

සොලයමො පාදෝ

එවං මේ සූත්‍රං එකං සමය හගවා සාචනීය විහරති ජෙතවතෙන අනාථපිණිකසු ආරාමේ. තෙන බො පන සමයෙන ආයසමා සඩාමල් සාචනී අනුපාතතෙකා හොති හගවනත් දස්සනාය. අසේසාසි බො ආයසමෙනා සඩාමල්සු පුරාණුතියිකා ‘අයෝ කිර සඩාමල් සාචනී අනුපාතතෙකා’ති. සා දාරකං ආදාය ජෙතවතන අගමාසි. තෙන බො පන සමයෙන ආයසමා සඩාමල් අකුණුතරසම් රැකිමුලේ දිවාචාරං නිසිනෙනා හොති. අප් බො ආයසමෙනා සඩාමල්සු පුරාණුතියිකා යෙනායසමා සඩාමල් තෙනුපසඩකම්. උපසඩකමිනා ආයසමනත් සඩාමල්. එතදවොව: ‘බුදුප්‍රතතා’මහි සමණ; පොස ම’නති. එවං වුතෙන ආයසමා සඩාමල් තුණී අහොසි. දුතියම්පි බො ආයසමෙනා සඩාමල්සු පුරාණුතියිකා ආයසමනත්. සඩාමල්. එතදවොව: ‘බුදුප්‍රතතා’මහි සමණ; පොස ම’නති. දුතියම්පි බො ආයසමා සඩාමල් තුණී අහොසි. අප් බො ආයසමෙනා සඩාමල්සු පුරාණුතියිකා තං දාරකං ආයසමෙනා සඩාමල්සු පුරතො නිකුවීමිනා පකකාම් ‘එස තෙ සමණ, පුතෙකා පොස න’නති. අප් බො ආයසමා සඩාමල් තං දාරකං තෙව ඔලොකෙසි, නම් ආලපි. අප් බො ආයසමෙනා සඩාමල්සු පුරාණුතියිකා අවිදුරං ගනවා අපලොකෙනති අදාළස ආයසමනත්. සඩාමල්. තං දාරකං තෙව ඔලොකෙනත්. නම් ආලපනත්. දිස්වාන් සේ එතදහොසි: ‘න වාය සමණෙ පුතෙනත් අත්තෙකා’ති. තතො පටිනිවතනිනා දාරකං ආදාය පකකාම්. අදාළසා බො හගවා දිබෙන වක්‍රිතා විසුද්ධිතා අතිකකනතමානුසකෙන ආයසමෙනා සඩාමල්සු පුරාණුතියිකාය එවරුපි විප්‍රකාරං. අප් බො හගවා එතමත් විදිනා තාය වෙලාය ඉමං උදානං උදානෙසි:

ଆයනතිං නාහිනැන්ති - පකකමනතිං න සොචති;
සඩා සඩාමල් මුතත් - තමහං බුම් බුහමණ් නති.

සංගාමල් සූත්‍රය

මෙ, මා විසින්; එවං, මෙසේ; සූත්‍රං, අයන ලදී. එකං සමය, එක් සමයක්හි; හගවා, හාගාවතුන් වහන්සේ; සාචනීය, සැවැත්තුවර; ජෙතවතෙන, දෙවිරම් වෙහෙර; අනාථපිණිකසු ආරාමේ, අනේපිඩු සිවුහුගේ ආරාමයෙහි; විහරති; වාසය කරන සේක, තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි; ආයසමා සංගාමල්, ආසුළුම්තන් සංගාමල් තෙර; හගවනත් දස්සනාය, හාගාවතුන් වහන්සේ දැකිමට; සාචනී, සැවැත්තුවරට; අනුපාතතෙකා හොති, පැමිණියේ වෙයි; ආයසමෙනා, ආයුෂ්මත්; සඩාමල්සු, සංගාමල් තෙරුන්ගේ; පුරාණුතියිකා, පෙර බිරිඳ; අයෝ කිර සඩාමල්, සංගාමල් ආර්යයන් වහන්සේ; සාචනී, සැවැත්තුවරට; අනුපාතතෙකා ඉති, පැමිණියේ යැයි; අසේසාසි, ඇසුවා ය; සා, ඇය; දාරකං ආදාය, දරුවා රැගෙන; ජෙතවතන, දෙවිරම් වෙහෙරට; අගමාසි, ගියා ය;

තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; ආයසමා සංගාමල්, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙර; අකුදුතරසම්, එක්තරා; රැකබමුලේ, ගසක් මුල; දිවාවිහාරං, දිවා විහරණයෙන්; නිසිනෙනා භාති, ඩුන්නේ වෙයි; අප බො, ඉක්බිති; සඩාමල්සස, සංගාමල් තෙරැන්ගේ; පුරාණදුතියිකා, පෙර බිරිද; යෙනායසමා සංගාමල්, සංගාමල් තෙර යම් තැනක ද; තෙන උපසංකම්, එතැනට එළඹියා ය; උපසංකමිතා, එළඹ; ආයසමනාත් සඩාමල්, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙරැන්ට; එතදොවාව, මෙය කීවා ය; "සමණ, ගුමණය; බුදුප්‍රතාතා අමහි, කුඩා පුතෙකු ඇත්තියක් වෙමි; මං, මා; පොස, පෝෂණය කරන්න;" ඉති, යනුවෙනි; එවං වුතෙන, මෙසේ කී කළේ; ආයසමා සංගාමල්, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙර; කුණී අභාසි, නිහවිය; දුතියං අපි, දෙවනුව ද; බො, වනාහි; ආයසමනාතා සඩාමල්සස, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙරැන්ගේ; පුරාණදුතියිකා, පෙර බිරිද; ආයසමනාත් සඩාමල්, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙරැන්ට; එතං අවාව, මෙය කීවා ය; "සමණ, ගුමණය; බුදුප්‍රතාතා අමහි, කුඩා පුතෙකු ඇත්තියක් වෙමි; මං, මා; පොස, පෝෂණය කරන්න;" ඉති, යනුවෙනි; දුතියම් බො, දෙවනුව ද වනාහි; ආයසමා සඩාමල්, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙර; කුණී අභාසි, නිශ්චඩිද විය. අපි බො, තෙවනුව ද වනාහි; ආයසමනාතා සඩාමල්, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙරැන්ගේ; පුරාණදුතියිකා, පෙර බිරිද; ආයසමනාත් සඩාමල්සස, ආයුෂ්මත් සංගාමල් පුතෙක් ඇත්තියක් වෙමි; මං, මා; පොස, පෝෂණය කරන්න;" ඉති, යනුවෙනි; තතියං අපි බො, තෙවනුව ද වනාහි; ආයසමා සඩාමල්, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙර; කුණී අභාසි, නිශ්චඩිද විය. අපි බො, ඉක්බිති; ආයසමනාතා සඩාමල්සස, ආයුෂ්මත් සංගාමල් තෙරැන්ගේ; පුරාණදුතියිකා, පෙර බිරිද; තං දාරකං, ඒ දරුවා; ආයසමනාතා, ආයුෂ්මත්; සඩාමල්සස, සංගාමල් තෙරැන්ගේ; පුරතො, ඉදිරියෙහි; නිකුවිපිතා, තබා; "සමණ, ගුමණය; තෙ, ඔබගේ; එසො පුතෙනා, මේ පුතාය; නං, ඔහුව; පොස ඉති, පෝෂණය කරන්නැයි; පකකාම්, ගියා ය. අපි බො, ඉක්බිති; ආයසමා, ආයුෂ්මත්; සඩාමල්, සංගාමල් තෙර; තං දාරකං, ඒ දරුවා දෙස; නෙව ඔලොකෙසි, නොම බැලී ය; නපි ආලපි, කරා ද නො කළේ ය; අපි බො, ඉක්බිති; ආයසමනාතා, ආයුෂ්මත්; සඩාමල්සස, සංගාමල් තෙරැන්නේ; පුරාණදුතියිකා, පෙර බිරිද; අවිදුරං, නොදුරට; ගනුවා, ගොස්; අපලොකෙනාති, ආපසු බලන්නි; තං දාරකං, ඒ දරුවා; නෙව ඔලොකෙනාත්, නොබලන; නපි ආලපනාත්, කරා නොකරන; ආයසමනාත්, ආයුෂ්මත්; සංගාමල්, සංගාමල් තෙර; අදුස, දුටුවා ය; දිස්වාන, දක; අස්සා, ඇයට; එතදොසි, මෙම අදහස ඇති විය; "අයං සමණා, මේ ගුමණය තෙම; පුතෙනන අපි, පුතුයාගෙනුදු; න අන්තීකා, ප්‍රයෝගන ඇත්තෙක් නොවේ;" ඉති, යනුවෙනි.

තතො, ඉක්බිති; පටිනිවතතිතා, නැවති; දාරකං, දරුවා; ආදාය, රැගෙන; පකකාම්, ගියා ය; හගවා බො, හාගුවතුන් වහන්සේ වනාහි; විසුද්ධෙන, පිරිසිදු වූ; අතික්තමානුසකනෙ, මිනිස් ඇසේ ඉක්මවු; දිබෙන වක්‍රිතා, දිවැසින්; ආයසමනාතා, ආයුෂ්මත්; සඩාමල්සස, සංගාමල් තෙරැන්ගේ; පුරාණදුතියිකාය, පෙර බිරිදිගේ; එවරුපං, මෙබදු; විප්පකාරං, විප්පකාරය; අදුසා, දුටුවේස්ක.

අප බො, ඉක්බිති; හගවා, හාගුවතුන් වහන්සේ; එතං අනඩං, මේ කරුණ; විදිවා, දින; තායං වෙලායං, එම වෙලාවෙහි; ඉමං උදානං, මේ උදානය; උදානෙසි, උදන් ඇනු සේක.

"ଆଯନକୀଂ, ଲିନ୍‌ନିଯ ଦୁକ; ନ ଅଭିନନ୍ଦନୀ, ଚନ୍ଦ୍ର ନେବେ ଲେଖି; ପକ୍ଷମନନ୍ଦିଂ, ବୈହାର ଯନ୍‌ନିଯ ଦୁକ; ନ ସୋଲତି, ଗୋକ ନେବେ କରିଯି; ଚନ୍ଦ୍ରା, ଆଲ୍‌ଲୋକିଲିନ୍; ମୁନିଙ୍, ମିଳୁଣ୍ୟ; ତଂ ଚଂଗାମର୍ତ୍ତି, ତୀ ଚଂଗାମର୍ତ୍ତ ତିକ୍ଷ୍ଵୁଳ; ବ୍ରାହ୍ମମଣ୍ୟ ଦେଖି, ବ୍ରାହ୍ମମଣ୍ୟରେ ଦେଖିଯାଇ; ଅହଂ, ମମ; ପ୍ରାତି, କିମ୍ବତି."

ଅହ୍ୟାଜ

01. පහත සඳහන් සංවාදය සිංහලට තගන්න.

‘අරු භගිනි’ න කම. ජාතාසි. හිඹා සායණ්ඩමයෙ
ආයසමා සංගමල් සාච්‍යෝ. අනුපාතකා’ ති

පුරාණුතියිකා:- 'කිං. නං. සවව්. වද්‍යී. උදාහු මූසා?'

— අකුණුතරා වනිතා:- ‘අහං කිමත්‍යාය මූසා හණාම් ක්‍රමව ජෙතවන් ගනකා සවල් ජානෙයාසී’

පුරාණදේශීකාව:- 'හවතු සිසමෙව ජෙතවන。ගම්ස්සාම්' (ගනකා)

ଅକ୍ଷୟକୃତରେ ପେରେବା:- 'ଦ୍ଵାରା କମ୍ ନୁ ବୋ କୁଣ୍ଡଳ ଗପିବା ହିଁବା ହିଁବା'.

පුරාණදුතියිකා:- 'හනෙන එතරහි ආයසමා සංගාම් කනු විහරති?'

අකුණුකුතරෙහි රේඛාව: - ‘පසස්සී ක්‍රම උපාසිකෙක; තව දකුන්වූදිසායෝ ව්‍යකමනයුම්, තත්ත්ව ආයසම් සංගාමීම් ව්‍යකමත්’

පුරාණදියිකා:- ‘හනෙන සංගම් බුදුප්‍රත්‍යාම්පි පොස ම’

ଆଯୋଜନ କାମକ୍ଷେତ୍ର:- 'ବୁଣ୍ଡି ଅହୋଜ'

පුරාණදීතියිකා:- ‘එස් තේ සමණ පුතෙනා පොස න්’

ଆଯଚଣ୍ମା ଜଂଗାମତୀ:-

පුරාණදීනියිකා:- 'න වායං සම්බෝ පුතෙනනපි අත්සීකා හේ

දාරකං ආදාය ගම්ස්සාලි

02. පහත සඳහන් යෙදුම් භාවිත කර පාලි වාක්‍යය පහක් ලියන්න.

