

මුල් ලමාවියෙහි දරුවෙකු සඳහා ග්‍රුමක් නිර්මාණය කිරීම



මුල් ලමාවියෙහි පසුවන දරුවෙකු බෙංහවින් ක්‍රියාක්‍රීලි ය. ද්‍රව්‍ය වැඩි වේලාවක් කෙළි සෙල්ලමින් ගත කිරීමට මවුනු රුවියක් දක්වති. එම නිසා දරුවාගේ ක්‍රියාකාරකම්වලට බාධාවක් නොවන ලෙස ඇදුම නිර්මාණය කිරීම වැදගත් වේ.

මෙම පරිවිශේෂීය ක්‍රියා මුල් ලමාවියෙහි පසුවන ගැහැණු දරුවෙකු සඳහා ග්‍රුමක් නිර්මාණය කිරීමට හැකියාව ලබා දීම අපේක්ෂා කෙරේ.

මෙහි දී ලමා ග්‍රුම සඳහා අවශ්‍ය මිනුම් හඳුනා ගැනීම, එම මිනුම් ගණනය කිරීම, ගණනය කළ මිනුම් හා විතයෙන් පතරාම නිර්මාණය කිරීම, යෝග්‍ය රේඛී තෝරා ගෙන පිරියම් කිරීම, ඇදුම කැපීම, මැසිම හා උච්චිත ක්‍රම යොදා එය අලංකාර කර ගැනීම යන කුසලතා ලබා ගත යුතු ය.

නොමිලේ බෙදහැරීම පිණිසයි

අමා ගවුම සඳහා රෙදී තෝරා ගැනීම

අමා ගවුම සඳහා කපු රෙදී වර්ග වඩාත් සුදුසු වේ. මේ සඳහා බහුල ව හා විෂය කරනු ලබන්නේ තනි පැහැ හා මුදිත කපු රෙදී ය. දහඩිය හා තෙතමනය අවශ්‍යාත්‍යනය කළ හැකි, සේදීමට, වියලිමට හා මැදීමට ඔරෝත්තු දෙන, සැහැල්ල හා විවිධ වර්ණවලින් යුතු කුඩා මෝස්තර සහිත රෙදී තෝරා ගැනීම සුදුසු වේ.



කුඩා මල් මෝස්තර මෙන් ම සත්ත්ව රුප, සිහින් ඉරි, කුඩා කොටු, තින් හෝ රවුම හැඩ සහිත මුදිත රෙදී, අමා ගවුම සඳහා වඩාත් යෝග්‍ය වේ. මුදිත හා තනි පැහැති රෙදී මිශ්‍ර කොට මැසිමෙන් ඇඳුමෙහි අලංකාරය වැඩි කරගත හැකි ය.

අමා ගවුම නිර්මාණය කිරීම

අමා ඇඳුමක් නිර්මාණය කිරීමේ දී පහත සඳහන් ලක්ෂණ පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වීම වැදගත් වේ.

- ඇගලැමට හා ගැලීවීමට පහසු වීම
- උවිත පියවීමේ ක්‍රම යොද තිබීම
- ලිහිල් ව මසා තිබීම
- ඇඳුමෙහි මූවිටු හා නිමාව දරුවාගේ සමට සුවපහසු වීම
- විසිතුරු හා අලංකාර බවකින් යුත්ත වීම

මෙම අවධියෙහි පසුවන දරුවකු ඇදුමෙහි විසිතුරු බව හා අලංකාරය කෙරෙහි විශේෂ කැමැත්තක් දක්වයි.

උමා ග්‍රුම අලංකාර කිරීම සඳහා බොත්තම රේන්ද, රැලි පටි, කෝච්ච වර්ග රිඛන් පටි, බේඩිං (Braiding) වැනි දැ යොදාගත හැකි අතර විසිතුරු මැහුම් ක්‍රමවලින් මෝස්තර මැසිම, එමලොයිචර, ආරෝපණ (Applique) කිරීම හෝ රේද්දේ ඇති මුදින මෝස්තර උපයෝගී කර ගනිමින් නිර්මාණයක යෙදීම ද කළ හැකි ය.



ඉහත සඳහන් කරුණු පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වීමෙන් විසිතුරු හා වර්ණවත් උමා ග්‍රුමක් නිර්මාණය කරගත හැකි ය.



ත්‍රියාකාරකම 11.1

මබ අධ්‍යාපනය කරන ලද කරුණු ඇසුරෙන් පහත සඳහන් වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

ලමා ගවුම සඳහා රේදී තෝරා ගැනීමේ දී සලකා බැලිය යුතු කරුණු	ලමා ගවුමක තිබිය යුතු ලක්ෂණ
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•

මුල් ලමාවියෙහි ගැහැණු දරුවක්ගේ ගවුම සඳහා පතරාම නිරමාණය කිරීම
මුල් ලමාවියෙහි දරුවකු සඳහා ඇදුමක් නිරමාණය කිරීමේ දී බොහෝ විට සම්මත මිනුම් භාවිත වේ.

අවශ්‍ය මිනුම් සහ මිනුම් ගණනය කිරීම

අවශ්‍ය මිනුම්

1. පෘව වටා - 60 cm
2. ඉන වටා - 55 cm
3. උරහිස සිට ඉන දක්වා උස - 27 cm
4. පලමු හරස් මිනුම
(ගෙල මැද හරහා) - ඉදිරිපස - 26 cm
පිටුපස - 27 cm
5. දෙවන හරස් මිනුම
4 cm ක් පහළින් - ඉදිරිපස - 25 cm
7 cm ක් පහළින් - පිටුපස - 26 cm
6. උරහිස පළල - 8 cm
7. කර පළල - ඉදිරිපස - 5.5 cm
පිටුපස - 5.5 cm
8. කර ගැමුර - ඉදිරිපස - 5.5 cm
පිටුපස - 1.2 cm
9. ආර උස - ඉදිරිපස - 10 cm
පිටුපස - 10 cm
10. ආර අතර පළල - ඉදිරිපස - 14 cm
පිටුපස - 14 cm

