

6

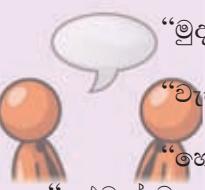
කතා බහට අවධානය

සවන් දීම දැනුම ලබා ගන්නා එක් මාරුගයකි. 7 ශේෂීයේ දී ‘කතා බහට සංයමයක්’ පාඨම මගින් ද පුද්ගල සංවාද කීපයක් ඉදිරිපත් කර ඇති. ගුරුතුමා හෝ ගුරුතුමිය හෝ කියා දෙන පාඨම මත්‍යා අවධානයෙන් යුතුව අසා නො සිටිය හොත් එය මතකයේ නො යදේ. නිවේදනයකට හෝ පණිවිධියකට හෝ ප්‍රතිචාර දැක්වීය යුත්තේ ද අවධානයෙන් යුතුව සවන් දීමෙනි.

එකිනෙකා අතර ඇති වන කතා බහේ දී භා සංවාදවල දී අවධානය මෙන් ම ආචාර්යීලි වීම ද අවශ්‍ය ය. එදිනෙදා ජීවිතයේ දී අපට විවිධ අය සමග කතා බහ කරන්නට සිදු වේ. ඒ අතර අප භා සම වයසේ අය මෙන් ම වැඩිහිටියන්, පූජ්‍ය - පූජක පක්ෂය භා විවිධ ආයතනවල තිබාරීන් ආදි විවිධ වයස් භා සමාජ මට්ටම්වලට අයත් පිරිස් සිටිය හැකි ය. මේ අය සමග කතා බහ කිරීමේ දී ඔවුන්ගේ වැඩිහිටිවත, පූජනීයන්වයට, තනතුරට අදාළ වන සේ ආමන්තුණය භා ප්‍රතිචාර දැක්වීම කළ යුතු වෙයි. එයින් ආචාර්යීලාවය පළ කරන්නා සේ ම සූහද සමාජ භා පුද්ගල සම්බන්ධතා ද වර්ධනය වෙයි.



කතා බහකට සවන් දී ආචාරකිලිව ප්‍රතිචාර දැක්වීමේ ගුණය අපේ ගැමි සමාජයේ මැනවින් පිළිබිඳු විය. පහත දැක්වෙන්නේ ගැමි සිසු දරුවක හා ගුරුවරයකු අතර වන කතා බහකි.



“මුදලිනාම්, හෙට සවස ගෙදර වැඩක් මොකුත් තියෙනවා ද?”

“වැඩක් නං නැ මහත්තයා”

“හෙට හවස මාත් එක්ක කැකිරාවට යන්න ලැස්ති වෙලා එන්න පුළුවන් ද?”

“පුළුවන් මහත්තයා”

“එහෙනම් ඉස්කෝලේ ඇරිලා මාත් එක්ක කැකිරාවට යනවයි කියලා ගෙදර අයට කියලා එන්න ඕනෑ.”

“හොඳයි මහත්තයා”

“දැන් ඉන්ජනිං්ඩානේ කොළඹ යන්නේ. එහෙ ගිහින් දුවන කොට මෙහෙදී වගේ සරම පිට පට ගහගෙන දුවන්න බැ. මුදලිනාම්ට මගේ ගානේ කලිසමක් මස්සලා දෙනවා. හෙට ගිහින් මීම්ම දිලා එමු.”

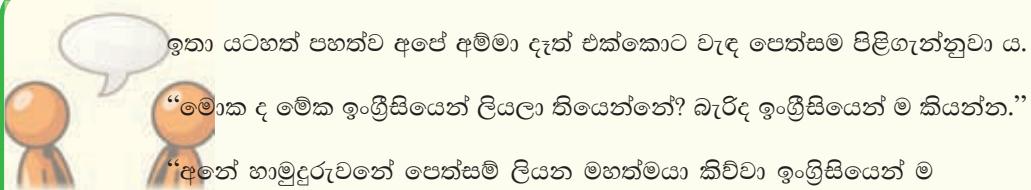
“හොඳමයි මහත්තයා”

“දැන් එහෙනම් ගෙදර යන්න.”

- මීටර කියය

ගම්බද පාසලකට අප්පෙන් පැමිණි ගුරුවරයකු දිවිමෙහි දක්ෂ සිසුවකු ක්‍රිඩා කටයුතුවලට උනන්දු කරවමින් උදෙස්ගයෙන් හා කැප වීමෙන් කටයුතු කරන ආකාරයන් ඒ බැවි දන්නා සිසු දරුවා ගුරුතුමාගේ කතා බහට ආචාරකිලිව සවන් දෙමින් ප්‍රතිචාර දක්වන ආකාරයන් ඉහත සංවාදයේ පෙන්නුම් කෙරේ.

