

සංස්කෘත භාෂාව
संस्कृतभाषा

තෙවැනි ශ්‍රේණිය

මූලික පිරිවෙන

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව



ප්‍රථම මුද්‍රණය 2014
දෙවන මුද්‍රණය 2015
තෙවන මුද්‍රණය 2016
සිවුවන මුද්‍රණය 2017
පස්වන මුද්‍රණය 2018
හයවන මුද්‍රණය 2019

සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි.

ISBN 978-955-25-0443-3

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව විසින්
කොළඹ 10 අංක 49, ජයන්ත වීරසේකර මාවතේ පිහිටි
එස්. ඇන්ඩ්. එස්. ප්‍රින්ටර්ස්(පුද්) සමාගමෙහි මුද්‍රණය කර ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

ශ්‍රී ලංකා ජාතික ගීය

ශ්‍රී ලංකා මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා

සුන්දර සිරිබරිනී, සුරැඳි අති සෝබමාන ලංකා

ධාන්‍ය ධනය තෙක මල් පලතුරු පිරි ජය භූමිය රම්‍යා

අපහට සැප සිරි සෙන සඳනා ජීවනයේ මාතා

පිළිගනු මැන අප හක්ති පූජා

නමෝ නමෝ මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා

ඔබ වේ අප විද්‍යා - ඔබ ම ය අප සත්‍යා

ඔබ වේ අප ශක්ති - අප හද තුළ හක්ති

ඔබ අප ආලෝකේ - අපගේ අනුප්‍රාණේ

ඔබ අප ජීවන වේ - අප මුක්තිය ඔබ වේ

නව ජීවන දෙමිනේ නිතින අප පුබුදු කරන් මාතා

ඥාන වීරිය වඩවමින රැගෙන යනු මැන ජය භූමි කරා

එක මවකගෙ දරු කැල බැවිනා

යමු යමු වී නොපමා

ප්‍රේම වඩා සැම හේද දුරුර ද, නමෝ නමෝ මාතා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝ නමෝ නමෝ නමෝ මාතා

අපි වෙමු එක මවකගෙ දරුවෝ
එක නිවසෙහි වෙසෙනා
එක පාටැති එක රැඹිරය වේ
අප කය තුළ දුවනා

එබැවිනි අපි වෙමු සොයුරු සොයුරියෝ
එක ලෙස එහි වැඩෙනා
ජීවත් වන අප මෙම නිවසේ
සොදින සිටිය යුතු වේ

සැමට ම මෙන් කරැණා ගුණෙනි
වෙළු සමගි දුමිනි
රන් මිණි මුතු නො ව එය ම ය සැපතා
කිසි කල නොම දිරනා

ආනන්ද සමරකෝන්



ගරු අධ්‍යාපන අමාත්‍යතුමාගේ පණිවුඩය

පිරිවෙන් මගින් ගිහි පැවිදි දෙපක්ෂයට ම භාෂා, ආගමික හා සාරධර්ම අධ්‍යාපනය ලබා දීම විරාත් කාලයක සිට පැවත ආ බැවින්, පිරිවෙණ යනු ශ්‍රී ලාංකික අධ්‍යාපනයේ කේන්ද්‍රස්ථානය බවට පත් විය. එය දේශීය ගිහි පැවිදි ශිෂ්‍ය පරම්පරාව පමණක් නොව විදේශීය විද්‍යාර්ථීන් ද ඥානනය කළ විශ්වවිද්‍යාලයක් බඳු ස්ථානයක් විය. එක් එක් යුගයේ අවශ්‍යතා අනුව සකස් වූ විෂයමාලාවක් පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය මගින් සිසුන් වෙත ප්‍රදානය කරනු ලැබිණි. එබැවින් ම එවැනි අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථාන විශ්ව සම්භාවනාවට පත් විය.

විදේශීය ආක්‍රමණ හමුවේ - විශේෂයෙන් ම පෘතුගීසි, ලන්දේසි හා ඉංග්‍රීසි ආක්‍රමණ හමුවේ - පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය ගුණාත්මක වශයෙන් හීන වී ගිය බව සැබෑ ය.

එහෙත් 1753 දී ශ්‍රී ලංකාවේ මහණ උපසම්පදාව යළි පිහිටුවීමට ක්‍රියාකළ අසරණ සරණ සරණංකර සංසරාජ මාහිමිපාණන්ගේ කැපවීම මත පිරිවෙණ නැමැති අධ්‍යාපන ආයතනය ශිඝ්‍ර දියුණුවකට පත් ව දෙස් විදෙස් කීර්තියට පත්වීම අප ලැබූ ජයග්‍රහණයකි.

අනෙකුත් අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රවලට මෙන් ම පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයට ද නිදහස් අධ්‍යාපන සංකල්පය වචනයේ පරිසමාප්ත අර්ථයෙන් ම අර්ථවත් කිරීම අපගේ පරම අපේක්ෂාවයි. පිරිවෙන් පෙළපොත් නොමිලයේ සැපයීමෙන් රජය ඉහළ වැයක් දැරුව ද එමගින් සමස්ත ජනතාවගේ විනය, සදාචාරය හා යහපැවැත්ම පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව වෙතින් ඉටු වනු ඇතැයි උදක් ම අපේක්ෂා ඇති ව මෙම පොත ඔබ අතට පත් කිරීමට ලැබීම භාග්‍යයක් කොට සලකන අතර මෙම පොත පරිහරණය කිරීමෙන් ගිහි පැවිදි දෙපාර්ශ්වයට ම අයත් ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන්ගේ නැණ ගුණ දියුණු වේවායි ද පතමි.

අකිල විරාජ් කාරියවසම්
අධ්‍යාපන අමාත්‍ය

පිරිවෙන් අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂතුමාගේ පණිවුඩය

සම්භාව්‍ය අධ්‍යාපනයේ සුවිශේෂී සලකුණ පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයයි. ටේරවාදී සම්ප්‍රදාය කේන්ද්‍ර කරගත් විෂය මාලාව, පුළුල් විෂය ක්ෂේත්‍ර කරා ව්‍යාප්තව ඇත. ලාංකේය සමාජීය අවශ්‍යතා ඉටුකරනු වස් පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය ද නව මාන ඔස්සේ සමාජය ආකර්ෂණය කරගෙන සිටියි. පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය මඟින් ඉටු කළ යුත්තේ සමාජ අවශ්‍යතා ය. සමාජ අවශ්‍යතා වෙනස් වන විට පිරිවෙන ද, විෂය මාලාව ද, ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රම හා ඇගයීම් ඇතුළු පිරිවෙනේ සමස්ත ක්‍රියාවලිය ද අනන්‍යතාව සුරැකෙන අයුරින් වෙනස් විය යුතු ය. එය සමාජයට සම්ප්‍රේෂණය විය යුතු ය. පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයෙහි ශාසනික සම්ප්‍රදායන් රැකගනිමින් සසුනේ චිරස්ථිතිය සඳහා ඇවැසි පදනම ගොඩනැගිය යුතු ය.

වර්තමාන ගෝලීය ප්‍රවණතා හමුවේ හුදකලා වූ තැනක පිරිවෙන තිබිය යුතු නැත. විශ්වීය පුරවැසියකු නිර්මාණය කිරීමේ කාර්යයෙන් බැහැරවීමට පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයට ද නොහැකි ය. එසේ විය යුතු ද නැත. සම්භාව්‍ය අධ්‍යාපන සම්ප්‍රදාය රැකගනිමින්, පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය යාවත්කාලීන කිරීම උදෙසා නව ඉගෙනුම් ක්‍රියාකාරකම්, ක්‍රම ශිල්ප හා තාක්ෂණික ක්‍රමවේද උපයෝගී කරගත යුතු අතර ඒවායින් බැහැර වීම සිදු නොවිය යුතුය.

නිපුණතා පාදක විෂයමාලා ප්‍රතිසංස්කරණය අනුව මෙම පෙළ පොත ද සම්පාදනය කර ඇත. පිරිපුන් සමාජයක් ගොඩනැගීම සඳහා ශිෂ්‍ය කේන්ද්‍රීය අධ්‍යාපන ක්‍රමවේද මඟින් නූතන ලෝකයේ ශිෂ්‍ය ලෙස ප්‍රසාරණය වන දැනුම යාවත්කාලීන කිරීමට උනන්දු විය යුතු ය. හුදෙක්ම අධ්‍යාපනය යනු ආර්ථික සංවර්ධනය සඳහා ම සීමා වූවක් නොවේ. එය දැනුම් ආර්ථිකයක් පදනම් කරගත් සංකල්ප ඔස්සේ ගමන් කරන ආධ්‍යාත්මික සංවර්ධනයෙන් සතුටු වන පුරවැසියකු නිර්මාණය කිරීමට ද ඉවහල් කොට ගත යුතුය.

ශිෂ්‍ය මිතුරු ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය අනුව සකස් කර ඇති මෙම පෙළ පොත ඔබට මාර්ගෝපදේශයකි. එය යළි භාවිත කළ හැකි අයුරින් පරිශීලනය කිරීම ඔබගේ යුතුකමක් මෙන් ම වගකීමකි.

විජිත වෙලගෙදර

අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙන්)

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

පෙරවදන

ශ්‍රී ලංකාවේ සම්බුද්ධ ශාසනයේ විරස්ථිතිය සඳහා බුද්ධිමත් ගුණවත් හික්ෂු හික්ෂුණී පරපුරක් මෙන්ම ධර්මානුධර්ම පටිපත්ත උවසු උවැසියන් පිරිසක් ද සිටිය යුතු ය. ඒ සඳහා මැනවින් අධ්‍යාපනය ලබා ශික්ෂණය විය යුතු ය. ශික්ෂිත පුරවැසියා ලෝකයට සම්පතකි. පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයෙන් ලබන දැනුම පමණක් නොව භාවනා ක්‍රම පුහුණු වීම ආදියෙන් ලබන මානසික සංවර්ධනය, මිනිස් ජීවිතයේ ලැබිය හැකි ලෞකික හා ලෝකෝත්තර සියලු පුරුෂාර්ථ සාධනය කිරීමෙහිලා පිටිවහලකි.

ත්‍රිවිධ ශාසනයේ ගැඹුර හා එහි අන්තර්විධ වටිනාකම් පිළිබඳ ලබන අවබෝධය අතිශය වැදගත් වේ. අප හමුවේ ඇති අනාගත අභියෝග සාර්ථකව ජයග්‍රහණය කරනු වස් ඒ සඳහා අවැසි දැනුම, ආකල්ප හා කුසලතා වර්ධනය කරගත යුතු ය. ලෝකයේ විශිෂ්ටතම දාර්ශනික වූත් ඓතිහාසික වූත් ජීවන රටාවක හිමිකම අපට ඇත. පිරිපුන් ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියෙන් අධ්‍යාපනයේ අරමුණු හා පරමාර්ථ සාක්ෂාත් කරගැනීම සඳහා කාර්යක්ෂමව එලදායි අයුරින් කටයුතු කළ යුතු ය. විශ්වීය පුරවැසියකු ලෙස ඔබගේ උත්සාහය, කැපවීම හා අධිෂ්ඨානශීලීව කටයුතු කිරීම, තිරසර සංවර්ධනයට ද රැකුලකි.

මෙම පොත සම්පාදනය කිරීම සඳහා කටයුතු කළ ලේඛක හා සංස්කාර මණ්ඩලයේ සියලු දෙනාටත් පිරිවෙන් අධ්‍යාපන ශාඛාවේ හා අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්ය මණ්ඩලයටත් මාගේ කෘතඥතාව හිමිවේ.

ඩබ්ලිව්. එම්. ජයන්ත වික්‍රමනායක,
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් ජනරාල්,
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව,
ඉසුරුපාය,
බත්තරමුල්ල.
2019.04.10

නියාමනය හා අධීක්ෂණය :

ඩබ්ලිව්. එම්. ජයන්ත වික්‍රමනායක - අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් ජනරාල්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

මෙහෙයවීම :

විජිත වෙලගෙදර - අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (පිරිවෙන්)
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

ඩබ්ලිව්. ඒ. නිර්මලා පියසිලි - කොමසාරිස් (සංවර්ධන)
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

සම්බන්ධීකරණය :

සූජ්‍ය රඹාචෑවේ පාලිත හිමි - සමස්ත ලංකා සංස්කෘත විෂය උපදේශක
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

ඩී. එම්. ජේ. පුෂ්පකුමාර - නියෝජ්‍ය කොමසාරිස් (පාලන)
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

ප්‍රදීප් ඉඳුනිල් පියරත්න - සහකාර කොමසාරිස්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

උපදේශක :

මහාචාර්ය සූජ්‍ය ඉඳුරාගරේ ධම්මරත්න හිමි - අංශාධිපති
සංස්කෘත අධ්‍යයන අංශය
කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය

ලේඛක මණ්ඩලය :

සූජ්‍ය උඩගොමඩියේ ආනන්දසිරි හිමි (සභාපති) - ආයතනාධිපති
සමාජ සේවා හික්ෂු අභ්‍යාස ආයතනය
වේනමුල්ල, අම්බලන්ගොඩ

සූජ්‍ය නිග්ගහ ඤාණිනිද හිමි - ගුරු උපදේශක
ශ්‍රී සරණනිස්ස පිරිවෙන
මොරගහහේන, මිල්ලෑව, හොරණ

එච්. ඒ. ඩී. පී. පී. හපුආරච්චි - ගුරු උපදේශක
කු/ විශුද්ධායන විද්‍යායතන පිරිවෙන
කව්චේරිය පාර, කුරුණෑගල

කේ. ඩී. රංජිත් - පරිවේණිචාර්ය
බප/කැල කල‍්‍යාණි ප්‍රදීප විද්‍යායතන පිරිවෙන
දෙල්ගොඩ

සංස්කරණය :

පූජ්‍ය දේවගොඩ පියරතන හිමි

- කථිකාචාර්ය
සංස්කෘත අධ්‍යයන අංශය
කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය

සෝදුපත් කියවීම :

පූජ්‍ය රඹාචුවේ පාලිත හිමි

- සමස්ත ලංකා සංස්කෘත විෂය උපදේශක
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

පිට කවරය :

ඩබ්. සංගීතා නෙළුම් කුමාරි

- පරිගණක අංශය
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

පරිගණක තාක්ෂණය :

පූජ්‍ය අබේසේකරගම විජිත හිමි

- පරිචේණාචාර්ය
ගා/ ශ්‍රී චේවත විද්‍යායතන පිරිවෙන
කුඹල්වැල්ල, ගාල්ල

පූජ්‍ය බණ්ඩාරවෙල රතනසාර හිමි

- සහකාර ලේකම්
ශ්‍රී ලංකා ප්‍රාචීන භාෂෝපාකාර සමාගම
අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය

ක්‍රිෂ්නි සමුද්ධිකා නවරත්නගේ

- පරිගණක අංශය
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

පටුන

01	නෝඩි පොතේ පාඩම්	01
02	පද කියවමු; විබන් සොයමු	10
03	එකතු කරමු; වැකි ගලපමු	14
04	රට හදමු; එහි වසමු	19
05	එන්න; කන්න; බොන්න	24
06	ඔබයි, මමයි - අපේ පන්සලයි	26
07	ඒ උයනකි; මේ පියුමකි	32
08	ඒ අපේ රටයි; මේ අපේ සසුනයි	36
09	පද සොයමු; යා කරමු	40
10	කලට වැසි වසිවා! රජු දැනමී වේවා!	45
11	ජය ගන්න; කියවන්න	54
12	මෙත් වඩමු; සෙත් පනමු	61
13	පැහැද වදිමු; වැඳ සැනසෙමු	68
14	කුසුම් පිපී; ගඟ ගලා	74
15	දිනන්නට උගනිමු; ඉගෙනුමට කියවමු	82
16	දිය දෝතයි; දිවි රැකුමයි	86
17	වචන සොයමු; කොටු පුරවමු	92
18	මිතුරු වෙමු; ලිපි ලියමු	96

01

ପାଠ୍ୟ

ପ୍ରଥମ: ପାଠ:

ହୋଇଁ ଧୋନେ ପାଠି

ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ରାଳିଠି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଉପକ୍ରମ ଲିପି ସଂକଳିତ ଦେଶିକାଗୁଡ଼ିକ ଅକ୍ଷର ଉଚ୍ଚାରଣ ଯାଠି ଅଧି ଦିଅନ୍ତି. ଅକ୍ଷର 49କିନ୍ ସମନ୍ୱିତ ଶିଳ ଦେଶିକାଗୁଡ଼ିକ ହୋଇସି ଉଚ୍ଚେ ଯ.

ଅକ୍ଷର 14

ଅ	ଆ	ଇ	ଈ	ଉ	ଊ	ଋ
ୠ	ଌ	ୡ	଍	ଐ	ଔ	ଌ

ଋକ୍ଷିତ 35

କ	ଖ	ଗ	ଘ	ଙ
ଚ	ଛ	ଜ	ଝ	ଞ
ଟ	ଠ	ଡ	ଢ	ଣ
ତ	ଥ	ଦ	ଧ	ନ
ପ	ଫ	ବ	ଭ	ମ
ଯ	ର	ଲ	ୱ	
ଶ	ଷ	ସ	ହ	
ଅଂ	ଅଃ			

ස්වර මාලාවේ ප්‍රභේද

01. හ්‍රස්ව

එක් මාත්‍රාවක් තුළ උච්චාරණය වන්නේ හ්‍රස්ව නම්. ඒවා පහකි.

අ ඉ ඊ ෝ ෞ ෟ

02. දීර්ඝ

මාත්‍රා දෙකක් තුළ උච්චාරණය වීම මෙහි ලක්ෂණයයි. ඒවා 09කි.

ආ ඈ ඊ ෝ ෞ ෟ ඈ ඈ ඔ ඔ

03. ප්ලූත

ලියා පෙන්විය නො හැකි ය. එහෙත් දුර සිටින කෙනෙකුට අඬ ගැසීමේදී, ගායනයේදී, ඇඬීමේදී, විචාරයේදී අකුරු ප්ලූත ව කියවේ. ප්ලූතයක මාත්‍රා 02ට වැඩි ය. වචන අවසානයේ ඇදී කියවීම ප්ලූත ස්වභාවයයි.

04. සන්ධ්‍යාක්ෂර

අකුරු දෙකක් එකට එකතු වී සෑදෙන අකුරු සන්ධ්‍යාක්ෂර නම් වේ. ඒවා 04කි.

ඈ ඈ ඔ ඔ

05. නාමිත්

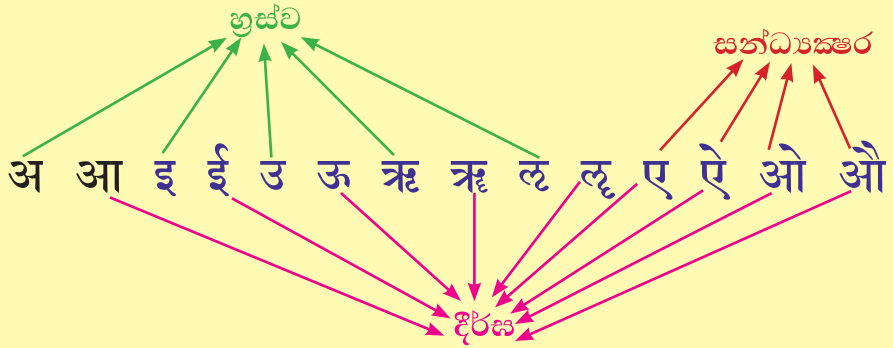
ස්වර මාලාවේ අ ආ දෙක හැර ඉතිරි අකුරු 12 නාමිත් වේ.

ඉ ඈ ඊ ෝ ෞ ෟ
ෞ ෟ ඈ ඈ ඔ ඔ

06. අනාමිත්

ස්වර මාලාවේ අ ආ දෙක අනාමිත් වේ.

මතකයට



ව්‍යංකේෂන ප්‍රභේද

01. වර්ගාකාර

ව්‍යංකේෂනවල **ක සිට ම** දක්වා අකුරු 25 වර්ගාකාර නම් වේ.

ක	ඛ	ග	ඝ	ඞ	- ක වර්ගය
ච	ඡ	ජ	ඣ	ඤ	- ච වර්ගය
ඨ	ඩ	ඪ	ඬ	ඹ	- ට වර්ගය
ත	ථ	ද	ඳ	න	- ත වර්ගය
ප	ඵ	භ	ඹ	ම	- ප වර්ගය

02. අන්ත:ස්ථ

අන්ත:ස්ථ 04 කි. ස්වර ව්‍යාඤ්ඡන ස්වභාවයන් දෙක ම දරන බැවින් ද, වර්ගාකාර හා උග්‍රමත් අකාර අතර පිහිටන බැවින් ද මෙ නමින් හැඳින්වේ. ඒවා නම්,

ய வ ர ல

03. උග්‍රමත්

උච්චාරණයේදී සෙසු අකුරුවලට වඩා උණුසුම් වායුවක් පිටවන බැවින් මෙ නමින් හැඳින්වේ. ඒවා 04 කි.

श ष स ह

04. අනුස්වාර

බින්දුව අනුස්වාරය යි.

अं

05. විසර්ග

උඩ යට පිහිටන බින්දු දෙක විසර්ග නම්.

अः

06. වර්ගමූල

වර්ගයන්ගේ මූල පිහිටන අකුරු 05 වර්ගමූල වේ.

क च ट त प

07. වර්ගාන්ත / අනුනාසික

වර්ගයන්හි අන්තයේ හෙවත් කෙළවර පිහිටන අකුරු 05 වර්ගාන්ත වේ. ඒවා ම අනුනාසිකාකාර නමින් ද හැඳින්වේ.

ङ ञ ण न म

08. අල්පප්‍රාණ

වර්ගයන්හි පළමු හා තෙවැනි අකුරු 10 අල්පප්‍රාණ වේ.

ක	ච	ඊ	ත	ප
ඤ	ඞ	ද	ග	බ

09. මහාප්‍රාණ

වර්ගයන්හි දෙවැනි, සිවුවැනි අකුරු 10 මහාප්‍රාණ වේ.

ඛ	ඝ	ඟ	ඡ	ඣ
ඪ	ණ	ඬ	ඹ	භ

10. අසෝෂ

වර්ගයන්හි පළමු, දෙවැනි අකුරු හා ෂ භ ස යන අකුරු 13 අසෝෂ වේ.

ක	ඛ	ච	ඝ	ඊ	ඟ
ත	ඡ	ප	ඣ	ඤ	ඞ

11. සෝෂ

වර්ගයන්හි තෙවැනි, සිවුවැනි, පස්වැනි අකුරු හා ය ර ල ව හ යන අකුරු 20 සෝෂ වේ.

ග	ඪ	ඞ	ඤ	ණ	ඬ
ඤ	ඬ	ඣ	ඡ	ඣ	ඤ
බ	භ	ඹ	භ	භ	භ
			ය	ර	ල
					ව
					හ

මීට අමතරව සියලු ම ස්වර සෝෂ නම් වේ. එවිට සෝෂ සියල්ල 34 කි.

ස්වර සෝෂ 14+ ව්‍යංජන සෝෂ 20 = 34

1.1 අභ්‍යාසය

01. පහත පඩිපෙළේ පඩි, එක් එක් වචනවලින් නම් කර ඇත. එම පඩිවලට අදාළ අකුරු ඒ ඒ පඩිවල නිවැරදිව සටහන් කරන්න.



