



14 කාරක

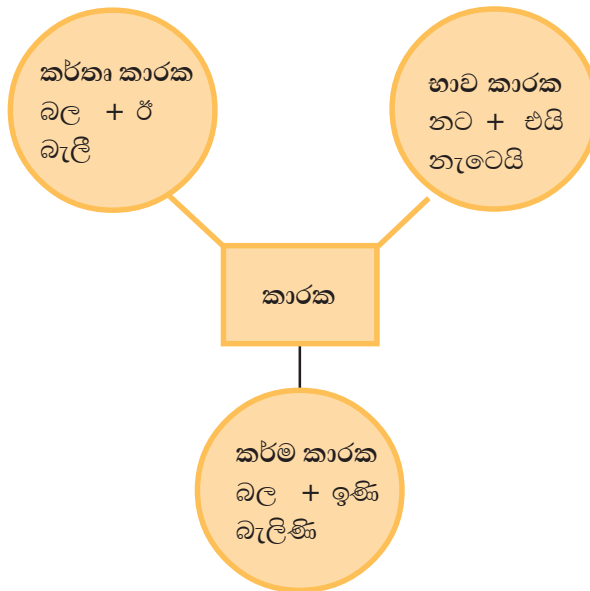
කාරක නම් කරන්නා යනු යි. ක්‍රියාවක කරන්නා කවුරු ද යන්න මෙයින් කියැවේ. නැති නම් උක්තය කවුද යන්න යි. කරන්නා කර්තෘ වූ විට එය **කර්තෘ කාරක** ය. කරන්නා හෙවත් උක්තය කර්මය වූ විට එය **කර්ම කාරකය**යි. ක්‍රියා මාත්‍රයක් හැඟවෙන ලෙස යමක් කෙරේ නම් ඒ **භාව කාරකය**යි.

මතකයට

කර්තෘ කාරක = කතු කිරිය

කර්ම කාරක = කම් කිරිය

භාව කාරක = හඵ කිරිය



කාරක අතීත, අනාගත, වර්තමාන යන කාලත්‍රයේ ආධ්‍යාන ප්‍රත්‍ය සමග යෙදේ. එහි දී කර්තෘ කාරක හා කර්ම කාරක සඳහා ප්‍රථම, මධ්‍යම සහ උත්තම යන පුරුෂත්‍රය ද ඒක වචන හා බහු වචන හේදය ද බලපායි. එනමුත් භාවකාරකය සඳහා පුරුෂ හා වචන හේදය නැත. එහි ඇත්තේ ප්‍රථම පුරුෂ ඒක වචන ප්‍රත්‍ය පමණි.



අතීත කාල ආධ්‍යාත ප්‍රත්‍ය කර්තෘ කාරකයේ යෙදෙන අයුරු :

පුරුෂය	ක්‍රියා මූලය	ඒක වචනය		ක්‍රියා මූලය	බහු වචනය	
		ප්‍රත්‍ය	පදය		ප්‍රත්‍ය	පදය
පුරුෂ	බල	ඊ	බැලී	බල	උහ	බැලූ
මධ්‍යම පුරුෂ	බල	ඊහි	බැලීහි	බල	උහු	බැලූහු
උත්කම පුරුෂ	බල	ඊමි	බැලීමි	බල	උහුමු	බැලූමු

අතීත කාල ආධ්‍යාත ප්‍රත්‍ය කර්ම කාරකයේ යෙදෙන අයුරු :

පුරුෂය	ක්‍රියා මූලය	ඒක වචනය		ක්‍රියා මූලය	බහු වචනය	
		ප්‍රත්‍ය	පදය		ප්‍රත්‍ය	පදය
පුරුෂ	බල	ඉණි	බැලිණි	බල	උණු	බැලූණු
මධ්‍යම පුරුෂ	බල	ඉණිහි	බැලිණිහි	බල	උණුහු	බැලූණුහු
උත්කම පුරුෂ	බල	ඉණිමි	බැලිණිමි	බල	උණුමු	බැලූණුමු

වර්තමාන කාල ආධ්‍යාත ප්‍රත්‍ය කර්තෘ කාරකයේ යෙදෙන අයුරු :