- i. තෙන බො පන සමයෙන
 - ii. තායෝ වෙලායෝ
 - iii. අවිදුරං ගනකා
 - iv. එතම්පත් විදිත්වා
 - v. අසුදුස්ථරසීම් රැකිවූලේ

03. කාන්තාවන් හා දරුවන් දැකීමෙන් පාලිග්නන ප්‍රදේශයෙන් තුළ ඇතිවෙන සෞන්දර්යාත්මක හැඟීම් මොනවා දැයි විස්තර කරන්න.

04. රහතන් වහන්සේ කාන්තාවන් හා දරුවන් වැනි සාමිස වස්තු පිළිබඳ දක්වන ආකල්පය කුමක් දැයී පැහැදිලි කරන්න.

గෙහිනීසුතකෂ

එවං මේ සූතං: එක් සමයෙන හගවා සාචන්දීය විහරති ජේතවතෙන අනාථපිණ්ධිකස්ස ආරාමේ. තෙන බො පන සමයෙන අකුණුකුතරස්ස පරිබාජකස්ස දහරා මාණවිකා පජාපතී හොති ගෙහිනී උපවිෂකුණුදා. අට බො සා පරිබාජකා තං පරිබාජකං එතදෙවාව: “ගව්‍ය ක්‍රිං බුහමණ, තෙලං ආහර; යං මේ විජාතාය හටිස්සති”ති. එවං වුතෙන සො පරිබාජකා තං පරිබාජකං එතදෙවාව: “කුතො පනා’හං හොති තෙලං ආහරාම්”ති. දුතියම්පි බො සා පරිබාජකා තං පරිබාජකං එතදෙවාව: “ගව්‍ය ක්‍රිං බුහමණ, තෙලං ආහර යං මේ විජාතාය හටිස්සති”ති. දුතියම්පි බො සො පරිබාජකා තං පරිබාජකං එතදෙවාව: “කුතො පනා’හං හොති තෙලං ආහරාම්”ති. තතියම්පි බො සා පරිබාජකා තං පරිබාජකං එතදෙවාව: “ගව්‍ය ක්‍රිං බුහමණ, තෙලං ආහර; යං මේ විජාතාය හටිස්සති”ති.

තෙන බො පන සමයෙන රක්ෂකු පසෙනදිස්ස කොසලස්ස කොට්ඨාගාරේ සමණස්ස වා බුහමණස්ස වා සපැහිස්ස වා තෙලස්ස වා යාවද්‍යත්‍යං පාතුං දියාති, නො තීහරිතුං. අට බො තස්ස පරිබාජකස්ස එතදෙහාසි: “රක්ෂකු බො පන පසෙනදිස්ස කොසලස්ස කොට්ඨාගාරේ සමණස්ස වා බුහමණස්ස වා සපැහිස්ස වා තෙලස්ස වා යාවද්‍යත්‍යං පාතුං දියාති, නො තීහරිතුං. යනුනා’හං රක්ෂකු පසෙනදිස්ස කොසලස්ස කොට්ඨාගාරං ගනකා තෙලස්ස යාවද්‍යත්‍යං පිවිත්වා සරං ආගනකා උගිරිත්වානා දමදියාං; යං ඉමිස්සා විජාතාය හටිස්සති”ති. අට බො සො පරිබාජකා රක්ෂකු පසෙනදිස්ස කොසලස්ස කොට්ඨාගාරං ගනකා තෙලස්ස යාවද්‍යත්‍යං පිවිත්වා සරං ආගනකා තෙව සකොකාති උදා කාතුං, න පන අධො. සො දුක්කාහි තිබාහි බරාහි කුවුකාහි වෙදනාහි ප්‍රේටෝ ආවටති, පරිවටති. අට බො හගවා පුබැණුසමයං නිවාසෙන්වා පතත්වේවරමාදාය සාචන්දී පාවිසි. අදාසා බො හගවා තං පරිබාජකං දුක්කාහි තිබාහි බරාහි කුවුකාහි වෙදනාහි ප්‍රේටෝ ආවටමානං පරිවටමානං. අට බො හගවා එතමත්‍යං විදිත්වා තායි වෙලායං ඉමං උදානං උදානෙහි.

සුඩිනා වත යෙ අකිණුවනා
වෙදගුනා හි ජනා අකිණුවනා,
සකිණුවනා පස්ස විහැකුණුමානං
ඡනා ජනාසම් පටිබඳවීතෙකාති.

ගෙහිනී සුත්‍රය

මේ, මා විසින්; එවං, මෙසේ; සූතං, අසන ලදී; එක් සමයෙන්; හගවා, හාගාවත්ත්වන් වහන්සේ; සාචන්දීය, සැවැන්නුවර; අනාථපිණ්ධිකස්ස, අනේපිඩු සිටුත්මාගේ; ජේතවතෙන, දෙවිරම්වහෙර; ආරාමේ, ආරාමයෙහි; විහරති, වාසය කරන සේක.

තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; අකුණුකුතරස්ස, එක්තරා; පරිබාජකස්ස, පිරිවැල්යෙකුගේ; දහරා මාණවිකා, තරුණ මෙනවියක්; පජාපතී, භාර්යාව වූවා; ගෙහිනී, ගැබිගත්ති; උපවිෂකුණුදා, ප්‍රස්තකාලය ලං වූවා; හොති, වෙයි.