11. ඉන සිට දනහිස දක්වා සාය උස - 32 cm

12. අත - අත පළල = 25 cm
 - අත උස = 12 cm
 - අත යට = 5 cm
 - අත අග = 20 cm

මිනුම් ගණනය කිරීම

- පූඩුව වටා - ඉදිරිපස - $60 \div 2 = 30 + 1 = 31 \div 2 = 15.5 + 1 = 16.5$ cm
 - පිටුපස - $60 \div 2 = 30 - 1 = 29 \div 2 = 14.5 + 1 = 15.5$ cm
- ඉන වටා - ඉදිරිපස - $55 \div 2 = 27.5 + 1 = 28.5 \div 2 = 14.25 + 1 = 15.25$ cm
 - පිටුපස - $55 \div 2 = 27.5 - 1 = 26.5 \div 2 = 13.25 + 1 = 14.25$ cm
- පළමු හරස් මිනුම - ඉදිරිපස - $26 \div 2 = 13$ cm
 - පිටුපස - $27 \div 2 = 13.5$ cm
- දෙවන හරස් මිනුම - ඉදිරිපස - $25 \div 2 = 12.5$ cm
 - පිටුපස - $26 \div 2 = 13$ cm
- ଆර අතර පළල - ඉදිරිපස හා පිටුපස - $14 \div 2 = 7$ cm
- අත්කට - උරහිස සිට ඉන දක්වා උස ÷ 2
 $- 27 \div 2 = 13.5$ cm

මිනුම් වගාව

මිනුම්	ඉදිරිපස cm	පිටුපස cm
1. පූඩුව වටා	16.5	15.5
2. ඉන වටා	15.25	14.25
3. උරහිස සිට ඉන දක්වා උස	27	27
4. කර පළල	5.5	5.5
5. කර ගැහුර	5.5	1.2
6. උරහිස පළල	8	8
7. පළමු හරස් මිනුම	13	13.5
8. දෙවන හරස් මිනුම 4 cm ක් පහළින් 7 cm ක් පහළින්	12.5 -	- 13
9. ආර උස	10	10
10. ආර අතර පළල	7	7

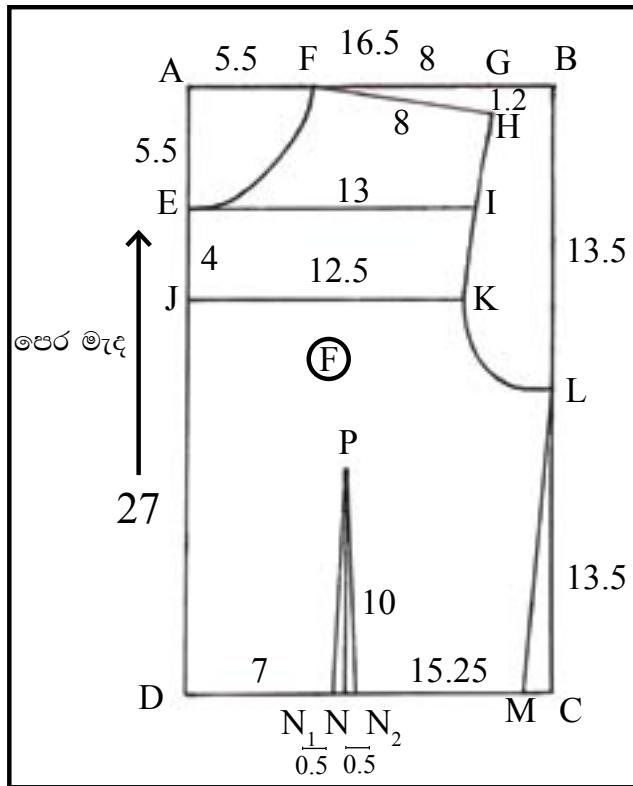
මූලික පතරෝම නිර්මාණය කිරීම

අදරු අශ්‍රුම් සඳහා පතරෝම නිර්මාණය කිරීමේ දී ඔබ අනුගමනය කළ කරුණු මතකයට නාවත්ත.

ත්‍රියාකාරකම 11.2

දුමුරු කඩුසිය හාවිත කර පහත දැක්වෙන පියවර අනුගමනය කරමින් පතරෝම ගොඩ නගන්න.

ඉදිරිපස මූලික පතරෝම



- ගණනය කරන ලද පැපුවේ ඉදිරිපස මිනුම $\mathbf{AB} = \mathbf{DC} = 16.5 \text{ cm}$ ලෙස ද
- උරහිස සිට ඉන දක්වා උස $\mathbf{AD} = \mathbf{BC} = 27\text{cm}$ ලෙස ද ගෙන සෘජ්‍යක් අදින්න.
- $\mathbf{AE} = \text{කර ගැමුර} = 5.5 \text{ cm}$
- $\mathbf{AF} = \text{කර පලුල} = 5.5 \text{ cm}$
- \mathbf{EF} වකුව යා කර, කර හැඩය අදින්න.
- \mathbf{F} සිට \mathbf{B} දෙසට උරහිස පලුල 8 cm ක් \mathbf{G} ලෙස ලකුණු කරන්න.
- \mathbf{G} සිට පහළට 1.2 cm ක් \mathbf{H} ලෙස ලකුණු කර \mathbf{FH} සෘජ්‍ය රේඛාවකින් යා කරමින් උරහිස අදින්න.

