

## මහත් බැංකු කළමනාකරණ ත්‍රුති නිලධාරීන් බඳවා ගැනීමේ ව්‍යවහාර තරග විභාගය

### බුද්ධි තරීකෘත්‍යය

ත්‍රූති පත්‍ර අංක 01

අදම ආපගේ ආලත්ම ප්‍රශ්න පත්‍ර සහ තොරතුරු ලබ  
ගැනීමට Daminda Dissanayake education Center  
හෙවත් හා එකත්න.

ත්‍රිත්‍ය දේශ හා ලේඛන :

### දුම්නද දිසානායක

071 - 8101600 / 071 - 7779177

- ★ ප්‍රශ්න සියලුමට ම පිළිතුරු සපයන්න.
- ★ 01 - 07 දක්වා ප්‍රශ්න පහත සඳහන් තොරතුරු මත පදනම් වේ. නිවැරදි පිළිතුරුට යටින් ඉරක් ඇදින්න.  
දුම්නද දිසානායක අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රයේ අධ්‍යක්ෂක, කළමනාකරණ, සහකාර අධ්‍යක්ෂක, ගණකාධිකාරී, ලිපිකරු හා යතුරු ලේඛක යන තනතුරු අනිල්, නිල්මිනි, අසංඛ, දේශානි, ප්‍රියන්ති, සාලිංග යන සයදෙනා දරති. (මේවා දක්වා ඇත්තේ අනුපිළිවෙළත් නොවේ.) මොවුන් සම්බන්ධව පහත තොරතුරු ඔබට දී ඇතේ.
  - ❖ කළමනාකරු, අධ්‍යක්ෂකගේ මුණුප්‍රරාය.
  - ❖ ගණකාධිකාරී, සහකාර අධ්‍යක්ෂකගේ දියණිය හා විවාහ වී සිටී.
  - ❖ අසංඛගේ වයස අවුරුදු 21කි.
  - ❖ ප්‍රියන්ති අව්‍යාහක ය.
  - ❖ සාලිංග අධ්‍යක්ෂකගේ පොදුගලික ලේකම් ලෙස ද අමතරව කටයුතු කරයි.
  - ❖ අනිල් සමග විවාහ වීමට සිටින දේශානි යතුරු ලේඛිකාව වේ.

01. මෙම ආයතනයේ අධ්‍යක්ෂක කුම්ද?

- i. අනිල්      ii. නිල්මිනි      iii. දේශානි      iv. ප්‍රියන්ති      v. සාලිංග

02. අනිල් දරන තනතුර කුමක්ද?

- i. අධ්‍යක්ෂක      ii. කළමනාකරු      iii. ගණකාධිකාරී      iv. යතුරු ලේඛක      v. ලිපිකරු

03. දේශානිගේ සහෝදරයාගේ/සහෝදරියාගේ නම කුමක්ද?

- i. අසංඛ      ii. අනිල්      iii. ප්‍රියන්ති      iv. සාලිංග      v. නිල්මිනි

04. අධ්‍යක්ෂකගේ පොදුගලික ලේකම් දරන තනතුර කුමක්ද?

- i. කළමනාකරු      ii. ලිපිකරු      iii. යතුරු ලේඛක      iv. ගණකාධිකාරී      v. සහකාර අධ්‍යක්ෂක

05. සහකාර අධ්‍යක්ෂකගේ දියණිය හා විවාහ වී සිටින්නේ,

- i. අනිල්      ii. අසංඛ      iii. සාලිංග      iv. අධ්‍යක්ෂකගේ මුණුප්‍රරා

06. අසංඛගේ තනතුර කුමක්ද?

- i. කළමනාකරු      ii. ලිපිකරු      iii. යතුරු ලේඛක      iv. ගණකාධිකාරී      v. සහකාර අධ්‍යක්ෂක

07. ගණකාධිකාරී කුම්ද?

- i. අසංඛ      ii. අනිල්      iii. ප්‍රියන්ති      iv. සාලිංග      v. නිල්මිනි

\* පහත විස්තරය කියවා එක් එක් පූජ්‍ය සඳහා නිවැරදි පිළිතුර තොරත්න.

