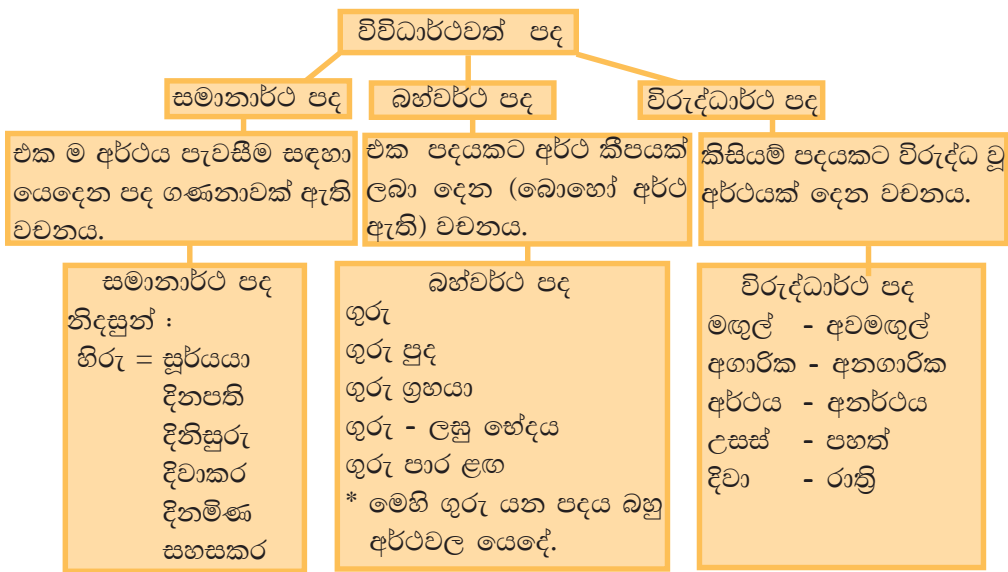




# 7 විවිධාර්ථවත් පද

ජීව භාෂාවක් යනු නිරන්තර අලුත් පද, අර්ථ එකතු වෙමින් නවීකරණය වන්නකි. එවන් බසක පද (වචන) ඒකීය අර්ථ ප්‍රකාශනවලට සීමා නොවී විවිධාර්ථ පළ කිරීම පිණිස යෙදේ. එක පදයකට අර්ථයෙන් සමාන ව යෙදෙන පද ගණනාවකි. විටෙක එක පදයකට අර්ථ ගණනාවකි. ඇතැම් තැනක එක් පදයකට යෙදෙන විරුද්ධාර්ථ පදයකි. මෙසේ භාෂා ව්‍යවහාරයේ දී නොයෙක් නොයෙක් අර්ථ සහිත ව යෙදෙන පද විවිධාර්ථවත් පද ලෙස හඳුන්වමු. බස හැසිරවීමට එබඳු විවිධාර්ථවත් පද ගැන දැන ගැනීම අත්‍යවශ්‍ය වේ.



**කියවන්න**  
හිමි සනරාමර ලෝක සිවංකර  
ලොච්ඡුරු බුදු සමිඳේ  
මා හද මැලවෙන මල් දෝතට ගෙන  
පාද වදිමි නිබඳේ

හිමි ගුණ ආකර ලෝක දිවාකර  
ලොච්ඡුරු බුදු සමිඳේ  
හිත දුක වාවන බුදු බණ පදයක  
මහිර දකිමි නිබඳේ

හිමි දම් ආකර ගුණ මිණි සාගර  
ලොච්ඡුරු බුදු සමිඳේ  
හිත සුවදයක බුදු ගුණ ගීයක  
මහිර විදිමි නිබඳේ

ශී සංකල්පනා - රඹුකන සිද්ධාර්ථ  
හිමි




බුදුන් වහන්සේ යන යෙදුමට මෙම ගී සංකල්පනාවේ සමානාර්ථවත් පද රැසක් යොදා ඇත.

හිමි සනරාමර  
ලෝක සිවංකර  
ගුණ ආකර  
ලෝක දිවාකර  
දම් ආකර  
ගුණමිණි සාගර



බුදුරජාණන් වහන්සේ

භාෂාවේ පද සඳහා විවිධ සමානාර්ථවත් පද යෙදිය හැකි ය. පදය හෝ ගද්‍ය ප්‍රකාශනයක එසේ යෙදූ විට එහි අර්ථය අලංකාරත්වයට පත් වේ.



### 7.1 ක්‍රියාකාරකම

i. “අ” තීරයෙහි දක්වෙන පදවලට සමානාර්ථවත් පද දෙක බැගින් “ආ” තීරයෙන් තෝරා ලියන්න.

