



වෘත්ත

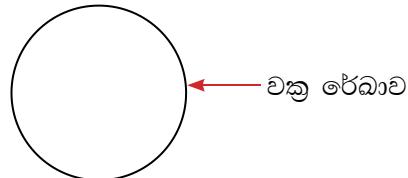


මෙම පාඨම අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

↳ විවිධ හැඩි ඇති වස්තු අතරින් වෘත්තාකාර හැඩි හඳුනා ගැනීමට,

↳ වෘත්තාකාර හැඩි හා විතයෙන් විවිධ මෝස්තර නිර්මාණය කිරීමට
හැකියාව ලැබේ.

1.1 වෘත්තාකාර හැඩි හඳුනා ගැනීම



ඉහත රුප සටහනේ දැක්වෙන ආකාරයේ හැඩිතල, වෘත්තාකාර හැඩි ලෙස ඔබට
හඳුනාගත හැකි ය. අප අවට පරිසරයේ ඇති වෘත්තාකාර හැඩිය ඇති වස්තු කිහිපයක්
පහතින් දැක්වේ.



මරලෝස් මූහුණක



වලල්ල



පිගාන



සුක්කානම

1.1 අභ්‍යාසය

1. පහත දැක්වෙන වස්තු අතරින් වෘත්තාකාර හැඩිය දැකිය හැකි වස්තු තෝරන්න.



(a)



(b)



(c)



(d)

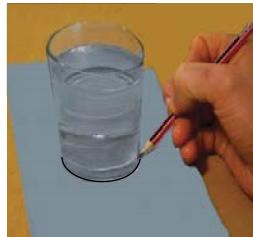




2. පහත සඳහන් දී ඇතුරින් වෙන්තාකාර හැඩි දැකිය හැකි වස්තු තෝරන්න.
- | | | |
|-----------------------|------------------|------------------|
| (i) කිරි පිටි වින් එක | (ii) ගයිල් කවරය | (iii) කල් ලැල්ල |
| (iv) වයරය | (v) පානුය | (vi) කරන්ත රෝදය |
| (vii) බේ තොළය | (viii) තම්මැටිටම | (ix) රු. 5 කාසිය |

3. පන්සලක දැකිය හැකි වෙන්තාකාර හැඩිති නිර්මාණ තුනක නම් ලියා දක්වන්න.

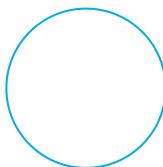
1.2 වස්තු භාවිතයෙන් වෙන්ත අඟ්ධීම



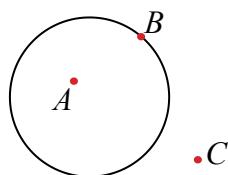
ත්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 - ඉහත රුපයේ දැක්වෙන ආකාරයේ විශ්‍රුතික් සපයා ගන්න.
- පියවර 2 - එය ආධාරයෙන් වෙන්තාකාර හැඩියක් අදින්න.
- පියවර 3 - රු. 2 කාසියක් හා රු. 5 කාසියක් යොදා ගෙන පැන්සල ආධාරයෙන් ඉහත පරිදි වෙන්තාකාර හැඩි අදින්න.
- පියවර 4 - මබ අවට පරිසරයේ ඇති වස්තු ඇතුරින් වෙන්තාකාර හැඩි ඇදිය හැකි වස්තු තෝරා ගෙන එමගින් ද වෙන්තාකාර හැඩිය බැඳින් අදින්න.

ඉහත ත්‍රියාකාරකම මගින් ඇඳෙන රුපය පහත දැක්වේ. එබදු රුපයක ඇති සම්පූර්ණ වකු රේඛාව වෙන්තයක් ලෙස හඳුන්වයි.

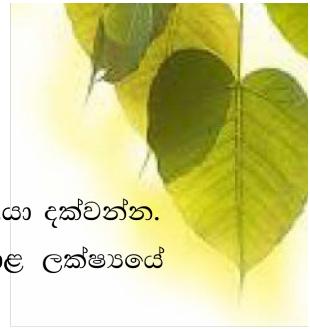


සටහන



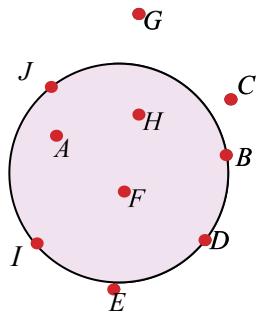
- A වෙන්තය ඇතුළත පිහිටි ලක්ෂණයකි.
B වෙන්තය මත පිහිටි ලක්ෂණයකි.
C වෙන්තයෙන් පිටත පිහිටි ලක්ෂණයකි.





1.2 අභ්‍යාසය

- මල අවට පරිසරයේ ඇති, වෘත්ත ඇදීමට භාවිත කළ හැකි ද්‍රව්‍ය 5ක් ලියා දක්වන්න.
- පහත රුප සටහන ඇසුරින් දී ඇති වගුව පුරවන්න. ඒ සඳහා අදාළ ලක්ෂණයේ පිහිටීමට ගැළපෙන තීරුව තෝරා ✓ ලකුණ යොදන්න.