සුනිල්, උපුල්, මල්, විමල් වෙශ්‍ය උපාධි අපේක්ෂකයන්ය. ඔවුන්ගේ පාඨමාලා අවසානයේ ව්‍යාපාරි වාර්තා විශ්වව්‍යානිෂාලයට හාර දිය යුතුය. ඔවුන් තොරත්න ව්‍යාපාරි වන්නේ, බරවා, මැලේරියා, එන්සේගොලයිටිස් සහ බෝඩි උණ යන රෝග ව්‍යාපාතිය හා රෝග මර්දනය පිළිබඳවය. ඒ සඳහා තොරත්න ගත්තේ කුරුණෑගල, ගම්පහ, හම්බන්තොට හා මාතර යන දිස්ත්‍රික්ක හතරත් තොරත්න ඇගලුම් කම්හලක්, දීවර ගම්මානයක්, ගොවිපෙළක් හා මූඩික්ක නිවාස පෙළකි. (෋පාධි අපේක්ෂකයින්ගේ නම, ව්‍යාපාරි, දිස්ත්‍රික්ක හා ස්ථාන දී ඇත්තේ අනුපිළිවෙළින් නොවේ.)

- පහත සඳහන් අමතර තොරතුරු ද දී ඇත.
- ❖ එක් දිස්ත්‍රික්කයක කළේ එක් ව්‍යාපාතියක් පමණි.
- ❖ උපුල් තොරත්න ගත්තේ එන්සේගොලයිටිස් රෝගය පිළිබඳ ව්‍යාපාතියයි.
- ❖ මැලේරියා ව්‍යාපාතිය කළ මූඩික්ක නිවාස පෙළ ගම්පහ පිහිටා ඇත.
- ❖ බරවා රෝග ව්‍යාපාතිය කළ තැනැත්තා හම්බන්තොට දිස්ත්‍රික්කයේ කෙනෙකු බැවින් ඔහුගේ ව්‍යාපාතිය එම දිස්ත්‍රික්කය තුළින් තොරත්න ස්ථානයක කළ යුතුය.
- ❖ විමල් දීවර ගමෙහි ව්‍යාපාතිය කළේ ය.
- ❖ සුනිල් මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ ගමක ව්‍යාපාතිය කළේ ය.

08. ඇගලුම් කම්හලේ ව්‍යාපාතිය කළේ උපුල් නම සුනිල් කළ ව්‍යාපාතිය කුමක් ඇ?

- i. බෙංගු ii. එන්සේගොලයිටිස් iii. මැලේරියා  
iv. බරවා v. කිව නොහැකිය.

09. ගොවිපළ පිහිටියේ කුරුණෑගල නම්, සුනිල් ව්‍යාපාතිය කළ ස්ථානය විය යුත්තේ,

- i. දීවර ගම්මානය ii. ඇගලුම් කම්හල iii. ගොවිපළ  
iv. මූඩික්ක නිවාස v. කිව නොහැකිය

10. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කියවන්න.

A බෝඩි ව්‍යාපාතිය කළේ මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ ඇති ස්ථානයකය.

B දීවර ගම්මානය ඇත්තේ මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ ය.

C උපුල් ගාල්ලේ ඇති ස්ථානයක ව්‍යාපාතිය කළේ ය.

ඉහත ප්‍රකාශ අතරින් නිවැරදි වන්නේ,

- i. A පමණි ii. B පමණි iii. C පමණි  
iv. A සහ B පමණි v. B සහ C පමණි

11. සුනිල් පිළිබඳව සත්‍ය වන්නේ පහත කවරක් ඇ?

- i. ඔහු ඇගලුම් කම්හලේ ව්‍යාපාතිය කරයි ii. ඔහු කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කයේ ව්‍යාපාතිය කරයි.  
iii. ඔහු බෙංගු උණ පිළිබඳ ව්‍යාපාතිය කරයි. iv. ඔහු දීවර ගම්මානයේ ව්‍යාපාතිය කරයි.  
v. ඔහු ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයේ ව්‍යාපාතිය කරයි.