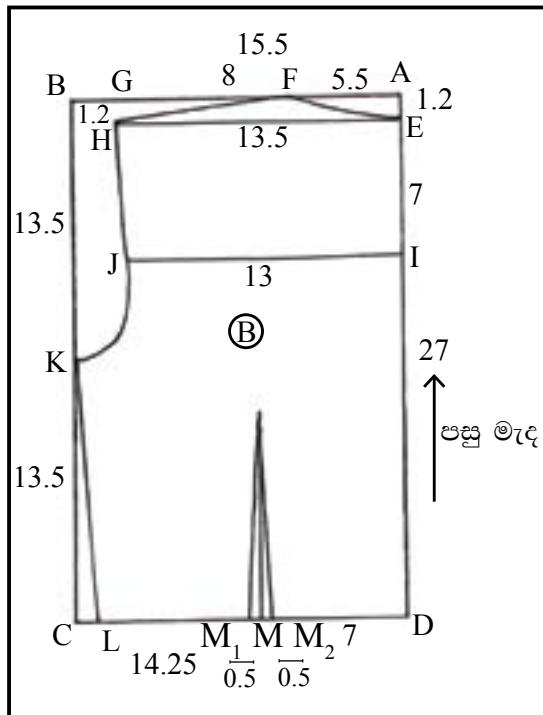
එහි **8 cm** නැවත මැන ලකුණු කරන්න.

- E සිට AB ට සමාන්තර රේඛාවක් ඇද එහි පලමු හරස් මිනුම **13 cm** I ලෙස ලකුණු කරන්න.
- E සිට **4 cm** ක් පහළින් J ලකුණු කර J හරහා AB ට සමාන්තර ව රේඛාවක් අදින්න.
- J සිට එම රේඛාව ඔස්සේ **12.5 cm** ක් මැන K ලකුණු කරන්න.
- JK දෙවන හරස් මිනුම වේ.

$$BL = 13.5 \text{ cm}$$
- H I K L වකුව යා කර අත්කට හැඩය අදින්න.
- DC රේඛාවහි ඉන මිනුම **15.25 cm** ක් DM ලෙස ලකුණු කරන්න.
- LM සෑපු රේඛාවකින් යා කර අංගය අදින්න. $LM = 13.5 \text{ cm}$
- ඉන ආරය සඳහා ආර අතර පලළින් අඩක් DN ලෙස ලකුණු කරන්න.

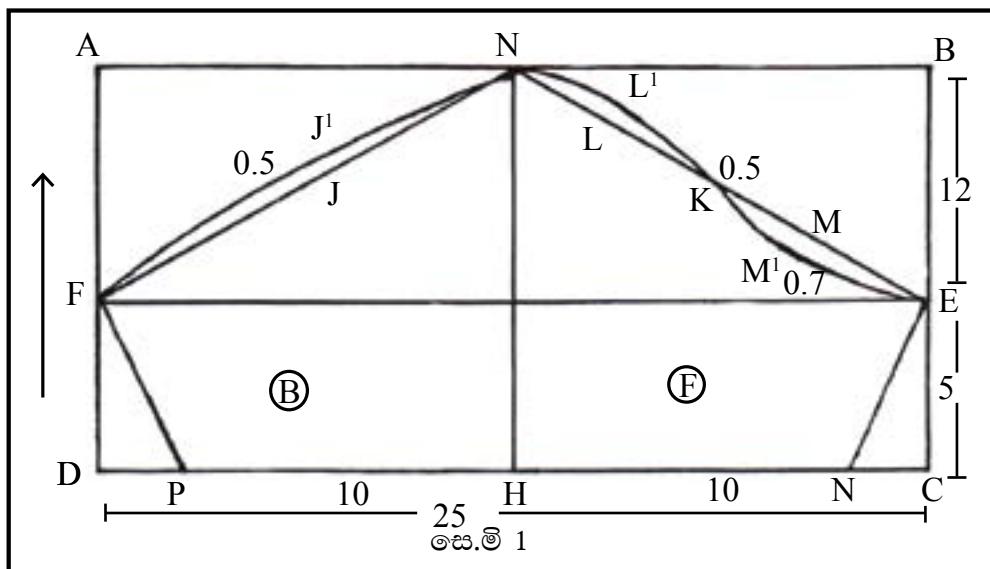
$$DN = 7 \text{ cm}$$
- N දෙපස ආර පලල $N_1N = NN_2 = 0.5 \text{ cm}$ ලෙස ලකුණු කර, N සිට ඉහළට **10 cm** ක් P ලෙස ලකුණු කරන්න. එය ආර උස වේ.
- $N_1P N_2$ සෑපු රේඛාවකින් යා කර ඉන ආරය අදින්න.

පිටපස මූලික පතරොම



- ගණනය කරන ලද පළපුවේ පිටුපස මිනුම
 $AB = DC = 15.5 \text{ cm}$ ලෙස ද
- උරහිස සිට ඉන දක්වා උස
 $AD = BC = 27 \text{ cm}$ ලෙස ද ගෙන සංජ්‍රකෝණාපියක් අදින්න.
- $AE =$ කර ගැමුර = 1.2 cm
- $AF =$ කර පළල = 5.5 cm
- EF වතුව යා කර, කර හැඩය අදින්න.
- F සිට B දෙසට උරහිස පළල 8 cm ක් G ලෙස ලකුණු කරන්න.
- G සිට පහළට 1.2 cm ක් H ලෙස ලකුණු කරන්න.
- FH කෙළින් ඉරකින් යා කර උරහිස ඇද ගන්න.
- එහි 8 cm ක් නැවත මැන ලකුණු කරන්න.
- E සිට AB ට සමාන්තරව රේබාවක් ඇද එහි පළමු හරස් මිනුම 13.5 cm ක් H ලෙසම ලකුණු කරන්න.
- E සිට 7 cm ක් පහළින් I ලකුණු කරන්න.
- I සිට AB ට සමාන්තරව රේබාවක් ඇද එහි දෙවන හරස් මිනුම 13 cm ක් J ලෙස ලකුණු කරන්න.
- B සිට පහළට උරහිස සිට ඉන දක්වා උසෙන් අඩික් BK ලෙස ලකුණු කරන්න.
 $BK = 13.5 \text{ cm}$
- අත්කට සඳහා HJK වතු ඉරකින් යා කරන්න.
- D සිට C දෙසට ඉන මිනුම් වන 14.25 cm ක් L ලෙස ලකුණු කරන්න.
- KL සංජ්‍ර රේබාවකින් යා කර අංශය අදින්න.
- ඉන ආරය සඳහා ආර අතර පළලින් අඩික් DM ලෙස ලකුණු කරන්න. $DM = 7 \text{ cm}$
- M දෙපස ආර පළල $MM_1 = MM_2 = 0.5 \text{ cm}$ ලෙස ලකුණු කර M සිට ඉහලට 10 cm ක් N ලෙස ලකුණු කරන්න. එය ආර උස වේ.
- M_1NM_2 සංජ්‍ර රේබාවකින් යා කර ඉන ආරය අදින්න.

