

12

පාඩම

द्वादशः पाठः

## නාම වර්ණනම් - III

(ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග මුනි ශබ්දය)



### 12.1 ක්‍රියාකාරකම

ඉකාරාන්ත පුරුෂලිංග මුනි ශබ්දය වාචෝද්ගත කරමු.

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	मुनिः	मुनी	मुनयः
सम्बोधन	हे मुने	हे मुनी	हे मुनयः
द्वितीया	मुनिम्	मुनी	मुनीन्
तृतीया	मुनिना	मुनिभ्याम्	मुनिभिः
चतुर्थी	मुनये	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः
पञ्चमी	मुनेः	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः
षष्ठी	मुनेः	मुन्योः	मुनीनाम्
सप्तमी	मुनौ	मुन्योः	मुनिषु



### 12.2 ක්‍රියාකාරකම

(මුනි) ශබ්දයට සමාන ශබ්ද වාචෝද්ගත කර වර්ණනමු.

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| 1 कपि - වඳුරා       | 7 सारथि - රියදුරා |
| 2 अधिपति - අධිපතියා | 8 अहि - සර්පයා    |
| 3 अरि - සතුරා       | 9 अलि - බඹරා      |
| 4 यति - නික්‍ෂ්‍යව  | 10 रवि - හිරු     |
| 5 मणि - මැණික       | 11 असि - කඩුව     |
| 6 गिरि - කන්ද       | 12 भूपति - රජතුමා |

୧୩	जलधि	- ଭ୍ରମ୍ବ	୧୭	गृहपति	- ଗୈରିଶ୍ୟ
୧୪	अग्नि	- ଶିଖର	୧୮	छेडि	- ଉତ୍ତର
୧୫	इभारि	- ଶିଖର	୧୯	निशापति	- ଶିଖର
୧୬	तिमि	- ଭ୍ରମ୍ବ	୨୦	घोटारि	- ଭ୍ରମ୍ବ



## 12.1 ଅନୁସନ୍ଧାନ

(ମୁନି) ଶବ୍ଦରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି ଓ ଉଚ୍ଚାରଣ ବିଶେଷତାକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଏକ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ।

शब्दाः	विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
कपि	प्रथमा	कपिः		कपयः
गिरि	प्रथमा		गिरी	
अरि	सम्बोधन	हे अरे		
असि	सम्बोधन		हे असी	
मणि	द्वितीया	मणिम्		
रवि	द्वितीया		रवी	
यति	तृतीया	यतिना		
अलि	तृतीया			अलिभिः
अधिपति	चतुर्थी	अधिपतये		
सेनापति	चतुर्थी		सेनापतिभ्याम्	
मुनि	पञ्चमी	मुनेः		
गिरि	पञ्चमी			गिरिभ्यः
अहि	षष्ठी			अहीनाम्
अग्नि	षष्ठी		अग्नयोः	
भूपति	सप्तमी	भूपतौ		
घोटारि	सप्तमी			घोटारिषु



12.1 රජපාය



## 12.2 අභ්‍යාසය

1. 12.1 රූපය පරීක්ෂා කොට බලා ඒ අනුව ඉකාරාන්ත නාමපදවල ඒකවචන ලියන්න.
2. එම ඒකවචන නාම පද ද්විවචන, බහුවචනවලට හරවන්න.
3. 12.1 අභ්‍යාසයෙන් ප්‍රකාශ වන ක්‍රියාපදවල ඒකවචන ලියන්න.
4. එම ඒකවචන ක්‍රියාපද ද්විවචන, බහුවචනවලට හරවන්න.
5. 12.1 අභ්‍යාසයේ ඇති ඉකාරාන්ත ඒකවචන නාමපද ඒකවචන ක්‍රියා පද සමග ගලපා වචන දෙකේ වාක්‍ය දහයක් ලියන්න.
6. එම ඒකවචන වාක්‍ය ද්විවචන, බහුවචනවලට හරවා ලියන්න.

### සම්බෝධන විභක්තිය හඳුනාගනිමු.

- **ආමන්ත්‍රණය** සම්බෝධන විභක්තියෙන් යෙදේ. **ආමන්ත්‍රණය** නම් කෙනකු ඇමතීම යි. මෙය හඳුනාගැනීමට **ච්** යන නිපාතය මුලට යෙදේ.

**ච්** **බාලක** - පින්වත් ළමය,

**ච්** **බාලකා** - පින්වත් ළමයි දෙදෙනෙහි,

**ච්** **බාලකා:** - පින්වත් ළමයිනි,

- ඇමතීමත් සමග ම අණ කිරීම (විධානය) සිදු කරයි. එය විධාන ක්‍රියාව වශයෙන් හැඳින්වේ. විධාන ක්‍රියාව සාදාගන්නා පහසු ක්‍රමයක් නම්

1. වර්තමාන කාල, ප්‍රථම පුරුෂ, ඒකවචන ක්‍රියාවේ “**ච්**” ඉවත් කරන්න.

2. ක්‍රියාවේ ඉතිරි කොටස විධාන ක්‍රියා මධ්‍යමපුරුෂ ඒකවචනය යි.

**ච්** > **ච්** = **ච්** පාඩම් කරන්න = පාඩම් කරව.

3. එම ඒකවචන විධාන ක්‍රියාවට “තම” එකතු කළ විට මධ්‍යම පුරුෂ ද්විවචනය සෑදේ.

පථ + තම - පථතම දෙදෙන පාඩම් කරවු.

4. එම ඒකවචන විධාන ක්‍රියාවට “ත” එකතු කළ විට මධ්‍යම පුරුෂ බහුවචනය සෑදේ.

පථ + ත - පථත - පාඩම් කරවු.



### 12.3 අන්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලට නඟන්න.

1. हे कुमार, पठ ।
2. हे बालकौ, धावतम् ।
3. हे पुरुषाः, गच्छत ।
4. हे वानर, त्वं खाद ।
5. हे शुकौ, युवां वहतम् ।
6. हे शूकाः, कूजत ।
7. हे बालकाः, यूयं नमत ।
8. हे गजौ, युवां खादतम् ।
9. हे सूदाः, यूयं पचत ।
10. हे बिडाल, त्वं पिब ।