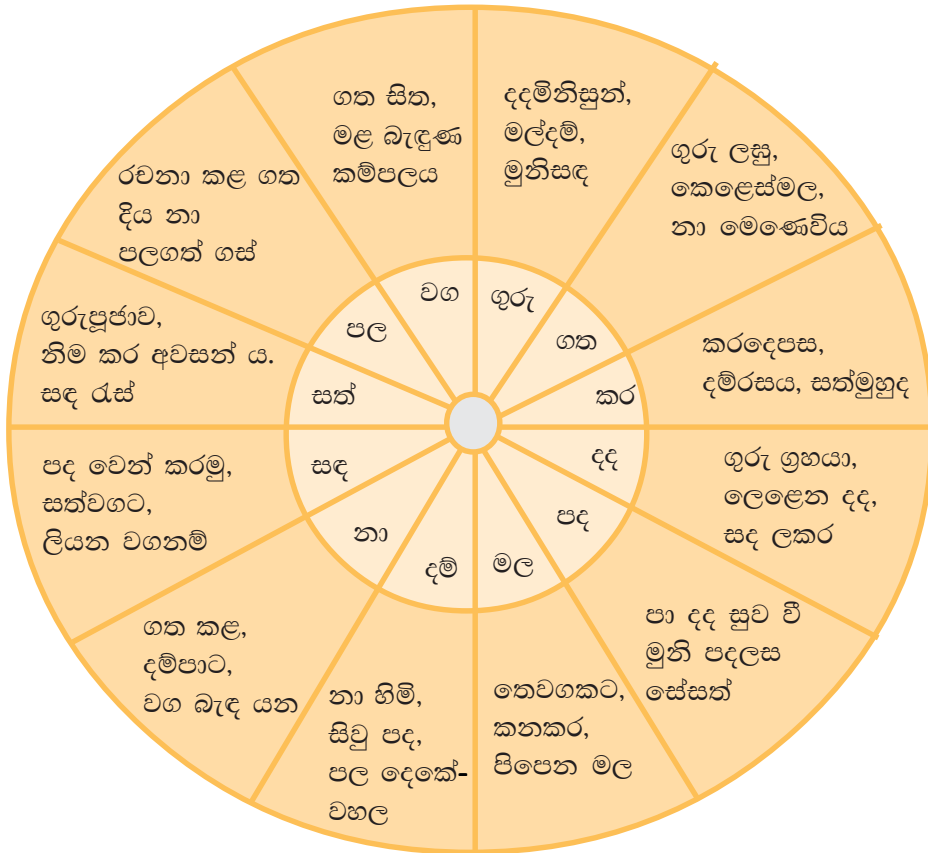
| අ       | ආ         |          |
|---------|-----------|----------|
| පන්සල   | විහග,     | තරිඳු ,  |
| කාන්තාව | අරම,      | නිරිඳු,  |
| කුරුඳු  | මුදුන,    | සර,      |
| රජ      | නද        | සොම්,    |
| හඬ      | භූපති,    | විදුහල,  |
| හිස     | මග,       | සයුර,    |
| පාසල    | මාවත,     | සිප්හල,  |
| පාර     | රත්නාකරය, | මස්තකය,  |
| සඳ      | සියොත්,   | ආරාමය,   |
| මුහුද   | මාගම,     | ස්ත්‍රිය |

i. ඉහත සඳහන් වචනවලින් කැමති වචන දහයක් යොදා අර්ථවත් වාක්‍ය දහයක් ගොඩනගන්න.



### 7.2 ක්‍රියාකාරකම

i. කුඩා වෘත්තයේ එන පදවලට ගැළපෙන - බන්වර්ථ පද තුන බැගින් ලොකු වෘත්තයෙන් තෝරා වගුවක යොදන්න



ii. පහත සඳහන් කවියේ තද කළු අකුරු සහිත පද වෙනත් අර්ථ මතුවන සේ යොදා වාක්‍ය 05ක් ගොඩනගන්න

|   |         |
|---|---------|
| <u>සත්</u> ගුණ යුත් සතන් හට වැඩ කළොත්   | සරු     |
| අත් පිට දියුණුව ම <u>පල</u> දේ ය        | නිරතුරු |
| වත් කළ <u>දිය</u> නෙරළ <u>තුරු</u> මුලට | පියකරු  |
| දෙත් මුදුනෙන් පල <u>රැස</u> රැගෙන       | අමයුරු  |



### 7.3 ක්‍රියාකාරකම

i. “අ” වෘත්තයේ ඇති පදවලට විරුද්ධාර්ථවත් පද “ආ” වෘත්තයෙන් තෝරා ලියන්න.

අ

උදය, දකුණ, උසස්,  
යුක්තිය, උඩ, බටහිර,  
ලාභය, බාහිර, පව්, දිවා,  
නින්ද, සහනය, ජය,  
ගුණ, අර්ථය, ආරම්භය,  
අගාරික

ආ

පරාජය, රාත්‍රි, අගුණ,  
නැගෙනහිර, අනර්ථය,  
යට, අභ්‍යන්තර, උතුර,  
පින්, අවසානය, අයුක්තිය,  
පහත්, ප්‍රශංසා, අලාභය,  
අනගාරික, අසහනය,  
සවස

ii. “අ” තීරයේ ඇති වචනවලට අදාළ විරුද්ධාර්ථ පදය “ආ” තීරයෙන් තෝරා යා කරන්න.

අ

1. භය
2. උත්තිර්ණ
3. දියුණු
4. අයස
5. කුටිල
6. උඩුකුරු

ආ

- යස
- යටිකුරු
- නිර්භය
- අවතිර්ණ
- නොදියුණු
- අකුටිල