අථ බො, ඉක්බිති; සා පරිඛාජකා, ඒ පරිඛාජකාව; තං පරිඛාජකං, ඒ පරිඛාජකයාට; එතදුවාට, මෙය කිවා ය; "ආහමණ, බූජමණය; කඩං, මබ; ගව්ත, යන්න; යං, යම් තෙලක්; මේ, මාගේ; විජාතාය, වැදුමට; හවිසසති, පහසු වන්නේ නම්; තෙලං, එබදු තෙලෙක්; ආහර, ගෙනෙන්න;" ඉති, යනුවෙති. එවං වුතෙන, මෙසේ කි කළුහි; සෞ පරිඛාජකා, ඒ පරිඛාජකයා; තං පරිඛාජකං, ඒ පරිඛාජකාවට; එතදුවාට, මෙය කිවේ ය; "හොති, පින්වතිය; අහං, මම; කුතො පන, කොතතින් වනාහි; තෙලං ආහරාමි, තෙල් ගෙනෙම ද?;" ඉති, යනුවෙති; දුතියං අපි, දෙවනුව ද; සා පරිඛාජකා, ඒ පරිඛාජකාව; තං පරිඛාජකං, ඒ පිරිවැඹියාට; එතදුවාට, මෙය කිවා ය; "ආහමණ කඩං, බූජමණය මිබ; ගව්ත, යන්න; යං, යම් තෙලක්; මේ විජාතාය, මාගේ වැදුම සඳහා; හවිසසති, වන්නේ නම්; තෙලං, (එබදු) තෙලක් ආහර, (ඒ තෙල) ගෙනෙන්න;" ඉති, යනුවෙති "හොති, පින්වතිය; කුතො පන, කොතැනින් වනාහි; අහං, මම; ආහරාමි, ගෙන එම ද?;" ඉති, යනුවෙති; තතියං අපි, තෙවනුව ද; සා පරිඛාජකා, ඒ පරිඛාජකාව; තං පරිඛාජකං, ඒ පිරිවැඹියාට; එතදුවාට, මෙය කිවා ය; "ආහමණ කඩං, බූජමණය මිබ; ගව්ත, යන්න; යං, යම් තෙලක්; මේ විජාතාය, මාගේ වැදුම සඳහා; හවිසසති, වන්නේ නම්; තෙලං, (එබදු) තෙලක් ආහර, ගෙනෙන්න"; ඉති, යනුවෙති.

තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; පසෙනදිසස කොසලසස රැක්දුකා, පසේනදි කොසොල් රුපුගේ; කොට්ඨාර, ගබඩාවෙහි; සමණසස වා, ඉමණයෙකුට හෝ; ආහමණසස වා, බලුමෙනුකුට හෝ; සපුරීසස වා, ගිතෙල් හෝ; තෙලසස වා, තලතෙල් හෝ; යාවදහුං, ඇතිතාක්; පාතුං, බොන්තට; දියාති, දෙනු ලැබේ; නො නීහරිතුං, ගෙන යන්නට නො දෙයි. අථ බො, ඉක්බිති; තසස පරිඛාජකසස, ඒ පිරිවැඹියාට; එතදොහාසි, මෙබදු අදහසක් විය; "පසෙනදිසස කොසලසස රැක්දුකා, පසේනදි කොසොල් රුපුගේ; කොට්ඨාර, ගබඩාවෙහි; සමණසස වා, ඉමණයෙකුට හෝ; ආහමණසස වා, බලුමෙනුකුට හෝ; සපුරීසස වා, ගිතෙල් හෝ; තෙලසස වා, තලතෙල් හෝ; යාවදහුං, ඇතිතාක්; පාතුං, බොන්තට; දියාති, දෙනු ලබයි; නො නීහරිතුං, ගෙන යන්නට නො දෙයි; අහං, මම; පසෙනදිසස කොසලසස රැක්දුකා, පසේනදි කොසොල් රුපුගේ; කොට්ඨාරං, ගබඩාවට; ගනකා, ගොස්; යං, යම් ඉමිසසා, මැයට; විජාතාය, වැදුම සඳහා; හවිසසති ඉති, වන්නේ නම් තෙලසස, ඒ තලතෙල්; යාවදහුං, ඇතිතාක්; පිවිතා, බී; සරං, ගෙදරට; ආගනකා, අවුත්; උගිරිකාන, වමාරා; දමැයුං, දෙන්නේ නම්; යනුනු ඉති, ඉතා යෙහෙකි යනුවෙති. අථ බො, ඉක්බිති; සෞ පරිඛාජකා, ඒ පිරිවැඹියා; පසෙනදිසස කොසලසස රැක්දුකා, පසේනදි කොසොල් රුපුගේ; කොට්ඨාරං, ගබඩාවට; ගනකා, ගොස්; තෙලසස, තෙල්; යාවදහුං, ඇතිතාක්; පිවිතා, බී, සරං, ගෙදරට; ආගනකා, අවුත්; උඩ් කාතුං, වමාරන්තට; න සකකාති එව, නො හැකි වන්නේ ම ය; අධ්‍යා පන, විරෝධ කිරීමට ද; න, නොහැකි වන්නේ ම ය; සෞ, හෙතෙම; දුක්ඛාති, දුක් වූ; තික්කාති, තිශ්චුණු වූ; බරාති, රඡ වූ; කුමුකාති, කටුක වූ; වෙදනාති, වේදනාවන්ගෙන්; ජ්‍යෙෂ්ඨා, ස්ථානික කරන ලද්දේ; ආවටති, මිනිනොබ පෙරලෙසි; පරිවටති, හාත්පස පෙරලෙසි.

අථ බො, ඉක්බිති; හගවා, හාගාවතුන් වහන්සේ; පුබඟුණුසමයං, පෙරවරුවෙහි; නිවාසෙනකා, හැදුපෙරව; පතනවීවරං, පාතු සිවුරු; ආදාය, රගෙන; සාවත්තීං, සැවැත්ත්තුවරට; පිණ්ඩාය, පිඩු පිණිස; පාවිසි, පිවිසි සේක; හගවා බො, හාගාවතුන් වහන්සේ වනාහි; දුක්ඛාති,

දුක් වූ; තිබාහි, තියුණු වූ; බරාහි, රං වූ; කටුකාහි, කටුක වූ; වේදනාහි, වේදනාවන්ගේ න්; ප්‍රීතියා, ස්ථානා කරන ලදී; තං පරිබාජකං, ඒ පිරිවැඹියා; අදසා, දුටුසේක. අප බො, ඉක්තියි; හගවා, හාගාවතුන් වහන්සේ; එතමත්, මේ කරුණ; විදිතා, දැනා; තායෝ වෙලයෝ, ඒ වේලාවහි; ඉමං උදානා, මේ උදානය; උදානෙසි, උදන් ඇතුළු සේක.

