

ඡය ගෙන්න; කියවන්න

ප්‍රාරුපනාරුප ක්‍රියාපද (ලොදු) ලකාරය
(මධ්‍යම පුරුෂ)

සත්‍ය වද, දහම් තුරු වේ.

(අැත්ත කියන්න, ධරුමයෙහි හැසිරෙන්න.)

නමසි	- වහුනි	නම (හි)	- වහුන්න
විනයසි	- හික්මෙහි	විනය (හි)	- හික්මෙන්න
ලඛසි	- ලබහි	ලඛ (හි)	- ලබන්න
ක්‍රසි	- නාද කරහි	ක්‍ර (හි)	- නාද කරන්න
පතසි	- පාඩම් කරහි	පත (හි)	- පාඩම් කරන්න
චරසි	- හැසිරෙහි	චර (හි)	- හැසිරෙන්න
වාරයසි	- වළක්වහි	වාරය (හි)	- වළක්වන්න
පෝෂයසි	- පෙර්ශණය කරහි	පෝෂය (හි)	- පෙර්ශණය කරන්න
රූස්‍යසි	- පාට කරහි	රූස්‍ය (හි)	- පාට කරන්න
දෙශයසි	- දේශනා කරහි	දෙශය (හි)	- දේශනා කරන්න
වදසි	- කියහි	වද (හි)	- කියන්න
බොධ්‍යසි	- අවබෝධ කරහි	බොධ්‍ය (හි)	- අවබෝධ කරන්න

සාදාගත්තා කුමය :-

भवसि	-	भवति	- भव
नमसि	-	नमति	- नम
वदसि	-	वदति	- वद
लभथः	-	लभते	- लभतम्
विनयथः	-	विनयथः + तम्	- विनयतम्
देशयथः	-	देशयथः + तम्	- देशयतम्
चलथ	-	चलते	- चलत
प्रविशथ	-	प्रविशते	- प्रविशत
वारयथ	-	वारयते	- वारयत

මෙම වාක්‍යවල මධ්‍යම පුරුෂ ලේඛී ප්‍රාථමිකතාවල පද යෙදී ඇති අයුරු වටහා ගන්න.

- | | | |
|----|--|--|
| ୧. | ତ୍ଵଂ ଲୋକଂ ଜୟ ।
ସୁଵାଂ ଶ୍ରୋକଂ ପଠତମ୍ ।
ଯୁୟଂ ସତ୍ୟଂ ବଦତ । | ନୃତ୍ର ଲୋକ ଶ୍ରୀଗନ୍ଧିନୀ ।
ନୃତ୍ରିଲା ଦେଦେନ ଜୀଳେଁକଣ କିଯଖୁଲା!
ନୃତ୍ରିଲା ଜନଶ୍ରୀ କିଯଖୁଲା! |
| ୨. | ତ୍ଵଂ ସୁମିତ୍ରାଣି ଭଜ ।
ସୁଵାଂ କାର୍ଯ୍ୟାଣି କୁରୁତମ୍ ।
ଯୁୟଂ ସମ୍ୟକ୍ ଶିଷ୍ୟାନୁ ରକ୍ଷତ । | ନୃତ୍ର ଯହିପନ୍ତ ମିଶ୍ରନ୍ ଧୈର୍ଯ୍ୟରେ କରନ୍ତିନା ।
ନୃତ୍ରିଲା ଦେଦେନ କଠିପ୍ରତ୍ନ କରଖୁଲା!
ନୃତ୍ରିଲା ମନ୍ଦାକୀର୍ତ୍ତ ଜିଷ୍ମାଯନ୍ ରକ୍ଷିତୁଥିଲା! |
| ୩. | ତ୍ଵଂ ପିତରଂ ପ୍ରସୀଦ ।
ସୁଵାଂ ପୂଜ୍ୟାନୁ ପୂଜ୍ୟତମ୍ ।
ଯୁୟଂ ଅନୃତଂ ମା ବଦତ । | ନୃତ୍ର ତାତିତାଲ ଆହ୍ଵାନିନ୍ତିନା ।
ନୃତ୍ରିଲା ଦେଦେନ ଶିଦ୍ଧିଯ ପ୍ରତିତନ୍ ପ୍ରଦିତୁଥିଲା!
ନୃତ୍ରିଲା ଲୋରେ ନୋ କିଯଖୁଲା! |

11.1 ଅହୟାଜ୍ୟ

ପରମାନ (ଲେଖି) ମଧ୍ୟମ ପ୍ରର୍ତ୍ତ ବିବନ୍ଦୁଯ କାଳରୁ ପ୍ରାର୍ଥନାରୁ ଲେଖି ମଧ୍ୟମ ପ୍ରର୍ତ୍ତ ବିବନ୍ଦୁଯ କାଳରୁ ନାହିଁ.