02. පහත සඳහන් අවස්ථා වටහා ගන්න. ඒ අතරින් “ජලුත” ය යෙදී ඇති තැන් වෙන් කර හඳුනාගෙන ලියා දක්වන්න.

1. බඩගිනි වූ දරුවෙක් කිරි ඉල්ලා අඬයි
2. බල්ලෙක් හඳට බුරයි.
3. ගස්මුදුනක සිටින මොනරෙක් නාද කරයි.
4. ධර්ම ශාලාවේ සිටින පොඩි භාමුදුරුවන්ට ලොකු භාමුදුරුවෝ ආවාසයේ සිට “උන්නාන්සේ” යැයි අඬ ගසයි.
5. දන්නෝ බුදුන්ගේ..... ශ්‍රී ධර්මස්කන්ධා..... යන ගීතයේ තනුව ඇසේ.
6. අත්තක හිඳින කපුටෙක් කෑ ගසයි.
7. කුකුළෙක් තටු සලා හඬයි.
8. පිරිවෙන් නො පැමිණි ශිෂ්‍ය හිමිනමකගෙන් ඒ පිළිබඳ ව ගුරු හිමි ප්‍රශ්න කරයි.

03. පහත විශාල මල්ලේ ඇති අකුරු අතරින් කුඩා මලුවලට අයත් අකුරු තෝරා එම මලුවලට දමන්න.

The large central bag contains the following Sinhala characters:

ප													
ඞ	ඞ												
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ										
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ									
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ								
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ							
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ						
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ					
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ				
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ			
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ		
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	
ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ	ඟ

The five smaller bags are labeled as follows:

- අන්ත:ස්ථ (Green bag)
- වර්ගාකාර (Orange bag)
- උෂ්මන් (Purple bag)
- විසර්ග (Light Blue bag)
- අනුස්ථාර (Pink bag)

04. පහත වචන කියවා එහි ඇති අකුරු නිර්දේශ කර ඇති පරිදි වගුවේ යොදන්න.

- | | |
|-----------|------------|
| 1. නර | 2. জনক |
| 3. चषक | 4. फल |
| 5. अलस | 6. भषण |
| 7. शलම | 8. धवल |
| 9. चटक | 10. गमन |
| 11. पठन | 12. आपतन |
| 13. आकर | 14. घटन |
| 15. छगलक | 16. झजझन |
| 17. अथ | 18. दमरा |
| 19. उपयम | 20. उभयचर |

වර්ග මූල	වර්ගාන්ත/ අනුනාසික	මහාප්‍රාණ	අන්ත:ස්ථ	උග්‍රමත්

05. ව්‍යඤ්ඡන අක්‍ෂර සියල්ල ම ඔබේ අභ්‍යාස පොතේ පිළිවෙළින් ලියන්න. ඉන්පසු ඝෝෂ අකුරු එක පාටකින් ද අඝෝෂ අකුරු තව පාටකින් ද පාට කරන්න.

06. අල්පප්‍රාණ ඇතුළත් වන සේ වචන දහයක් පෙළ පොතෙන් උපුටා ලියන්න.

භාවිතයට

निरुत्साहं निरानन्दं निर्वीर्यमरिनन्दनं ।
स कर्मकारभ्रस्त्रेव श्वसन्नपि न जीवति ॥

උත්සාහයක් නැති, කිසි ම දෙයකින් සැහීමක් නැති, වීර්‍යයක් නැති, විරුද්ධවාදීන් සතුව කරන්නා වූ පුද්ගලයා මයිනහමක් (කම්මල් කමාන්තයෙහි භාවිත කරන) මෙන් හුස්ම ගත්තත් ජීවත් වන්නෙක් නො වේ.

පද කියවමු; විඛන් සොයමු.

2.1 ක්‍රියාකාරකම

පෙර උගත් පාඨම යළි මතකයට නගා ගනිමු. අපේ දැනුම අපි ම මනිමු. ඒ සඳහා මෙම ඡේදය කියවා වර්ණ ගැන් වූ වචනවල විඛන්කිය, වචනය හා තේරුම ලියමු.

උද්‍යානමු

බාලක: උද්‍යානං ගඤ්ඤති । තත්‍ර වූක්ෂෙෂු පුෂ්පානි විකසන්ති । පුෂ්පෙෂු **භූක්ෂා:** තිෂ්ඨන්ති । තෙ **පුෂ්පාත්** පුෂ්පං ගත්වා පුෂ්පෙභ්‍ය: මකරන්දං පිබන්ති । **කවභ්:** තෙ මධ්‍යුපා: ෙති වදන්ති । බාලකා: **කපිභ්‍ය:** ල්ලං දදන්ති । කපිනා තත් **ෂාබකාභ්‍ය** දීභ්‍යතෙ । උද්‍යානෙ තරූෂු පත්‍රානි **වාභ්‍යුනා** කම්පන්තෙ । **ෂාභ්‍යාභ්‍ය:** ල්ලානි පතන්ති । ෙශ්කුනූ ඡ **කපී** ඡ **තරූෂාං** ෙෂාභ්‍යාසු උපවිෂන්ති । බාලකභ්‍ය පිතා මාතා ඡ **ල්ලකෙ** තිෂ්ඨත: । ෙශ්කුනා: ෙෂාබකූ: සහ ෙභ්‍යතභ්‍ය: ඡ **ද්‍යන්තෙ** । ෙෂාබකා: **නෙත්‍රා** සාභ්‍ය් ක්‍රීඩන්ති । ලඡ්ඡාභ්‍යාං ඡ **ඡනනෙත්‍රාං** ප්‍රතිමා: උද්‍යානෙ සන්ති । ලතාසු **පුෂ්පානි** විඡ්ඡිත්‍රානි । වනිතා: ලතාසු ඡ **ල්ලං** සිඡ්ඡන්ති । පුෂ්පානි ඡ **ඡ්‍රමරෙභ්‍ය:** මධ්‍යු දදන්ති । උද්‍යානපාලකා: වූක්ෂභ්‍ය ඡ **ඡීර්ණෂාභ්‍යා:** ඡ **ල්ලතාභ්‍යා:** ම්ලානපත්‍රානි ඡ ඡිඡ්ඡන්ති । පාඨෂාලාසු ගුරව: ෙෂිෂ්‍යාභ්‍ය උද්‍යානෙ විඡ්ඡිත්‍රානි පුෂ්පානි දර්ෂභ්‍යන්ති । සඡ්ඡාරකා **රභ්‍ය:** උද්‍යානං ගඤ්ඤන්ති । ගුරූෂාං හස්තෙෂු ඡ **ත්‍රානි** සන්ති । ඡ **ත්‍රා:** හස්තූ: ඡ **ඡ්‍රානං** උපනභ්‍යන්ති । තෙ තරො: **ඡාභ්‍යාභ්‍යාමු** ආහාරාභ්‍ය උපවිෂන්ති । උද්‍යානඡ **ඡ්‍රමූ** තත්‍ර තත්‍ර ල්ලකානි සන්ති । **ල්ලකෙෂු** උභ්‍ය් දර්ෂභ්‍යතෙ **"හෙ සාභ්‍යභ්‍ය:** වභ්‍යං පරිසරං රඡ්‍රාමාම:" ෙභ්‍යතී ॥

2.1 අභ්‍යාසය

ශ්‍රේණිකයක පාද භතරකි. ඉන් එක් පාදයකින් එක බැගින් විඛන්කි පද උපුටා දක්වා එම පදවල සිංහලාර්ථය ලියන්න.

1. කුග්‍රාමභ්‍යාස: පරතන්ත්‍රසෙභ්‍යා

කුඡ්‍රාඡ්‍රානං කුරූමුභ්‍ය ඡ ඡ **ඡ්‍රාභ්‍යා** ।

පුත්‍රොඡ **පි මූභ්‍ය** විඡ්ඡ්‍රා ඡ **කන්‍යා**

ෂඡ **ඡීභ්‍යා** නරකං වදන්ති ॥

२. अक्षरं गुरुहस्तेन
मातृहस्तेन भोजनम् ।
दानञ्चापि स्वहस्तेन
परहस्तेन मर्दनम् ॥
३. अत्यन्तकोपः कटुकं च भाषणं
दारिद्रबन्धुषु जनेषु वैरम् ।
नीचेषु सङ्गः परदारसेवनं
नरस्य चिह्नं नरकङ्गमस्य ॥
४. किं मुक्ताहारेण च कर्कटस्य
किमन्नपानेन च गद्रभस्य ।
अन्धस्य दीपाद्वधिरस्य गीतान्
मूर्खस्य किं धर्मकथाप्रसङ्गात् ॥

2.2 අනුභවය

පහත සඳහන් ශබ්ද අයත් විභක්තිය හා වචනය ඉදිරියේ හරි (✓) ලකුණ යොදන්න.

පද	විභක්ති							වචන			
	ප්‍රථමා	සම්බන්ධන	ද්විතීයා	තූතීයා	චතුර්ථී	පඤ්චමී	ඡඤ්චී	සප්තමී	ආකවචන	ද්විවචන	බහුවචන
බාලකා:	✓										✓
ශකුනම්											
මූර්ගේ:											
සාරථ්‍ය:											

උපකාරක පද

නාමපද		ක්‍රියාපද			
ශාභක	-	පැටියා	සිඤ්චිති	-	ඉසිසි
භ්‍රමර	-	බමරා	ස්පූෂාති	-	අල්ලයි
මධු	-	පැණි	උපනගාමි	-	ලගට ගෙන යයි
උද්‍යානපාලක	-	උයන්පල්ලා			
මුලානපත්‍ර	-	මැලවුණු කොළ			
ද්විචක්‍ර	-	පා පැදිය			
චිහ්‍න	-	ලකුණ/සලකුණ			
ගර්ඛ	-	කොටඵවා			
කර්කට	-	කකුඵවා			
නිෂාපති	-	හඳ			
උඤ්ච	-	පැළ			
රවනිත්‍ර	-	උදූල්ල			
සූනු	-	පුතා			

භාවිතයට

कुदेशमासाद्य कुतार्थसश्रयः - कुपुत्रमासाद्य कुतो जलाञ्जलिः ।
कुगेहिनिं प्राप्य गृहे कुतः सुखं - कुशिष्यमध्यापयतः कुतो यशः ॥

නරක දේශයකට ගොස් (පරදේශයකට ගොස්) උපයන ධනය කුමට ද? නරක පුත්‍ර විසින් මරණාසන්න මොහොතේදී දෙන ජල ඇඳිලි කුමට ද? නරක අඹුවක සමග ගෙයි විඳින සැප කුමක් ද? නරක ශිෂ්‍යයෙකුට උගන්වා ලබන යසස (කීර්තිය) කුමක් ද?

03

පාඨම

තූතීය: පාඨ:

එකතු කරමු; වැකි ගලපමු

දායක:

අහ්

පඨත:

ලේඛකා:

වහථ:

ආවෘමු

ගෘෘෘමි

වෘමු

වනුදති

ඡෘතූ

ඨෘවසි

ඡඡෘව:

වදෘම:

ූවෘමු

හරථ

තූවු

ලිඛනුති

ූූූූ

3.1 අභ්‍යාසය

ඉහත කොටස් දෙකක් හැඩතල අනුව සම්බන්ධ කළ විට වාක්‍යයක් සෑදේ. හැඩතල අනුව කොටස් දෙකක් ගලපා වාක්‍යය බැගින් හඳුමු.

3.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වගුව ප්‍රමාණයෙන් විශාල වන සේ ඔබේ අභ්‍යාස පොතෙහි ඇඳ ගන්න. පුවරුවේ සඳහන් පද උපුටාගෙන අදාළ පුරුෂය හා වචනය යටතේ ගොනු කරන්න.



புருష	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष			
मध्यमपुरुष			
उत्तमपुरुष			

3.3 අභ්‍යාසය

01. පහත සඳහන් වගුවේ ඇත්තේ වර්තමාන කාල (ලට් රූප) හා අතීත කාල (ලඞ් රූපයන්) ය.
02. ලට් ලකාර රූපයට ගැලපෙන ලඞ් ලකාර රූපය තෝරන්න.
03. ලට් රූපය ඉදිරියේ ඇති අංකය ලඞ් රූපය ඉදිරියේ ඇති කොටුවේ ලියන්න.
04. නිදසුන අනුගමනය කරන්න.

	लट्		लङ्
01	क्रीडति		अनमम्
02	कथयन्ति		अभजत्
03	हर्षथः		अवन्दाम
04	ताडयामि		अपठतम्
05	पूजयतः		अमुण्डम्
06	मुञ्चसि		उपाविशताम्
07	गायामः		अवदत्
08	पठथः		अरचयम्
09	पश्यावः		अहर्षतम्
10	जयन्ति		अमुञ्चः
11	रचयामि		अपूजयताम्
12	हर्षति		असिञ्चः
13	मिलसि		अपतन्
14	वन्दामः		अलभावाहि
15	पालयथ		अमिलः
16	धावतः		अजीवाम
17	हसावः	01	अक्रीडत्
18	तरथः		अभवः
19	वसथ		अलिखतम्
20	नमामि		अवसत
21	वदति		अहसाव
22	जीवामः		अतरतम्

23	लिखथः		अपालयत
24	पतन्ति		अजयन्
25	उपविशतः		अघावताम्
26	भवसि		अपश्याव
27	लभाव		अताडयम्
28	भजति		अहर्षत्
29	मुण्डामि		अगायाम
30	सिञ्चसि	02	अकथयन्

3.4 අනුභාසය

නිවැරදි රූපය වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

1. गजः (अखादन् / अरवादत् / अरवादम्)
2. भिक्षुः (अचरताम् / अचरः/अचरत्)
3. वयम् (अवन्दाव/अवन्दत् /अवन्दाम)
4. त्वं पाठम् (अपठः/अपठाव/अपठन्)
5. मृगौ वने (अवसत/ अवसताम् /अवसः)
6. युवां पुस्तके (अलिखम् /अलिरवताम् /अलिरवतम्)
7. गुरवः शिष्यान् (उपादिशत्/ उपादिशाव/ उपादिशन्)
8. अहं कुञ्जे शकुणं (अपश्यताम् /अपश्यम् / अपश्यत्)
9. मण्डुकः सरसि (अनदम् / अनदत् /अनदः)
10. आवाम् पर्वतात् (अपतत् / अपतताम् /अपताव)

ක්‍රියා පද

मुण्डति	-	මුඩු කරයි
भषति	-	බුරයි
मिलति	-	හමුවෙයි
राजति	-	බබළයි
लालयति	-	නළවයි
तर्कयति	-	තර්ක කරයි

භාවිතයට

शक्यो वारयितुं जलेन हृतभुक् छत्रेण सूर्यातपो
नागेन्द्रो निशिताङ्कुशेन समदो दण्डेन गोगर्द्रभौ ।
व्याधिभेषजसंग्रहैश्च विविधैर्मन्त्रप्रयोगैर्विषं
सर्वस्यौषधमस्ति शास्त्रविहितं मूर्क्स्य नास्त्यौषधम् ॥

ජලයෙන් ගිනි නිවිය හැකි ය. කුඩයෙන් අව්ව වැළකිය හැකි ය. තියුණු හෙණ්ඩුවෙන් මද කිපුණු ඇතෙකු මැඩලිය හැකි ය. මුගුරකින් නැතහොත් දඬුවමකින් ගව බුරු ආදින් හීලෑ කළ හැකි ය. බෙහෙත්වලින් රෝග ද විවිධ මත්ත්‍රවලින් විෂ ද නැසිය හැකි ය. ඒ අනුව සෑම දෙයකට ම ඔසුවක් ඇත. නමුත් නූගත් මෝඩයාට කිසිදු බෙහෙතක් නැත. (මෝඩයා කිසිදු ලෙසකින් හික්මවිය නො හැකි ය).



4.1 ක්‍රියාකාරකම

ඉහත දැක්වෙන්නේ ශ්‍රී ලංකාවේ පළාත් නවයේ රූප සටහන් ය. මෙය ඡායා පිටපත් කරගන්න. එම රූප වෙන වෙන ම කපා ගන්න. ලංකා සිතියම නිවැරදි ව නිර්මාණය වන සේ කොළයක අලවන්න.

प्रश्नोत्तराणि

१. परिवेणाधिपतिः परिवेणं पालयिष्यति ।
२. श्रामणेराः कौतुकागारं गमिष्यन्ति ।
३. वयं पुस्तकं पठिष्यामः ।
४. त्वम् अक्षरं लिखिष्यसि ।
५. सर्वे श्री लाङ्किकाः अनागते हसिष्यन्ति ।
६. अहं धर्मं वदिष्यामि ।
७. यूयं यतीन् वन्दिष्यथ ।
८. आवां भूमौ निषीदिष्यावः ।
९. भटसेना देशं रक्षिष्यन्ति ।
१०. युवां नामलेखनं हरिष्यथः ।
११. अमितः च दमितः च द्वौ सखायौ भविष्यतः ।
१२. परिगणकयन्त्रम् अध्ययनविषये महोपकारकं भविष्यति ।

4.2 ක්‍රියාකාරකම

1. ඉදිරි පිටුවෙහි ඇති වාක්‍යයන් ශබ්දනගා කියවන්න.
2. වාක්‍යවල උක්තාබ්‍යාන පද සම්බන්ධය රැකී ඇත්දැයි විමසිල්ලෙන් පරීක්ෂා කරන්න.
3. ගුරු භවතා අසන පහත ප්‍රශ්නවලට ඉහත වාක්‍ය අතුරින් පිළිතුරු වාක්‍ය තෝරන්න. සම්පූර්ණ වාක්‍යයක් සේ හඬනගා කියවන්න. කෙටි පිළිතුරු නො සැපයිය යුතුයි.

- ප්‍රශ්නා: -
1. कः परिवेणं पालयिष्यति ?
 2. अहं किं लिखिष्यामि ?
 3. भटसेनाः किं करिष्यन्ति ?
 4. त्वं किं वदिष्यसि ?
 5. किम् अध्ययनाय महोपकारकं भविष्यति ?
 6. यूयं किं पठिष्यथ ?
 7. के कुत्र गमिष्यन्ति ?
 8. के कान् वन्दिष्यन्ति ?
 9. अमितः च दमितः च कौ भविष्यतः ?
 10. युवां कुत्र निषीदिष्यथः ?
 11. के अनागते हसिष्यन्ति ?
 12. आवां किं हरिष्यावः ?

4.1 අන්‍යාසය

1. පළමු ඡේද්‍රයේ වර්තමානකාල ක්‍රියාරූපවලට (ලට්‍රරූපවලට) හා අතීත ක්‍රියා රූපවලට (ලඞ්‍රී රූපවලට) ගැලපෙන අනාගතකාල ක්‍රියාරූපය (ලාට්‍රී රූපය) දෙවැනි ඡේද්‍රයෙන් තෝරා යා කරන්න.
2. හිස් තැන්වල සිංහල තේරුම ලියන්න.

පළමු ඡේද්‍රය	දෙවැනි ඡේද්‍රය
முண்டதி - මුඩු කරයි வபாமி - වපුරම් அகக்சுது - ගියේ ය அபுதமு - පාඩම් කළෙමි ருதாசி - කෑ ගසනි வாடியுந் - වයනි அடியாவு - දිවිවෝය அலமுதா: - ලැබුවෙහි வருடியா: - වර්ජනය කරමු அபுததா: - දෙදෙනෙක් වැටුණෝය முசீது - පැහැදෙනු அடியாது - දෙදෙනෙක් කෑවෙනු గాது: - දෙදෙනෙක් ගයනි అవుదు - වැන්දෙනු వదా: - දෙදෙනෙක් කියමු అකුරීదా: - දෙදෙනෙක් ක්‍රීඩා කළෙමු సములது: - දෙදෙනෙක් හමුවෙනු అలි: - ලීවෙමු	వాది: - సముల: - ల: - గా: - ము: - ధా: - గా: - ప్ర: - వ: - ల: - ప: - వ: - ర: - క: - వ: - ఖ: - ప: - వ: -

උපකාරක පද

ක්‍රියා පද

पालयति	-	පාලනය කරයි
निषीदति	-	හිඳියි
वदति	-	කියයි

භාවිතයට

पण्डिते च गुणाः सर्वे - मूर्खे दोषा हि केवलम् ।
तस्मान् मूर्खसहस्रेषु - प्राज्ञ एको विशिष्यते ॥

හැම ගුණයක් ම බුද්ධිමතා සතු ය. හැම දෝෂයක් ම මෝඩයා තුළ ය. එබැවින් මෝඩයන් දහසකට වඩා එක ම වියතා අගනේයි.