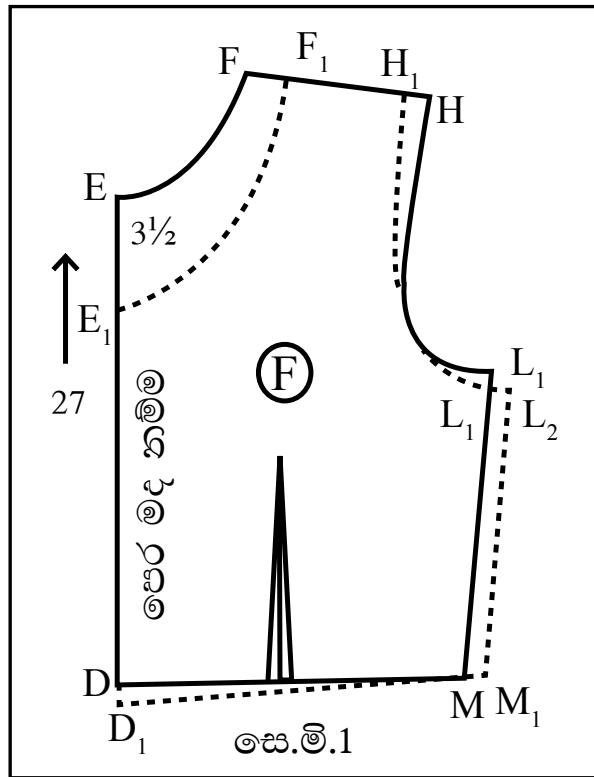
මුලික අත



- අත උස AD ලෙස ද අත පළල AB ලෙස ද ගෙන ABCD සංපූර්ණාසුය අදින්න.
- අත පළල = $AB = DC = 25 \text{ cm}$
- අත උස = $AD = BC = 12 \text{ cm}$
- අතයට මූටුව සඳහා C සිට ඉහළට 5 cm ක් E ලෙස ද D සිට ඉහළට 5 cm ක් F ලෙස ද ලකුණු කරන්න.
- FE සංපූර්ණ රේඛාවකින් යා කරන්න.
- AB හා DC වල මධ්‍ය ලක්ෂ වනුයේ පිළිවෙළින් G හා H වේ. GH යා කරන්න.
- FG හා GE සංපූර්ණ රේඛාවකින් යා කරන්න.
- FG හි මධ්‍ය ලක්ෂය J වේ. J සිට 0.5 cm ක් ඉහළට J_1 ලකුණු කරන්න.
- මෙය පිටුපස වේ.
- GE රේඛාවේ මධ්‍ය ලක්ෂය K වේ.
- GK හි මධ්‍ය ලක්ෂය L වේ. L සිට ඉහළට 0.5 cm ක් L_1 ලෙස ලකුණු කරන්න.
- KE මධ්‍ය ලක්ෂය M වේ. M සිට පහළට 0.7 cm ක් M_1 ලෙස ලකුණු කරන්න. මෙය ඉදිරිපස වේ.
- F, J_1 , G, L_1 , K, M_1 , E යන ලක්ෂ නිදහස් අතින් ඇද අත් කට හැඩය අදින්න.
- අත අග සඳහා H දෙපස 10 cm බැහින් පිළිවෙළින් HP හා HN ලෙස ලකුණු කරන්න.
- $HP = 10 \text{ cm}$ සි. $HN = 10 \text{ cm}$ සි.
- අත යට මූටුව සඳහා FP හා EN සංපූර්ණ රේඛාවකින් යා කරන්න.

අමා ගවුම නිරමාණය කිරීම

අදුම් පන්නයක ගොඩනැගීම සඳහා ඇදුමෙහි මූලික පතරාම හාවිත කරනු ලැබේ.