12. සපයා ඇති දත්ත වලින් පහත සඳහන් කවරක් නිර්ණය කළ නොහැකි ඇ?

- i. එන්සේගොලයිටිස් ව්‍යාපාතිය සිදුකරන දිස්ත්‍රික්කය කුමක් ද යන්න.  
ii. ඇගලුම් කම්හලේ ව්‍යාපාතිය කරන තැනැත්තා කවුරුන්ද යන්න  
iii. හම්බන්තොට දිස්ත්‍රික්කයේ ව්‍යාපාතිය කළ ස්ථානය කුමක්ද යන්න  
iv. ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයේ ව්‍යාපාතිය කරන්නේ කවුරුන්ද යන්න  
v. ලාල් සහ විමල් ව්‍යාපාරි කළ දිස්ත්‍රික්ක මොනවා ද යන්න

**13.** බරවා රෝගය පිළිබඳ ව්‍යාපෘතිය සිදුකරන්නේ,

- i. දීවර ගම්මානයේ ය.
- ii. සූතිල් ව්‍යාපෘතිය කරන ස්ථානයේ ය.
- iii. මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ පිහිටි ස්ථානයකදී ය.
- iv. ගොවිපලේ ය.
- v. මුඩුක්කු නිවාස පෙළෙහි ය.

**14.** එහත සඳහන් ප්‍රකාශ කියවා නිවැරදි පිළිතුරට යටින් ඉරක් අදින්න.

A - සූතිල් ව්‍යාපෘතිය කරන්නේ මුඩුක්කු නිවාස පෙළෙහි තොවේ.

B - ලාල් මැලේරියාව පිළිබඳ ව්‍යාපෘතිය කරයි.

C - විමල් සිටින්නේ ගම්පහ ය.

ඉහත සඳහන් ප්‍රකාශ විලින් නිවැරදි වන්නේ,

- i. A පමණි
- ii. B පමණි
- iii. C පමණි
- iv. A සහ B පමණි
- v. B සහ C පමණි

**15.** බේංගු ව්‍යාපෘතිය පිළිබඳව සත්‍ය වන්නේ එහත සඳහන් කවර ප්‍රකාශය ද?

- i. ලාල් බේංගු පිළිබඳ ව්‍යාපෘතිය කරයි.
- ii. විමල් බේංගු පිළිබඳ ව්‍යාපෘතිය කරයි.
- iii. බේංගු ව්‍යාපෘතිය සිදුකරන්නේ ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයේ ය.
- iv. බේංගු ව්‍යාපෘතිය සිදුකරන්නේ දීවර ගම්මානයේ ය.
- v. බේංගු ව්‍යාපෘතිය සිදුකරන්නේ මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ ය.

**16.** නිවැරදි සම්බන්ධතාවය දක්වන්නේ එහත සඳහන් කවරක ද?

- i. සූතිල් බේංගු ව්‍යාපෘතිය කළේ මුඩුක්කු නිවාස ආශ්‍රිතව ය.
- ii. ලාල් මැලේරියා ව්‍යාපෘතිය කළේ මුඩුක්කු නිවාස ආශ්‍රිතව ය.
- iii. බරවා ව්‍යාපෘතිය විමල් කළේ ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයේ ය.
- iv. ඇගලුම් කමිහල පිහිටියේ ගම්පහ ය.
- v. ගොවිපල පුත්තලම දිස්ත්‍රික්කයේ පිහිටා ඇතුළු.

**17.** සාවදාන සම්බන්ධතාවය කුමක් ද?

- i. බේංගු ව්‍යාපෘතිය - ගාල්ල දිස්ත්‍රික්කය - සූතිල්
- ii. මුඩුක්කු නිවාස පෙළ - මැලේරියා ව්‍යාපෘතිය - ලාල්
- iii. මාතර දිස්ත්‍රික්කය - ඇගලුම් කමිහල - විමල්
- iv. දීවර ගම්මානය - බරවා ව්‍යාපෘතිය - විමල්
- v. එන්සේගොලයිටිස් ව්‍යාපෘතිය - කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කය - උප්පල්