පහත දැක්වෙන්නේ රජයේ නිලධාරියකු හා ගැමී මවක අතර සංවාදයකි.



ඉතා යටහත් පහත්ව අපේ අම්මා දැන් එක්කොට වැද පෙන්සම පිළිගැන්නුවා ය.

“මොක ද මෙක ඉංග්‍රීසියෙන් ලියලා තියෙන්නේ? බැරිද ඉංග්‍රීසියෙන් ම කියන්න.”

“අනේ හාමුදුරුවනේ පෙන්සම ලියන මහත්මයා කිව්වා ඉංග්‍රීසියෙන් ම ලිවොත් හොඳයි කියලා. අපි තුළත් මිනිස්සූ. අපිට ඕචායේ හයක් හතරක් දැනෙන්නේ තැනැ. මෙක නම් හරි ම ඇබැදියක් හාමුදුරුවනේ, තමුන්නාන්සේට බුදු බව අත්වෙයි අපිට සහනයක් කර දුන්නොත්” යයි අම්මා බැගැපත්ව කිව්වා ය.

“කොහො ද ගම්?”

ඒජන්ත උන්නාන්සේ මෙසේ අසම්න් පෙන්සම දෙස ද බලා පැන මෙසය මත තබා මා දිහා බලන්න විය. මම ලේන්සුවන් නහය පිසදා ගතිමි. අපේ ඉස්කෝලේ සිකරාදාට තියෙන මේමේ සෝමරන්නලාගේ නාගී කතන්දරයක් කියනවා වගේ අම්මා නොනවත්වා ම විස්තරේ කියාගෙන ගියා ය.

ඒජන්ත උන්නාන්සේ නිශ්චිව කන් දි සිටියේ ය. “අපිට වෙලා තියෙන්න හරි ම කරදරයක්. ඩුංගා ඇනපු මිනිහා විතරයි හාමුදුරුවනේ ඒකේ වේදනාව ද්න්නේ. ඇස් ලොකු බණ්ඩා හිටපු විදානෙගෙන් තියෙන කරදර කියලා ඉවර කරන්න බැහැ.”

“මොනාව ද විදානෙගේ වැරදි?”

“නොයෙක් නරක වැඩි හාමුදුරුවනේ ඔය පෙන්සම ඔක්කොම ලියලා තියෙනවා.”

“එක ඇත්ත මම කැමති උඩලාගේ කටෙන් ම මේවා අහන්න.”

පෙන්සම - ලිල් ගුණසේකර

ගැමී මවක තම දුක්ශින්විල්ල ඒජන්තවරයා — වර්තමාන ව්‍යවහාරය අනුව දිස්ත්‍රික් ලේකම්වරයා හෝ ප්‍රාදේශීය ලේකම්වරයා — හමුවේ කියා ගෙන යයි. ඔහු රජයේ ඉහළ නිලධාරියකු වුව ද එම දුක්ශින්විල්ලට සාවධානව සවන් දෙමින් ප්‍රතිචාර දක්වයි. එය උසස් ගුණාංශයකි.

පාසලේ දී හා ඉන් බැහැර රජයේ හා පොද්ගේ ආයතනවල නිලධාරීන් හමු වී කතා බහ කිරීමට අපට නිතර සිදු වේ. එකිනෙකා හා කජා කිරීමේ දී ආවේගන්මක නො වීම, අනවශ්‍ය තොරතුරුවලින් තොරව අවශ්‍ය කරුණු දැක්වීම, ප්‍රයෝගිලිහාවය, ආවාර සම්පන්නව නැසීම්, සංයමය ආදි ගුණාංශ අන්තර්ප්‍රද්ගල සම්බන්ධතා දියුණු කිරීමට හේතු වෙයි.

දුසුන් ගානක වැළිගලතැන්න ක්‍රිඩා සමාජයේ ලේකම්වරයා ය. තම ක්‍රිඩා සමාජයේ වාර්ෂික ත්‍යාග හා සහතික පත්‍ර ප්‍රදානෝත්සවයට පැමිණෙන ලෙස ප්‍රාදේශීය ලේකම්වරයාට ආරාධනා කිරීම සඳහා ඔහු ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයට යයි. නිල කාමරයට පැමිණෙන ලෙස දැනුම්දීමෙන් පසුව ඔහු ආරාධනා පත්‍ර ද රැගෙන එහි ඇතුළු වෙයි.

