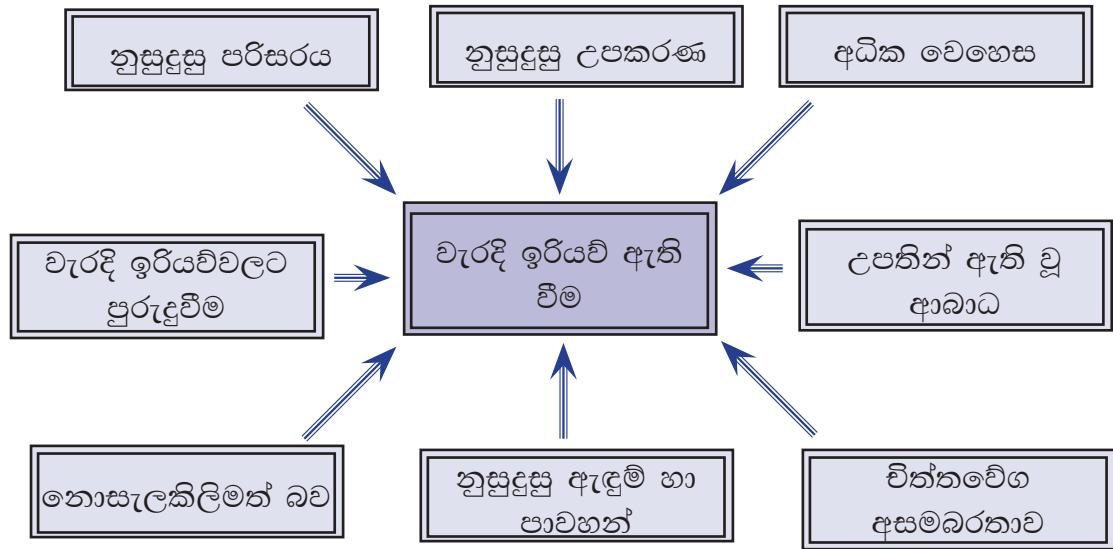
- වැතිරීමට යොදා ගන්නා පෘෂ්ඨය සමතලා හා ගක්තිමන් එකක් වීම
- හිස උරහිස හා උකුල සෘජු රේබාවක් මස්සේ පැවතීම
- කොඳු ඇට පෙළෙහි වකුවලට හානියක් නොවන අයුරින් වැතිරීම
- ශ්වසනයට බාධාවක් නොවන ලෙස වැතිරීම
- ගරීරය සැහැල්ලුවෙන් තබා ගැනීම
- කායික වේදනාවක් ඇති නොවන ආකාරයට වැතිරීම

නිවැරදි වැනිරමේ දී අත් වන වාසි

- ගාරීරික අපහසුතා අවම වීම
- අනවශය ලෙස ගක්තිය වැය නොවීම
- අස්ථි හා වෙනත් අවයවවලට වන ආබාධ අඩු වීම
- සුවබර නින්දක් ලැබීම නිසා කායික හා මානසික සැහැල්ලුවක් දැනීම



වැරදි ඉරියව් සඳහා හේතු වන සාධක



මබ ඉගෙන ගත් ඇවේදීමේ, හිඳ ගැනීමේ හා වැනිරීමේ නිවැරදි ඉරියව් රුප සටහනකට නගන්න.



දැන ඇත් දැනු.....

එදිනෙදා කටයුතුවල දී ගිරියේ විවිධ කොටස් එකිනෙකට ගැලපෙන ආකාරයට නිවැරදි ව තබා ගැනීම නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගැනීම ලෙස හැඳින් වේ.

නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගැනීමෙන් සෞඛ්‍යවත් ජ්‍යෙෂ්ඨයක් ගත කිරීමට ඉඩ සැලසේ. එසේ ම ආකාර්ෂණීය, ප්‍රසන්න පෙනුමක් ද හිමි වේ.

වැරදි ඉරියව් නිසා විවිධ ගාරීරික ආබාධ, වේදනා හා අපහසුතා ඇති වේ.

වැරදි ඉරියව් ඇති වීමට පරිසරය, උපකරණ, ඇඳුම්, පාවහන්, නොසැලකිලිමත් බව, උත්පත්ති ආබාධ, දිගින් දිගට ම පුරුද්දට යාම වැනි විවිධ හේතු බලපායි.

ඉද ගැනීම, ඇවිදීම, වැතිරීම යන ඉරියව් නිවැරදිව පවත්වා ගැනීමට කුඩා කළ සිට පුරුදු විය යුතු ය.



දැනු තෝක්සු

1. නිවැරදි ඉරියවිවක් යනු කුමක්දයි පැහැදිලි කරන්න.
2. නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගැනීමෙන් ඔබට ලැබෙන වාසි මොනවා ද?
3. වැරදි ඉරියවිවලට පුරුදු වීමෙන් ඔබට අත් වන අවාසි මොනවා ද?
4. නිවැරදිව ඉද ගැනීමේ දී ගේරයේ කොටස් තබා ගත යුතු ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
5. වැරදි ඉරියව් ඇති වීමට හේතු වන සාධක පහක් ලියා දක්වන්න.