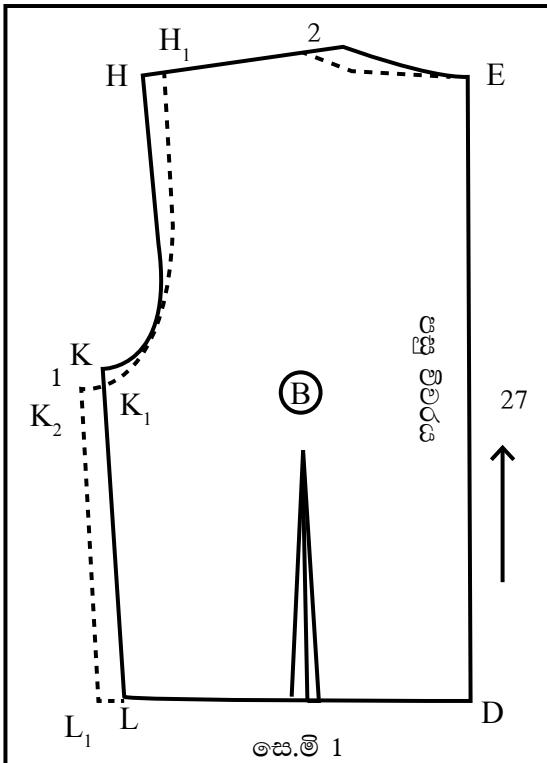


ඉදිරිපත

- ඉදිරිපත කළ කොටසෙහි මූලික පතරාම පිටපත් කරන්න. මේ සඳහා දැනිරෝධ්‍ය හා සන්නාලි කාබන් කඩුසිය හාවිත කරන්න.
- අදුම් පන්නය ගොඩ නැගීම සඳහා පහත සඳහන් ආකාරයට මිනුම් සකස් කරන්න.
- මෙහි ද ඇදුමට යොදු ඇත්තේ රවුම් කර ය.
- E සිට පහළට $E_1 = 3.5 \text{ cm}$
- F සිට උරහිස දෙසට $F_1 = 2 \text{ cm}$
- $E_1 F_1$ වකුව යාකර කර හැඩිය අදින්න.
- 'V' කර හැඩිය යොදන්නේ නම් E සිට 3.5 cm පහළට E_1 ලකුණ කර $F_1 E_1$ සංඝ රේඛාවකින් යා කරන්න.
- පිටපත කර රවුම් ලෙසම තබන්න.
- H සිට කර දෙසට $H_1 = 1 \text{ cm}$
- L සිට පහළට $L_1 = 1 \text{ cm}$
- L_1 සිට පිටතට $L_2 = 1 \text{ cm}$
- $H_1 L_1 L_2$ වතු රේඛාවකින් යා කර අත්කට හැඩිය අදින්න.

- M සිට පිටතට $M_1 = 1 \text{ cm}$
- $L_2 M_1$ සෑපු රේඛාවකින් යා කර අංශය අදින්න.
- D සිට පහළට $D_1 = 1 \text{ cm}$
- $D_1 M_1$ නිදහස් අතින් ඇද ඉන රේඛාව අදින්න.

පිටපස



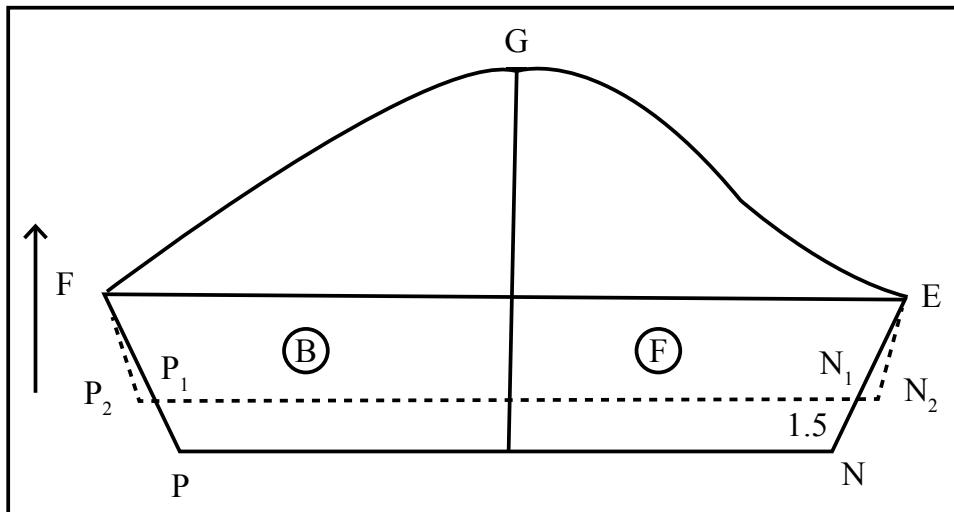
පිටපස කද කොටසේ මූලික පතරාම පිටපත් කරන්න.

- F සිට උරහිස දෙසට $F_1 = 2\text{cm}$
- EF_1 වකුව යා කර , කර හැඩය අදින්න.
- H සිට කර දෙසට $H_1 = 1\text{cm}$
 - K සිට පහළට $K_1 = 1\text{ cm}$
 - K_1 සිට පිටතට $K_2 = 1\text{cm}$
 - $H_1 K_1 K_2$ වකුව යා කර අත් කට හැඩය අදින්න.
 - L සිට පිටතට $L_1 = 1\text{cm}$
 - $K_2 L_1$ සෑපු රේඛාවකින් යා කර අංශය අදින්න.
 - $L_1 D$ යා කර ඉන රේඛාව අදින්න.

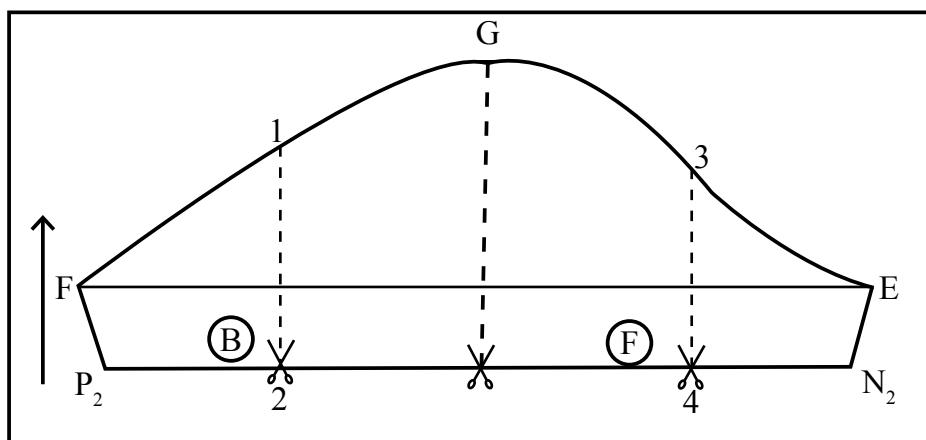
මැහුම් වාසි -

කර, අත්කට, ඉන	= 1cm
ලරහිස, අංශය	= 1.5cm
පිටුපස විවරය	= 4.5cm

බෝරිච්ච අත නිර්මාණය කිරීම (ඉහළට හා පහළට රූප සහිත)