යෙ, යම් කෙනෙක්; අකික්ශවනා, රාගාදී පළිබෝධ තැත්තාහු ද; (මුළු) වත, ඒකාන්තයෙන්; සුඩානා, සුවපත් වූවේ වෙති; වේදගුණා හි ජනා, වතුරාරය සත්‍යය අවබෝධ කළ රහත්තු; අකික්ශවනා, රාගාදී කෙලෙස් රහිත වූවේ ය; ජනා, ජනතම; ජනසම්, ජනයා කෙරෙහි; පරිබෘඩවිතෙනා, බැඳීහිය සිතැන්තේ වේ. සකික්ශුවනා, කෙලෙස් සහිත වූවන්; විනැකුණුමානා, වෙහෙසෙන අයුරු; පසස්, බලව.

අන්තරාස

01. පහත සඳහන් වාක්‍ය පාලියට තැගන්ත්.

- එසමයෙහි එක්තරා රජ කෙනෙකුගේ තරුණ බිරිදක් ගැඹි ගත්ති වැදිමට ආසන්න වූවා ය.
- සුමනා 'මිල යන්න පහන පත්තු කිරීම සඳහා තෙල් ගෙනෙන්න.'
- මම තෙල් ගෙනෙන්නේ කොහොන් ද?
- එක්තරා තරුණයෙක් රෝගී වී දරුණු කටුක වේදනාවන් යුතුව වැළපෙයි.
- බල්ලා තණකොළ ගොමුවහි ඒ මේ අත පෙරලෙයි.

02. පහත පදයන්ට අර්ථ විවරණ සපයන්න.

- පරිබාජකා
- රාජා පසසනාදී කොසලා
- වේදගුණා
- සමණසස වා බ්‍රාහ්මණසස වා

03. බුද්ධකාලීන හාරතීය සමාජය පිළිබඳ ගබඩා සූත්‍රය ඇසුරෙන් විස්තර කරන්න.

04. ගබඩා සූත්‍රයෙන් ප්‍රකට වන තත්කාලීන සිරිත් විරිත් කවරේදුයි හඳුන්වා දෙන්න.

නජුසූතක

එව මේ සූත්‍රය: එකම සමය හගවා සාචනීය විහරති ජෙතවනේ අනාථපිණිසිකසු ආරාමේ. තෙන බො පන සමයෙන ආයසමා නැන්දා හගවතො භාතා මාතුව්‍යාපුතෙනා සම්බුලානා හිකුත්‍යා. එවමාරෝවෙති; “අනහිරතො අහන ආවුසේ බ්‍රහ්මවරිය වරාමි. න සකෙකාම් බ්‍රහ්මවරිය සන්ධාරේතු, සිකඩා. පවතකාය හිනායාවතනිස්සාමි”ති. අට බො අස්‍යැසුතරේ හිකුත්‍යා යෙන හගවා තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ත්වා හගවත්තක අහිවාදෙන්වා එකමනත් නිසිදි. එකමනත් නිසිනෙනා බො සො හිකුත්‍යා හගවත්තක එතදෙවාව: “ආයසමා හනෙත නැන්දා හගවතො භාතා මාතුව්‍යාපුතෙනා සම්බුලානා හිකුත්‍යා. එවමාරෝවෙති. ‘අනහිරතො අහන ආවුසේ බ්‍රහ්මවරිය වරාමි න සකෙකාම් බ්‍රහ්මවරිය සන්ධාරේතු’ති. අට බො හගවා අස්‍යැසුතර හිකුත්‍යා ආමනෙනසි; එහි ක්‍රි හිකුත්‍යා, මම වවනෙන නජු හිකුත්‍යා ආමනෙනහි ‘සත්‍යා තං ආවුසේ නජු, ආමනෙනති’ති. “එව හනෙත්”ති බො සො හිකුත්‍යා හගවතො පරිස්සුත්වා යෙනායසමා නැන්දා තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ත්වා ආයසමනත් නගු. එතදෙවාව: “සත්‍යා තං ආවුසේ නගු, ආමනෙනති”ති.

‘එවමාවුසේ’ති බො ආයසමා නැන්දා තස්ස හිකුත්‍යානො පරිස්සුත්වා යෙන හගවා තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ත්වා හගවත්තක අහිවාදෙන්වා එකමනත් නිසින්න. බො ආයසමනත් නගු හගවා එතදෙවාව; සවව කිර ක්‍රි නගු, සම්බුලානා හිකුත්‍යා. එවමාරෝවෙසි ‘අනහිරතො අහන ආවුසේ බ්‍රහ්මවරිය වරාමි. න සකෙකාම් බ්‍රහ්මවරිය සන්ධාරේතු. සිකඩා පවතකාය හිනායාවතනිස්සාමි’ති. ‘එව හනෙත’ති. “කිස්ස පන ක්‍රි නගු, අනහිරතො බ්‍රහ්මවරිය වරසි? න සකෙකාසි බ්‍රහ්මවරිය සන්ධාරේතු. සිකඩා පවතකාය හිනායාවතනිස්සායි?”ති. “සාකියානී මං හනෙත ජනපදකලුණාණී සරා නිකඩමනතස්ස උපඛ්‍යලිඩිතෙහි කෙසෙහි අපලොතෙන්වා මං එතදෙවාව: ‘තුවට් බො ආයසප්‍රතත; ආගලේත්‍යායි’ති. සො බො අහන හනෙත තමනුස්සරමානො අනහිරතො බ්‍රහ්මවරිය වරාමි. න සකෙකාම් බ්‍රහ්මවරිය සන්ධාරේතු. සිකඩා පවතකාය හිනායාවතනිස්සාමි”ති.