ଫିର୍ତ୍ତ; ଘର୍ତ୍ତ; ଚିତ୍ତ

ଉତ୍ତରପଞ୍ଚାଳଦେଶେ କस्ମିଂଶ୍ଚିଦ୍ ଅରଣ୍ୟପ୍ରଦେଶେ ଶକ: ପର୍ବତ: ଅଭବତ୍ । ତତ୍ର ଦ୍ଵୌ ଶୁକପୋତକୌ ବସତ: । ତସ୍ୟ ପର୍ବତସ୍ୟ ଉପରି ଗୋଚରଗ୍ରାମେ ପଞ୍ଚଶତଚୋରା: ଚ ପର୍ବତସ୍ୟ ନିଚେ ରମଣୀୟାଶ୍ରମେ ପଞ୍ଚଶତତାପସା: ଚ ନିବସନ୍ତି । ଶକ୍ଷିମ୍ନୁ ଦିନେ ଆଗତପ୍ରବାତ: ଦ୍ଵୌ ଶୁକପୋତକୌ ଅପାହରତ୍ । ଅଥ ତୟୋ: ଶକ: ଚୋରାନାମନ୍ତରେ ଅପତତ୍ । ସ ନାମ୍ନା ଶସ୍ତ୍ରଗୁଲ୍ମ ଶ୍ଚିତ୍ । ଅନ୍ୟ: ତାପସାରାମମ୍ ଅପତତ୍ । ପୁଷ୍ପକ: ଶ୍ଚିତ୍ ତସ୍ୟ ନାମ ଭବତି ।

ଶକ୍ଷିମ୍ନୁ ଦିନେ ପଞ୍ଚାଳରାଜପ୍ରମୁଖା ବହବୋ ଜନା ବନକ୍ରିଡ଼ାୟୈ ବନଂ ଅଗଚ୍ଛନ୍ । କ୍ରମେଣ ସ ରାଜା ଚୋରାଣାଂ ଗୋଚରଗ୍ରାମମ୍ ଅଗମତ୍ , ବୃକ୍ଷସ୍ୟମୂଳେ ଅଶେତେ । ତତ୍ର ବସନ୍ ଶସ୍ତ୍ରଗୁଲ୍ମଶୁକୋ ରାଜାନଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ଵା ଶ୍ଚିତ୍ । ହେ ହେ ଚୋରା: , ବୃକ୍ଷସ୍ୟ ମୂଳେ କଶ୍ଚିଦ୍ ଅସ୍ତି । ତସ୍ୟ ସନ୍ତିକେ ବହୁନି ଆଭରଣାନି ସନ୍ତି । ତାନି ସର୍ବାଣି ବିଲୁମ୍ପ୍ୟ ବୟଂ ସୁଖେନ ଜୀବାମ: ଶ୍ଚିତ୍ । ତସ୍ୟ ପ୍ରକାଶଂ ଶ୍ରୁତ୍ଵା ରାଜା ରଥାଚାର୍ଯ୍ୟେଣ ସହ ତସ୍ମାଦ୍ ଗ୍ରାମାଦ୍ ନିରଗଚ୍ଛତ୍ । ଅନନ୍ତରମ୍ ଶ୍ଚିତ୍ ତତ: ଭ୍ରମନ୍ ସ ରାଜା ପର୍ବତମୂଳେ ତାପସାରାମମ୍ ଅଗମତ୍ । ତତ୍ର ପୁଷ୍ପକ: ବୃକ୍ଷସ୍ୟ ଶାରବାୟାଂ ଲଗ୍ନ: ଆସୀତ୍ । ରାଜାନଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ଵା ସ ପ୍ରିତ୍ୟା ମଧୁରୟା ବାପ୍ସ୍ୟା ଅବଦତ୍ । “ଭୋ ମମ ମିତ୍ର, ଆଗଚ୍ଛତୁ! ମଧୁରାଣି ଫଳାନି ଭୁଞ୍ଜତୁ! ଶିତୋଦକଂ ପିବତୁ!” ଶ୍ଚିତ୍ । ଅଥ ଶୁକ: ସାଦରଂ ସୁଖଦୁ:ଖଂ ବିଚାରୟତି । ଆହାରାୟ ଫଳଂ ବିତରତି । ଆସନଂ ପ୍ରଦଦାତି । ଶିତୋଦକଂ ଯଚ୍ଛତି ।

ରାଜା ତସ୍ୟ ଅତିଥିସତ୍କାରେଣ ପରଂ ପ୍ରହୁଷ୍ଟ: ତୟୋ: ଶୁକୟୋ: ସମବିଷମତାଂ ଚିନ୍ତୟିତ୍ଵା ପୃଚ୍ଛତି । “ ହେ ଶୁକ, ଯୁବାଂ ରୂପେଣ ସମାନୌ । ନ ଗୁଣେନ । କସ୍ମାତ୍ ଶ୍ଚିତ୍ ଭବଥ: ” ? ଶ୍ଚିତ୍ ତ୍ଵଂ ଚିନ୍ତୟସି । ଶୁକ ଆହ । “ ଭୋ ରାଜନ୍, ପୁରା ଆବାଂ ଦ୍ଵୌ ଭ୍ରାତରୌ ଅଭବାବ । ତଥାପି ସ ଚୋରାଣାଂ ସମୀପେ ଅବର୍ଧୟତ । ଅହଂ ତାପସାରାମେ ଅବର୍ଧୟମ୍ ” । ଅଥ ସ ଶୁକ: ଶ୍ଚିତ୍ ଧର୍ମ ଅଦେଶୟତ୍ । “ ଯ: ସତ୍ପୁରୁଷାନ୍ ଭଜତେ, ନୂନଂ ସ ସତ୍ପୁରୁଷୋ ଭବିଷ୍ୟତି । ଯ: ଅସତ୍ପୁରୁଷାନ୍ ଆଶ୍ରୟତି, ନୂନଂ ସ ଅସତ୍ପୁରୁଷୋ ଭବିଷ୍ୟତି । ତସ୍ମାତ୍ ବୟମପି ସାଧୁଭି: ସାଧୁ ମିତ୍ରତ୍ଵଂ ପ୍ରାପ୍ୟ ସତ୍ପୁରୁଷା: ଭବିଷ୍ୟାମ: ” ଶ୍ଚିତ୍ ।

ଅତୀତେ ଶସ୍ତ୍ରଗୁଲ୍ମୋ ବର୍ତ୍ତମାନେ ଦେବଦତ୍ତସ୍ଥବିର: । ପୁଷ୍ପକ: ସମ୍ୟକ୍ ସମ୍ଭୁଦ୍ଧୋ ଭବତି ।

5.1 ක්‍රියාකාරකම

1. ඉහත කථාව හඬනඟා සාවධාන ව කියවන්න. තේරුම් ගන්න.
2. කථාවේ ඇතුළත් වර්ණ ගන්වන ලද පදවල නාම විභක්තිය හා වචනය දක්වන්න.
3. ලකාරය, පුරුෂය, වචනය වශයෙන් ක්‍රියාපද වගු ගත කරන්න. අභිමත වර්ණ භාවිත කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම සඳහා උපකාරක පද

නාම පද		ක්‍රියා පද	
නාම	-	නම	අපහරති
වාඣ	-	වචනය	නිරගඤ්ඤති
මධු	-	පැණි	වර්ධති
ආගතප්‍රවාත	-	පැමිණි සුළඟ	ආශ්‍රයති
චෝරනාමන්තර	-	සොරුන් අතර	පූඤ්ඤති
වසන්	-	වාසය කරන	චින්තයති
භ්‍රමන්	-	හැසිරෙන	කථයති
අතිඥසත්කාර	-	ආගන්තුක සත්කාර	විලුම්ප්‍ය
			ලග්‍න: ආසීත්
			පැහැර ගනියි
			පෙරළා යයි / ඉවත්ව යයි
			වැඩෙයි
			ඇසුරු කරයි
			විමසයි
			සිතයි
			කියයි
			සොරකම් කර
			භුන්නේ විය

භාවිතයට

स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम् ।
परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते ॥

උපන් දේශයේ, තම පරපුරේ යහපතට දායක වන තැනැත්තා නියම ලෙස උපන් තැනැත්තා වෙයි. පෙරළෙන මේ සසරේ මියයන කවරෙකු නම් නැවත නූපදී ද? (මැරෙන හැම කෙනෙක් ම නැවත උපදින නිසා අගය කිරීමට විශේෂ හේතුවක් නැත).

ඔබයි, මමයි - අපේ පන්සලයි

වර්ණ ගන්වා ඇති සර්වනාම හඳුනා ගනිමු.

තත් සුන්දරම් ।

- එය සුන්දරය.

තෙ පාත්‍රෙ දානශාලායාං ස්ත: ।

- ඒ පාත්‍ර දෙක දානශාලාවෙහි ඇත.

තානි ම්ලායන්ති ।

- ඒවා මැලවේ.

සා කුසුමානි අවචිනොති ।

- ඕ නොමෝ මල් කඩා රැස් කරයි.

තෙ ධර්මපාඨශාලාං ආගඤ්ඡත: ।

- ඕ තුමු දෙදෙනා දහම්පාසලට එති.

තා: ජාතිකගීතං ගායන්ති ।

- ඕ තුමු ජාතිකගීය ගායනා කරති.

ස: ඉණ්ඨාං නාදයති ।

- හෙතෙම සංඝටාව නාද කරයි.

තෝ විහාරං ගඤ්ඡත: ।

- ඔවුහු දෙදෙනා විහාරයට යති.

තෙ පිඤ්ඤාය චරන්ති ।

- ඔවුහු පිඤ්ඤා පිණිස හැසිරෙති.

අහං කාඤ්ඤා අස්මි ।

- මම කාංචනා වෙමි.

ආවාං පරිත්‍රාණදේශනාය ගඤ්ඡාම: ।

- අපි දෙදෙනා පිරිත් දේශනාව සඳහා යමු.

වයං චීවරාභි ප්‍රකාශයාම: ।

- අපි සිවුරු සෝදමු.

ත්වං සත්‍යං වද් ।

- ඔබ ඇත්ත කියන්න.

යුවාමු ආරෝග්‍යශාලාං ගඤ්ඡම: ।

- ඔබලා දෙදෙනා රෝහලට යහු.

යූයං ග්ලානප්‍රත්‍යයං සම්පාදයම: ।

- ඔබලා ගිලන්පස සුදානම් කරන්න.

6.1 අභයාසය

සුදුසු සර්වනාම පදය යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

1. ධර්ම ආභාසි ।

2. ප්‍රදීපානි ජ්වලයාම: ।

3. පාත්‍රං ගූඤ්ඤාති ।

୪. ମञ୍ଚେ ଶେତେ ।
୫. ବୋଧିଅଙ୍ଗନଂ ପବିତ୍ରୟାମି ।
୬. ପରିତ୍ରାଣଦେଶନଂ ଶୃଣ୍ଵନ୍ତି ।
୭. ପୁଣ୍ୟକର୍ମାଣି କରୋତି ।
୮. ଦାରକଂ ଲାଲୟତି ।
୯. ପ୍ରବୃତ୍ତିପତ୍ରଂ କ୍ରିଣନ୍ତି ।
୧୦. ପ୍ରତ୍ୟଶତକଂ ପଠତଃ ।

(ତୌ, ସଃ, ସା, ତ୍ଵଂ, ଅହଂ, ତେ, ବୟଂ)

6.2 ଅଭିଧାନ



माता आरक्षकः च

- पुत्रः - मातः , कः अयं ?
माता - पुत्र , अयं भटः ।
पुत्रः - भटः किं करोति ?
माता - स अस्माकं देशं रक्षति ।
पुत्रः - सत्यम् , तस्य वस्त्रं विचित्रम् ।
अहं च देशारक्षकः भविष्यामि ।
माता - अस्तु , तव प्रार्थना सफला भवतु ।

ඉහත සංවාද භවනභා කියවන්න.

6.3 අභ්‍යාසය



සිංහලයට නගන්න.

අයම් අස්මාකං විහාරම් । අහං ප්‍රතිදිනං තත්‍ර ගඤ්ඤාමි । තං විචිත්‍රම් । තත්‍ර චෛත්‍යං
භවති । තස්‍ය අභිමුඛේ උපාසිකා තිඤ්ඤති । සා චෛත්‍යං වන්දති । තස්‍යා: දුහිතරූ භොධිඅඤ්ඤං
පවිත්‍රයත: । තෞ ශ්‍රේතවස්ත්‍රෑවිලසත: । දක්ෂිණාත්‍යේ ශ්‍රාමණෙරා: දුශ්‍යන්තේ । තේ තං භොධිද්‍රුමං
වන්දන්ති । අස්මිණ් භොධිද්‍රුමේ බහව: ධ්‍වජා: විලසන්ති । තානි වායුනා චලන්ති । චෛත්‍යම් ආශ්‍රම
භූමිම් අස්මාකං චිත්තං සමාධියති । තස්මාත් සර්වේ දායකා: අත්‍ර ආගඤ්ඤන්ති । තේ වන්දන්ති,
චඤ්ඤන්ති । කේචිත් චෛත්‍යේණ සාර්ථං ධර්මසංභාෂණං චරන්ති ।

6.1 ක්‍රියාකාරකම්

කියවන්න, වාච්චිතය කරන්න.

	අස්මද් ගබ්දය		
විභක්ති	ආකචන	ද්විචන	බහුචන
ප්‍රථමා	අහම්	ආවාම්	වයම්
	මම	අපි දෙදෙන	අපි
ද්විතීයා	මාම් , මා	ආවාම් , නෞ	අස්මාණ් , න:
	මා	අප දෙදෙනා	අප
තූතීයා	මයා	ආවාභ්‍යාම්	අස්මාභි:
	මා විසින්	අප දෙදෙනා විසින්	අප විසින්

चतुर्थी	मह्यम्, मे	आवाभ्याम्, नौ	अस्मभ्यम्, नः
	७०	अप ०६०६ना०	अप०
पञ्चमी	मत्	आवाभ्याम्	अस्मत्
	७०७०	अप ०६०६ना०७०	अप०७०
षष्ठी	मम, मे	आवयोः, नौ	अस्माकम्, नः
	७०७	अप ०६०६ना०७	अप०
सप्तमी	मयि	आवयोः	अस्मासु
	७० ७०००	अप ०६०६ना ७०००	अप ७०००

	सुशुभ्रं शुकुशु		
वुकुकु	ॠकवकन	दुवकन	बहुवकन
प्रथमा	तुवम्	युवाम्	यूयम्
	शुकु	शुकुल० ०६०६ना	शुकुल०
दुवुकुतीया	तुवाम्, तुवा	युवाम्, वाम्	युष्मान्, वः
	शुकु	शुकुल० ०६०६ना	शुकुल०
तृतीया	तुवया	युवाभ्याम्	युष्माभिः
	शुकु वुकुशुकु	शुकुल० ०६०६ना वुकुशुकु	शुकुल० वुकुशुकु
चतुर्थी	तुभ्यम्, ते	युवाभ्याम्	युष्मभ्यम्, वः
	शुकु०	शुकुल० ०६०६ना०	शुकुल००

पञ्चमी	त्वत्	युवाभ्याम्	युष्मत्
	නුඹගෙන්	නුඹලා දෙදෙනාගෙන්	නුඹලාගෙන්
षष्ठी	तव, ते	युवयोः , वाम्	युष्माकम् , वः
	නුඹගේ	නුඹලා දෙදෙනාගේ	නුඹලාගේ
सप्तमी	त्वयि	युवयोः	युष्मासु
	නුඹ කෙරෙහි	නුඹලා දෙදෙනා කෙරෙහි	නුඹලා කෙරෙහි

අන්‍යාස සඳහා උපකාරක පද

නාම පද

ක්‍රියා පද

अङ्गण - මිදුල
 अभिमुख - ඉදිරිය

ज्वलति - දල්වයි
 गृह्णाति - ගනියි
 शेते - නිදියි
 लालयति - නළවයි
 क्रीणाति - මිලට ගනියි
 विलसति - බබළයි
 चंक्रमति - සක්මන් කරයි

භාවිතයට

प्रथमे नार्जिता विद्या - द्वितीये नार्जितं धनम् ।
 तृतीये नार्जितं पुण्यं - चतुर्थे किं करिष्यति ॥

පළමු ව (ළමා කාලයේ දී) ඉගෙනීම නොලබා, දෙවනු ව (තරුණ කාලයේ දී) ධනය රැස් නොකොට, තෙවනු ව (වයස්ගත වූ විට) පින් නූපදවා සිට සිවුවැනි ව (මරණින් පසු) කුමක් කරන්නේ ද ?

ඒ උයනකි; මේ පියුමකි

සර්වනාම විශේෂණ ලෙස යෙදේ.

सः श्रामणेरः	-	ඒ සාමණේරයන් වහන්සේ නමකි.
तौ महाशयौ	-	ඒ මහත්වරු දෙදෙනෙකි.
ते आदिशिष्याः	-	ඒ ආදි ශිෂ්‍යයෝ ය.
अहं श्रमणः	-	මම හික්කුවක් මි.
आवां सज्जनौ	-	අපි දෙදෙන සත්පුරුෂයෝ ය.
वयं मित्राणि	-	අපි මිත්‍රයෝ ය.
त्वं शिष्यः	-	ඔබ ශිෂ්‍යයෙකි.
युवां भ्रातरौ	-	නුඹලා දෙදෙන සොහොයුරෝ ය.
यूयं दायकाः	-	නුඹලා දායකයෝ ය.
सा दशशीलमाता	-	මී තොමෝ දසසිල් මාතාවකි.
ते गायिके	-	මී තුමු දෙදෙන ගායිකාවෝ ය.
ताः निवेदिकाः	-	මී තුමු නිවේදිකාවෝ ය.
तत् उद्यानम्	-	ඒ උයනකි.
ते खनित्रे	-	ඒ උදලු දෙකකි.
तानि पद्मानि	-	ඒවා පියුම් ය.

7.1 අභ්‍යාසය

පහත නාම පදවලට විශේෂණයක් ලෙස යෙදිය හැකි සුදුසු සර්වනාම පද සොයා යා කරන්න.

1. ස:	අග්‍රජ:
2. තෞ	පිතාමහ:
3. තෙ	වේද්‍යා:
4. ත්වං	දශශීලමාතර:
5. ආවෘතම	ලේඛකා:
6. යූයං	මහාශයූ
7. තානි	පරිගණකම
8. සා	ජනාධිප:
9. තත්	බුද්ධශ්‍රාවකෞ
10. තා:	යතය:
11. අහං	ගීතානි
12. වයං	වාර්තා

7.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වාක්‍ය සුදුසු සර්වනාමපද යොදා සම්පූර්ණ කරන්න.

1. උපාසිකා බුද්ධං ප්‍රභමති ।
2. ගොපාලෞ වූෂමෞ නයත: ।
3. භික්ෂව: පිඤ්ඤාය ජරන්ති ।
4. පුස්තකං පුස්තකාලයෙ අස්ති ।
5. ශිෂ්‍යෞ අධ්‍යයනාය ගඤ්ඤත: ।
6. උපාසකා: පුෂ්පානි ජූජයන්ති ।
7. ශ්‍රාමණෙරා: සුභාෂිතං වදන්ති ।

෭. ආචාර්ය: කාර්යාලයේ උපවිශාසිතී .
 ෮. ජාචක: ධර්මශාලායා ස්වපිතී .
 ෯. ජනා: ආත්මන: ධෞඪං න පශ්‍යන්ති .

7.3 අභ්‍යාසය

පහත වාක්‍යාංශ සංස්කෘතයට නගා දේවනාගරී අකුරින් ලියන්න.

1. ඒ ළමයෙකි.
2. ඒ ශිෂ්‍යයෝ දෙදෙනෙකි.
3. ඒ දායකයෝ ය.
4. ඒ පාත්‍රයකි.
5. ඒවා පොත් ය.
6. මම හික්කුවකි.
7. අපි දෙදෙන යහළුවෝ ය.
8. අපි ව්‍යාපාරිකයෝ ය.
9. ඔබ නායකයෙකි.
10. නුඹලා දෙදෙන සහෝදරයෝ ය.
11. නුඹලා අගන්තුකයෝ ය.
12. ඒ චිත්‍ර ය.

උපකාරක පද

නාම පද		ක්‍රියා පද	
अग्रज	-	අයියා	ස්වපිතී
पितामह	-	පියා	-
वार्ता	-	වාර්තාව	නිදසි
अध्ययन	-	ඉගෙනීම	
सुभाषित	-	යහපත් වචන	
आत्मन्	-	තමා	
व्यापारिक	-	ව්‍යාපාරිකයා	
आगन्तुक	-	අගන්තුකයා	

භාවිතයට

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा - शास्त्रं तस्य करोति किम् ।

लोचनाभ्यां विहीनस्य - दर्पणः किं करिष्यति ॥

යමෙකුට තමාගේ ම වූ වටහා ගත හැකි නුවණක් (ස්වයං ප්‍රඥාවක්) නැත්නම් ඔහුට ශාස්ත්‍රය කුමන උපකාරයක් කරයි ද ? (ශාස්ත්‍රයෙන් කිසිදු වැඩක් නැත) දේ ඇස නැති කෙනෙකුට කැඩපත කුමක් කරන්න ද ? (කණ්ණාඩියෙන් කුමන ඵලයක් ද ?)

୧ଁ ଫର୍ଷ୍ଟ ରଠି; ୧୧ ଫର୍ଷ୍ଟ ଝଞ୍ଜନା

ନାଠାପଢ଼ା ୧୧ଞ୍ଜୁଠିଠ ଝର୍ଠନାଠାପଢ଼ା ୧୧ଢ଼.

ବାଳ: ଗାୟତି । **ସ** ମଧୁରଂ ଗାୟତି । ଶ୍ରାମଣେରୌ ପଠତ: । **ତୌ** ପରୀକ୍ଷଣାତ୍ ଠତ୍ତୀର୍ଯତ: ।
ଶିଷ୍ୟା: ଶାଳାୟାମ୍ ଠପଠିଶନ୍ତି । **ତେ** ପାଠାନ୍ ପଠନ୍ତି ।

ଅତ୍ର ବାଲିକା ତିଷ୍ଠତି । **ସା** ନନ୍ଦସ୍ୟ ଝସା ।

ଭ୍ରାତା କୁତ୍ର ବସତି? **ସ** ଝ୍ଵଗୃହେ ବସତି । **ଇଦମ୍** ଆମ୍ରଫଳମ୍ । **ତତ୍** ମଧୁରମ୍ । ବହବ: ଧୂମରଥା: ଝନ୍ତି । **ତେ** ଅତିବେଗେନ ଚଲନ୍ତି । ଅତ୍ର ବହୁନି ଚୀବରାଣି ଝନ୍ତି । **ତାନି** ପୀତବର୍ଣେନ ବିଲଝନ୍ତି । ଠପାସିକା: ପର୍ଣଶାଳାଂ ଗଞ୍ଚନ୍ତି । **ତା:** ଧର୍ମ ଝ୍ରୁଣ୍ଠନ୍ତି । କର୍ଷକୌ କ୍ଷେତ୍ରଂ ଗଞ୍ଚତ: । **ତୌ** କର୍ଷତ: ।

8.1 ଫନନାଝଝ

ଝଝଝ ଝର୍ଠନାଠାପଢ଼ା ୧୧ଢ଼ଞ.

୧. ବାଳକା: ପାଠାଳୟଂ ଗଞ୍ଚନ୍ତି । ରଥେନ ଗଞ୍ଚନ୍ତି ।
୨. ସିଂହା: ବନେ ବସନ୍ତି । ଚଣ୍ଡା: ।
୩. ନିଠେଦିକା: ବାର୍ତା କଥୟନ୍ତି । ସମ୍ୟକ୍ କଥୟନ୍ତି ।
୪. ପୁଷ୍ପଂ ରୁଚିରମ୍ । ତଥାପି ମ୍ଳାୟତି ।
୫. ଲେଖକା: ପୁଝ୍ଟାକାନି ରଚୟନ୍ତି । କବୟ: ପଠନ୍ତି ।
୬. ପାଠାଳୟେ ࠠେଲାଝୂଚନୟତ୍ରମ୍ ଅଝ୍ଟି । ࠠେଲାଂ ଦର୍ଶୟତି ।
୭. ବିଢେଶିକୌ ହିକ୍ଠଡୁବ ନାଗରେ ନିଠସତ: । ସମୁଦ୍ରତୀରେ ସଞ୍ଚରତ: ।
- ୠ. ଠାଚକ: ରଥଂ ପ୍ରାଞ୍ଠୋତି । ମଧୁରଂ ଗୀତଂ ଗାୟତି ।
୧୫. କାଲିଢାସ: ମହାକାଠି: ବଢୁବ । ରଘୁଠଂଶମ୍ ଅରଚୟତ୍ ।
୧୬. ବିହାରମହାଢେଠି କାକଠର୍ଣାତିଝୟ ରାଞ୍ଠ: ଢେଠି । ଗ୍ରାମିଣୀ କୁମାରଝ୍ଠୟ ମାତା ।

8.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වාක්‍ය සංස්කෘතයට නගා දේවනාගරී අකුරෙන් ලියන්න.

1. ආදිවාසීහු කැලෑවෙහි වාසය කරති. ඔවුහු පැණි නිෂ්පාදනය කරති.
2. ළමයා පුස්තකාලයට යයි. ඔහු අලුත් වචන සොයයි.
3. මෙහි රස කැවිලි ඇත. ඒවා දේශීය නිෂ්පාදන වේ.
4. ක්‍රීඩිකාවෝ විදේශ ගත වූහ. ඔවුහු කුසලානය ගෙන ආහ.
5. මේ චිත්‍රය බලන්න. එය විසිතුරු ය.

8.3 අභ්‍යාසය



ඉහත සඳහන් පින්තූරය නිරීක්ෂණය කරමින් පහත සඳහන් ඡේදය කියවන්න. එහි ඇති සර්වනාම පද තෝරා දක්වන්න.