ଲୋହରଙ୍ଗ :-	ବଦସି - (କିଯଣି)	ବଦ - (କିଯନ୍ତନ)
	ବଦ୍ୟଃ - (ଦେଦେନ କିଯଣ୍ଟ୍ର)	ବଦ୍ୟମ୍ - (ଦେଦେନ କିଯଣ୍ଟ୍ରିଲା)
	ବଦ୍ୟ - (କିଯଣ୍ଟ୍ର)	ବଦ୍ୟତ - (କିଯଣ୍ଟ୍ରିଲା)

୧. **ଗାୟସି** - (ଗ୍ୟଣି) - (.....)

ଗାୟ୍ୟଃ - (.....) - (.....)

ଗାୟ୍ୟ - (.....) - (.....)

୨. **ଜୀଵସି** - (ଶୀତନ୍ ଲେଖି) - (.....)

ଜୀଵ୍ୟଃ - (.....) - (.....)

ଜୀଵ୍ୟ - (.....) - (.....)

୩. **ନ୍ୟସି** - (ନେନାଯଣି) - (.....)

ନ୍ୟ୍ୟଃ - (.....) - (.....)

ନ୍ୟ - (.....) - (.....)

୪. **ଜାନାସି** - (ଦୂନଗନିଷି) - (.....)

ଜାନାୟଃ - (.....) - (.....)

ଜାନାୟ - (.....) - (.....)

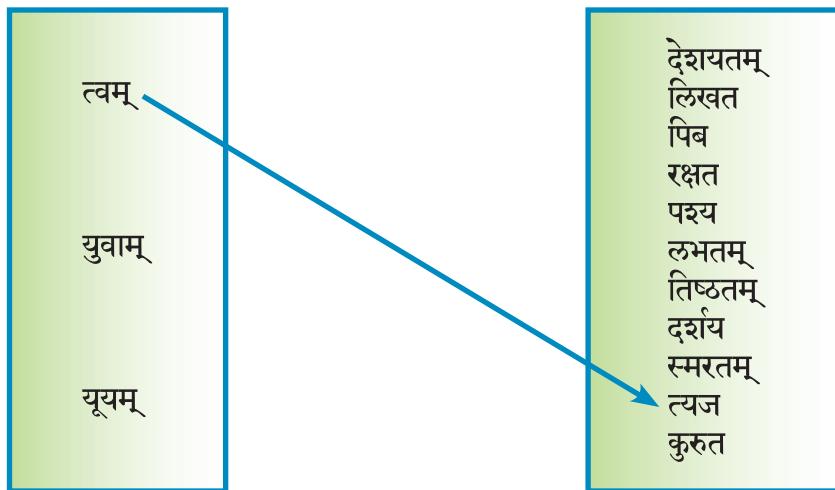
୫. **ଲିରବସି** - (ଲିଯଣି) - (.....)

ଲିରବ୍ୟଃ - (.....) - (.....)

ଲିରବ୍ୟ - (.....) - (.....)

11.2 અહિંગય

મહાત્મ પ્રિયરાજ સર્વનામ આનુય કાદ્યા ગૈલેફેન લોર્ડી પ્રાર્થનાર્થી આ કરનીન.



11.3 અહિંગય

આનુય કાદ્યા સંચેકણ વિધાન જીંહાયાર નાનીન.

१. त्वं कूपात् जलं आहर ।
२. यूयं सत्यं वदत ।
३. युवां विहारं गच्छतम् ।
४. त्वं क्रीडाङ्गे सम्यक् क्रीड ।
५. वत्स, पितरं प्रणम ।
६. रेवत, त्वं सम्यक् धर्मं पठ ।
७. बालकाः चन्द्रं पश्यन्तु ।
८. नेतारौ राज्यं जयताम् ।
९. यूयं प्रतिदिनं परिवेणं आगच्छत ।
१०. भूपतयः सर्वदा प्रजां धर्मेण रक्षन्तु ।