අට බො හගවා ආයසමනත් නගු බාහාය ගහෙන්ව සේයාපාපි නාම බලවා ප්‍රරිසේ සම්මිශ්චර්තත්ව වා බාහං පසාරේයා, පසාරිත්ව වා බාහං සම්මිශ්චර්තයා, එවමෙව ජෙතවනේ අනතරහිතෙනා දෙමෙසු තාවත්තිස්සුප්‍රසු පාතුරහොසි. තෙන බො පන සමයෙන පස්‍යවමතතානී අව්‍යාසතානී සකකසු දෙවානම්න්‍යස්ස උපට්‍යාන් ආගතානී ගොනති කකුටපාදානී. අට බො හගවා ආයසමනත් නගු ආමනෙනසි: ‘පස්සසි නො ක්‍රි නගු; ඉමානී පස්‍යව අව්‍යාසතානී කකුටපාදානී?’ති. ‘එව හනෙත’ති. ‘තං ක්‍රි. මස්‍යැසුසි නගු, කතමා තු බො අහිරැපතරා ව දස්සනීයතරා ව පාසාදිකතරා ව, සාකියානී වා ජනපදකලුණාණී, ඉමානී වා පස්‍යව අව්‍යාසතානී කකුටපාදානී?’ති. ‘සේයාපාපි හනෙත ප්‍රාව්‍යමකකට කණුනාසවත්තනා. එවමෙව බො හනෙත සාකියානී ජනපදකලුණාණී ඉමෙස් පස්‍යවන්න අව්‍යාසතාන් උපනිධාය සඩිම්පි න උපෙති, කළම්පි න උපෙති, කළහාගම්පි න උපෙති, උපනිධීම්පි න උපෙති. අට බො ඉමානී පස්‍යව අව්‍යාසතානී අහිරැපතරානී වෙව දස්සනීයතරානී ව පාසාදිකතරානී වා’ති. ‘අහිරම නගු, අහිරම නගු, අහන තෙ පාටිහොගා පස්‍යවන්න අව්‍යාසතාන් පටිලාභාය කකුටපාදාන’නති. ‘සම්ව

මෙ හනෙන හගවා පාටිහොගා පක්ෂවිනනා අව්‍යාපකතානා පටිලාභාය කකුටපාදානා, අනිරූපිසාම්හන හනෙන හගවති බුහුමවරියේ”ති. අප් බො හගවා ආයසම්නතා නැතුදී බාහාය ගහෙනු සෙයාපාපි නාම බලවා පුරිසො සම්මික්ෂාත්ත වා බාහන පසාරෝයා, පසාරිත්ත වා බාහන සම්මික්ෂාත්තයා, එවමෙව දෙවෙසු තාවතිංසෙසු අනතරහිතො ජේතවතෙ පාතුරහොසි. අසෝසාපු. බො හිකුබු ‘ඇයසමා කිරි නැන්දා හගවතො භාතා මාතුව්‍යපුතෙනා අව්‍යාපකතානා හෙතු බුහුමවරිය වරති, හගවා කිරස්ස පාටිහොගා පක්ෂවිනනා අව්‍යාපකතානා පටිලාභාය කකුටපාදානා’නති. අප් බො ආයසම්නතා නැතුස්ස සහායකා හිකුබු ආයසම්නතා නැතුදී හතකවාදෙන ව උපකකිතකවාදෙන ව සමුදාවරනති. ‘හතකො කිරායසමා නැන්දා, උපකකිතකො කිරා’යසමා නැන්දා, අව්‍යාපකතානා හෙතු බුහුමවරිය වරති. හගවා කිරස්ස පාටිහොගා පක්ෂවිනනා අව්‍යාපකතානා පටිලාභාය කකුටපාදානා’නති. අප් බො ආයසමා නැන්දා සහායකානා පිකුබුත්ත හතකවාදෙන ව උපකකිතකවාදෙන ව අවෝයමානො හරායමානො ජ්‍යුව්‍යමානො එකො වූපකටෙයා අපුම්තතො ආතාපී පහිතතො විහරනෙනා න විරසේස්ව යස්සන්ය කුලපුත්තනා සම්මදෙව අගාරස මා අනගාරිය පෙනාජනති, තදුනුතතර බුහුමවරියපරියොසානා දිවෙයිව ධමෙම සය අනික්ෂාදා සව්‍යකතවා උපසම්පර්ශ විහාසි. ‘විණා ජාති; වූසිත් බුහුමවරිය; කතං කරණීය; නාපරං ඉත්තතායා’ති අඛණ්ඩාසාධාසි. අක්ෂක්‍රතරෝ ව බො පනා’යසමා නැන්දා අරහතං අහොසි.

අප් බො අක්ෂක්‍රතරා දෙවතා අනිකකනතාය රත්තියා අනිකකනතවණා කෙවලකප්පං. ජේතවත්ත ඔහාසෙනා යෙන හගවා තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ක්තා හගවනතා අනිවාදෙකා එකමනතා අයිවාසි. එකමනතා දීතා බො සා දෙවතා හගවනතා එතදෙවාව: ‘ඇයසමා හනෙන නැන්දා හගවතො භාතා මාතුව්‍යපුතෙනා ආසවානා බයා අනාසව්. වෙතොවීමුතතින්. පක්ෂක්‍රාවීමුතතින් දිවෙයිව ධමෙම සය අනික්ෂාදා සව්‍යකතවා උපසම්පර්ශ විහරති’ති. හගවතො’පි බො යුදාණ් උදපාදි: ‘නැන්දා ආසවානා බයා අනාසව් වෙතොවීමුතතින්. පක්ෂක්‍රාවීමුතතින් දිවෙයිව ධමෙම සය අනික්ෂාදා සව්‍යකතවා උපසම්පර්ශ විහරති’ති. දෙවතාපි මේ එතමත් ආරෝවෙසි: ‘ඇයසමා හනෙන නැන්දා හගවතො භාතා මාතුව්‍යපුතෙනා ආසවානා බයා අනාසව් වෙතොවීමුතතින්. පක්ෂක්‍රාවීමුතතින් දිවෙයිව ධමෙම සය අනික්ෂාදා සව්‍යකතවා උපසම්පර්ශ විහරති’ති. යමෙව බො තෙ නැතු වෙතසා වෙතො පරිවත විදිතො: “නැන්දා ආසවානා බයා අනාසව් වෙතොවීමුතතින්. පක්ෂක්‍රාවීමුතතින් දිවෙයිව ධමෙම සය අනික්ෂාදා සව්‍යකතවා උපසම්පර්ශ විහරති”ති. දෙවතාපි මේ එතමත් ආරෝවෙසි: ‘ඇයසමා හනෙන නැන්දා හගවතො භාතා මාතුව්‍යපුතෙනා ආසවානා බයා අනාසව් වෙතොවීමුතතින්. පක්ෂක්‍රාවීමුතතින් දිවෙයිව ධමෙම සය අනික්ෂාදා සව්‍යකතවා උපසම්පර්ශ විහරති’ති. යමෙව බො තෙ නැතු අනුපාදාය ආසවෙහි විතත් වීමුතත්, අපා’හන මුතෙනා එතසමා පටිස්සවා’ති. අප් බො හගවා එතමත් විදිතා තායා වෙලායා ඉමං උදානෙසි:

“යස්ස නිතතිණෙණා පඩිකා ව මදිනො කාමකණවකො,
මොහකඩය අනුප්පතෙනා සුබදුකෙබසු න වෙදති ස හිකුබු”ති.