महा महेन्द्रस्थविरः ज्येष्ठमासे लङ्कां सम्प्राप्तः । स धर्माशोकराज्ञः पुत्रः । तस्य स्वसा संघमित्ता नाम । सा श्री महाबोधिद्रुमं आनयत् । स अद्य अनुराधपुरे अस्ति । तया सार्धं बहवः जनाः आसन् । ते विविधकार्येषु कृतहस्ता अभवन् । तदा देवानांपियतिस्स राजा लङ्कायां नृपतिः । अनुलादेवी तस्य महेषिका । सा अत्र प्रथमा भिक्षुणी अभवत् ।

8.4 අනුභවය

නිවැරදි සර්වනාම පදය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.

1. जनानां हितार्थाय बुद्धः धर्मं अदेशयत् । (बहूनां / बहुषु)
2. राजा रिपून् अजयत् । (सर्वान् / सर्वम्)
3. काले लङ्कायां महादुर्भिक्षं बभूव । (एकस्मिन् / एका)
4. पुरा लङ्कायां शुभः च यशः च नामनी..... सखायौ आस्ताम् । (द्वौ / द्वे)
5. परित्राणदेशनानुभावेन उपद्रवाणि विनश्यन्तु । (सर्वम् / सर्वाणि)
6. भुवि सत्त्वा सुखिता भवन्तु । (सर्वे / सर्वा)
7.व्यापारिकाः अस्मिन् काले.....दिशायां संञ्चरन्ति ।
(बहवः / बहूनि) (उत्तरस्यां । उत्तरस्मिं)

8.1 ක්‍රියාකාරකම

කියවන්න, වාච්චිද්ගත කරන්න.

නද් ශබ්දය (ස්ත්‍රී ලිංගයෙනි)			
විභক্তি	ඈකචන	ද්විචන	බහුචන
ප්‍රථමා	සා	තෙ	තා:
ද්විතීයා	තාම්	තෙ	තා:
තූතීයා	තයා	තාභ්‍යාම්	තාභි:

चतुर्थी	तस्यै	ताभ्याम्	ताभ्यः
पञ्चमी	तस्याः	ताभ्याम्	ताभ्यः
षष्ठी	तस्याः	तयोः	तासाम्
सप्तमी	तस्याम्	तयोः	तासु

උපකාරක පද

නාම පද

ज्येष्ठमास	-	පොසොන් මාසය
स्वसृ	-	සහෝදරිය
आम्रफल	-	අඹ ගෙඩිය
धूमरथ	-	දුම්ඵලය
पीतवर्ण	-	කහපාට
वेलासूचनयन्त्र	-	ඔරලෝසුව
समुद्रतीर	-	වෙරළ තීරය
आदिवासिन्	-	ආදිවාසියා
देशीयनिष्पादन	-	දේශීය නිෂ්පාදන
क्रीडिका	-	කීඩිකාව

ක්‍රියා පද

श्रुणोति	-	අසයි
कर्षति	-	සී සායි
निष्पादयति	-	නිෂ්පාදනය කරයි

නිපාත පද

सम्यक्	-	හොඳින්
--------	---	--------

භාවිතයට

नीचो वदति न कुरुते न वदति सुजनः करोत्येव ।
शरदि न वर्षति गर्जति वर्षासु निस्वनो मेघः ।

පහත් මිනිසා කියනවා පමණි; නො කරයි. උතුම් මිනිසා නො කියයි; කරන්නේ ම ය. ශරත් කාලයෙහි නො වසීයි, ගුගුරයි. වර්ෂා කාලයෙහි මේසය හඬ නො නගා ම වසී.

ପିଠେଷାପଢ଼ ପରତ୍ରତେନ ଶାକାରଠ ଠ ପିଠେଷାପଢ଼ ଢ ପରତ୍ରତେ.

वानरः तुङ्गाद् वृक्षात् पतति ।

सिंहराजाटव्यां मधुराणि फलानि सन्ति ।

गगने कृष्णाः च शुक्लाः च मेघाः दृश्यन्ते ।

कुमारिकाः सुन्दरेषु उद्यानेषु विचित्राणि पुष्पाणि पश्यन्ति ।

उपासिका बुद्धपूजायै विचित्रां मालां रचयति ।

भिक्षवः मधुरैः धर्मदेशनैः जनान् सुबोधयन्ति ।

निम्नगासु महावालुकानदी दीर्घा इति कथ्यते ।

तुङ्गेषु शिखरेषु पिदुरुतलागलः नाम पर्वतः उच्चतमो भवति ।

कतरगमपूजाभूमिप्रदेशे आपणेषु रसवन्तानि मोदकानि सन्ति ।

गीतगोविन्दं रमणीयं काव्यम् इति केचित् वर्णयन्ति ।

9.1 ଅଧ୍ୟାୟ

ଈଠତ୍ରତେ ନତନଠ.

राहुल, त्वं केन हस्तेन लिखसि ?

नन्द, अहं अनेन हस्तेन लिखामि ।

एकः दक्षिणहस्तः । अन्यः वामहस्तः ।

एकस्मिन् हस्ते पञ्चाङ्गुल्यः सन्ति ।

द्वयोः हस्तयोः दशअङ्गुल्यः सन्ति ।

9.2 අන්‍යාසය

සුදුසු සර්වනාම පද වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.

1. අත්‍ර බාලක: බාලිකා ජ තිඡ්ඡත: ।
2. තසු ධනානි සන්ති ।
3. අස්මාකං ග්‍රාමෙ ක්‍රෂකා: නීරොගා ඞව්න්තු ।
4. රාහුලස්ථවිරසු කීර්ති: දිශාසු ව්‍යාප්තා ।
5. ගුරො: ධ්‍ර්මදිශනං ඞධුරඞ් ।
6. ඞික්ෂව: ඞනෙඡු දයාං කුර්ව්න්ති ।

(සර්වෙඡු, ඞක:, තසු, ඞකා, සර්වේ, සර්වාසු, ඞහුනි)

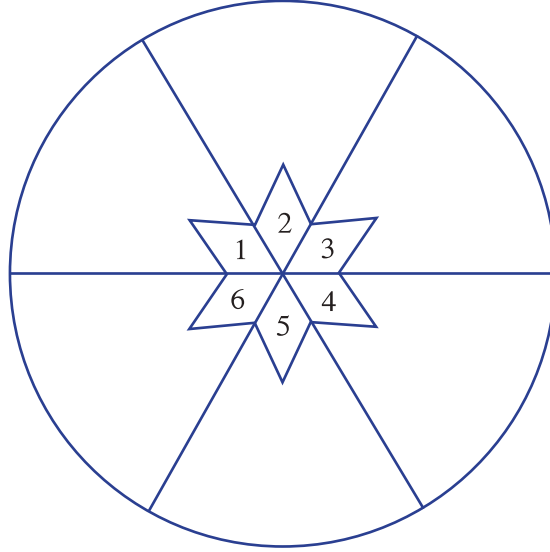
9.3 අන්‍යාසය

පහත නාමපදවලට විශේෂණයක් ලෙස යෙදිය හැකි සුදුසු සර්වනාමපදය ඡොයා යා කරන්න.

1. සර්වෙඡාඞ්	විහාරෙ
2. ඞකස්මිනු	දිශායාඞ්
3. දාක්ෂිණ්‍යාඞ්	රිඡුඞ්
4. තස්මාතු	කාලෙ
5. ද්වෛ	නදීනාඞ්
6. අස්මිනු	ඞනානාඞ්
7. සර්වානු	දිශි
8. ඞකා	වනාතු
9. සර්වාසාඞ්	බාලිකා
10. ඡුතරස්‍යාං	බාලකෛ

9.1 ක්‍රියාකාරකම

වරහන තුළ දී ඇති පද කියවන්න. 1 සිට 6 දක්වා ඇති ශීර්ෂ යටතේ වෙන් කරන්න. ඉන්පසු ව වෘත්තයෙහි අදාළ අංක ඇති ස්ථානයෙහි ලියන්න.



1. අස්මද් ශබ්දය
2. යුෂ්මද් ශබ්දය
3. තද් ශබ්දයේ පුරුෂ හා නපුංසක ලිංග
4. සුන්දර ශබ්දය
5. තද් ශබ්දයේ ස්ත්‍රී ලිංග පද
6. ඉහත දැක් වූ පදවර්ගවලට අයත් නොවන පද

(සුන්දරම් , ත්වම් , ඡත්‍රම් , මම, තෙ, සුන්දරාඃ, ත්වයි, මයා, තාඃ, වායසඃ, සුන්දරෙ , තාම් , ත්වයා, ආවාම් , සා, යුෂ්මාභිඃ, අස්මාකම් , තස්‍ය, ෆලම් , සුන්දරස්‍ය , අස්මින් , ආවයෝඃ, තස්‍යාඃ, තස්මින් , තයෝඃ, මාතා, තානි)

9.2 ක්‍රියාකාරකම

කියවන්න. වාචෝද්ගත කරන්න.

තද් ශබ්දය (නපුංසක ලිංගයෙනි)

විභक्ति	ඈකවඈන	ද්විවඈන	බහුවඈන
ප්‍රථමා	තත්	තේ	තානි
ද්විතීයා	තත්	තේ	තානි
තූතීයා	තේන	තාභ්‍යාම්	තෛ:
ඈතූර්ථී	තස්මෛ	තාභ්‍යාම්	තේභ්‍ය:
පඈඈඈමී	තස්මාත්	තාභ්‍යාම්	තේභ්‍ය:
ඈඈඈඈ	තස්‍ය	ත‍යෝ:	තේඈාම්
සප්තමී	තස්මින්	ත‍යෝ:	තේඈු

උපකාරක පද

නාම පද	නාම විශේෂණ
අඨවි - වනය	තූඤ්ඤ - උස
ගගන - අභස	කූඈඈ - කඵ
මේඈ - වලාකුළ	ශූඈල - සුදු
ඈපඈඈ - කඩය	ශිඈඈර - මුදුන
නිම්නගා - නදිය	රසවත් - රසවත්

ක්‍රියා පද

ප්‍රබෝඈ‍යති - පුබුදුඵයි

භාවිතයට

चलत्येकेन पादेन - तिष्ठत्येकेन बुद्धिमान् ।
नासमीक्ष्य परं स्थानं - पूर्वमायतनं त्यजेत् ॥

බුද්ධිමතා එක පයකින් (සිටි තැන) සිටී. අනෙක් පයින් යයි. (සිටි තැන අත් නො හැර අන් තැනකට යාමට උත්සහ නො කරයි). අනෙක් ස්ථානය ගැන මැනවින් නො සොයා මුල් ස්ථානය අත් නො හරී.

√**वस्** ධාතු ව ලෝචි (ප්‍රාර්ථනාර්ථ) පරස්මෙව්පදෙයෙහි වරන්ැඟීම

புருष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष	वसतु	वसताम्	वसन्तु
मध्यमपुरुष	वस	वसतम्	वसत
उत्तमपुरुष	वसानि	वसाव	वसाम

10.1 අනුභාසය

පහත සඳහන් ලච්චකාර ක්‍රියාපදවලින් ලෝචි ප්‍රාර්ථනාර්ථ ක්‍රියාපද වෙනස් වන ආකාරය හඳුනා ගනිමු.

ලචි (වර්තමාන කාල)
ක්‍රියාපද

ලෝචි (ප්‍රාර්ථනාර්ථ)
ක්‍රියාපද

पठति - පාඩම් කරයි
नमति - වඳියි
भवति - වෙයි
पचति - උයයි
लभति - ලබයි

पठतु - පාඩම් කරාවා!
नमतु - වඳීවා!
भवतु - වේවා!
पचतु - උයාවා!
लमतु - ලබාවා!

इच्छतः - (දෙදෙන) කැමති වෙති
तुष्यतः - (දෙදෙන) සතුටු වෙති
पश्यतः - (දෙදෙන) දකිති
धावतः - (දෙදෙන) දුවති
क्रीडतः - (දෙදෙන) ක්‍රීඩා කරති

इच्छताम् - (දෙදෙන) කැමති වෙත්වා!
तुष्यताम् - (දෙදෙන) සතුටු වෙත්වා!
पश्यताम् - දෙදෙන දකිත්වා!
धावताम् - (දෙදෙන) දුවත්වා!
क्रीडताम् - (දෙදෙන) ක්‍රීඩා කරත්වා!

मुञ्चन्ति - මුද්දති
पूजयन्ति - පුද්දති
स्मरन्ति - සිහිකරති
अटन्ति - ඇවිදිති
वर्णयन्ति - වර්ණනා කරති

मुञ्चन्तु - මුද්දත්වා!
पूजयन्तु - පුද්දත්වා!
स्मरन्तु - සිහිකරත්වා!
अटन्तु - ඇවිදිත්වා!
वर्णयन्तु - වර්ණනා කරත්වා!

ප්‍රාර්ථනාර්ථ “ලෝවි” ක්‍රියාව යෙදී ඇති වාක්‍ය උගනිමු.

දේව: वर्षतु कालेन

शस्यसम्पत्ति: भवतु ।

(කලට වැසි වසිවා! - කෙත්වතු සාර වේවා!)

राजा भवतु धार्मिक: ।

(රජු දැනුම් වේවා!)

गुरु: देव: भवतु ।

(ගුරුවරයා දෙවියෙක් වේවා!)

पन्थान: सन्तु ते शिवा: ।

(මබේ ගමන් මග යහපත් වේවා!)

भवतु सर्वमङ्गलम् ।

रक्षन्तु सर्वदेवता: ।

(සියලු යහපත වේවා! - සියලු දෙවියෝ රකිත්වා!)

पितु: वचनम् अनुतिष्ठतु ।

(පියාගේ කීම අනුව සිටීවා!)

नराणां व्याधय: नश्यन्तु ।

जना: सदानन्दम् अनुभवन्तु ।

(මිනිසුන්ගේ රෝග නැසෙත්වා! - ජනයා සැමදා සතුට විඳිත්වා!)

भूपतय: सर्वदा प्रजा: धर्मेण रक्षन्तु ।

(රජවරු සැමදා ජනයා දැනුමින් රකිත්වා!)

10.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වර්තමානකාල ක්‍රියාපදවල ප්‍රාර්ථනාර්ථ ලෝචි ක්‍රියාපදරූපය සාදන්න. තේරුම ද ලියන්න.

උදා :-	हसति	-	हसतु	(සිනහසේවා!)
1.	देशयति	-	(.....)
2.	लसति	-	(.....)
3.	रक्षति	-	(.....)
4.	प्रीणयति	-	(.....)
5.	जयति	-	(.....)
6.	गच्छति	-	(.....)
6.	प्रविशति	-	(.....)
7.	पिबति	-	(.....)
9.	पश्यति	-	(.....)
10.	नृत्यति	-	(.....)

10.3 අභ්‍යාසය

උදා :-	हरतः	-	हरताम्	(දෙදෙන ගෙනත්වා!)
1.	नमतः	-	(.....)
2.	वन्दतः	-	(.....)
3.	पठतः	-	(.....)
4.	तुष्यतः	-	(.....)
5.	उपविशतः	-	(.....)
6.	लभतः	-	(.....)
7.	नयतः	-	(.....)
7.	प्रभवतः	-	(.....)
9.	विन्दतः	-	(.....)
10.	भवतः	-	(.....)

10.4 අන්‍යාසය

උදා :-	ලාලයන්ති	-	ලාලයන්තු	(නළුවන්වා!)
1.	පඤ්ඤා	-	(.....)
2.	ආරෝහන්ති	-	(.....)
3.	සංගඤ්ඤා	-	(.....)
4.	නිඤ්ඤා	-	(.....)
5.	ව්‍රජන්ති	-	(.....)
6.	නිඤ්ඤා	-	(.....)
7.	පාලයන්ති	-	(.....)
8.	ප්‍රීණයන්ති	-	(.....)
9.	භුඤ්ඤා	-	(.....)
10.	වදන්ති	-	(.....)

10.5 අන්‍යාසය

පහත දී ඇති ප්‍රාර්ථනාර්ථ ලෝචි ප්‍රථමපුරුෂ ද්විවචනය සඳහා ඒකවචන හා බහුවචන ක්‍රියාපද හිස්තැන්වල යොදන්න.

ඒකවචන	ද්විවචන	බහුවචන
1. විනයතු	විනයතාම්	විනයන්තු
2.	අපහරතාම්
3.	ප්‍රවිෂතාම්
4.	පරිචාරයතාම්
5.	සරතාම්
6.	ජයතාම්
7.	පඤ්ඤා
8.	ව්‍රජතාම්
9.	නිඤ්ඤා
10.	නිඤ්ඤා

10.6 අන්‍යාසය

වරහන් තුළ දැක්වෙන ක්‍රියා මූලයන්ගෙන් ප්‍රාර්ථනාර්ථ ලෝචි ක්‍රියාපද සාදා සුදුසු පරිදි හිස්තැන් පුරවන්න.

1. बालकः सुमित्रं ($\sqrt{\text{भू}} \rightarrow \text{भव}$)
2. साधवः निर्वाणं ($\text{प्र} + \sqrt{\text{विश्}} \rightarrow \text{प्रविश}$)
3. आचार्यः देवः ($\sqrt{\text{भू}} \rightarrow \text{भव}$)
4. सत्यं ($\sqrt{\text{जि}} \rightarrow \text{जय}$)
5. सख्यौ पुष्पाणि ($\text{आ} + \sqrt{\text{नी}} \rightarrow \text{आनय}$)
6. श्रामणेः धर्म अधर्म ($\sqrt{\text{भज}} \rightarrow \text{भज}$) ($\sqrt{\text{त्यज}} \rightarrow \text{त्यज}$)
7. सः सत्यम् ($\sqrt{\text{वद्}} \rightarrow \text{वद्}$)
8. मयूरौ प्रासादस्य शिखरे ($\sqrt{\text{नृत्य}} \rightarrow \text{नृत्य}$)
9. जनः सदानन्दम् ($\text{अनु} + \sqrt{\text{भू}} \rightarrow \text{अनुभव}$)
10. अस्माकं शिष्याः सम्यक् पाठं ($\sqrt{\text{पठ}} \rightarrow \text{पठ}$)

10.7 අන්‍යාසය

ප්‍රාර්ථනාර්ථ ලෝචි ක්‍රියාපද හා ඒවායේ අර්ථ පහත දැක්වේ. ඒවා සුදුසු පරිදි යා කරන්න.

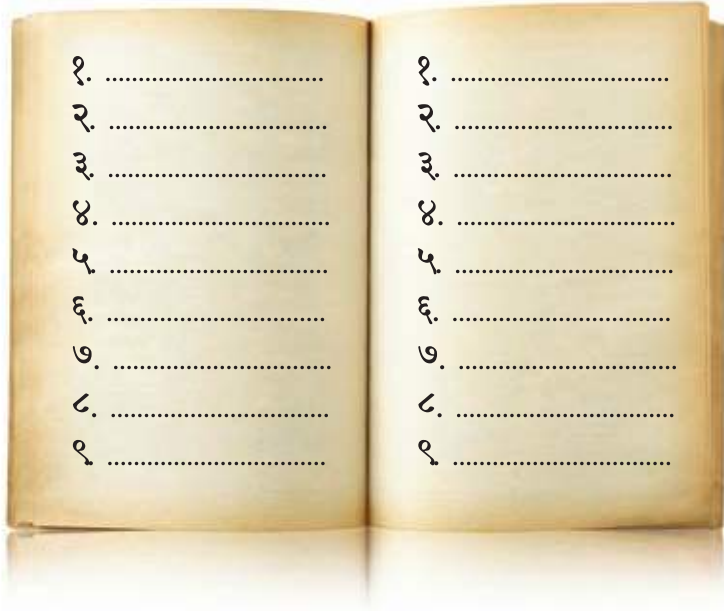
जयतु
प्रीणयन्तु
लभन्तु
इच्छताम्
ध्यायन्तु
देशयन्तु
तुष्यताम्
गायतु
विहरतु
भविष्यतु

දේශනා කරන්නවා!
ජය ලබාවා!
භාවනා කරන්නවා!
පිනවන්නවා!
(අනාගතයේ) වේවා!
ලබන්නවා!
වාසය කරාවා!
(දෙදෙන) කැමති වෙන්නවා!
ගායනා කරාවා!
(දෙදෙන) සතුටු වෙන්නවා!

10.8 අන්‍යාසය

පහත සඳහන් ත්‍රිවිධ වෛතය රූප සටහන් තුළ අන්තර්ගත ප්‍රාර්ථනාර්ථ ක්‍රියාපද පමණක් තෝරා පුස්තක ආකෘතියෙහි ඇති හිස්තැන්වල යොදන්න.





උපකාරක පද

ක්‍රියා පද

ප්‍රීණයති	-	පිනවයි	ව්‍රජති	-	යයි
උපදිශති	-	උගන්වයි	නිෂ්ක්‍රමති	-	නික්මෙයි
ඈක්ෂතෙ	-	බලයි	භුජ්ජති	-	අනුභව කරයි
ප්‍රකාශතෙ	-	බලෙයි	විනයති	-	හික්මෙයි
නූත්‍යති	-	නටයි	අපහරති	-	පහ කරයි
නිර්වත්‍යති	-	නවතියි	දශති	-	දුෂ්ට කරයි
ලාලයති	-	නළවයි	සරති	-	ගමන් කරයි/යයි
සංගඤ්ඤති	-	එක්වෙයි	සුභික්ෂති	-	පිඬු සිඟයි
ඳ්‍යායති	-	භාවනා කරයි	ලසති	-	බලෙයි
පරිච්චරති	-	අනුව හැසිරෙයි	ත්‍යජති	-	අත්හරියි

නාම පද

දුහිත	-	දියණිය	ජන්ත	-	සත්ත්වයා
සේත	-	ඒ දණ්ඩ	කේත	-	කොඩිය

භාවිතයට

सेवितव्यो महावृक्षः फलच्छाया समन्वितः ।

यदि दैवात् फलं नास्ति छाया केन निवार्यते ॥

ගෙඩි හා සෙවණින් යුතු මහගසක් ඇසුරු කළ යුතු ය. යම් හෙයකින් අවාසනාවකට මෙන් ගෙඩි නො ලැබුණත් සෙවණ කවුරුන් විසින් වැළකිය හැකි ද ?

ජය ගන්න; කියවන්න

ප්‍රාර්ථනාර්ථ ක්‍රියාපද (ලොද්) ලකාරය
(මධ්‍යම පුරුෂ)

सत्यं वद, धर्मं चर ।

(අත්‍යන් කියන්න, ධර්මයෙහි හැසිරෙන්න.)

නමසි	-	වදිනි	නම (හි)	-	වදින්න
විනයසි	-	හික්මෙහි	විනය (හි)	-	හික්මෙන්න
ලබසි	-	ලබනි	ලබ (හි)	-	ලබන්න
ඛසි	-	නාද කරනි	ඛ (හි)	-	නාද කරන්න
පඨසි	-	පාඩම් කරනි	පඨ (හි)	-	පාඩම් කරන්න
චරසි	-	හැසිරෙහි	චර (හි)	-	හැසිරෙන්න
වාරයසි	-	වළක්වනි	වාරය (හි)	-	වළක්වන්න
පෝෂයසි	-	පෝෂණය කරනි	පෝෂය (හි)	-	පෝෂණය කරන්න
රජ්‍යසි	-	පාට කරනි	රජ්‍ය (හි)	-	පාට කරන්න
දේශයසි	-	දේශනා කරනි	දේශය (හි)	-	දේශනා කරන්න
වදසි	-	කියනි	වද (හි)	-	කියන්න
බෝධයසි	-	අවබෝධ කරනි	බෝධය (හි)	-	අවබෝධ කරන්න

සාදාගන්නා ක්‍රමය :-

भवसि	-	भवहि	- भव
नमसि	-	नमहि	- नम
वदसि	-	वदहि	- वद
लभथः	-	लभथः	- लभतम्
विनयथः	-	विनयथः + तम्	- विनयतम्
देशयथः	-	देशयथः + तम्	- देशयतम्
चलथ	-	चलथ + त	- चलत
प्रविशथ	-	प्रविशथ + त	- प्रविशत
वारयथ	-	वारयथ + त	- वारयत

මේ වාක්‍යවල මධ්‍යම පුරුෂ ලෝචි ප්‍රාර්ථනාර්ථ පද යෙදී ඇති අයුරු වටහා ගන්න.