\* තමාලි, උදායන්ති, සරෝජා සහ නයනතාරා කාන්තා සංගමයක සාමාජිකයේ වෙති. ඔවුන් සේනි, නැශනල්, හිතාව් සහ සිංගර් රුපවාහිනිවල හිමිකරුවේ වෙති. ජාතික රුපවාහිනිය, ව්‍ය.වි.වි.වි. , අධි.වි.වින් සහ වි.වින්.විල් නැශන්තා නරඹති. ඔවුන්ව සටස 6 - 7 දක්වාද, 7 - 8 දක්වාද 8 - 9 දක්වාද, 9 - 10 දක්වාද අම්මා, තාත්තා, සහෝදරයා, සහෝදර සමග රුපවාහිනී නරඹති. කුමානුකුල පිළිවෙළකට ඉහත තොරතුරු නොමඟති අතර, එහත අතිරේක තොරතුරු බලන්න.

- ❖ තමාලි මව සමග 6 - 7 දක්වා නරඹයි.
- ❖ නැශනල් රුපවාහිනිය හිමිකරු සහෝදරය සමග නරඹති.
- ❖ 7 - 8 ජාතික රුපවාහිනිය කෙනෙක් නරඹති.
- ❖ උදායන්ති 7 - 8 දක්වා රුපවාහිනිය නරඹන්නේ නැති අතර, ඇය නරඹන්නේ අධි.වි.වින් ය.
- ❖ 8 - 9 දක්වා වී.වින්.විල් නරඹතා කෙනා සහෝදරයා සමග නරඹයි.
- ❖ හිතාව් රුපවාහිනි හිම සරෝජා පියා සමග නරඹයි.
- ❖ සේනි රුපවාහිනිය හිම නැති නයනතාරා 8 - 9 දක්වා රුපවාහිනිය නරඹයි.

**18.** සේනි රුපවාහිනිය හිම කාට ද? (.....)

**19.** 8 - 9 දක්වා රුපවාහිනිය නරඹන්නේ කුවු ද? (.....)

**20.** සරෝජා රුපවාහිනිය නරඹතා කාලවේලාව කීය ද? (.....)

21. උදයන්ති කා සමග රුපවාහිනිය නරඹයි ද? .....)

22. තයනතාරාගේ රුපවාහිනි වර්ගය කුමක් ද? .....)

\* අනිල්, විනිල්, කලිල්, සියල් යන මිතුරන් හතර දෙනා තම භාර්යාවන් ද සමග ඔවුන් සතු කාර්වලින් විනෝද ගෙනක් ගියහ. පහත විස්තරය කියවා පිළිතුරට අදාළ අංකය රුම් කරන්න.

- i. විනිල්, සුමිත්‍රා ගේ හෝ පවිත්‍රා ගේ ස්වාමී පුරුෂයා නොවේ. ඔවුන් තිදෙනා ම මස් වර්ග කැමට නො ගත්හ.
- ii. සාචිත්‍රි අනිල්ගේ හෝ කලිල්ගේ භාර්යාව නොවේ. ඔවුනු මාල වර්ග කැමට නො ගත්හ.
- iii. සියල් සුමිත්‍රා ගේ හෝ ගයාත්‍රි ගේ ස්වාමීයා නො වේ. ඔහු සතු වූයේ රතු පාට කාරයකි. මොවුන් තිදෙනා ම බිත්තර කැමට නො ගත්හ.
- iv. ගයාත්‍රි, විනිල්ගේ හෝ කලිල් ගේ භාර්යාව නො වේ. ඇය ගමන් කළේ කඩ පාට කාරයකිනි. මේ තිදෙනා ම මාල කැමට නො ගත්හ.
- v. නිල් පාට කාරයේ සුමිත්‍රා ගමන් කළ අතර, අනෙක් කාරය සුදු පාට විය.

23. අනිල්ගේ භාර්යාව කවු ද? ඔවුනු කැමට ගත්තේ මොනවා ද? ඔවුන්ගේ කාරය කුමන පාට ද?