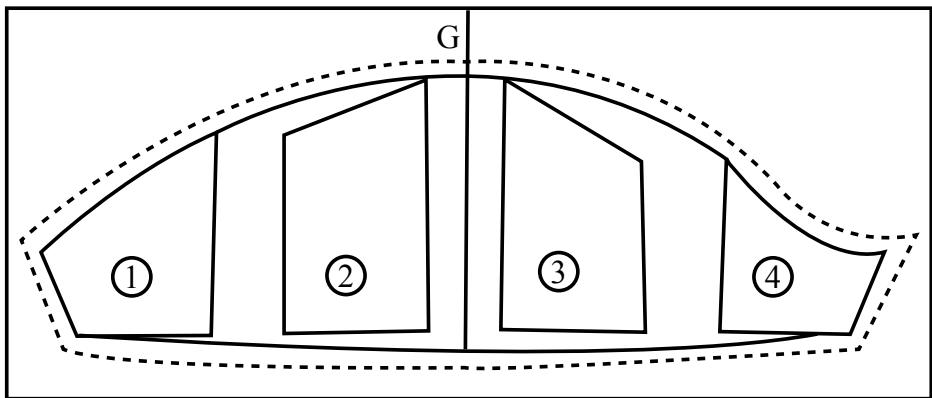


- අතෙහි මුළුක පතරොම පිටපත් කරන්න.
- P සිට ඉහළට 1.5cm P₁ ලෙස ද, N සිට ඉහළට 1.5cm N₁ ලෙස ද ලකුණු කරන්න.
- P₁ සිට පිටතට 1cm ක් P₂ ද, N₁ සිට පිටතට 1cm ක් N₂ ලෙස ද ලකුණු කර P₂ හා N₂ සංඡු රේඛාවක් යා කර අත අග ඇද ගන්න.
- මෙය සමාන කොටස් 4 කට වෙන් කර ලකුණු කරන්න.



- මෙම කොටස් කපා ඇලෙවිය හැකි වන පරිදි දුම්මුරු කඩාසියක් ගෙන එහි පහළින් කෙළින් රේඛාවක් අදින්න.

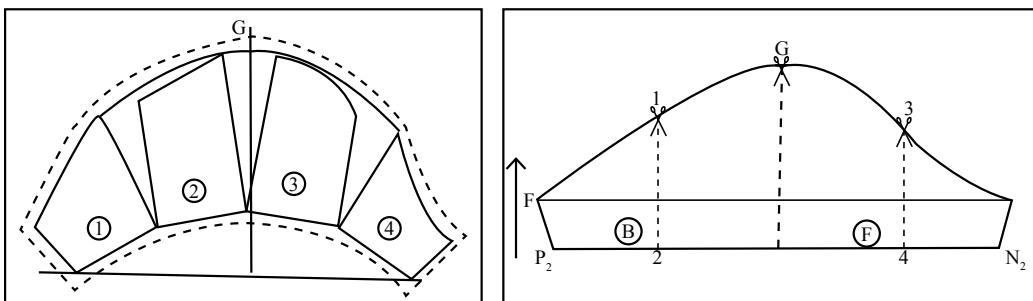
- එම රේඛාව මත ①, ②, ③, ④ යන වෙන් කරන ලද කොටස් පිළිවෙළින් 3 cm බැඳීන් ඇත් කරමින් අලවා ගන්න.



- අත් කට රේඛාව, අතෙහි හැඩය එන පරිදි තැවත ඇදින්න.
- අත අග රේඛාවෙහි මධ්‍ය ලක්ෂය ලක්ෂු කර මධ්‍ය ලක්ෂයේ සිට 0.5 cm ක් පහළට ලක්ෂු කරන්න. එම ලක්ෂය හරහා තැවත අත අග හැඩය ඇදින්න.
- මෙහි දක්වෙන රුප සටහන් අනුගමනය කිරීම, නිරමාණය සඳහා ඔබට වඩා පහසුවක් වනවා ඇත.

බෝරිව්වී අත නිරමාණය කිරීම (ඉහළට රුප සහිත)

- අතෙහි මූලික පතරාම පිටපත් කරන්න. එය ද පෙර ලෙස ම සකස් කර සමාන කොටස් 4 කට බෙදන්න.



- මෙම කොටස් අත් කට සිට අත අග දක්වා කඩුසියෙන් වෙන් නොවන ලෙස කළන්න.
- කළන ලද අතෙහි පතරාම වෙනත් කඩුසියක් මත තබා අත් කට පමණක් 3 cm බැඳීන් ඇත් වන සේ තබා අලවන්න.
- අත් කට හැඩය තැවත ඇද ගන්න.
- අත අග ඇතිවන වතු රේඛාව එලෙසම හෝ කෙළින් රේඛාවක් ලෙස සකස් කළ හැකි ය.

මැහුම් වාසි

අංගය - 1.5 cm
අත්කට, අත අග - 1 cm

සාය මැසීම සඳහා

- මේ සඳහා පතරෝමක් නිර්මාණය කිරීම අවශ්‍ය නොවේ.
- 1m 32 cm ක් පලළ හා 35 cm ක් (32 + 3cm) උස රෙදි
ප්‍රමාණයක් ගන්න.

මැහුම් වාසි

අංගය - 1.5 cm
ඉන - 1 cm
වාටිය පලළ - 3 cm

උමා ගවුම කැපීම

ඇඳුම් සඳහා තෝරාගත් රෙද්ද කැපීමට පෙර පිරියම් කර සූදනම් කරගත යුතු ය. මේ සඳහා රෙද්දෙද් ඇද හැරීම, හැකිලීම වැළැක්වීම සඳහා රෙද්ද සෝදා, වියලා ඉස්ත්‍රික්ක කර ගැනීම වැනි ක්‍රියාමාර්ග අනුගමනය කළ බව ඔබට මතක ඇත.