1. त्वं लोकं जय ।
युवां श्लोकं पठतम् ।
यूयं सत्यं वदत ।

නුඹ ලොව ජයගන්න.
නුඹලා දෙදෙන ශ්ලෝකය කියනුවා!
නුඹලා සත්‍යය කියනුවා!
2. त्वं सुमित्राणि भज ।
युवां कार्याणि कुरुतम् ।
यूयं सम्यक् शिष्यान् रक्षत ।

නුඹ යහපත් මිතුරන් ඇසුරු කරන්න.
නුඹලා දෙදෙන කටයුතු කරනුවා!
නුඹලා මනාකොට ශිෂ්‍යයන් රකිනුවා!
3. त्वं पितरं प्रसीद ।
युवां पूज्यान् पूजयतम् ।
यूयं अनृतं मा वदत ।

නුඹ තාත්තාව පහදවන්න.
නුඹලා දෙදෙන පිදිය යුත්තන් පුදනුවා!
නුඹලා බොරු නො කියනුවා!

11.1 අන්‍යාසය

වර්තමාන (ලට්) මධ්‍යම පුරුෂ වචනත්‍රය සඳහා ප්‍රාර්ථනාර්ථ ලෝට් මධ්‍යම පුරුෂ වචනත්‍රය සාදන්න.

උදාහරණ :-

වද්‍යසි - (කියහි)	වද - (කියන්න)
වද්‍ය: - (දෙදෙන කියහු)	වද්‍යම් - (දෙදෙන කියහුවා)
වද්‍ය - (කියහු)	වද්‍ය - (කියහුවා)

1. ගායසි - (ගයහි) - (.....)

ගාය්‍ය: - (.....) - (.....)

ගාය්‍ය - (.....) - (.....)

2. ජීවසි - (ජීවත් වෙහි) - (.....)

ජීව්‍ය: - (.....) - (.....)

ජීව්‍ය - (.....) - (.....)

3. නයසි - (ගෙනයහි) - (.....)

නය්‍ය: - (.....) - (.....)

නය්‍ය - (.....) - (.....)

4. ජානාසි - (දූනගනිහි) - (.....)

ජානා්‍ය: - (.....) - (.....)

ජානා්‍ය - (.....) - (.....)

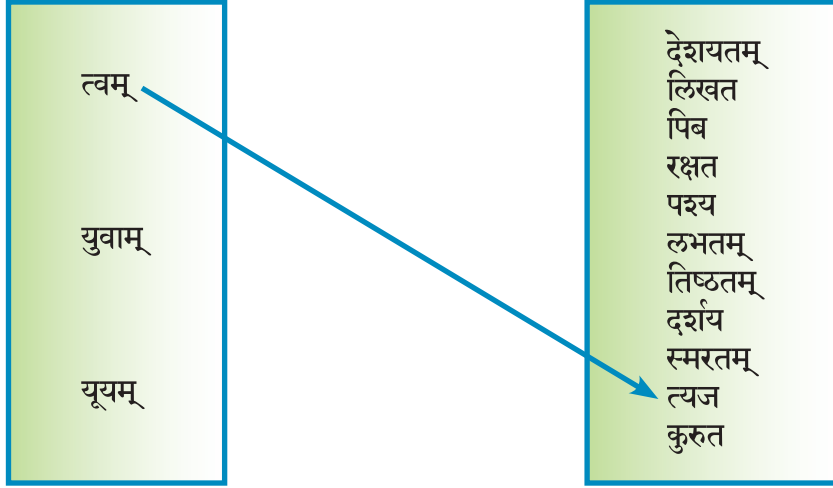
5. ලිරවසි - (ලියහි) - (.....)

ලිරව්‍ය: - (.....) - (.....)

ලිරව්‍ය - (.....) - (.....)

11.2 අන්‍යාසය

මධ්‍යම පුරුෂ ස්වභාව පදත්‍රය සඳහා ගැලපෙන ලෝචි ප්‍රාර්ථනාර්ථ පද යා කරන්න.



11.3 අන්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍ය සිංහලයට නගන්න.

1. त्वं कूपात् जलं आहर ।
2. यूयं सत्यं वदत ।
3. युवां विहारं गच्छतम् ।
4. त्वं क्रीडाङ्गणे सम्यक् क्रीड ।
5. वत्स, पितरं प्रणम ।
6. रेवत, त्वं सम्यक् धर्म पठ ।
7. बालकाः चन्द्रं पश्यन्तु ।
8. नेतारौ राज्यं जयताम् ।
9. यूयं प्रतिदिनं परिवेणं आगच्छत ।
10. भूपतयः सर्वदा प्रजां धर्मेण रक्षन्तु ।

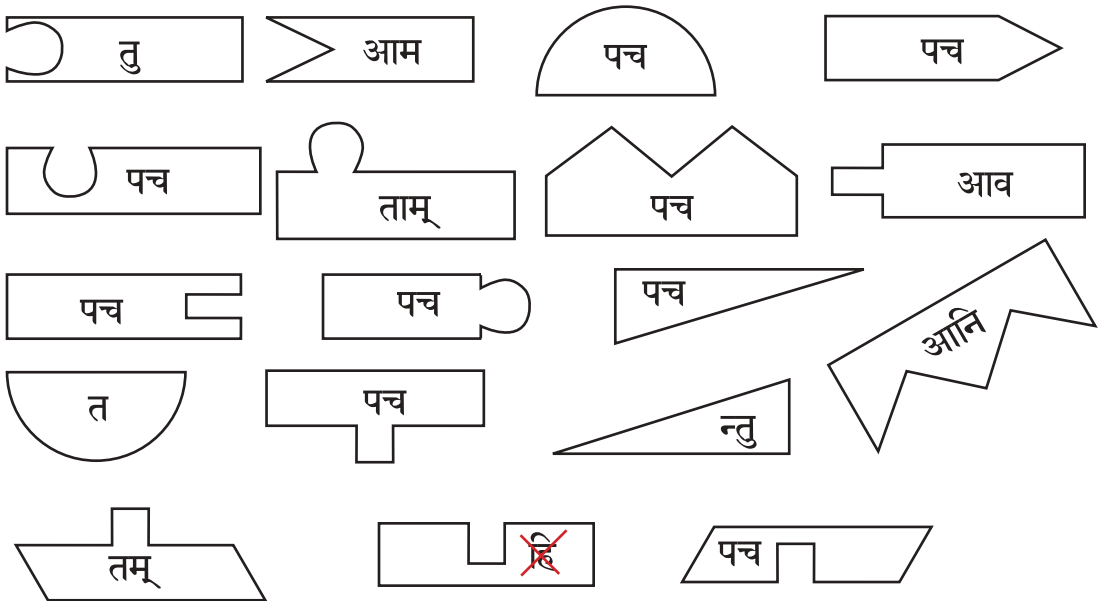
11.4 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතියට නගා දේවනාගරී අකුරින් ලියන්න.

1. අම්මා ආහාර උයාවා!
2. නුඹ ධර්මයෙන් ජීවිතය දිනන්න.
3. ඔබ වහන්සේලා දෙනම ධර්ම ශාලාවට වඩිනුවා!
4. ළමයි පොත් පාඩම් කරන්නවා!
5. සියලු පාලකයෝ යුක්තිගරුක වෙන්නවා!
6. ගස් පල දරාවා!
7. පුත්තු දෙදෙන සිය මව සනසන්නවා!
8. සැමදා විරුවන් සමරන්න.
9. දිවා රැ පින් කරන්න.
10. නුඹලා සත්‍යය පවසනුවා!

11.5 අභ්‍යාසය

1. දී ඇති හැඩතල ගලපන්න. ප්‍රාර්ථනාර්ථ ලෝචි ක්‍රියාපද ලියා අර්ථය ලියන්න.



පදය

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

අර්ථය

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ඉහත දී ඇති හැඩතල යොදා ගනිමින් ප්‍රාර්ථනාර්ථ ලෝචි ලකාර පරස්මෙව්පද පුරුෂත්‍රයේ සහ වචනත්‍රයේ වරනගා ලියා දක්වන්න.

ලෝචි ලකාරය පරස්මෙව්පදය

புருෂ	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमपुरुष
मध्यमपुरुष
उत्तमपुरुष

උපකාරක පද

නාමපද

ක්‍රියාපද

युक्तिगारुक - යුක්ති ගරුක

स्मरति - සිහි කරයි

භාවිතයට

त्यज दुर्जन संसर्गं
भज साधु समागमम् ।
कुरु पुण्यमहोरात्रं
स्मर नित्यमनित्यताम् ॥

දුර්ජනයන් හා එක්වීම අත් හරින්න. සත්පුරුෂයන් ඇසුරු කරන්න. දිවා රැ පින් කරන්න. නිතර අනිත්‍යතාව මෙනෙහි කරන්න.

මෙත් වඩමු; සෙත් පනමු

පුරුඵනාරුඵ ලෝඵ (लोद्) ලකාරය
 (උත්තම පුරුෂ)

अहम् अवैरी भवानि ।
 මම වෛර නැත්තෙක් වෙමිවා!
 वयं प्रज्ञावन्तः भवाम ।
 අපි ප්‍රඥාවන්තයෝ වෙමුවා!

උත්තම පුරුෂ වචනක්‍රය :- සෑදෙන අයුරු

भवामि - වෙමි	भवानि - වෙමිවා!
पठामि - පාඩමි කරමි	पठानि - පාඩමි කරමිවා!
लिखामि - ලියමි	लिखानि - ලියමිවා!
भवावः - (අපි දෙදෙන) වෙමු	भवाव - (අපි දෙදෙන) වෙමිවා!
पठावः - (අපි දෙදෙන) පාඩමි කරමු	पठाव - (අපි දෙදෙන) පාඩමි කරමෝවා!
लिखावः - (අපි දෙදෙන) ලියමු	लिखाव - (අපි දෙදෙන) ලියමෝවා!
भवामः - (අපි) වෙමු	भवाम - (අපි) වෙමෝවා!
पठामः - (අපි) පාඩමි කරමු	पठाम - (අපි) පාඩමි කරමෝවා!
लिखामः - (අපි) ලියමු	लिखाम - (අපි) ලියමෝවා!

भवामि	-	मि	>	नि	-	भवानि
पठामि	-	मि	>	नि	-	पठानि
लिखामि	-	मि	>	नि	-	लिखानि
भवावः	-	वः	>	व	-	भवाव
पठावः	-	वः	>	व	-	पठाव
लिखावः	-	वः	>	व	-	लिखाव

भवामः - ~~मः~~ > म - भवाम
 पठामः - ~~मः~~ > म - पठाम
 लिखामः - ~~मः~~ > म - लिखाम

अहम् (अभति) → भवानि - (මම වෙමිවා)
 → पठानि - (මම පාඩම් කරමිවා)
 → लिखानि - (මම ලියමිවා)

आवाम् (ආවාමි) → भवाव - (අපි දෙදෙන වෙමෝවා)
 → पठाव - (අපි දෙදෙන පාඩම් කරමෝවා)
 → लिखाव - (අපි දෙදෙන ලියමෝවා)

वयम् (වයමි) → भवाम - (අපි වෙමෝවා)
 → पठाम - (අපි පාඩම් කරමෝවා)
 → लिखाम - (අපි ලියමෝවා)

12.1 අන්‍යාසය

ඉහත නිදසුනට අනුව “ලෝටි” මධ්‍යම පුරුෂ පදත්‍රය ලියන්න.

උදාහරණ :- ✓पच् - पचानि पचाव पचाम
 ✓नच् - नमानि नमाव नमाम

✓वन्द्
✓चर्
✓पूज्
✓प्र + सीद्
✓रक्ष्
✓नृत्
✓भू
✓वि + मृश्
✓दृश् (पश्य)

✓प्रीण्
✓धाव्
✓स्मृ (स्मर)
✓लभ्
✓लिरव्
✓खन्

12.2 අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් සංස්කෘත වාක්‍යය සිංහලයට නගන්න.

1. अहं सम्यक् शिल्पं गृह्णामि ।
2. आवां परिवेणं गत्वा पाठान् पठाम ।
3. वयं साधून् अनुगच्छाम ।
4. अहं सुवदनानि आमन्त्रयामि ।
5. आवां प्रतिदिनं बुद्धं पूजयाम ।
6. अहं इदानीम् संस्कृतपुस्तकं पठामि ।
7. वयं आचार्यउपाध्ययानां पादौ प्रणाम ।
8. आवां सत्यं रक्षाम ।
9. वयं खलान् न भजाम ।
10. अहं निर्दुःखं भवामि ।

12.3 අභ්‍යාසය

දී ඇති ක්‍රියාපදවලින් සුදුසු පද යොදාගෙන පහත වාක්‍ය සම්පූර්ණ කොට ලියන්න.

ක්‍රියාපද :- भवतु , भवन्तु , आहर, वदतम् , गच्छत,
गच्छानि, धावाम, भवाम, लसतु , तिष्ठ

୧. ଜନନୀ ସୁଖିନୀ
୨. ଭୂପାଳା: ଧାର୍ମିକା:
୩. ତ୍ଵଂ କୂପାତ୍ ଜଳଂ
୪. ଯୁଵାଂ ସତ୍ୟଂ
୫. ଯୂୟଂ ବିହାରଂ
୬. ଅହଂ ସ୍ଵର୍ଗଂ
୭. ଆଵାଂ ଗୃହଂ
୮. ବୟଂ ପଞ୍ଚିତା:
୯. ତ୍ଵମ୍ ଅଜ୍ଞଣେ ଶୀଘ୍ରଂ
୧୦. ବାପୀ କମଳୈ:

12.1 କ୍ରିୟାକାରକମ୍

ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ସହାୟତାରେ କିଛି କ୍ରିୟାକାରକମ୍ ଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ଓ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାଷା ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ।

- ଆଚାର୍ଯ୍ୟ: - ସୁପ୍ରଭାତମ୍ ।
 ଶିଷ୍ୟ: - ସୁପ୍ରଭାତମ୍ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ।
 ଆଚାର୍ଯ୍ୟ: - ସୁନୀତଭିକ୍ଷୁ: ହ୍ୟ: ପରିବେଣମ୍ ଅଗଚ୍ଛ: ।
 ଶିଷ୍ୟ: - ଆମ ଆର୍ଯ୍ୟ ।
 ଆଚାର୍ଯ୍ୟ: - କିଂ ହ୍ୟ: ସୁବିଶେଷଂ ପାଠମ୍ ଅପଠତ୍ କିଲ ?
 ଶିଷ୍ୟ: - ଆମ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ।
 ସମ୍ୟକ୍ ସଂସ୍କୃତପାଠଂ ପଠିତମ୍ ।
 ଆଚାର୍ଯ୍ୟ: - ସମ୍ୟକ୍ ପଠିତମ୍ ?
 ଶିଷ୍ୟ: - ଆମ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ।
 ସଂସ୍କୃତଭାଷାୟାଂ କଥଂ ମୈତ୍ରିଭାବନାଂ ଭାବୟତି ଇତି ।
 ଆଚାର୍ଯ୍ୟ: - କିମ୍ ଇଦଂ ସମ୍ୟଗ୍ ଅବବୁଧ୍ୟତ ?

- शिष्यः - आम आचार्य ।
 आचार्यः - अत्र सुविशेषः अस्ति किम् ?
 शिष्यः - तस्मिन् पाठे विशेषत्वं नाम प्रार्थनार्थं लोट् लकाराध्ययनाय
 तत्पाठं प्रमाणम् ।
 आचार्यः - ततः तत् मैत्रीभावना उच्चैः कथयन्तु ॥

12.4 धर्मशास्त्र

- मैत्रीभावना -

अहम् अवैरी भवानि नित्यम्, सुखकामिनः दुःखमुक्तः च ।
 अन्ये सत्त्वा अपि सुखकामा दुःखप्रतिकूला यथा अहम् ।
 भवानि अहं सुखभाजः निर्दुःखं स्वस्थम् ।
 यथा अहं मम मातापितरौ आचार्योपाध्यायौ दुहितृ-दार भ्रातृ ज्ञातिहितवन्तः च
 सुखवन्तो भवन्तु ।
 निर्दुःखा भवन्तु
 स्वस्थवन्तः सुखवन्तश्च ?
 यथा अहं वैरी सत्त्वाश्च ?
 सुखवन्तः भवन्तु
 अवैर्यं भवन्तु
 निर्दुःखानि भवन्तु
 स्वस्थानि भवन्तु
 कुशलिनः भवन्तु

अहं इव अत्र वसन्तः सर्वे सत्त्वाश्च
 अस्मिं ग्रामवासिनः च अपरग्रामवासिनः च
 अस्मिं द्वीपे वसन्तः सर्वे सत्त्वाश्च अवैर्याः भवन्तु
 अक्रोधा भवन्तु

अहिंसका अपीडका भवन्तु
नावमाना भवन्तु सुखिता सुखवन्तः निर्दुःखा स्वस्थवन्तश्च भवन्तु ॥

सर्वे भवन्तु सुरिवनः
सर्वे भवन्तु निरामयः
सर्वे भद्राणि पश्यन्तु
मा कञ्चिद्दुःखभाग् भवेत् ॥

- (අ) මෙමත්‍රීභාවනා පාඨය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න. ගුරුකුමාගේ උපදෙස් හා සහයෝගය ලබා ගන්න.
- (ආ) ඔබ ඉගෙන ගත් මෙමත්‍රීභාවනා පාඨයේ පාර්ථනාර්ථ ලෝචිලකාර ක්‍රියාපද උපුටා දක්වා අර්ථය ලියන්න.

උපකාරක පද

ක්‍රියාපද

प्रसीदति	-	පහදයි
विमर्शयति	-	විමසයි

නාමපද

स्वर्ग	-	ස්වර්ගය	वापी	-	වාච
कूप	-	ලීද	कमल	-	සියුම
जननी	-	අම්මා			

භාවිතයට

वरमेको गुणीपुत्रो
न च मूर्खशतान्यपि ।
एकश्चन्द्रस्तमो हन्ति
न च तारागणैरपि ॥

පින් මද පුතුන් සියයක් ලදුවත්	නිසරු
ගුණ නැණ බෙලෙන් යුතු පුතු ම ය ඉතා	ගරු
එක පුන්සඳින් දුරුවෙයි ලොව ගන	අඳුරු
නෙක තරුඳසින් එලෙසට නොම වේ ය	දුරු

पूर्वाक्रिया

1. ධාතුවකට **ත්වා** ප්‍රත්‍යය යෙදීමෙන් සාදා ගැනේ.

गच्छति	-	යයි	गत्वा	-	ගොස්
श्रुणोति	-	අසයි	श्रुत्वा	-	අසා
जयति	-	දිනයි	जित्वा	-	දිනා
भवति	-	වෙයි	भूत्वा	-	වී
नमति	-	වදියි/ නැමෙයි	नत्वा	-	වැඳ/ නැමී
हरति	-	ගෙනයයි	हत्वा	-	ගෙනගොස්
पिबति	-	බොයි	पीत्वा	-	බී
धरति	-	දරයි/ උසුලයි	धृत्वा	-	දරා/ උසුලා
वारयति	-	වළක්වයි	वृत्वा	-	වළක්වා
स्मरति	-	සිහි කරයි	स्मृत्वा	-	සිහිකොට
ददति	-	දෙයි	दत्वा	-	දී
करोति	-	කරයි	कृत्वा	-	කර
स्नाति	-	නායි	स्नात्वा	-	නා
ज्ञायते	-	දැනගනී	ज्ञात्वा	-	දැනගෙන
दृश्यते	-	දැකී	दृष्ट्वा	-	දැක

2. මේ වාක්‍යවල පූර්වක්‍රියා යෙදී ඇති අයුරු වටහා ගන්න.

१ श्रामणेः पर्णशालां गच्छति ।

සාමණේර හිමි පන්සලට යයි.

श्रामणेः पर्णशालां गत्वा निषीदति ।

සාමණේර හිමි පන්සලට ගොස් වැඩහිඳී.

2. उपासकः धर्मं श्रुणोति ।

උපාසකයා ධර්මය අසයි.

उपासकः धर्मं श्रुत्वा प्रसीदति ।

උපාසකයා ධර්මය අසා පැහැදෙයි.

3. दायकः दानं ददाति ।

දායකයා දන් දෙයි.

दायकः दानं दत्त्वा तुष्यति ।

දායකයා දන් දී සතුටු වෙයි.

4. शिष्यः गुरुं नमति ।

ශිෂ්‍යයා ගුරුතුමා නමදීයි.

शिष्यः गुरुं नत्वा पाठं पठति ।

ශිෂ්‍යයා ගුරුතුමා නැමද පාඩම කියවයි.

5. कुमारः अरीन् जयति ।

කුමරා සතුරන් දිනයි.

कुमारः अरीन् जित्वा राज्यं लभते ।

කුමරා සතුරන් දිනා රාජ්‍යය ලබයි.

3. त्वा ප්‍රත්‍යයට මූලින් इ ප්‍රත්‍යයක් යෙදීමෙන් ද පූර්වක්‍රියා තැනේ.