- i. සුමිත්‍රා : මාල : රතුපාට
- ii. ගයාත්‍රි : මාල : රතුපාට
- iii. සුමිත්‍රා : මාල : සුදුපාට
- iv. ගයාත්‍රි : මස් : කඩපාට

24. සියල් ගේ භාර්යාව කවු ද? ඔවුන් ආහාරයට ගත්තේ මොනවා ද?

- i. පවිත්‍රා : මාල
- ii. සාචිත්‍රි : මස්
- iii. පවිත්‍රා : බිත්තර
- iv. සාචිත්‍රි : මාල

25. සාචිත්‍රි ගේ ස්වාමීපුරුෂයා කවු ද? ඔවුන් දෙදෙනා ම එක ම දෙයක් කැමට තීරණය කළේ නම් ඒ මොනවා ද? ඔවුන් ගේ කාරය මොන පාට ද?

- i. අනිල් : මස් : කඩ
- ii. සියල් : මස් : රතු
- iii. විනිල් : බිත්තර : සුදු
- iv. අනිල් : මාල : කඩ

26. මේ අය අතරින් මාල කැමට ගත්තා අය කවු ද?

- i. සුමිත්‍රා : පවිත්‍රා : සියල්
- ii. සුමිත්‍රා : සාචිත්‍රි : කලිල්
- iii. අනිල්, විනිල්, ගයාත්‍රි
- iv. අනිල්, පවිත්‍රා, කලිල්

27. එක් ආහාර වර්ගයක් පමණක් ගැනීමට කැමති තිදෙනා කවු ද?

- i. පවිත්‍රා, කලිල්, සියල්
- ii. විනිල්, සුමිත්‍රා, ගයාත්‍රි
- iii. අනිල්, විනිල්, සුමිත්‍රා
- iv. සුමිත්‍රා, සියල්, කලිල්

\* පහත ප්‍රකාශ කියවන්න. පිළිතුරට අදාළ අංකය රුම් කරන්න.

- i. සුරත්, අමල්, විමල්, අජත් යනු ස්වාමී පුරුෂයන් සතර දෙනෙකි. කමනී, සාරකා, විජතා, කමලා යනු ඔවුන්ගේ භාර්යාවන් ය.
- ii. මොවුනු රුම් මේසයක් වටා වාචී වී සිටියන. ස්වාමී පුරුෂයා වාචී වී සිටි තැනට හරි කෙළින් ප්‍රතිවිරැදෑද පැත්තේ භාර්යාව වාචී වී සිටියා ය.
- iii. සාරකාට දකුණින් විජතා ද, විජතාට දකුණින් කමලා ද වාචී වී සිටියන.
- iv. ස්වාමී පුරුෂයා ගේ නමේ එක් අකුරක් ඒ භාර්යාව ගේ නමට ද තිබේ.
- v. අමල් ගේ භාර්යාව කමනී නොවේ.