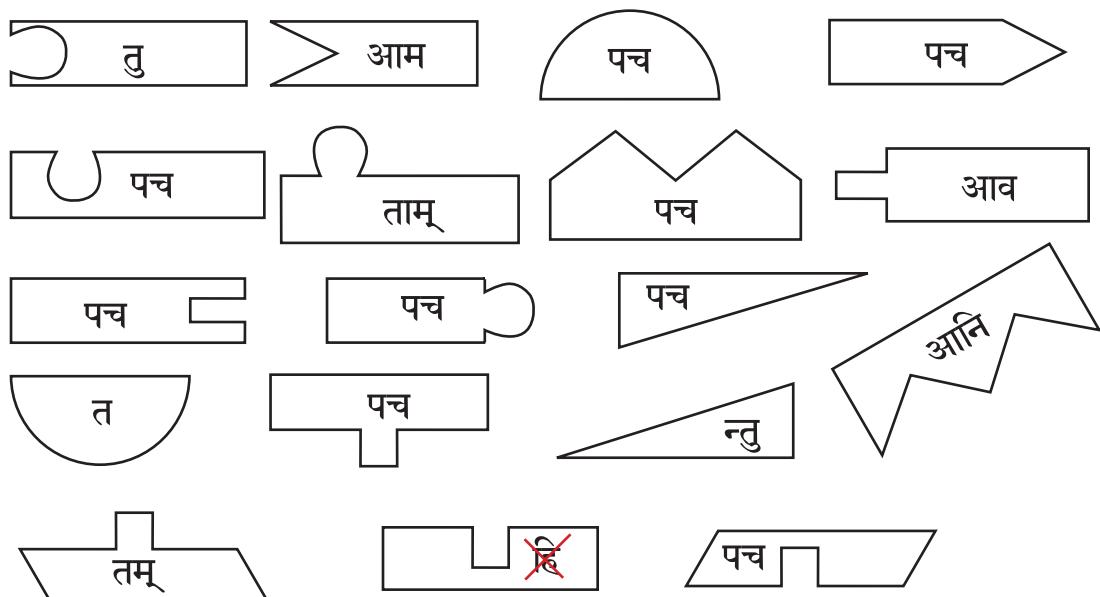
11.4 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය සංස්කෘතයට තෙවැනු දේවනාගරී අකුරින් ලියන්න.

1. ଅମିମା ଆହାର ଦୟାବା!
 2. ନୁହ ଦରମାଯେନ୍ ଶୀତଳ ଦିନନ୍ତନ.
 3. ଗଲ ପହନ୍ତେଖେଲା ଦେନମ ଦରମ କାଲାବତ ପାଦିଷ୍ଠାବା!
 4. ଅମେରି ପୋନ୍ ଆଚମି କରନ୍ତିବା!
 5. ଜିଯାଲ୍ ପାଲକାଯେ ଫ୍ରାଙ୍କିଗର୍ଜକ ଲେବନ୍ତିବା!
 6. ଗଜ୍ ପଲ ଦରାବା!
 7. ପ୍ରତିନ୍ଦି ଦେଦେନା ଜିଯ ମର ସନସନ୍ତିବା!
 8. ଜୈମଣ୍ଡା ଵିର୍ଜିନ୍ ଜମରନ୍ତନ.
 9. ଦିଲା ଏ ପିନ୍ କରନ୍ତନ.
 10. ନୁହିଲା ଜନାବ ପାଦିଷ୍ଠାବା!

11.5 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

1. දී ඇති හැඩතල ගෙවන්න. ප්‍රාරුථනාරු ලෝච් ක්‍රියාවද ලියා අරුථ ලියන්න.



පදය

අර්ථය

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. ඉහත දී ඇති හැඩිතල යොදා ගනිමින් ප්‍රාරුථනාරු ලෝටි ලකාර පරස්මේපද පුරුෂෙන්ගේ සහ වවනතුයේ වරනගා ලියා දක්වන්න.

ලෝටි ලකාරය පරස්මේපදය

පුරුෂ	एකවචන	ද්‍රිවචන	බහුවචන
ප්‍රථමපුරුෂ
මධ්‍යමපුරුෂ
उත්තමපුරුෂ

උපකාරක පද

නාමපද

ක්‍රියාපද

යුවිතගරුක - යුක්ති ගරුක

ස්මරති - සිහි කරයි

ହାଲିତଯାତ୍

ତ୍ୟଜ ଦୁର୍ଜନ ସଂସର୍
ଭଜ ସାଧୁ ସମାଗମମ् ।
କୁରୁ ପୁଣ୍ୟମହୋରାତ୍ରଂ
ସ୍ମର ନିତ୍ୟମନିତ୍ୟତାମ् ॥

ଦୁର୍ଗତନ୍ୟଙ୍କୁ ହା ଶକ୍ତିମ ଅତ୍ମ ହରିନ୍ଦନ. ଜନ୍ମପ୍ରଭୃତୀଙ୍କ ଆଜ୍ଞାରେ କରନ୍ତିନ. ଦ୍ଵାରା ଏ ଷିଙ୍କ କରନ୍ତିନ. ନିତିର ଅନିତ୍ୟତାକୁ ମେନେଖି କରନ୍ତିନ.