पतति - වැටෙයි

पतित्वा - වැටී

रवति - නාද කරයි

रवित्वा - නාදකොට

वन्दति - වදි

वन्दित्वा - වැද

पठति - පාඩම කරයි

पठित्वा - පාඩම කොට

चरति - හැසිරෙයි

चरित्वा - හැසිර

धावति	-	දුවයි	धावित्वा	-	දුවගොස්
लिखति	-	ලියයි	लिखित्वा	-	ලියා
पूजयति	-	පූදයි	पूजयित्वा	-	පූදා
रचयति	-	පිළියෙල කරයි	रचयित्वा	-	පිළියෙල කොට
वादयति	-	වාදනය කරයි	वादयित्वा	-	වාදනය කොට
पोषयति	-	පෝෂණය කරයි	पोषयित्वा	-	පෝෂණය කොට
खादति	-	කයි	खादित्वा	-	කා
वारयति	-	වළක්වයි	वारयित्वा	-	වළක්වා
गृह्णाति	-	ගනී	गृहीत्वा	-	ගෙන
रञ्जयति	-	පාට ගන්වයි	रञ्जयित्वा	-	පාට ගන්වා
पूरयति	-	පුරවයි	पूरयित्वा	-	පුරවා
भायति	-	බියවෙයි	भायित्वा	-	බිය වී
चिन्तयति	-	සිතයි	चिन्तयित्वा	-	සිතා



बद्धमत्स्यः ।

एकदा मनुष्याः नद्यायां जालं (१)..... मत्स्यान् ग्रहणाय वायमन्ति । अथ एकः
महामत्स्यः स्नेहवशात् कयाचित् मत्स्यया सह इतस्ततः (२)..... स्नेहेन (३)
ताम् अनुगच्छति । सा मत्स्या पुरतः जालं (४)..... तं (५) अगमत् । स
खलु रक्तः मत्स्यः, तस्याः पश्चाद् (६)..... जालगर्भम् एव प्रविष्टः । तस्मात् बहिः
गन्तुम् अक्षमः तस्मिन् एव जाले बद्धः । मनुष्याः तस्य जालं प्रविष्टभावं (७) सर्वे
(८) उच्चैः घोषां (९)..... तं शनैः शनैः नदीतीरं प्रतिउद्धारयन्ति । मत्स्यः महतीं
घोषां (१०)..... चिन्तयति । अहं जालेन बद्धः, अधुना मरणं नियतम् । किन्तु किञ्चित्
इदं मां (११)..... न क्लमति । “ या पन सा मां (१२)..... नूनं अन्यं प्रति गता इति
मयि दुःसंकल्पं (१३)..... मम मनः (१४)..... मां (१५)..... हिंसति ” इति ॥

13.1 අභ්‍යාසය

1. ඉහත සඳහන් ඡේදයෙහි හිස්තැන් පිරවීමට අවශ්‍ය පූර්වක්‍රියා පද ලැයිස්තුවක් අර්ථය ද සමග පහත දී ඇත. ඡේදයෙහි ඒ ඒ හිස්තැනට ගැලපෙන පූර්වක්‍රියා පදය එම ලැයිස්තුවෙන් තෝරන්න. පූර්වක්‍රියා පද ඉදිරියෙන් ඇති කොටුව තුළ ඡේදයේ හිස්තැනට හිමි අංකය යොදන්න. ගුරුතුමාගේ උදව් ඇතිව වැරදි නිවැරදි කර ගන්න. නිදසුනක් සපයා ඇත.

1. ඤාතෘ	- දැනගෙන	8
2. ඝූෂ්ණ	- කොට	
3. ආවේණික	- පීඩා කොට	
4. මිශ්‍රණ	- රැස් වී	
5. අනුමාන	- අසා	
6. අනුමාන	- වෙහෙස කොට	
7. අනුමාන	- උපදවා	
8. අනුමාන	- මගහැර	
9. අනුමාන	- විසි කොට	
10. අනුමාන	- හැසිර	
11. අනුමාන	- දැක	
12. අනුමාන	- ක්‍රීඩා කොට	
13. අනුමාන	- ගොස්	
14. අනුමාන	- බාධා කොට	
15. අනුමාන	- අතහැර	
16. අනුමාන	- වී	

- වරහන් තුළ යෙදූ අංක අනුපිළිවෙළ අනුව නියමිත පද ඡේදයෙහි හිස්තැන්වල යොදා සම්පූර්ණ ඡේදය දේවනාගරී අකුරින් නැවත ලියන්න.
- ගුරු උපදෙස් ඇති ව සම්පූර්ණ ඡේදයෙහි අර්ථ ලියා දක්වන්න.

භාවිතයට

न दैवमिति संचिन्त्य - त्यजेदुद्योगमात्मनः ।
अनुद्योगेन कस्तैलं - तिलेभ्यः प्राप्तुमर्हति ॥

දෛවය, දෛවය යැයි සිතා තම උත්සාහය අත් නො හැරිය යුතු ය. උත්සාහ නො කොට කවරෙකුට නම් තලවලින් තෙල් ලබා ගැනීමට හැකි වේ ද ?

14

ପାଠି
ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ: ପାଠ:

କୃଷ୍ଣାଂ ଶିଖିଃ ଗଂ ଗଂ

ନଦୀ



ପଞ୍ଚ, ଇଦଂ ଚିତ୍ରମ୍ ।

एका नदी महतीं जलधारां धृत्वा प्रवहति । जलधारा तीरं उपेत्य पुष्पाणि गृहीत्वा नदीमेव अर्पयति । पुष्पाणि नदीं रञ्जयित्वा जलधारया सार्धं क्रीडन्ति इव दृश्यन्ते । तानि वृक्षाभ्यां पतित्वा जलधारां नदीं च अलंकृत्य इतस्ततः चलन्ति । जलधारा वृक्षकाण्डयोः मध्यतः पूरयित्वा प्रवहति । चत्वारः विहगाः तरूणां अन्तरे डयित्वा उच्चैः रवित्वा इतस्ततः प्रेक्षयन्ति । ते भीत्वा नदन्तीति मन्ये । नदी भूमिं पोषयित्वा ग्रीष्मं अपनुद्य जनानां महदुपकारं कृत्वा स्यन्दति ॥

सर्वे न सुगुणाः न च अपि निर्गुणाः । सुगुणत्वम् एव निर्गुणत्वं च क्रियासु विद्यते एव ।

दोषोऽप्यस्ति गुणोऽप्यस्ति - निर्दोषो नैव जायते ।
सुकुमारस्य पद्मस्य - नालो भवति कर्कशः ॥

14.1 କ୍ରିୟାକାରକମ୍

1. මේ ඡේදය ශබ්ද නගා කියවන්න.
2. චිත්‍රය සමග සසඳමින් මේ ඡේදයෙහි දැක්වෙන සියලු පූර්වක්‍රියා පද උපුටාගෙන ලැයිස්තුවක් සකසන්න.
3. එම පූර්වක්‍රියා පදවල අර්ථ ලියා දක්වන්න.

14.1 අභ්‍යාසය

පහත කොටු තුළ දී ඇති පූර්වක්‍රියාපද සුදුසු ලෙස යොදා වාක්‍යවල හිස්තැන් පුරවන්න. සම්පූර්ණ කළ වාක්‍ය සිංහලයට නගන්න.

1. श्रामणोराः परिवेणं कक्ष्यां रचयन्ति ।
2. अन्ये श्रामणोराः च पुस्तकानि परिवेणम् आगच्छन्ति ।
3. ते गुरुं पाठान् पठन्ति ।
4. एकः शिष्यः गुरोः उपदेशं एकं श्लोकं मधुरं गायति ।
5. सर्वे तं श्लोकं पुनः पुस्तके प्रतिलिखन्ति ।
6. ते श्लोकद्वयं गुरुं दर्शयन्ति ।
7. गुरुः तानि प्रतिलेखनानि निरवद्यं शिष्यान् प्रतियच्छति ।
8. श्रामणोराः स्वीयेषु प्रतिलेखनेषु निरवद्यभावं तुष्यन्ति ।
9. आचार्यः तेभ्यः उपदेशान् तान् शंसति ।
10. शिष्याः गुरोः उपदेशान् मनसि गुरुं नमन्ति ।

ද්වා	ජාතවා	කූතවා	ගතවා	ගූහීතවා	ධූතවා	ගීතවා	ප්‍රතීලීරව්‍ය	ශ්‍රූතවා	නතවා
------	-------	-------	------	---------	-------	-------	---------------	----------	------

උපකාරක පද

නාමපද

ඈක	- එක්	ග්‍රීෂ්‍ම	- ග්‍රීෂ්මය/උණුසුම
කන	- මිනිස්	අවස්තා	- අවස්ථාව
කලධාරා	- දියකඳ	මහත්	- මහත් වූ/විශාල
තීර	- ඉවුර	උපකාර	- උදව්ව
වූෂ	- ගස්	සත්‍ය	- ඇත්ත
කාණ්ඩ	- ගසේ කඳ	උපද්‍රව	විපත/අනතුර
මධ්‍ය	- මැද	ප්‍රත්‍ය්‍ය	- හේතුව/කාරණය
චතුර්	- හතර	බහු	- බොහෝ
විහග	- කුරැලු	සර්ව	- සියලු
සුගුණත්ව	- යහ ගතීගුණ ඇති බව	ඞූමි	- බිම/පොළොව
අන්තර	- අතර	නිර්ගුණ	- නරක ගතීගුණ

ක්‍රියාපද

ප්‍රීණ්‍යතී	- සතුටු කරයි	අවචිනාතී	- කඩා රැස්කරයි
්‍යච්චතී	- දෙයි	රකෂතී	- රකී
ප්‍රබොධ්‍යතී	- අවදි කරවයි	දේශ්‍යතී	- දේශනා කරයි/දෙසයි
තුෂ්‍යතී	- සතුටු වෙයි	්‍යාතී	- යයි
තොෂ්‍යතී	- සතුටු කරවයි	ආ්‍යාතී	- එයි
ක්‍රීණාතී	- මිල දී ගනී	ර්‍යනතී	- හාරයි
තුෂ්‍යතී	- සතුටු වෙයි	උපේතී	- එළැඹෙයි
අර්ප්‍යතී	- පැමිණෙයි	ප්‍රේෂ්‍යතී	- බලයි
අලංකරොතී	- අලංකාර කරයි		
රච්ච්‍යතී	- අලංකාර කරයි		
අපනුදතී	- දුරු කරයි		

- आचार्यः - अद्य अहं युष्माकं पुस्तकानि गृहीत्वा सावद्यं निरवद्यं च दर्शयित्वा आनयामि । इदानीं यूयं त्रयः त्रयः भूत्वा, मया पृच्छमानान् प्रश्नान् सावधानं श्रुत्वा प्रतिउत्तरानि गवेषयथ ।
- विमलः - उपाध्याय, अद्य नास्ति शान्तः । स तस्य ग्रामे बन्धोः पांशुकूलं इति तत्र गतवान् । तेन अस्माकं खण्डे एकः ऊनः ।
- आचार्यः - न हि न हि, यदि कार्यं सफलं भवेत्, द्वौ अपि प्रमाणौ । एकं प्रदीपं अपि एकः चन्द्रः अपि अन्धकारं नाशयित्वा, आलोकं ददाति । अतः युवां प्रश्नान् गृहीत्वा सम्यक् विचिन्त्य गवेषयित्वा च विसर्जणानि अभ्यास पुस्तके लिखथः ।
यूयम् अपि शास्त्रेषु गौरवेण सम्यक् अधीत्य ज्ञानप्रदीपो भूत्वा श्री लङ्कां समुद्भासयथः ।
- शिष्याः - आम, उपाध्याय, वयं सर्वे अपि तथा उद्युक्ताः भविष्यामः ।

14.2 ක්‍රියාකාරකම

1. චරිත වශයෙන් පන්තියේ සියලුදෙනා සංවාදයේ කොටස් බෙදා ගෙන ගුරුතුමා ඉදිරියේ ශබ්ද නගා සංවාදයෙහි යෙදෙන්න.
2. ඉහත සංවාදය ඇසුරින් පහත දක්වෙන වාක්‍ය පූර්වක්‍රියා සහිත වාක්‍ය බවට හරවා දේවනාගරී ඇකුරින් ලියන්න. ගුරුතුමාගේ උපදෙස් හා ආධාර ලබා ගන්න.

1. शिष्याः पाठान् पठन्ति , कक्ष्यां आगच्छन्ति ।
2. अहं पाठं पठामि , एकम् अभ्यासं लिखामि ।
3. एकः शिष्यः तथा अकरोत् , कक्ष्यां न आगतवान् ।
4. कः परित्राणदेशनम् अगच्छत् , निद्रां नालभत् च ?
5. विनीतः सप्तसूत्राणि अदेशयत् , अक्षराणि प्रत्यलिखत् ।
6. अहं प्रतिलेखनं करोमि , गुरुं दर्शयामि ।
7. कः लेखनपुस्तकं शिष्याय ददाति , हेतुं च कथयति, कक्ष्यां न गच्छति ?

෮. ආචාර්ය: පුස්තකානි ගූඤ්ඤාති , සාවඪං නිරවඪං ජ ඳර්ශාතී .
෯. ඤාත්රා: සමායකූ ෂ්‍රුණවන්තී , ප්‍රත්‍රුතෂ්‍රාණී ඳඳන්තී , තුඪ්‍රන්තී ජ .
10. ෂාන්ත: සවග්‍රාමේ පාංශුකූලමූ ඤතී ජානාතී , ඳූරං ගඤ්ඤතී .
11. ඤන්ද්‍ර: අන්ඪකාරං නාශාතී , අලූකං ඳඳාතී .
12. ෂීෂ්‍ර්‍රා ෂ්‍රප්‍රශ්නාන් සමායගූ අඤ්ඤන්තාතාමූ , අවඳතාමූ .

14.2 අභ්‍රාහ්‍රස

1. අභ්‍රාහ්‍ර සඳභන් සංස්කෘත වාක්‍ර සිංහලයට නගන්න.

1. ෂ්‍රාමණේරා: ග්‍රාමං ගත්‍රා පිණ්ඳාය ඤරන්තී .
2. බාලකා: ක්‍රීඳිත්‍රා ගූඤාන් ප්‍රතීගඤ්ඤන්තී .
3. වූෂභ: භාරං ඪූත්‍රා ෂනේ: ෂනේ: යාතී .
4. මාතා මූඳකාන් ඳත්‍රා බාලකාන් ප්‍රීණාතී .
5. ෂීෂ්‍ර්‍රා: නඳ්‍රායාං ස්නාත්‍රා වීහාරං අයාන්තී .
6. ඳායක: පුස්තකානී ක්‍රීත්‍රා ෂ්‍රාමණේරේභ්‍ර: යඤ්ඤතී .
7. යූයං බුඳ්ඪං වන්ඳිත්‍රා පරිත්‍රාණං පඪත .
8. ගජා: නඳ්‍රායා: ජලං පීත්‍රා වනං ගඤ්ඤන්තී .
9. රවී: ඳඳේත්‍ර සත්‍ර්‍රාන් ප්‍රබූඪාතී .
10. මනුෂ්‍ර්‍රා: ස්නානකූපේ ස්නාත්‍රා පූජාභූමීං ගත්‍රා ඳේවාන් පූජායන්තී .

2. අභ්‍රාහ්‍ර ඳූක්වේන සිංහල වාක්‍ර සංස්කෘතයට නගා ඳේව නාගරී අකූරින් ලියන්න.

1. මම ගුරු හිමියන් වැඳ පිරිවේනට යමී.
2. අපි ඳහමී ඳෙසා ජනයා සතූටු කරමූ.
3. කුමරියේ උයනෙහි ඇවිඳ මල් කඩා ඳස්කරතී.
4. සන්පුරුෂයේ පවින් වැළකී පන්සිල් රකිතී.
5. අණ්ඪිතයේ ග්‍රන්ථ රචනා කොට භාෂාව පෝෂණය කරතී.

6. මව අප පෝෂණය කොට රැක ගනී.
7. වෙළෙන්දා රථයෙහි බඩු පුරවාගෙන නගරයට යයි.
8. සාමණේර හිමිවරු අලංකාර මල් උයනක් දැක එහි සැරිසරති.
9. දානපතියා මවුපියන් සිහිකර දන් දෙයි.
10. ගායකයා ගීයක් ගයා ජනයා සතුටු කරයි.

අතිරේක උපකාරක පද

නාමපද

अस्मद्	-	අප	पिण्ड	-	පිඬු/ආහාර
वाणिज	-	වෙළෙඳ	मोदक	-	රසකැවිලි
परित्राण	-	පිරින	रवि	-	හිරු
स्नानकूप	-	නාන ලීඳ	ग्रन्थ	-	ග්‍රන්ථ/පොත්
क्रिया	-	ක්‍රියාවන්/කටයුතු	नाल	-	දණ්ඩ
दोष	-	දෝෂ/වැරදි	कर्कश	-	රළු
निर्दोष	-	නිදෝෂ/නිවැරදි	सुकुमार	-	සියුමැලි
अन्य	-	අනෙක්	मधुर	-	මිහිරි
निरवद्य	-	නිවැරදි	प्रतिलेखन	-	පිටපත් ලිවීම
निरवद्यभाव	-	නිවැරදි බව	स्वीय	-	තමාට අයත්
विसर्जणानि	-	පිළිතුරු			

ක්‍රියාපද

स्यन्दते	-	ගලා බසී	विद्यते	-	දක්නා ලැබේ/විද්‍යමාන වේ
प्रत्यागच्छति	-	ආපසු එයි	दृश्यते	-	දක්නා ලැබේ
जायते	-	උපදී	चलन्ति	-	හැසිරෙයි/යයි
प्रवहति	-	ගලා යයි	रचयति	-	පිළියෙළ කරයි
मन्यते	-	සිතයි	प्रतिलिखति	-	පිටපත් ලියයි/නැවත ලියයි
दर्शयति	-	පෙන්වයි	प्रतियच्छति	-	ආපසු දෙයි
शंसति	-	ප්‍රශංසා කරයි	समुद्रासयति	-	බබළවයි

නිපාතපද

पुनः	- නැවත	इव	- වගේ/මෙන්
परम्	- කවද/එසේ ම	सह	- සමග
उच्चैः	- උස් හඬින්	इतः ततः	- ඒ මේ අත
अपि	- ද	किन्तु	- නමුත්/එසේ වුවත්
तथा	- එසේ	इति	- යනු/යැයි/බව
न	- නැත/නොවේ	एव	- මෙන් ම/ම/මැයි
न एव	- නොවේම ය		

භාවිතයට

नक्षत्राणां भूषणं चन्द्रो नारीणां भूषणं पतिः ।
पृथिव्या भूषणं राजा विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥

තරුවලට ආභරණය සඳු ය. (සඳු නිසා තරු බබළයි). කාන්තාවන්ට ආභරණය ස්වාමි පුරුෂයා ය. පොළොවට ආභරණය රජුය. සැමට ම ආභරණය වන්නේ දැනුමයි.

දිනන්තට උගනිමු; ඉගෙනුමට කියවමු

1. ධාතුවට - තුම - ප්‍රත්‍යය යෙදී ක්‍රමන්ත පද සෑදේ.

गायति - ගයයි	गायितुम् - ගයන්තට, ගැයිම පිණිස
वन्दति - වදයි	वन्दितुम् - වදන්තට, වැදීම පිණිස
पिबति - බොයි	पातुम् - බොන්තට, බීම පිණිස
भुञ्जति - අනුභව කරයි	भोक्तुम् - අනුභව කරන්තට, අනුභව කිරීම පිණිස
पठति - පාඨම කරයි	पठितुम् - පාඨම කරන්තට, පාඨම කිරීම පිණිස
नयति - ගෙනයයි	नेतुम् - ගෙනයාමට, ගෙනයාම පිණිස
जयति - දිනයි	जेतुम् - දිනීමට, දිනීම පිණිස
याति - යයි	यातुम् - යන්තට, යාම පිණිස
गच्छति - යයි	गन्तुम् - යන්තට, යාම පිණිස
ददाति - දෙයි	दातुम् - දෙන්තට, දීම පිණිස
चिनोति - රැස් කරයි	चेतुम् - රැස් කරන්තට, රැස් කිරීම පිණිස
वसति - වාසය කරයි	उषितुम् - වසන්තට, විසීම පිණිස
नमति - නැමෙයි/වදියි	नमितुम् - නැමෙන්නට/වදින්නට/වැදීම පිණිස
जीवति - ජීවත් වෙයි	जीवितुम् - ජීවත් වන්තට, ජීවත්වීම පිණිස
पतति - වැටෙයි	पतितुम् - වැටෙන්නට, වැටීම පිණිස
लिखति - ලියයි	लिखितुम् - ලියන්තට, ලිවීම පිණිස
ज्ञायते - දැනගනී	ज्ञातुम् - දැනගන්තට, දැනගැනීම පිණිස
शेते - නිදයි	शेतुम् - නිදන්තට, නිදීම පිණිස
पूजयति - පූජයි	पूजयितुम् - පූජන්තට, පිදීම පිණිස
देशयति - දේශනා කරයි	देशयितुम् - දෙසන්තට, දෙසීම පිණිස
खनति - සාරයි	खातुम् - සාරන්තට

2. මේ වාක්‍යවල තුමන්ත ක්‍රියාව යෙදී ඇති අයුරු බලන්න.

1. ශ්‍රාමණෙර: විහාරං ගඤ්ඤති । - ශ්‍රාමණෙර: විහාරං ගන්තුම් ඤ්ඤති ।
සාමණෙර හිමි විහාරයට යයි. - සාමණෙර හිමි විහාරයට යාමට කැමති වෙයි.
2. දායක: දානං දදාති । - දායක: දානං දාතූං චින්තයති ।
දායකයා දන් දෙයි. - දායකයා දන් දෙන්නට සිතයි.
3. ක්‍රීඩක: ආවති । - ක්‍රීඩක: ආවිතූං යත්නං කරොති ।
ක්‍රීඩකයා දුවයි. - ක්‍රීඩකයා දුවන්නට උත්සාහ කරයි.
4. භික්ෂු: පාඨං පඨති । - භික්ෂු: පාඨං පඨිතූං ධර්මශාලාං ගඤ්ඤති ।
හික්ෂුව පාඩම පාඩම් කරයි. - හික්ෂුව පාඩම පාඩම් කිරීමට ධර්මශාලාවට යයි.
5. කූෂීවලා: ක්ෂෙත්‍රාණි රක්ෂන්ති । - කූෂීවලා: ක්ෂෙත්‍රාණි රක්ෂිතූං වායමන්ති ।
ගොවියෝ කෙත් රකිති. - ගොවියෝ කෙත් රකින්නට වෙහෙස වෙති.

①

ලිඛිතවා ।
දතවා । ඤාතවා ।
නීතවා । පීතවා ।
පඨිතවා । වන්දිතවා ।
ගතවා । ඤෙතවා ।
ජිතවා । දෙශයිතවා ।
ස්නාතවා । නතවා । උක්තවා ।
ජීවිතවා ।

②

ජීවිතූම් । නමිතූම් ।
වක්තූම් । ඤෙතූම් । වන්දිතූම් ।
පාතූම් । ඤාතූම් । ගන්තූම් ।
පඨිතූම් । නෙතූම් । ලිඛිතූම් ।
දාතූම් । ඤෙතූම් । දෙශයිතූම් ।
ස්නාතූම් ।

15.1 අභ්‍යාසය

1. ඉහත අංක 1 කොටසේ ඇති පූර්ව ක්‍රියාපදවලට ගැලපෙන තුමන්ත ක්‍රියාපද අංක 02 කොටසින් සොයා පහත දැක්වෙන වගුව අභ්‍යාස පොතේ පිටපත් කර සපයා ඇති නිදසුන පරිදි වගුව සම්පූර්ණ කරන්න. ගුරු උපදෙස් ලබා ගන්න.

	පූර්ව ක්‍රියා	තුමන්ත ක්‍රියා	පූර්ව ක්‍රියා	තුමන්ත ක්‍රියා
1.	वन्दित्वा	वन्दितुम्	වැඳ	වඳින්නට
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.

2. ඉහත වගුව තුළ ලියූ තුමන්ත ක්‍රියාපද අතරින් ගැලපෙන තුමන්ත ක්‍රියාපද තෝරා ඒවායින් පහත දී ඇති වාක්‍යවල හිස්තැන් පුරවන්න. එම වාක්‍ය ඔබේ අභ්‍යාස පොතේ දේවනාගරී අකුරින් නැවත ලියන්න.