නඩු සූත්‍රය

එවං, මෙසේ; මේ, මා විසින්; සූත්‍ර, අසන ලදී. එකං සමයෙ, එක් සමයෙක්හි; හගවා; භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; සාචන්දියෝ, සැවැත්තුවර; ජේතවතෙ, එශ්‍රත්වත් නම් වූ; අනාථිණේකස්‍ය ආරාමේ, අනේපිටු සිවහුගේ ආරාමයෙහි; විහරති, වාසය කරන සේක්. තෙන බො පන සමයෙනා, එසමයෙහි වනාහි; හගවතො භාතා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සොයුරු වූ; මාතුව්‍යාපුතො, සුඩ්මවගේ පුතු; ආයසමා නජේ, ආයුෂ්මත් නඩු තර; සමබුලානං හිකුත්‍යා, බොහෝ හිකුත්‍යාට; එවං, මෙසේ; ආරෝවති, දන්වයි. "ආවුසො, ඇවැත්ති; අහං, මම; අනහිරතො; සස්තර ඇලුම් රහිත වූයේ; බුහමවරියෝ, බඩිසර; වරාම්, හැසිරෝම්; බුහමවරියෝ, බඩිසර; සංඛාරේතු, උසුලන්නට; න සකොකාම්, තො හැක්කෙම්; සිකුඩා, ශිකුඩාව; පවතක්‍රාය, හැරපියා; හිනායාවතතිස්‍යාම්, ගිහි බවට යන්නෙම්;" ඉති, යනුවෙති. අප බො, ඉක්තිති; අකුණුතරා හිකුත්‍යා, එක්තරා හිකුත්‍යාවක්; යෙන හගවා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් තැනක ද; තෙන උපසඩිකම්, එතැනට එළඹියේ ය. උපසඩිකම්තා, එළඹි; හගවතානං, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට; අහිවාදෙතා, වැද; එකමනතා, එකත්පසක; නිසිදි, පුන්නේ ය; එකමනතා, එකත්පසක; නිසිනෙනා, පුන්නාවූ; සො හිකුත්‍යා, ඒ හිකුත්‍යාව; හගවතානං, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට; එතදොවාව, මෙය කිය; "හනෙත, ස්වාමීනි; හගවතො, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ; භාතා, සහේදරයා වූ; මාතුව්‍යාපුතො, සුඩ්මවගේ පුතු; ආයසමා නජේ, ආයුෂ්මත් නන්ද; සමබුලානං හිකුත්‍යා, බොහෝ හිකුත්‍යාට; එවං, මෙසේ; ආරෝවති, දන්වයි. "ආවුසො, ඇවැත්ති; අහං, මම; අනහිරතො, සපුනෙනි තො ඇලුනේ; බුහමවරියෝ, බඩිසර; වරාම්, හැසිරෝම්; බුහමවරියෝ, බඩිසර; සංඛාරේතු, උසුලන්නට; න සකොකාම්, තො හැකි වෙම්; සිකුඩා, ශිකුඩාව; පවතක්‍රාය, හැරපියා (ප්‍රතිසේෂ්ප කොට); හිනායාවතතිස්‍යාම්, ගිහිබවට පෙරලෙන්නෙම්;" ඉති, යනුවෙති. අප බො, ඉක්තිති; හගවා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; අකුණුතරා හිකුත්‍යා, එක්තරා හිකුත්‍යාවක්; ආමනෙතසි, අමතු සේක; "හිකුත්‍යා, හිකුත්‍යාව; එහි, එන්න. සං, ඔබ; මම වවනෙන, මගේ වවනයෙන්; නඩු හිකුත්‍යා, නඩු හිකුත්‍යාව; ආමනෙතහි, අමතන්න;" "ආවුසො නඩු, ඇවැත් නන්ද; සහ්‍යා, ගාස්තාන් වහන්සේ; තං, ඔබ; ආමනෙතති, අමතන සේක;" ඉති, යනුවෙති; සො හිකුත්‍යා, ඒ හිකුත්‍යාව; "එවං හනෙත ඉති, එසේ ය" ස්වාමීනි යි; හගවතො, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට; පරිස්‍යනා, පිළිවදන් දී; ආයසමා නජේ, ආයුෂ්මත් නන්ද; යෙන, යම් තැනක ද; තෙන උපසඩිකම්, එතනට එළඹියේ ය; උපසඩිකම්තා, එළඹි; ආයසමනතා නඩු, ආයුෂ්මත් නන්දට; එතදොවාව, මෙය කිය; "ආවුසො නඩු, ඇවැත් නන්දයෙනි; සහ්‍යා, ගාස්තාන් වහන්සේ; තං, ඔබ; ආමනෙතති, අමතන සේක;" ඉති, යනුවෙති.

"ආවුසො, ඇවැත්ති; එවං ඉති, එසේ ය"යි; ආයසමා නජේ, ආයුෂ්මත් නන්ද; තස්‍ය හිකුත්‍යානො, ඒ හිකුත්‍යාවට; පරිස්‍යනා, පිළිවදන් දී; යෙන හගවා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් තැනක ද; තෙන උපසඩිකම්, එතනට එළඹියේ ය; උපසඩිකම්තා, එළඹි; හගවතානං, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට; අහිවාදෙතා, වැද; එකමනතා, එකත්පසක; නිසිදි, පුන්නේ ය. එකමනතා, එකත්පසක; නිසිනතා; පුන්නා වූ; ආයසමනතා නඩු, ආයුෂ්මත් නන්දට; හගවා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; එතදොවාව, මෙය කිසේක; "නඩු, නන්දයෙනි; සං, ඔබ; සමබුලානං හිකුත්‍යා, බොහෝ හිකුත්‍යාව; "ආවුසො, ඇවැත්ති; අහං, මම; අනහිරතො, සපුනෙනි තො ඇලුනේ; බුහමවරියෝ, බඩිසර; වරාම්, හැසිරෝම්; බුහමවරියෝ, බඩිසර