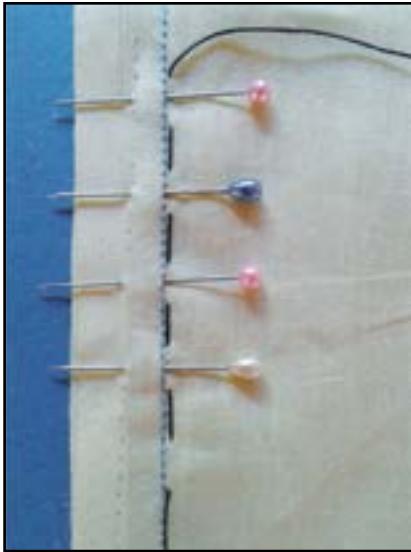
ශ්‍රීයාකාරකම 11.3

පිරියම් කර සූදනම් කරගත් රෙද්ද මත පතරෝම තබා පහත සඳහන් පියවර අනුගමනය කරමින් ඇඳුම් කපා ගන්න.

1. රෙද්දෙහි දිගත් රේඛාව මස්සේ හොඳ පිට ඇතුළට සිටින සේ අවශ්‍ය රෙදි ප්‍රමාණය නවා ගන්න.
2. ඉදිරිපස කද කොටසහි පතරෝම රෙද්දෙහි නවාගත් කොටසහි මැද නැමීමට තබා අල්පෙනෙන්ති ගසා කපා ගන්න.
3. පිටුපස කද කොටස හා අතෙහි පතරෝම නිවැරදිව තබා අල්පෙනෙන්ති ගසා කපා ගන්න.
4. සන්නාලි කාබන් කඩිසිය හා දුන් රෝදය හාවිතයෙන් දක්කු රේඛා සලකුණු කරන්න.
5. එක් එක් කොටසහි අල්පෙනෙන්ති ගලවා පතරෝම ඉවත් කරමින් රෙදි දෙපට පමණක් හසුවන ලෙස නැවත අල්පෙනෙන්ති ගසා ගන්න.
6. රෙද්දෙහි කපාගත් කොටසහි සටහන් වී ඇති දක්කු රේඛා අනික් පසට ලකුණු කරන්න.

උමා ගවුම මැසීම

1. කද කොටසහි ඉදිරිපස මැහුම් ක්‍රම මගින් විසිනුරු කරන්නේ නම් ඇඳුම් මැසීමට පෙර එය කළ යුතු ය. එසේම එහි මනා නිමාව සඳහා පෝරුවක් ද යෙදිය හැකි ය.
2. කද කොටසහි ඉන ආර මසන්න.
3. ඉදිරිපස කොටස හා පිටුපස කොටස එකට තබා නොපිටින් උරහිස මූව්‍ය කරන්න.
 - මූව්‍ය කිරීමේ දී මෙම අනුපිළිවෙළ යොදා ගන්න.



- මූටුව විය යුතු කොටස්වල සළකුණු වී ඇති දක්කු රේඛා, එක මත තබා රැජ සටහනෙහි දක්වෙන පරිදි අල්පෙනෙන්ති ගසන්න.
- දක්කු රේඛාවට ඉතා ආසන්නව බොරු තුළු ඇද අල්පෙනෙන්ති ඉවත් කරන්න.

4. පිටුපස විවරය ඉන දක්වා මසා නිම කරන්න.

- මෙහි දී අමුතුවෙන් පටි අල්ලා මසන විවරය යොදන්න.
- මතුවන පැත්ත (දකුණු පස) මැසීම - විවරයෙහි වාසියෙන 0.5 cm ක් ඇතුළට නවා දක්කු රේඛාවේ සිට 2 cm ක් පළලට වාටිය නවා අල්පෙනෙන්ති ගසා බොරු තුළු ඇද වාටි මැසීමෙන් මසන්න.
- යටවන පැත්ත (වම් පස) මැසීම - 5 cm ක් පළලට කෙකින් පටියක් කපන්න.
- විවරයට කෙකින් පටිය තබා 0.5 cm ක් හසුවන සේ මසන්න.
- මූටුව ඔස්සේ නිය ගා 2 cm ක් පළලට වාටිය නවා බොරු තුළු ඇද වාටි මැසීමෙන් මසන්න.
- මැසීමෙන් පසුව විවරයෙහි දෙපස පළල සමාන විය යුතු වේ.

5. කර මසා නිම කරන්න.

මේ සඳහා බදන වාටිය හෝ පෝරු වාටිය යෙදිය හැකි ය. එසේ ම කර මැසීමට හැඩ පෝරුවක් යෙදීමෙන් මනා තිමාවක් ලබා ගත හැකි ය.



6. කද කොටසෙහි අංග මූවුට කරන්න. අංග මූවුට පිටුපසට හරවන්න.
7. අත මැයීම.
 - අත යට මූවුට කරන්න.
 - රුලි කිරීම සඳහා දක්කු රේඛා ඔස්සේ අත අග හා අත මුල හින් තුළ් දුවවන්න.
 - අත අග වට ප්‍රමාණය 18 cm ක් වන ලෙස රුලි කර 3 cm ක් පළල විකරණාකාර පටියක් අල්ලා බදනයක ආකාරයට 1 cm ක් පළල සිටින සේ මසා නිම කරන්න.
 - අත මුල රුලි කර රුලි සමාන ව සිටින සේ සකසා අතයට මූවුට පිටුපසට හරවා කද කොටසෙහි අත් කටට අල්ලන්න.

ග්‍රෑමේ කද හා සාය කොටස් මූවුට කිරීම

1. සායෙහි අංග මූවුට මසන්න.
2. දක්කු රේඛා ඔස්සේ හින් තුළ් දුවවීමෙන් ඉන රුලි කරන්න.
3. රුලි කරන ලද සායෙහි ඉන, කද කොටසෙහි ඉනට අල්ලන්න.
 - මෙහි දී කද කොටසෙහි විවරය දකුණු පස මතුවන සේ එක මත එක තැබිය යුතු වේ.
4. 1 cm ක් ඇඳුලට සිටින සේ වාටිය නවා 2 cm ක් පළලට ඇඳුමෙහි වාටිය සකසා අල්පෙනෙන්ති ගසා, බොරු තුළ් ඇද සිහින්ව වාටි මැස්මෙන් මසන්න.