නිදසුන් :-

1. सः अक्षराणि सम्यक् समर्थः ।
2. अहं दानं इच्छामि ।
3. शिष्यः श्लोकार्थं वायमति ।
4. कुमारिका पुष्पाणि उद्यानं गच्छति ।

୫. ପନ୍ଥାନ: କାසାରଂ ପ୍ରବିଶନ୍ତି ।
୬. ଶ୍ରାମଣେର: ପରିବେଣଂ ଆଶ୍ରମାତ୍ ନିଷ୍କ୍ରମତି ।
୭. ଗୋପାଳ: ଗାଂ ପ୍ରଚାରଭୂମିଂ ପ୍ରବିଶତି ।
୮. ଗଜା: ଜଳଂ ନଦୀଂ ଆଗଚ୍ଛନ୍ତି ।
୯. ଭିକ୍ଷୁ: ଧର୍ମଂ ଧର୍ମଶାଳାଂ ପ୍ରବିଶତି ।
୧୦. ବାଳକ: ଶୟନଂ ଗତ୍ବା ମାତରଂ ଆହୃୟତି ।
୧୧. ଶ୍ରାମଣେରା: ବୁଦ୍ଧଂ ବିହାରଂ ଆୟାନ୍ତି ।
୧୨. ରାଜା ଅଶୋକ: କାଲିଙ୍ଗଦେଶଂ ମାହାୟୁଦ୍ଧମ୍ ଅକରୋତ୍ ।
୧୩. ମାତା ଚ ପିତା ଚ ଶ୍ରାମଣେରଂ ସମୀପଂ ଅଗଚ୍ଛତାମ୍ ।
୧୪. ସର୍ବେ ଶିଷ୍ୟା: ପାଠଂ ଦେଶନଶାଳାଂ ଅଗମନ୍ ।

3. සම්ପୂର୍ଣ୍ଣ କଳ୍ପ ଲାକ୍ଷ୍ମଣ ଶିଂଷଣ ଚେରୁତି ଲିଖନଂ.

ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ

ବିପଦିଧୈର୍ଯ୍ୟମଥାଭ୍ୟୁଦୟେ କ୍ଷମା - ସଦାସି ବାଗ୍ପତ୍ନୀ ଯୁଧି ବିକ୍ରମ: ।

ଯଶାସିଚାଭିରୁଚିର୍ବ୍ୟସନଂ ଶ୍ରୁତୌ - ପ୍ରକୃତିସିଦ୍ଧମିଦଂ ହି ମହାତ୍ମନାମ୍ ॥

ଏପତେଃଠି ଚେରୁଣିୟନ, ସମ୍ପତେଃଠି ଚି ଚିଠିଠି, ସମାପକଠି କଠିକନଠିୟନ, ଯୁଦଠିୟେଠି ଚାଠି ଚିଠିୟନ, କିଠିକିୟ ଚିଠିଠି ଫାଠାପନ, କଠିକନା ଚିଠିଠି ଚିଠିଠି ଚିଠିଠିୟେଠି ଠିକିୟି.

16.1 අභ්‍යාසය

1. ඉහත දක්වා ඇති ඡේදයේ සඳහන් සියලු පූර්වක්‍රියාපද සහ තුමන්ත ක්‍රියාපද උපුටා ගෙන වෙන වෙන ම ලැයිස්තුවක් සකසන්න.
2. ගුරුතුමාගේ උදවු ඇතිව මෙම ඡේදය සිංහලයට නඟන්න.
3. සියලුදෙනා එක් ව ඡේදය ශබ්ද නඟා කියවන්න.

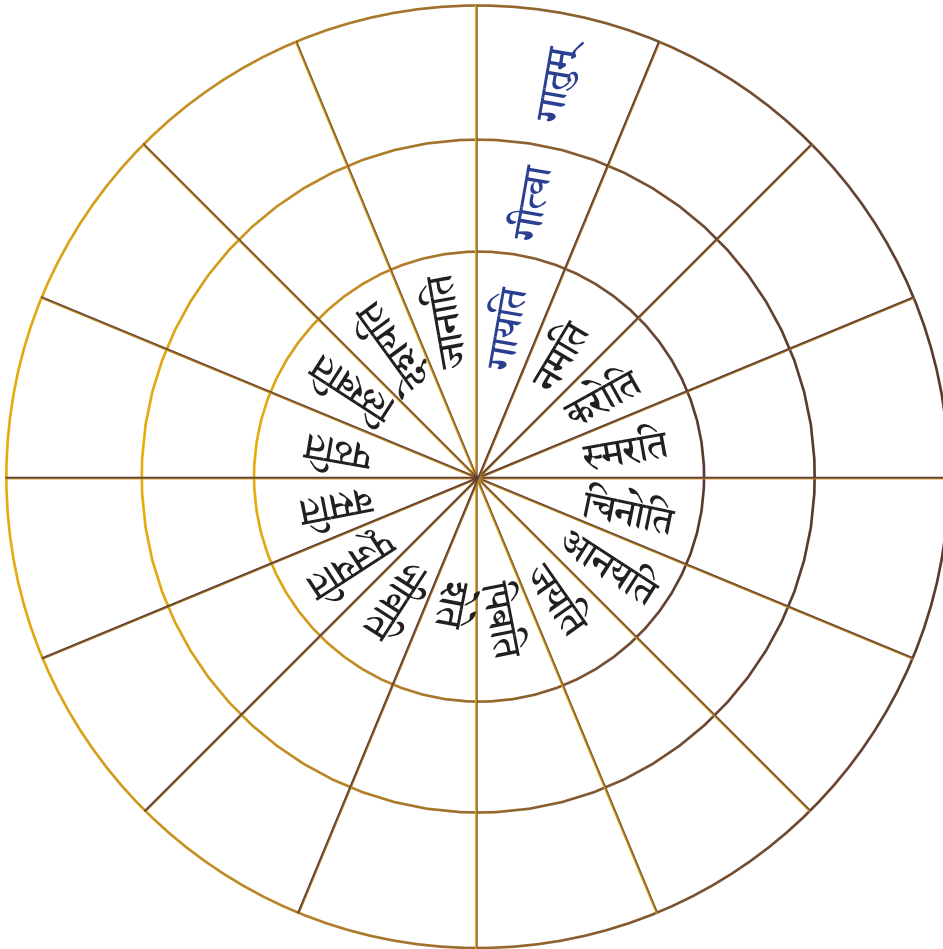
16.2 අභ්‍යාසය

1. පහත දැක්වෙන පද නිවැරදි අනුපිළිවෙලට පෙළගස්වා වාක්‍ය නිර්මාණය කර අභ්‍යාස පොතේ ලියන්න.

1. ගූඤ්ඤාති / ආගම්‍ය / ජලං / බිලාත් / ග්‍රහීතූං / වනිතා / ජලාය ।
2. ජලං / ද්වෙ / සා / ඒව / ආජනෙ / අනගත් / නෙතූං ।
3. පුෂ්පාණි / විහාරොද්‍යානං / ගන්තූං / ශ්‍රාමණෙරූ : / චෙතූං / චින්තගති ।
4. කාලං / ජලාය / ද්වෙ / සල්ලපිතූං / ගත්වා / නගතූ : / හසිතූං ච / වනිතෙ ।
5. දාතූං / ආවශ්‍යකානි / ධනවාන් / චින්තගිත්වා / චෙතූං / සමාරආත / ද්‍රව්‍යාණි / මහාදානං ।
6. ගන්තූං / ආගච්ඡති / පාතූං / වනාත් / නදී / ජලං / ගජගුඤ්ඤා : ।
7. දෙශගිතූං / නාම / ධර්ම / බුද්ධූ : / වාරාණසී / අගච්ඡත් / නගරං ।
8. බුද්ධං / ප්‍රතිග්‍රහීතූං වා / න ගච්ඡාමූ : / මිඤ්ඤා : / චිතී / ක්‍රතූං / වා / ආතිඤ්ඤා / පඤ්ඤාගීයා : / අමන්ත්‍රගන් / දුෂ්ඨා ।

2. ගුරුතුමාගේ උදවු ඇතිව ඔබ පිළිවෙලින් සැකසූ වාක්‍ය සිංහලයට පෙරලා අභ්‍යාස පොතේ ලියා වැරදි නිවැරදි කරගන්න.

16.3 අභ්‍යාසය



1. ඉහත රූපය ඔබේ අභ්‍යාස පොතෙහි ඇඳගන්න. කුඩා රවුමේ ඇති වර්තමානකාල ක්‍රියාපදවලින් සුර්වක්‍රියාපද හා තුමන්ත ක්‍රියාපද සාදා සපයා ඇති නිදසුන අනුව ලොකු රවුම දෙකෙහි ලියන්න. ගුරුතුමාගේ සහාය ලබාගන්න.

2. ඔබ සෑදූ පූර්ව ක්‍රියාපද හා තුමන්ත ක්‍රියාපද අතුරෙන් කැමති පද 5ක් තෝරාගෙන ඒවායේ සිංහල අර්ථ දක්වන්න. එම සිංහල අර්ථ යොදා සරල සිංහල වාක්‍ය 5ක් සිංහලයෙන් නිර්මාණය කරන්න. ගුරුතුමාගේ උදවු ඇතිව එම සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට නඟා දේවනාගරී අකුරින් ලියා දක්වන්න. ගුරුවරයාගේ සහය ඇතිව වැරදි නිවැරදි කරගන්න.

අභ්‍යාස සඳහා උපකාරක පද

නාමපද

स्थल	-	පොළොව	देशनशाला	-	දේශන ශාලාව
मत्स्य	-	මාළුවා	बिल	-	බිලය, කුඩා සිඳුර
श्लोकार्थ	-	ශ්ලෝකයේ තේරුම	विहारोद्यान	-	විහාර උයන
उद्यान	-	උයන	आवश्यक	-	ඉතා අවශ්‍ය
कासार	-	විල	द्रव्य	-	බඩු/ ද්‍රව්‍ය
आश्रम	-	විහාරය/ අසපුව	महादान	-	ලොකු දානය
प्रचारभूमि	-	තණබිම	धनवत्	-	ධනවතා
शयन	-	ඇඳ	गजयूथ	-	ඇත් රංචුව
कालिङ्गदेश	-	කාලිංග නම් දේශය	वाराणसी	-	බරණැස
घट	-	කළය	आतिथ्य	-	ආගන්තුක සත්කාරය
दक्षिणपार्श्व	-	දකුණු පැත්ත	पञ्चवर्गीय	-	පස් වර්ගයට අයත්
निष्कारण	-	නිකරුණේ	जन्मदिन	-	උපන් දිනය
उत्साह	-	උනන්දුව	नय	-	ආකාරය/ ක්‍රමය
अपराध	-	අපරාධය	दीर्घायुष	-	දිගු ආයුෂ
उद्यम	-	උත්සාහය	बालकाल	-	කුඩා/ ළදරු කාලය
भवत्	-	පින්වත් තැනැත්තා	अतिशय	-	ඉතා
काल	-	මරණය/ කාලය	प्राचार्य	-	ගුරුතුමාගේ ගුරුවරයා
दुःखित	-	දුකට පත්	उपाध्याय	-	ගුරුවරයා (පැවිදි කළ)

प्रव्रज्या	-	පැවිද්ද	रोगी	-	රෝගී වූ
अतिकारुणिक	-	ඉතා කරුණාවන්ත	अतिरेकाहार	-	වෙනත් ආහාර
शैद्धान्त	-	පිරිසිදු කිරීම	सम्मार्जन	-	අතුගැම
लिखित	-	ලියූ, ලියූ දේ	अध्ययनकार्य	-	ඉගෙනීමේ කටයුතු
बाहिर	-	වෙනත්	कृताभ्यास	-	කළ අභ්‍යාස
अमन्द	-	අඩුවක් නැති	लेखनोपकरण	-	ලියන උපකරණ
सायाह	-	සවස් කාලය	स्वहस्त	-	තම අත
द्वार	-	දොරටුව	प्रत्यागमनवेला	-	ආපසු එන වෙලාව
विस्मय	-	පුදුමය	स्नेह	-	සෙනෙහස/ ආදරය
विद्यापीठ	-	උසස් විද්‍යාලය	जनक	-	පියා
प्रत्यय	-	හේතුව, ආධාරය	सहस्र	-	දහස
ग्रीष्म	-	උණුසුම, ශීෂ්ම කාලය	विरल	-	ටිකක්/ ස්වල්ප

ක්‍රියා පද

निक्षिपति	-	ඉවත දමයි	सम्भाषति	-	එක්ව කථා කරයි
दृश्यते	-	දක්නා ලැබේ	आह्वयति	-	කැඳවයි
सुकर	-	පහසුවෙන් කළහැකි	आरभते	-	අරඹයි
प्रस्थित	-	පිටත් වූ	स्रवति	-	වැගිරෙයි
यतते	-	වෙරදරයි	उत्सहते	-	උනන්දු වෙයි
उद्यमते	-	උනන්දු වෙයි	गृह्णाति	-	ගනී
प्रतिगृह्णाति	-	පිළිගනී	मन्त्रयति	-	කොඳුරයි
जानाति	-	දැනගනී	आलोचयति	-	බලයි
सहस्रपति	-	කථාවෙහි යෙදෙයි	भुञ्जापयति	-	කවයි
पृच्छति	-	අසයි, ප්‍රශ්න කරයි	आशंसति	-	ආශීර්වාද කරයි
उपदिशति	-	උපදෙස් දෙයි	प्रतीक्षते	-	නැවත බලයි
धोवति	-	සෝදයි	चोदयति	-	පොලඹවයි

स्थापयति - තැන්පත් කරයි
 परिश्रमति - වෙහෙස වෙයි
 शक्नोति - හැකි වෙයි
 उद्गृह्णाति - උඩට අදියි

शोषयति - වේලයි
 विमर्शयति - සොයා බලයි
 प्राप्नोति - පැමිණෙයි/පත්වෙයි

නිපාත පද

साधुकम् - හොඳින්
 इति - යැයි, කියා
 किम् - කිමෙක් ද?/ කුමක් ද?
 अद्य - අද
 सततम् - නිතර
 स्वयम् - තමා
 तदा - එකල
 नूनम् - ඒකාන්තයෙන් ම

अपि - ද
 कुतः - කෙසේ / කොයිතේ
 वा - හෝ
 तर्हि - එවිට/ එසේනම්
 प्रतिदिनम् - දිනපතා
 यदा - යම් දිනක
 बहिः - පිටත

භාවිතයට

काव्यशास्त्रविनोदेन - कालो गच्छति धीमताम् ।
 व्यसनेन च मूर्खानाम् - निद्रया कलहेन वा ॥

නිර්මාණයෙන්, ශාස්ත්‍රීය කටයුතුවලින් හා යහපත් විනෝදාස්වාදයෙන්
 නුවණැත්තන්ගේ කාලය ගත වෙයි. අඥානියන්ගේ කාලය ගත වන්නේ විපතක්
 කිරීමෙන්, නිදා ගැනීමෙන් හෝ කලකෝලභල කිරීමෙනි.

වචන සොයමු; කොටු පුරවමු

17.1 අභ්‍යාසය

ගුරුතුමාගේ සහාය ඇතිව පහත සඳහන් ප්‍රභේදිකාව පුරවන්න. අවශ්‍ය තැන්වල හල් අකුරු භාවිත කළ හැකි ය.

ශා ¹		2		3	4	ති
		5	6	ප්‍ර		
¹⁵		තු ⁷				⁸
9	10			11		ව
12	ෆ්				14	
¹⁵				16		ෆ්

හරහට

1. පණිවිඩය යන අරුත් දෙයි.
3. වෙනස් වූ ස්වරූපය යන අර්ථය දෙයි.
5. දිනපතා යන අදහස ප්‍රකාශ වේ.
7. තුමන්ත ක්‍රියා සාදා ගැනීමට යෙදෙන ප්‍රත්‍යයයි.
9. මිලදී ගන්නට යන අරුත දෙයි.
11. මුහුදු යන තේරුම දෙන පදයකි.
12. දිග හැරීමට යන අදහස දෙන තුමන්ත ක්‍රියාවකි.
14. බොහු මැනවි යන අදහස දෙයි.
15. අදහස/කල්පනාව යන තේරුම දෙයි.
16. යාමට යන අදහස දෙයි.

පහළට

2. නාද කිරීමට යන අරුත දෙයි.
3. බමුණාට කියන නමකි.
4. කරන ලද නිර්මාණය යන තේරුම දෙයි.
6. වදියි/ නැමෙයි යන අදහස දෙන සංස්කෘත ක්‍රියාපදයේ ක්‍රියා ධාතුවයි.
8. උසස් ලෙස කීමට යන අදහස දෙන සෝපසගී තුමන්ත ක්‍රියාවකි.
10. පහර දෙති යන අදහස දෙයි.
11. අනුව/ පිටුපසින් වැනි තේරුම් දෙන උපසර්ග පදයකි.
12. ඉතා වැඩි යන අර්ථය දෙන තද්ධිත ප්‍රත්‍යයකි.
14. ආරක්ෂා කෙරේවා යන තේරුම දෙයි.
15. රෝද දෙක යන අරුත දෙන නපුංසක ලිංග ද්විවචන පදයකි.

17.2 අභ්‍යාසය

1. පහත දී ඇති වාක්‍ය සිංහලයට නගන්න.
1. स्वामी भृत्यानां वेतनं दत्त्वा सम्भाषति ।
2. धीता शुनकाय अन्नं दातुं गृहाद् आगच्छति ।
3. उपासिका हस्ते पुष्पाणि धृत्वा विहारं याति ।
4. मारुतेन पर्वतं कम्पितुं न शक्नोति ।
5. दायकाः बुद्धं पूजयित्वा स्थूपम् अर्चयितुं गच्छन्ति ।
6. बालकाः मत्स्यान् दृष्ट्वा ग्रहीतुं यतन्ते ।
7. श्रामणेरौ गुरुं नत्वा तेन सह कथयितुं इच्छतः ।
8. जनाः लगुडं गृहीत्वा चोरं ताडयितुं धावन्ति ।
9. बुद्धः नागद्वीपं गत्वा नागान् दन्तुं धर्मं अदेशयत् ।
10. ते बौद्धउपासकाः भूत्वा पञ्चशीलं रक्षितुं शपथं अकुर्वन् ।

2. පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සංස්කෘතියට නගා දේවනාගරී අකුරින් ලියන්න.

1. සාමනේර හිමිවරු පිණ්ඩපාතය රැගෙන විහාරයට එති.
2. ගුරුවරු උගන්වන්නට පිරිවෙනට යති.
3. ශිෂ්‍යයෝ පාඩම් හදාරන්නට පන්තියට එති.
4. වැසි කාලයේදී වැහි වලාකුළු ගිගුරුමට පටන් ගනී.
5. ඇත්තු දිය බී කැලයට යති.
6. වදුරෝ ගසින් ගසට ගොස් ගෙඩි කන්නට කැමති වෙති.
7. පියා ලිඳක් සාරන්නට මිත්‍රයෙකු කැඳවයි.
8. මිත්‍රයා ලිඳ සාරා ජලය ගන්නට වෙහෙසෙයි.
9. ශිෂ්‍යයා පාඩම කියවා පිටපත් ලියන්නට සිතයි.
10. ළමයා මවට ද පියාට ද වැඳ පාසල් යන්නට ගෙයින් නික්මෙයි.

17.3 අභ්‍යාසය

1. පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල හිස්තැන් පිරවීමට වඩාත් ම සුදුසු පූර්වක්‍රියා පදය හෝ තුමන්න ක්‍රියාපදය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවා අභ්‍යාස පොතේ නැවත ලියා ගුරුතුමා ලවා හරි වැරදි ලකුණු කරවා ගන්න.
2. ගුරුතුමාගේ උපදෙස් ඇති ව වාක්‍ය සිංහලයට පෙරළන්න.

1. श्रामणोराः प्रातरेव प्रबुध्य मुखं विहारं पूजाद्रव्याणि सजीकुर्वन्ति । (क्षालयित्वा , क्षालयितुं / गन्तुं , गत्वा)

2. आचार्यः छात्रेभ्यः प्रतिग्रहान् अयच्छत् । ते शीर्ष तान् अलभन् । (हसितुं , हसित्वा / नन्तुं , नत्वा)

3. अश्वः वेगेन समर्थाः । ते दूरगमनं उपयुज्यन्ते । (धावित्वा , धावितुं / यातुं , यात्वा)

੪. ਧਰਮਾਸ਼ੋਕਰਾਜਾ ਧਰਮੇਣ ਰਾਸ਼ਟ੍ਰੰ ਧਰਮੋਪਦੇਸ਼ਾਨ੍ ਸ਼ੈਲੇਸ਼ੁ
ਸਰਵਤ੍ਰ ਸਥਾਪਯਤ੍ । (ਪਾਲਯਿਤ੍ਵਾ , ਪਾਲਯਿਤੁੰ / ਲਿਖਿਤੁੰ , ਲਿਖਿਤ੍ਵਾ)
੫. ਕ੍ਰੁਸ਼ੀਵਲਾ: ਕੇਸ਼੍ਰੇਸ਼ੁ ਕਰਮਾਣਿ ਸਾਯਾਹ੍ਣੇ ਗ੍ਰਹੰ ਵਿਸ਼ਰਾਮਯਨ੍ਤਿ ।
(ਕ੍ਰੁਤ੍ਵਾ , ਕ੍ਰੁਤੁੰ / ਗ੍ਰੁਤ੍ਵਾ , ਗ੍ਰੁਨ੍ਤੁੰ)
੬. ਸ਼ਕੁਨਾ: ਆਕਾਸ਼ੇ ਏਵ ਚ ਭੂਮੌ ਕੀਟਾਨ੍ ਖਾਦਿਤੁੰ ਚ
ਸਮਰਥਾ: ਭਵਨ੍ਤਿ । (ਡਯਿਤੁੰ , ਡਯਿਤ੍ਵਾ / ਗ੍ਰਹੀਤ੍ਵਾ , ਗ੍ਰਹੀਤੁੰ)
੭. ਵਿਦੇਸ਼ਿਕਾ: ਨਗਰੇ ਰਥੇਸ਼ੁ ਭਾਣਡਾਨਿ ਇਚ੍ਚਨ੍ਤਿ ।
(ਚਰਿਤੁੰ , ਚਰਿਤ੍ਵਾ / ਕ੍ਰੀਤ੍ਵਾ , ਕ੍ਰੇਤੁੰ)
੮. ਮੁਨਯ: ਵਨੇ ਪਿਣਡਾਯ ਗ੍ਰਾਮੰ ਚਿਨ੍ਤਯਨ੍ਤਿ । (ਉਸ਼ਿਤ੍ਵਾ,
ਉਸ਼ਿਤੁੰ / ਆਗਮ੍ਯ , ਆਗਨ੍ਤੁੰ)

ਭਾਵਿਨਯੰ

ਕੋਤਿਭਾਰ: ਸਮਰਥਾਨਾਮ੍ - ਕਿੰ ਦੂਰੰ ਵਯਵਸਾਯਿਨਾਮ੍ ।
ਕੋ ਵਿਦੇਸ਼: ਸਵਿਧਾਨਾਮ੍ - ਕ: ਪਰ: ਪ੍ਰਿਯਵਾਦਿਨਾਮ੍ ॥

ਦਯਯਯਯੰ ਚ ਚਿਯੰ ਕੀਯੰ ਡੇਯੰ ਚ ਚਿਯੰ । ਵਾਯੰਕੀਯਯੰ ਚ ਚਿਯੰ ਡੇਯੰ ਚ ਚਿਯੰ ।
ਵਿਯੰਕੀਯੰ ਵਿਯੰਕੀਯੰ ਕੀਯੰ ਵੇਯੰਕੀਯੰ ਚ ਚਿਯੰ । ਚਿਯੰ ਵੇਯੰ ਕੀਯੰਕੀਯੰ ਚਿਯੰ ਚਿਯੰ ਕੀਯੰ
ਕੇਯੰਕੀਯੰ ਚ ਚਿਯੰ ।