ප්‍රාදේශීය ලේකම්:

එන්න වාචිවෙන්න

දුසුන්:

සුබ උදෑසනක් වේවා!



(ලේකම්වරයා ද ආයිරවාද කරයි.) ලේකම්තුමනි,

ඔබ තුමාට ආරාධනාවක් කිරීමටයි ආවේ. මම වැළිගල තැන්න ක්‍රිඩා සමාජයේ (ආරාධනා පත්‍රය පිළිගන්වමින්)

ප්‍රාදේශීය ලේකම්:

මම දන්නවා වැළිගලතැන්න ක්‍රිඩා සමාජය ගැන. ඔබේ ක්‍රිඩා සමාජය ප්‍රධේශයේ උද්යෝගයෙන් කටයුතු කරන ක්‍රිඩා සමාජයක්. එවැනි අයට අප උදුවූ කරන්න ඕනෑ.

ඉතින් මොකක් ද කාරණය?

දුසුන්:

අපේ ක්‍රිඩා සමාජයේ ත්‍යාග හා සහතික පත්‍ර බෙදා දිමේ උත්සවය ලබන මාසේ 15 වැනිදා. හටස දෙකට සි, උත්සවය සිදානම් කරලා තියෙන්නේ.

ප්‍රාදේශීය ලේකම්:

(දිනපාත පෙරලා බලමින්) හා... එදාට විශේෂ රාජකාරීයක් යෙදී තැනැ. ඔබේ උත්සවයට මට එන්න පුළුවන්.

දුසුන්:

ඔබතුමාට බොහෝ ම ස්තූතියි!

කෙනෙකු අදහස් පළ කරන විට ඊට සංයමයෙන් සවන් දී අවස්ථාව පැමිණි විට ප්‍රතිචාර දැක්වීමක් කළන හා ග්‍රුවණ ක්‍රියාවලිය මගින් අපේක්ෂිත අරමුණු ඉටු කර ගැනීමට හේතු වෙයි.

ලිඛිත අන්තර්ගත් පිටපත

1. පහත දැක්වෙන අවස්ථා අලළා සංවාදයක් ගොඩනගන්න.
 - i. ඔබ පන්ති කාමරයේ පැවැත්වෙන විතු පුද්රේගනය නැරඹීමට විද්‍යුත් ප්‍රතිච්‍රිත පැමිණෙන ලෙස ආරාධනා කරන අවස්ථාව
 - ii. මාත්‍රා ඉතුරුම් ගිණුමක් ආරම්භ කිරීමේදී බැංකු තිලධාරියකු සමග කතා බහ කරන අවස්ථාව
 - iii. ඔබ පාසලේ අධ්‍යාපන වාරිකාවක් සඳහා බස් රථයක් ලබා ගැනීම සඳහා ව්‍යාපාරික මහතකු සමග කරන කතා බහ

ප්‍රායෝගික අන්තර්ගත් පිටපත

1. එකිනෙකා සමග අදහස් පූවමාරුවේ යුර්වලතා කියැවෙන පහත සඳහන් ප්‍රස්ථාව පිරුළුකට අදාළ කරාවක් ලියන්න.
 - i. කළවා මාරපන් ගියා වගේ
 - ii. හතර බේරි කතාව වගෙයි
 - iii. දොම්පෙට යන පාර ඇහුවා වාගේ
2. සවන් දීමේදී සිත්ති තබා ගත යුතු කරුණු ඇතුළත් වගුවක් නිර්මාණය කරන්න.
3. ඔබ ඉගෙන ගන්නා දහම් පාසලේ ස්වාමීන් වහන්සේ නමක/ප්‍රජකවරයකු සමග කෙරෙන දෙබසක් ගොඩනගන්න.



සාමාන්‍ය කතා බහ පමණක් නො ව සවන් දීම මගින් දැනුම අධ්‍යාපනය ලබා ගැනීම ද සිදු වෙයි. ලිවීම ප්‍රවලිත නොවූ පැරණි සමාජයේ අධ්‍යාපනය මුළුමනින් ම සවන් දීම මත රඳා පැවතිණි. එදා උගතා හැඳින්වීම සඳහා යොදුණු ‘බහුගුරු’ යන්නෙහි අරුත් ද ‘බොහෝ ඇසු’ යන්න යි. අද ද උගතා හැඳින්වීමට “බොහෝ ඇසු පිරි තැන් ඇති” යනුවෙන් ව්‍යවහාර කෙරේ.