විවරය පියවීම හා නොමැසු අද්දර නිම කිරීම

- පිටුපස විවරය පියවීම සඳහා බොත්තම් අල්ලා කාස මසන්න. මේ සඳහා විසිතුරු බොත්තම් ද යොද ගත හැකි ය.
- ඇඳුමෙහි නොමැසු අද්දර නිම කිරීම සඳහා බිලැන්කට් මැස්ම යොදන්න.

මසන ලද ඇශ්‍රම අලංකාර කිරීම හා නිම කිරීම

- ඇශ්‍රමෙහි සූයුසු ස්ථානයකට ගැලපෙන මෝස්තරයක් පිටපත් කර වර්ණවත් තුළේ හාවිත කර විසිතුරු මැහුම් කුම යොද අලංකාර කර ගන්න.

මෙහිදී මෝස්තරය මසන ස්ථානයෙහි මැස්ම ස්ථාවර වීම සඳහා නොපිටින් තුනී Felt හෝ Stiffening තබා මසා ගැනීමෙන් අලංකාරය හා කල්පැවැත්ම වැඩි කර ගත හැකි ය.

- ආරෝපනය කිරීම



- තනි පැහැති රේදකින් මසන ලද ගවුමට මුදුක රේදී යොද ගැනීමෙන් ද මුදුක රේදකින් මසන ලද ගවුමට තනි පැහැ රේදී හාවිත කිරීමෙන් ද ආරෝපනය කළ හැකි ය.
- එසේ ම මුදුක රේදක ඇති මෝස්තරයක් කපා එයද ඇශ්‍රමට ආරෝපණය කළ හැකි ය.

රේදේහි ඇති මුදුක තිත්, රවුම් නැඩ, කොටු, මැහුම් කුම මගින් විසිතුරු කිරීම

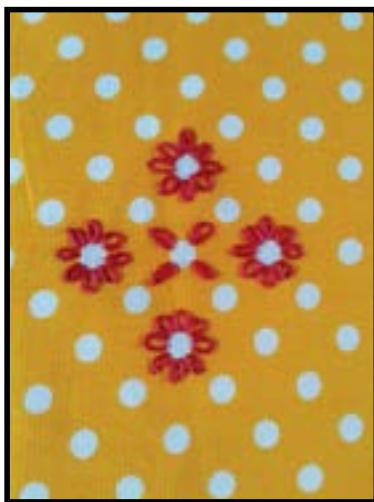
මෙහි දී ලේසි බේසි මැස්ම, නැවී මැස්ම, කතිර මැස්ම, දම්වැල් මැස්ම හාවිත කර ඇශ්‍රම අලංකාර කරගත හැකි ය.



- මැසීමට අවශ්‍ය මෝස්තරය සන්නාලි කාබන් තබා ඇදුමෙහි නොපිටින් සළකුණු කරන්න.
- මෝස්තරයට ගැලපෙන වර්ණවල රේඛි කැබලි ඇදුමෙහි භොඳපිටින් මෝස්තරය මත තබා අල්පෙනෙන්ති ගසා බොරු තුළ් අදින්න. මෙහිදී යොදන රේඛි කැබැල්ල මෝස්තරයට වඩා විශාල වීම වැදගත්ය.



- ඇදුමෙහි නොපිටින් මෝස්තරය වටා හීන් තුළ් දුවචන්න.
- භොඳ පිටින් මෝස්තරයෙහි අද්දරට බිලැන්කට් මැස්ම යොදා පසුව එම්බූයිඩර් කතුරකින් වැඩි රේඛි කොටස් කළන්න.



මුදික රුම් හැඩ හීන් තුළ්
මැසීමෙන් අලංකාර කිරීම



මුදික රුම් හැඩ හීන් තුළ්
දුවචිමෙන් අලංකාර කිරීම



මුද්‍රිත රුවුම් හැඩ කුහින්
සන්න්ට් රූප ගොඩනැගීම



මුද්‍රිත කුඩා කොටු මක කතිර
මැස්මෙන් මෝස්තරයක් මැසීම

- අදුමෙහි වැඩිපුර ඇති තුළ් කපා ඉස්ථිකක කර තවා හෝ එල්ලා තබන්න.
- ඔබේ හැකියාවන් ප්‍රවර්ධනය කරමින් ලමා ගුවුම් මසා අලෙවිකිරීමට යොමුවන්න.

සාරාංශය

ලමා අදුම් නිරමාණයේ දී සුදුසු රේදී තෝරා ගැනීම මෙන්ම ලමා අදුමක තිබිය යුතු ලක්ෂණ පිළිබඳ ව ද සැලකිලිමත් විය යුතු වේ. මුල් ලමාවියෙහි පසුවන ගැහැණු දරුවකුගේ අදුම් පන්නයක් සඳහා මිනුම් ගණනය කරමින් පත්‍රෝම නිරමාණය කර ගුවුමක් මැසීය හැකි ය. මෙහි දී අදුම් කපා මැසීමෙන් පසු විශේෂිත අලංකාර ක්‍රම යොදා නිම කිරීම වැදගත් වේ.

අභ්‍යාස

1. ලමා අදුම් සඳහා රේදී තෝරා ගැනීමේ දී සලකා බැලිය යුතු කරුණු සඳහන් කරන්න.
 2. පහත සඳහන් මිනුම් ගණනය කරන්න.
- | | |
|-------------|-------|
| පුළුව වටා - | 65 cm |
| ඉන වටා - | 60 cm |
3. ලමා ගුවුමකට සුදුසු පන්න කිහිපයක් ඇද දක්වන්න.