ଲେଖନମ୍

ଅନୁରାଧ ନଗରେ ଆନନ୍ଦାରାମେ ନନ୍ଦ;
ଦ୍ଵିସହସ୍ରତ୍ରୟୋଦଶବର୍ଷେ ଦ୍ଵିତୀୟମାସେ ଦ୍ଵାଦଶଦିନେ ।

ମିତ୍ର ଆୟୁଷ୍ମତ୍ ଆନନ୍ଦ ,

ଅଗ୍ଧ ମମ ଉପାଧ୍ୟାୟସ୍ୟ ଜନ୍ମଦିନମ୍ । ବୟଂ ତस्ମୈ ଦୀର୍ଘାୟୁଷଂ ପ୍ରାର୍ଥାୟିତୁଂ ଦାନମୟପୁଣ୍ୟକ୍ରିୟାଂ କୃତ୍ଵା ଆଶଂସୟାମ । ଅହଂ ମେ ଗୁରୋଃ ଗୁଣାନ୍ ସ୍ମୃତ୍ଵା ତ୍ଵାଂ କିଞ୍ଚିତ୍ ଲିଖିତୁଂ ଇଚ୍ଛାମି ।

ପ୍ରଥମେ ବୟସୀ ବର୍ତ୍ତମାନେନ ମମ ଗୁରୁଣା ପ୍ରବୃଜ୍ୟାଭୂମିଂ ପ୍ରତି ଇଚ୍ଛାମଭବତ୍ । ତସ୍ୟ ପିତା ତଂ କାରଣଂ ଜ୍ଞାତ୍ଵା ମମ ଗୁରୁଣା ସାର୍ଘଂ ତତ୍ ପ୍ରତି ସଲ୍ଲପିତଃ । ତଥା ଅପି ପିତା ଗୁରୋଃ ଅଷ୍ଟମେ ବୟସି କାଳମ୍ ଅକରୋତ୍ । ମାତା ଅତିଶୟେନ ଦୁଃଖିତା ଆସୀତ୍ । ମମ ଗୁରୋଃ ପ୍ରାଚାର୍ଯ୍ୟଃ ଇଦଂ ଜ୍ଞାତ୍ଵା ତଂ ପ୍ରବ୍ରାଜୟିତୁଂ ମାତ୍ରା ସହ ସମ୍ମନ୍ତ୍ରିତଃ । ଗୁରୁଃ ଅପି ପ୍ରବ୍ରଜ୍ୟାଭୂମିଂ ପ୍ରାପ୍ତୁମ୍ ଅତିକାମ୍ୟତୟା ସଦ୍ଘଃ ଶ୍ଵ ତଂ ପ୍ରତ୍ୟଗୃହ୍ଣାତ୍ ।

ଉପାଧ୍ୟାୟସ୍ୟ ଗୁରୁଃ ଅତିକାରୁଣିକଃ ଇତି ସ ମାମ୍ ଅବଦତ୍ । ଯଦି ରୋଗୀ ଭବତି, ତର୍ହିଂ ସୁଖଦାୟକଂ ପଥ୍ୟାହାରଂ ପକ୍ତ୍ଵା ଭୋଜାପୟତି । ଔଷଧୀୟପାନାନି ସମ୍ପାଦୟିତୁଂ ଚ ଚିବରାଣି ପ୍ରକ୍ଷାଳୟିତୁଂ ଚ ଶ୍ରାମ୍ୟତି । ମୁହୁଃ ମୁହୁଃ ସମୀପମ୍ ଆଗତ୍ୟ ଦୁଃଖେନ ମାମ୍ ଅବଲୋକ୍ୟ ଅତ୍ପାବାଧତାଂ ପୃଚ୍ଛତି । ସମ୍ମାର୍ଜନଶୈଢ୍ଵାୟନାଦିନି ସର୍ବାଣି କାର୍ଯ୍ୟାଣି ଶ୍ଵ କରୋତି ।

ଭଵାନ୍ ସତତଂ ମେ ଅଧ୍ୟୟନକାର୍ଯ୍ୟାଣି ସାଧୁକଂ କର୍ତୁମ୍ ଶ୍ଵ ଉଦ୍ଘମଃ ଅଭବତ୍ । ଯଦା ଅହଂ ପରିବେଣାତ୍ ଆଗଚ୍ଛାମି, ତଦା ସ ପ୍ରତିଦିନଂ ମମ ପୁସ୍ତକାନି ଗୃହିତ୍ଵା ଲିଖିତାଃ ଚ ଶ୍ଵ କୃତାଭ୍ୟାସାଦୟଃ ପ୍ରତୀକ୍ଷତି । ଅସମ୍ପୂର୍ଣାନ୍ ପାଠାନ୍ ପଠିତୁଂ ଲିଖିତୁଂ ଚ ବାହ୍ୟାଣି କାର୍ଯ୍ୟାଣି କୃତ୍ଵା ପ୍ରତିଦିନଂ ପରିବେଣଂ ଗନ୍ତୁଂ ମାଂ ଚୋଦୟତି । ପରିବେଣଂ ଗତେ ମମ କୁଠିରଂ ପବିତ୍ରିକୃତ୍ୟ ମେ ଚିବରାଣି ସ୍ଵହସ୍ତେନ ଘୋବିତ୍ଵା ଶୋଷୟିତ୍ଵା ସ୍ଥାପୟତି । ସାୟାହ୍ନେ କିମ୍ ଅପି ପାନଂ ସଜ୍ଞୀକୃତ୍ୟ

මම පරිවේණාත් ප්‍රත්‍යාගමනවෙලාං උදීක්ෂ්‍යන් ප්‍රතිගූහිතං ද්වාරේ තිෂ්ඨති ।

මම උපාධ්‍යායස්‍ය ස්‍රේහං විස්‍මයාවහම් । ක්ෂිත් ජනක: අපි ඒවං ක්‍රතු යතතේ චිති අහං න චිත්තයාමි । අඳ්‍ය අහං ශ්‍රේෂ්ඨතමේ විඳ්‍යාපීඨේ පර: සහස්‍රාන් ශිෂ්‍යාන් ශික්ෂායිතූම් උඳ්‍යම: ඞවාමි । ච්ඳං ශ්‍රේෂ්ඨස්‍ථානං ප්‍රාප්තූ මම ගුරෝ: උපකාරම් උපදේෂම් අපි නූනම් අතිශයස්‍රේහං ච ප්‍රත්‍යානාන්‍යඞ්‍යවන් චිති මේ මාති: । මිත්‍ර ආනන්ද, ච්මානි සර්වාභි වචනානි මම ගුරෝ: ප්‍රතිඞ්‍යානි අව්‍යාජවචනානි ।

යඳි අපි සර්වේ ගුරව: ඒතාඳ්‍යා ඞවන්ති, තඳා සර්වේ ශිෂ්‍යාෂ්ච මහතා ගෞරවේභ ඞක්‍යා ස්‍රේහේන ච ගුරූන් සන්තර්පායිතූ මන්‍යන්තේ චිති මන්‍යේ । ආවාම් අපි අන්‍යේ ච සාඳ්‍යුකං ශික්ෂායිතූව්‍යා අඳ්‍යයනං ක්‍රතූව්‍යා ප්‍රාච්චා: ඞූතූව්‍යා ලෝකස්‍ය සේවා ක්‍රතු ච ඒව ලෝකං විලසිතූම් කීර්ති ප්‍රස්‍තරිතූම් ච උඳ්‍යමාම: චිති අහං ප්‍රාර්ථයාමි ।

ච්ඨ්‍යං වඳ්‍යති
තව ප්‍රියමිත්‍ර නන්ද:

18.1 අභ්‍යාසය

1. “ලේඛනම්” ඡේදය ඇසුරින් පහත දක්වා ඇති වාක්‍යාංශවලට වඩාත් සුදුසු පූර්වක්‍රියා පදය හෝ තුමන්ත ක්‍රියාපදය ඉදිරියෙහි ඇති කොටුවෙන් තෝරා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කොට අභ්‍යාස පොතේ ලියන්න.
2. ඒවායෙහි අර්ථ දක්වන්න. ගුරු උපදෙස් ලබා ගන්න.

උදා :- අඳ්‍යයනං ක්‍රතූව්‍යා ප්‍රාච්චා: ඞූතූව්‍යා ලෝකස්‍ය සේවා ක්‍රතු ච ඒව ලෝකං විලසිතූම් කීර්ති ප්‍රස්‍තරිතූම් ච උඳ්‍යමාම: චිති අහං ප්‍රාර්ථයාමි

1. ආවාම් අපි අන්‍යේ ච සාඳ්‍යුකං
2. ලෝකං කීර්ති
3. පර: සහස්‍රාන් ශිෂ්‍යාන්
4. ප්‍රත්‍යාගමනවෙලාං විමර්ශ්‍යන්
5. සුඛදායකං පඨ්‍යාහාරං
6. තස්මේ ඳීර්ඳායුඞ්

୭. ମମ ଗୁରୋଃ ପ୍ରାଚାର୍ଯ୍ୟଃ ଇଦଂ
୮. ମମ ପୁସ୍ତକାନି
୯. ଔଷଧୀୟପାନାନି ଚୀବରାଣି ଚ
୧୦. ଭକ୍ତ୍ୟା ସ୍ନେହେନ ଚ ଗୁରୁନ୍
୧୧. ବାହ୍ୟାନି କାର୍ଯ୍ୟାଣି ପ୍ରତିଦିନଂ ପରିବେଶଂ
୧୨. ମମ କୁଟୀରଂ ପବିତ୍ରଂ
୧୩. ଗୁରୁଃ ଅପି ପ୍ରାବ୍ରଜ୍ୟଭୂମିଂ
୧୪. ଗୁରୋଃ ଗୁଣାନ୍ ତ୍ବାଂ
୧୫. ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାନ୍ ପାଠାନ୍ ଚ
୧୬. ଇଦଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠସ୍ଥାନଂ
୧୭. ମେ ଚୀବରାଣି ଚ
୧୮. ଅଧ୍ୟୟନକାର୍ଯ୍ୟାଣି ସାଧୁକଂ ଏବ

{ କର୍ତ୍ତୁଂ / ଘୋଷିତ୍ବା / ପଠିତୁଂ / ସ୍ମୃତ୍ବା / ଶୋଷିତ୍ବା / ଲିଖିତୁଂ / ପ୍ରାପ୍ତୁଂ / ଘୃତ୍ବା / କୃତ୍ବା / ଗନ୍ତୁଂ / ସନ୍ତର୍ପିତୁଂ / ଶିକ୍ଷିତ୍ବା / ବିଲସିତୁଂ / ପତ୍ତ୍ବା / ପ୍ରାର୍ଥିତୁଂ / ଜ୍ଞାତ୍ବା / ପ୍ରସ୍ତରିତୁଂ / ରଚିତୁଂ / ପ୍ରକ୍ଷାଳିତୁଂ / ପ୍ରତିଘ୍ରହୀତୁଂ / ଶିକ୍ଷିତୁଂ / ସ୍ମୃତ୍ବା / ଲିଖିତୁଂ / ଗୃହିତ୍ବା / ଜ୍ଞାତ୍ବା }

18.2 ଅଭ୍ୟାସ

- ପଞ୍ଚ ଅ କୋଠିକେ ଦୁଇଦିନ ଚାକିରୀକାରୀ ଭାବରେ ଭାଗ୍ୟାଂଶୁରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଭାଗ୍ୟାଂଶୁ ଆ କୋଠିକିରୀ ବୋଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଉପାଦାନ ଚାକିରୀକାରୀ ଭାବରେ ରହିବ.
- ସମସ୍ତଙ୍କୁ କେବଳ ଚାକିରୀ ଉପରେ ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଇ ଦେଖାଯାଉଛି ଚାକିରୀକାରୀ ଭାବରେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଇଦିନ. ଉପାଦାନରେ ଚାକିରୀକାରୀ ଭାବରେ.

ଅ

ଆ

୧. ଶିକ୍ଷୁଃ ବିହାରଂ
୨. ଗୋପାଳଃ ଗାଂ
୩. ଜନାଃ ଗଞ୍ଜାଂ
୪. ପନ୍ଥାଃ ଗ୍ରୀଷ୍ମାତ୍
୫. ବୁଦ୍ଧଃ ଜନାନ୍ ସଂସାରାତ୍
୬. କୃଷିବିତ୍ତାଃ କ୍ଷେତ୍ରାଣି

- ଧର୍ମଂ ଶ୍ରୋତୁମ୍
ଦାତୁଂ ଇଚ୍ଛାମି ଅହଂ
ଅଭିନିଷ୍କାମିତୁଂ ଅଚିନ୍ତୟତ୍
ଉଷିତୁଂ ଯତନ୍ତେ
ତର୍ତ୍ତୁଂ ପାତଂ ଆହରନ୍ତି
ସ୍ନାତୁଂ କାସାରଂ ପ୍ରାବିଶତ୍

၅. တေဗ်း: ရှာမဂ်ေရ်းဗ်း: ဩမာန့် တ်းဂာန့်
၆. ဟ်ေ ဟ်းတ်း: ဟ်းဗ်း
၇. မိန့်ဗ်း: ဟ်းမာဂ်းန့်န့် ဂ်းမာရှာလာံ
၈. ရှာန့်: ဂ်းမာရှာလာံ ဟ်းန့်ပတန့် နိတ်း
၉. ဟ်းန့်ဗ်းကုမာ: ယရှာဂ်းဒ်းကုမာံ န်း တ်းတ်း
၁၀. ဟ်းဗ်း: ရှာမာဘာဟ်းဒ်းကုမာ: ယူဂာဟ်းဂ်းမာဒ်း

၁၁. ဂန့်န့် ဩန့်န့်
၁၂. ဂ်းန့် ဟ်းဂ်း အ်းဂာန့်
၁၃. မာန့်န့် ဂ်းမာ အ်းဒ်း
၁၄. ဟ်းဒ်းဂ်းဂ်း ဟ်းဒ်းတ်း
၁၅. ရန့်န့် ရာဒ်း အ်း တ်း တ်းန့်
၁၆. ဟ်းန့် ဂ်းမာမိံ အ်း

3. ဝေဒီ ဂ်း ဂ်းန့် ဂ်းဒ်း ဂ်းဒ်း ဂ်းဒ်း ဂ်းဒ်း ဂ်းဒ်း ဂ်းဒ်း ဂ်းဒ်း

ဝေဒီကရ်း

ဂ်းဒ်း

- နိဂ်း - ဝေဒီ ဂ်းဒ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- နိ - ဂ်း
- ကရ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း

- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း

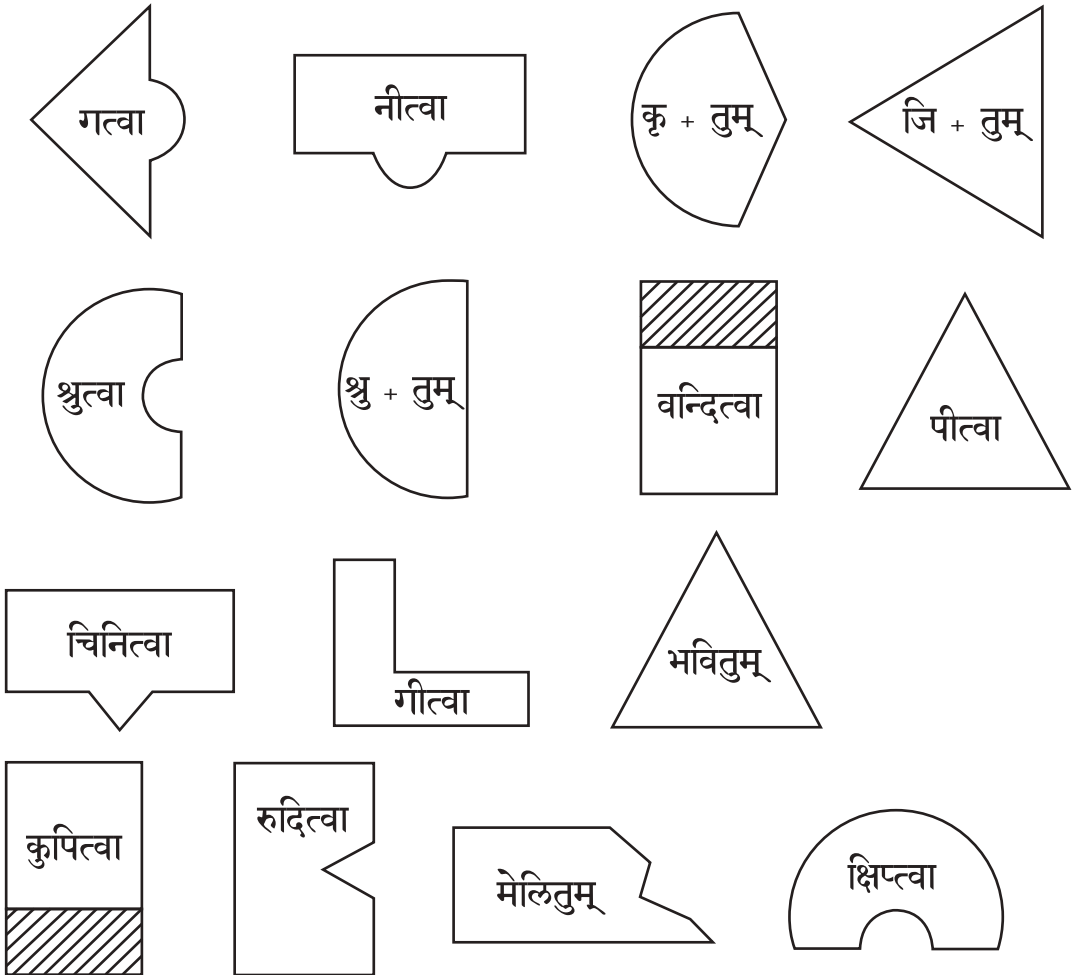
ဂ်းဒ်း

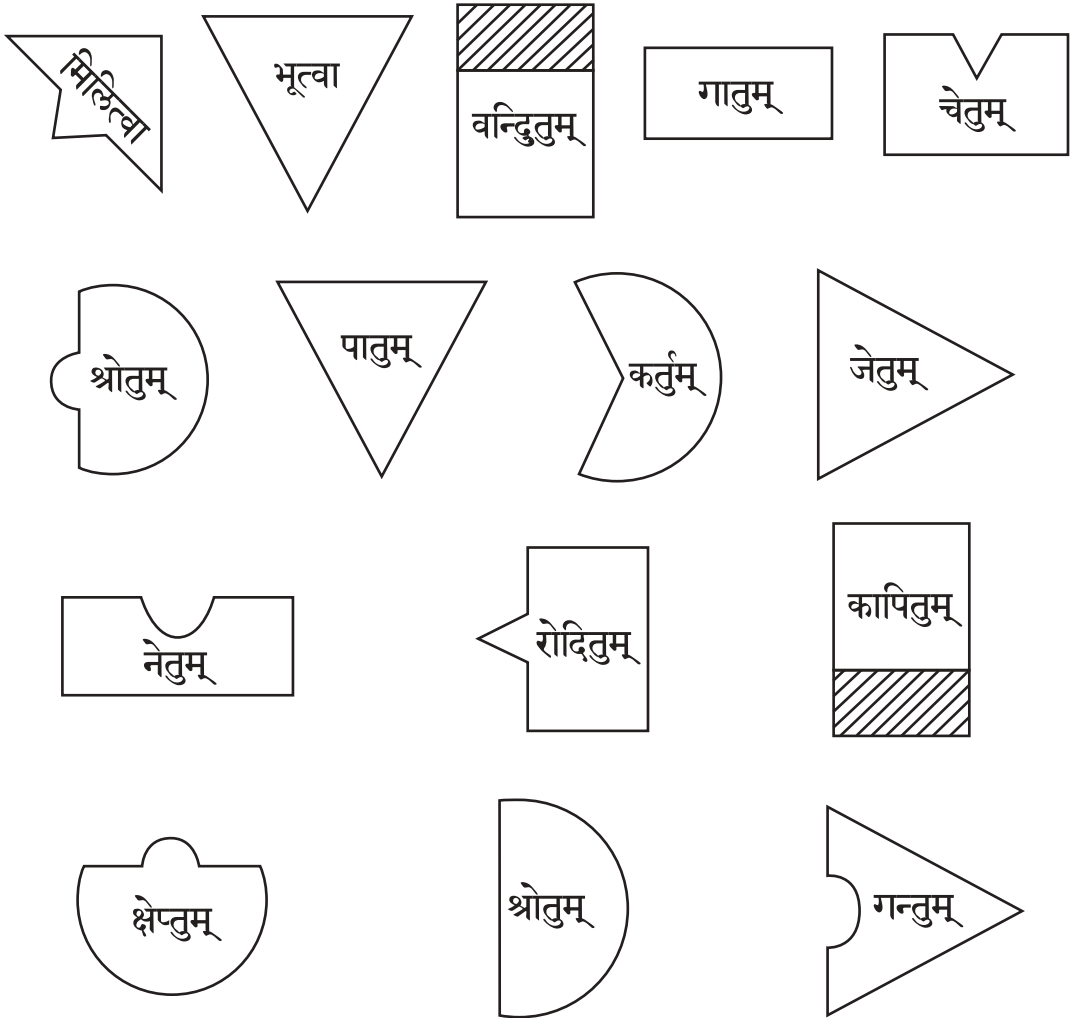
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း

- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း
- ဂ်း - ဂ်း
- မာ - ဂ်း

प्रस्तरति	-	दृढतरि / अतुल्ये	धोवति	-	सोदति
स्मरति	-	सिद्धि करति	त्यजति	-	अनतरि
तरति	-	एतेर वेति	बध्नाति	-	बद्धि
मुञ्चति	-	मुदति	प्रवर्तते	-	अवर्तते
भोजापयति	-	वज्जते	सम्पादयति	-	सिद्धयेत् करति
पवित्रीकरोति	-	सिद्धि करति	उदीक्षयति	-	बद्धि
सन्तर्पयति	-	सज्जते करति			

18.3 अत्रास्य





1. පන්තිය කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදෙන්න.
2. එක සමාන ඇති එකට යා කළ හැකි රූප තෝරන්න.
3. තුමන්ත ක්‍රියා සෑදෙන ආකාරය හෝ පූර්වක්‍රියාවට සමාන තුමන්ත ක්‍රියාපදය හෝ මෙම හැඩතලවල සඳහන් ව ඇත.
4. වෙන ම කොළයක එසේ එකට යා වන හැඩතල ඇඳ නියමිත ක්‍රියාපද ලියා පන්තියට ඉදිරිපත් කරන්න.
5. එම පද ලැයිස්තුවක් සකසා තේරුම් ලියන්න. ගුරුතුමාට පෙන්වා වැරදි නිවැරදි කර ගන්න.

භාවිතයට

कृतस्य करणं नास्ति - प्रागेवातः परीक्ष्यताम् ।
अविचिन्त्य कृतं कर्म - पश्चात्तापाय वर्तते ॥

හොඳින් කළ දෙයෙහි යළි කරන්නට දෙයක් නැත. එබැවින් යමක් කරන්නට කලින් හොඳින් සිතා බැලිය යුතු යි. සිතා නොබලා කළ දේ පසුව පසුතැවීම පිණිස වන්නේ ය.