

15

පොත් ගුල් මැදිරිය

සිසිර ඉසුඹුවට පසු සිසුහු පාසල වෙත පැමිණියහ. විස්මිත දෙයක් දක්නට ලැබී ඔවුහු සතුටෙන් කෑ ගසන්නට වූහ. පන්ති කාමර මැදිරි පෙළට විරුද්ධ පැත්තෙන් රැස්වීම් හල අසල මල් පාත්ති පසු පස, නව මැදිරිය නැඟී සිටියේ ය. ඔවුන් නො සිටි දිනවල එය පොත් ගුලක් බවට පෙරැළී තිබිණ. සියලු ම දෙනා ගරු කළ, හැම වැඩක් ම කිරීමට සමත් මුරකරු වූ රියෝ වං බොහෝ වෙහෙස මහන්සි වී වැඩ කර තිබිණ. පොත් රාක්ක විශාල ගණනක් සවි කොට, සියලු ම වර්ගවල වර්ණවත් පොත් ජේලිවලින් ඒවා පුරවා තිබිණ. හිඳ ගෙන කියැවීම සඳහා පුටු සහ මේස තබා තිබිණ.



“මේ ඔයාලාගේ පොත් ගුල” මුල් ගුරුතුමා කීවේ ය. “මේ ඕනෑ ම පොතක් ඕනෑ ම අයකුට කියවන්න පුළුවන්. සමහර පොත් සමහර පන්තිවලට වෙන් කර ඇතැයි බය වෙන්න ඕන නෑ. ඔයාලා කැමැති ඕනෑ ම වෙලාවක මෙහි එන්න පුළුවන්. පොතක් ලබා ගෙන ගෙදර යන්න ඕනෑ නම්, ඒකටත් අවසර තියෙනවා. හැබැයි, කියවා අවසන් වූ හැටියේ ම, ඒක ආපසු ගෙනවිත් බාර දෙන්න ඕනෑ. ඔයාලාගේ ගෙවල්වලත් පොත් ඇති. ඒවා කියවන්න අනෙක් අයත් ආසයි. ඒ නිසා ඔයාලා ළඟ තියෙන පොතක් මෙහේ ගෙන එන්න. ඔයාලට පුළුවන් තරම් වේගයෙන් හැකි තරම් පොත් කියවන්න.”

“අද පුස්තකාල පන්තියක් කරමු.” ළමයි එක හඬින් කීහ.

“ඔයාලා කැමැති එහෙම ද?” මුල් ගුරුතුමා විමසුවේ ය. පිතෘ සිටි ළමයින් දෙස බලා, “හරි හරි, එහෙම කරමු” යි කීවේ ය.

එවිට ම ටොමෝවේ සිසු කැලත ම - පනස් දෙනා ම, පොත් ගුල් මැදිරිය තුළ රොක් වූහ. තම තමන් කැමැති පොත් රැගෙන ඔවුහු හිඳ ගැනීමට පොර කෑහ. එහෙත් අඩකට වඩා ආසන නො වී ය. අසුන් නොලද්දෝ සිට ගෙන උන්න. එය හරියට ම මගීන් සිට ගෙන පොත් කියවන තදබද දුම්රිය මැදිරියක් වැනි විය. එය පියකරු දසුනක් වූයේ ය.



සිසුහු බොහෝ සේ පිනා ගියහ. ටොට්ටෝ වංච කාමත් හොඳින් කියවීමට අපහසු නිසා, ඇය පින්තූර සහිත රසවත් යැයි පෙනී ගිය පොතක් ගත්තා ය. හැම සිසුවකු ම අතෙහි පොතැතිව පිටු පෙරළන්නට වූ විට, හදිසියේ ම මැදිරිය නිහඬ විය. එහෙත් බොහෝ වේලාවකට නො වේ. හඬ රැසක් නිහඬතාව බිත්තේ ය. සමහරුන්ට පොත් මාරු කර ගැනීමට අවශ්‍ය විය. මැදිරිය සිනාවෙන් පිරී ගියේ ය.



‘ගයනා සිතුවම්’ නමැති පොතක් කියවීම ඇරඹූ සිසුවෙක් කිංකිණි නාදයෙන් ගීයක් ගයන්නට විය.

“වට එකක් සහ තිතක් වට එකක් සහ තිතක්
 නාසයට, සිවු ඉරක් වට එකක් සහ තිතක්
 කෙස් තුනක් කෙස් තුනක් හහහා! කෙස් තුනක්
 ඇසි පියක සැණෙන් එයි තරබාරු ලිය හිසක්!”

කුඩා වට තුන විශාල වටයකින් වට කළ යුතු වූ අතර, අඩ වට තුනක් ඇසි පිය හෙළන සැණින් ඇඳිය යුතු විය. සියල්ල නිවැරදිව කළ හැකි වී නම් කාන්තාවකගේ පැරණි කොණ්ඩා මෝස්තරයක් ලැබෙනු ඇත.



හරි පුදුම ඉස්කෝලේ
 ටෙට්සුකෝ කුරෝයානගී
 පරිවර්තනය - ලීලානන්ද ගමාවච්චි



අවබෝධය

1. පාඩම කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට උත්තර දෙන්න.
 - i. සිසිර ඉසුඹුවට පසු පාසලට පැමිණි සිසුන් සතුවෙන් කැගැසුවේ ඇයි?
 - ii. රියෝ එං වෙහෙස වී කර තිබූ කාර්යය කුමක් ද?
 - iii. “මේ ඔයාලගේ පොත් ගල” යයි කිවුවේ කවුද?
 - iv. මුල් ගුරුතුමා සිසුන්ට දුන් උපදේශ තුනක් ලියන්න.
 - v. ටොමෝවේ සිසුන් පනස් දෙනා ම පොත් රැගෙන හිඳ ගැනීමට පොර කෑවේ ඇයි?

ක්‍රියාකාරකම 1

1. ඔබ කියවූ පොතක කතන්දරයක් පන්තියට ඉදිරිපත් කරන්න. පොතේ කතුවරයාගේ නම ද කියන්න.
2. පුස්තකාලයට ගිය විට දී අනුගමනය කළ යුතු යහපත් හැසිරීම් දෙකක් ලියන්න.
3. පුස්තකාලයකින් අපට ලැබෙන ප්‍රයෝජන දෙකක් ලියන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

1. ඔබ කතන්දර පොතක් කියවූ පසු එහි තොරතුරු පහත තේමා යටතේ සටහන් කර ගන්න. ඒ ඇසුරෙන් ඔබ කියවූ කතන්දර පොත් පිළිබඳ තොරතුරු යහළුවන් සමග හුවමාරු කර ගන්න.

- පොතේ නම
- පොතේ කර්තෘ
- පොතේ වර්ග
- පොතෙන් ගත හැකි ආදර්ශ

2. ඔබ කියවූ වෙනත් පොත්වල තොරතුරු පහත තේමා යටතේ සටහන් කර ගන්න.

- පොතේ නම
- පොතේ කර්තෘ
- මූලික වර්ෂය
- පොතේ ඇති විශේෂ කරුණු