28. සාරකාට ඉදිරියෙන් හරි කෙළින් ප්‍රතිවිරැදෑද පැත්තේ වාචී වී සිටින්නේ,

- i. සරත්
- ii. අජත්
- iii. අමල්
- iv. විමල්

- |     |   |          |           |                     |                   |
|-----|---|----------|-----------|---------------------|-------------------|
| 29. | විමල් ගේ හාර්යාව,   | i. කමලී  | ii. සාරකා | iii. විජ්‍යතා       | iv. කමලා          |
| 30. | කමලාට දකුණු පසින් වාඩි වී සිටින්නේ,   | i. සුරත් | ii. අර්ථ  | iii. සාරකා හෝ සුරත් | iv. කමලී හෝ විමල් |
| 31. | අර්ථ හා විජ්‍යතා තම ස්ථාන මාරු කර ගන්නේ නම් අමල්ට දකුණු පසින් තුන්වන ස්ථානයේ සිටින්නේ කුවු ද?   | i. කමලී  | ii. සාරකා | iii. අර්ථ           | iv. විජ්‍යතා      |
| 32. | අමල්ට වම්පසින් වාඩි වී සිටින්නේ,  | i. කමලා  | ii. අර්ථ  | iii. සුරත්          | iv. විමල්         |
| ★   | ලංකා දෙරණ සංවිධානයේ විලාසිතා දැක්මක්ද අම්ලා සහ අකිලා සාරයද, සුනිලා සහ සුසිලා ඔසරයද, විමලා සහ නිමලා ගෙවූ මේස්තරය ද ඉදිරිපත් කිරීමට තෝරා ගන්නා ලදී.<br>❖ මෙම ඇශ්‍රම් සුදු, කහ, නිල්, රතු, කොළ සහ දම් පාරින් යුත්ත ඒවා විය.<br>❖ මුලින්ම ආ යුත්තේ දම් සාරය ඇදී තැනැත්තිය වන අතර, රතු ඔසරය ඇදී සුසිලා සිව්වැනියාට ඉදිරිපත් විය. අන්තිමයා නොවූ මුත් සුසිලාට පසුව ආ නිමලා කොළ පාට ගෙවූ මැන්දාය.<br>❖ සාර ඇදී තැනැත්තියන්ගේ සහ ඔසරි ඇදී තැනැත්තියන්ගේ නමේ මුලකුර එකම වූවත් සාර ඇදී යුත්තියක් මුලින්ම ඉදිරිපත් විය.<br>❖ කහපාට සාරය ඇදී අකිලා සුදුපාටින් සැරසුණු යුත්තියට පසුව ඉදිරිපත් විය.<br>❖ අන්තිමයා ඇද සිටියේ ගෙවුමකි. | (.....)  | (.....)   | (.....)             | (.....)           |
| 33. | තුන්වෙනියාගේ නම ඇශ්‍රම් සහ ඇශ්‍රමේ පාට කුමක් ද?   | (.....)  |           |                     |                   |
| 34. | දෙවැනියා කුවු ද? ඇගේ ඇශ්‍රමේ පාට කුමක් ද?   | (.....)  |           |                     |                   |
| 35. | සුසිලාට පසුව ඉදිරිපත් වන්තියගේ එහි පාට සහ ඇශ්‍රම් කුමක් ද?  | (.....)  |           |                     |                   |
| 36. | පළමු ඉදිරිපත් කරන්තියගේ ඇශ්‍රමේ පාට සහ නම කුමක් ද?  | (.....)  |           |                     |                   |
| 37. | රතු අදින්තිය කුවු ද? ඇයගේ ඇශ්‍රම් කුමක් ද?  | (.....)  |           |                     |                   |
| ★   | නිමල්, හර්ෂ, ජනක, වමල් හා සුපිත් ඉඩ්බාගමුව මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයේ ඉගෙනුම ලබන මිතුරෝ වෙති. මොවුන් සැමදෙනට එක් ව්‍යයක් සඳහා බාහිර උපකාර පාතියක් පිළියෙළ කර ගැනීම ගෙවුවක්ව ඇත්තේ ඔවුන් විකිනෙකාට වෙනත් බාහිර පාති අති බැවති. නිමල්ට සිකුරාද හා අගහරවාද පැමිණිය හැකි ය. හර්ෂට අගහරවාද, බුහස්පතින්ද, සිකුරාද නිදහස් නැතැ. සැදුද, බදුද හා සිකුරාද යන දිනයන්හි ජනකට පැමිණීමට ප්‍රතිච්‍රිත. වමල්ට සඳහා බැදුද පැමිණිය තොහැකි ය. සුපිත්ට බුහස්පතින්ද පමණක් අමතර වයි ඇතැ. ඉරදු දහම් පාස් යන බැවිහි විදිනට සැම දෙනාට ම යා තොහැකි ය.   | (.....)  |           |                     |                   |
| 38. | සියලුලට ම පැමිණිය හැකි ද්‍රව්‍යක් තිබේ ද?   | (.....)  |           |                     |                   |
| 39. | අඩු ම දින ගණනක් නිදහස් ව ඇත්තේ කුවුරුන් හට ද?   | (.....)  |           |                     |                   |
| 40. | අඩු ම සංඛ්‍යාවකට නිදහස් ද්‍රව්‍ය කවරක් ද?   | (.....)  |           |                     |                   |