පුරුෂය	ක්‍රියා මූලය	ඒක වචනය		ක්‍රියා මූලය	බහු වචනය	
		ප්‍රත්‍ය	පදය		ප්‍රත්‍ය	පදය
පුරුෂ	බල	යි	බලයි	බල	ති	බලති
මධ්‍යම පුරුෂ	බල	හි	බලහි	බල	හු	බලහු
උත්කම පුරුෂ	බල	මි	බලමි	බල	මු	බලමු

වර්තමාන කාල ආධ්‍යාත ප්‍රත්‍ය කර්ම කාරකයේ යෙදෙන අයුරු :

පුරුෂය	ක්‍රියා මූලය	ඒක වචනය		ක්‍රියා මූලය	බහු වචනය	
		ප්‍රත්‍ය	පදය		ප්‍රත්‍ය	පදය
පුරුෂ	බල	එයි	බැලෙයි	බල	එති	බැලෙති
මධ්‍යම පුරුෂ	බල	එහි	බැලෙහි	බල	එහු	බැලෙහු
උත්කම පුරුෂ	බල	එමි	බැලෙමි	බල	එමු	බැලෙමු

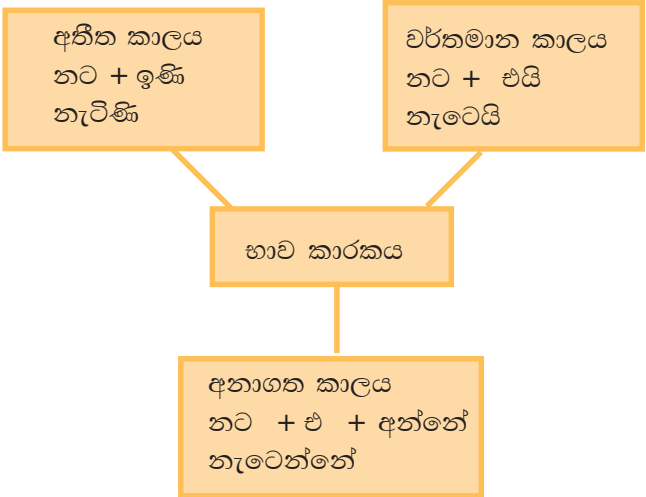
අනාගත කාල ආධ්‍යාත ප්‍රත්‍ය කර්තෘ කාරකයේ යෙදෙන අයුරු :

පුරුෂය	ක්‍රියා මූලය	ඒක වචනය		ක්‍රියා මූලය	බහු වචනය	
		ප්‍රත්‍ය	පදය		ප්‍රත්‍ය	පදය
ප්‍රථම පුරුෂ	බල	අන්තේ	බලන්තේ	බල	අන්තෝ	බලන්තෝ
මධ්‍යම පුරුෂ	බල	අන්තෙහි	බලන්තෙහි	බල	අන්තෙහු	බලන්තෙහු
උත්තම පුරුෂ	බල	අන්තෙමි	බලන්තෙමි	බල	අන්තෙමු	බලන්තෙමු

අනාගත කාල ආධ්‍යාත ප්‍රත්‍ය කර්ම කාරකයේ යෙදෙන අයුරු :

පුරුෂය	ක්‍රියා මූලය	ඒක වචනය		ක්‍රියා මූලය	බහු වචනය	
		ප්‍රත්‍ය	පදය		ප්‍රත්‍ය	පදය
ප්‍රථම පුරුෂ	බල	අන්තේ	බැලෙන්තේ	බල	අන්තෝ	බැලෙන්තෝ
මධ්‍යම පුරුෂ	බල	අන්තෙහි	බැලෙන්තෙහි	බල	අන්තෙහු	බැලෙන්තෙහු
උත්තම පුරුෂ	බල	අන්තෙමි	බැලෙන්තෙමි	බල	අන්තෙමු	බැලෙන්තෙමු

භාව කාරකය කාලත්‍රයේ යෙදෙන අයුරු :





ක්‍රියාකාරකම 01

පන්තිය කණ්ඩායම් 3කට බෙදී කර්තෘ, කර්ම, භාව වශයෙන් කාරක තුනකට නම් කර එක් කණ්ඩායමක් පද 10 බැගින් කාලත්‍රයේ ලියා දක්වන්න.



ක්‍රියාකාරකම 02

කාරක තුන් ආකාරයට වචන 05 බැගින් තෝරා වාක්‍ය 05 බැගින් ගොඩනගන්න.