ලක්ෂණය	වෘත්තය ඇතුළත පිහිටි	වෘත්තය මත පිහිටි	වෘත්තයෙන් පිටත පිහිටි
A			
B			
C			
D			
E			
F			
G			
H			
I			
J			

- පහත රුප අතුරින් වෘත්ත තෝරන්න.



(i)



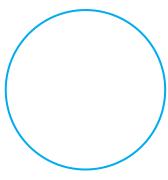
(ii)



(iii)



(iv)



(v)



(vi)



(vii)



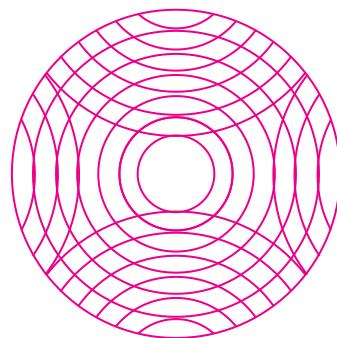
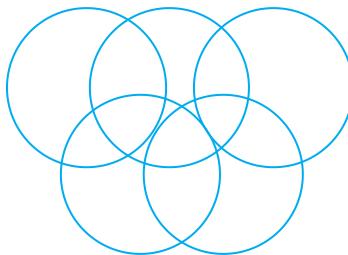
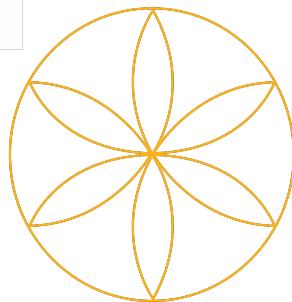
(viii)





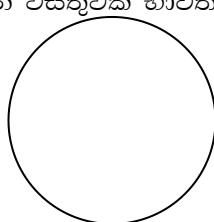
1.3 වෘත්තාකාර හැඩ අඟි වස්තු භාවිතයෙන් මෝස්තර අරුදුම

වෘත්ත හෝ වෘත්ත කොටස් යොදා ගෙන ඇදින ලද මෝස්තර කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

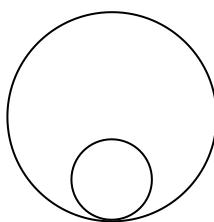


ව්‍යාකාරකම 2

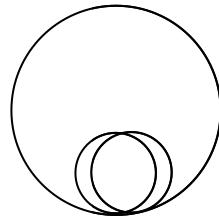
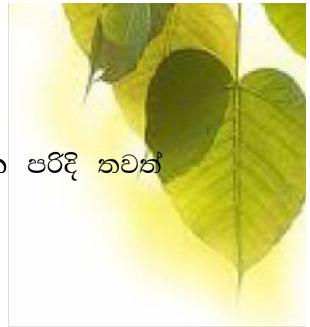
පියවර 1 - වීදුරුවක්, පිරිසියක් වැනි වස්තුවක් භාවිතයෙන් වෘත්තයක් ඇද ගන්න.



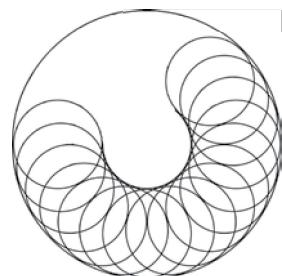
පියවර 2 - කාසියක් භාවිතයෙන් පලමුව ඇදි වෘත්තය තුළ රුපයේ පරිදි තවත් වෘත්තයක් ඇදින්න.



පියවර 3 - කාසියේ පිහිටීම වෙනස් කොට, විශාල වෘත්තය ස්පර්ශ වන පරිදි තවත් වෘත්තයක් අදින්න.

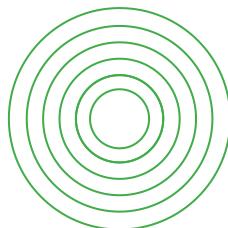


පියවර 4 - මෙලෙස කාසිය විශාල වෘත්තය ස්පර්ශ වන පරිදි තබමින් හා එහි පිහිටීම සුළු වගයෙන් වෙනස් කරමින් පහත මෝස්තරය ලබා ගන්න.

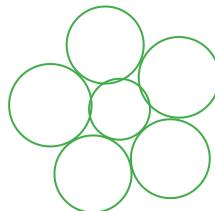


1.3 අභ්‍යාසය

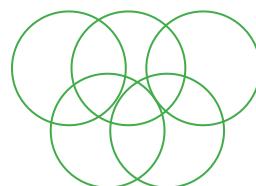
- වෘත්තාකාර හැඩ හාවිතයෙන් විවිධ නිර්මාණ රක් අදින්න.
- පහත දී ඇති මෝස්තර ඇදිම සඳහා යොදාගෙන ඇති මූල වෘත්ත ගණන කොපමණ ද?



(i)



(ii)



(iii)

සාරාංශය

- පරිසරයේ ඇති වෘත්තාකාර හැඩය ඇති විවිධ වස්තු හාවිත කරමින් විවිධ ප්‍රමාණයේ වෘත්ත නිර්මාණය කළ හැකිය.
- එවැනි වස්තු හාවිත කරමින් විවිධ විසිතුරු මෝස්තර නිර්මාණය කළ හැකි වේ.