සභාරෙතු, උපුලන්නට; න සකකාමි, නො භැක්කේ වෙමි; සිකඩා, දික්ෂාව; පවචබාය, ප්‍රතිසේෂප කොට; හිනායාවත්තිස්සාම් ඉති, ගිහි බවට පෙරලෙන්නෙම්දී” එවං, මෙසේ; ආරෝවෙසි ඉති, දත්ත්වති යන්න; සවවං කිර, සත්‍යයක් ද? ” “හනෙත, ස්වාමීනි; එවං, එසේ ය; ” ඉති, යනු යි; “නඩු, තන්දය, සඩ්, ඔබ; කිස්ස පන, කවර හෙයින්; අනහිරතො, සපුනේ නො ඇශ්‍රෙන්; බූහමවරියං, බණිසර; වරසි, හැසිරෙහි ද; බූහමවරියං, බණිසර; සභාරෙතු, උපුලන්නට; න සකකාසි, නො භැක් වෙහි ද; සිකඩා, දික්ෂාව; පවචබාය, හැරදමා; හිනායාවත්තිස්සි, ගිහිබවට පෙරලෙන්නෙහි ද? ” ඉති, යනුවෙනි; “හනෙත, ස්වාමීනි; සාකියානී ජනපදකලුණී, ගාක්ෂවංඩික ජනපදකලුණීය; සරා තිකුලන්තස්ස මං, ගෙයින් නික්මෙන්නා වූ මට; උපඛුලුලිවෙතහි, අඩික් පිරන ලද; කෙසෙහි, හිසකේස් ඇතිව; මං, මාදෙස අපලොකෙනා, බලා; එතදොව, මෙය කිවා ය; “අයුසප්‍රතත, ස්වාමීපුත්‍රය; කුවටං බො, ඉක්මනින්ම; ආගවෙෂයාසි, එනු මැනැරි; ” ඉති, යනුවෙනි; “හනෙත, ස්වාමීනි; සො බො අභං, ඒ මම; තං අනුස්සරමානො, එය සිහි කරමින්; අනහිරතො, සපුනේනෙහි නො ඇශ්‍රෙන්; බූහමවරියං, බණිසර; වරාම්, හැසිරෙම්; බූහමවරියං, බණිසර; සභාරෙතු, උපුලන්නට; න සකකාමි, නො භැක්කේකි; සිකඩා පවචබාය, දික්ෂාව ප්‍රතිසේෂප කොට; හිනායාවත්තිස්සාම්, ගිහි බවට පෙරලෙන්නෙම්; ” ඉති, යනු යි.

අථ බො හගවා, ඉක්බිති හාග්‍යවතුන් වහන්සේ; ආයසමනාං නඩු, ආයුෂ්මන්ත නන්ද; බාහාය ගහෙකා, අතින් අල්ලාගෙන; සෙයාපාපි නාම, යමිසේ නම්; බලවා පුරිසා, බලවත් පුරුෂයෙක්; සම්මික්ද්‍රතාං වා, හකුලන ලද හේ; බාභං, බාහුව; පසාරෙයා, දිගු කරන්නේ ද; පසාරෙතාං වා, දිගුකළා වූ හේ; බාභං, බාහුව; සම්මික්ද්‍රයා, හකුලවන්නේ ද; එවමෙව, එසේම; ජේතවතෙ, දෙවිරම් වෙහෙරහි; අනතරහිතො, අතුරුදහන් වූයේ; දෙවෙසු කාවතිංසේපු, තවිතිසා දෙවිලොව; පාතුරහොසි, පහළ වූ සේක. තෙන බො පන සමයෙන, එසමෙයෙහි වනාහි; කකුවපාදානී, පරෙවි පා බඳු පා ඇති; පක්දවමනානී අව්‍යරාසනානී, පන්සියයක් පමණ අප්සරාවන්; සකකස්ස දෙවානම්ඇස්ස, ගකු දේවිනුයන්ගේ; උපටයානං, උපස්ථානයට; ආගතානී හොනති, ආවාහු වෙති; අථ බො, ඉක්බිති; හගවා, හාග්‍යවතුන් වහන්සේ; ආයසමනාං නඩු, ආයුෂ්මන්ත නඩු තෙරැන්; ආමනෙකසි, ඇමතු සේක; ”නඩු, නන්දය, සඩ්, ඔබ; කකුවපාදානී, පරෙවි පා බඳු පා ඇති; පක්දව අව්‍යරාසනානී, පන්සියයක් අප්සරාවන්; පසස්ස නො, දකින්නෙහි නොවේ ද? ” ඉති, යනුවෙනි; “හනෙත, ස්වාමීනි; එවං, එසේ ය; ” ඉති, යනුවෙනි. “නඩු, තන්දය; තං කිං මක්දක්සි, ඒ ගැන කුමක් සිතහි ද? සාකියානී, ගාක්ෂප්‍රතී වූ; ජනපදකලුණී වා, ජනපදකලුණීය හේ; කකුවපාදානී, පරෙවි පා බඳු පා ඇති; ඉමානී, මේ; පක්දව අව්‍යරාසනානී, අප්සරාවන් පන්සියය හේ; කතමා නු, (මොවුන් අතරන්) කවරහු නම්; අහිරුපතරා ව, විභිංත් රුපසම්පන්න වූවේ ද; දස්සනීයතරා ව, වඩා දැකුම් කටයුත්තෙක් ද; පාසාදිකතරා ව, පැහැදිම් එළවන්නේ ද? ” ඉති, යනුවෙනි.

“හනෙත, ස්වාමීනි; කණුනාසවල්නනා, කන් නාසා සිදුණු; පළුටයිකමකාරී, පිළිස්සුණු වැදිරිය; සෙයාපාපි, යමිසේ වන්නී ද; හනෙත, ස්වාමීනි; සාකියානී ජනපදකලුණී, ගාක්ෂප්‍රතී ජනපදකලුණීය ද; එවමෙව, එසේ ම ය; ඉමෙසං, මේ; පක්දවනාං අව්‍යරාසනාං, පන්සියයක් අප්සරාවන්ගේ; උපනීධාය, සම්පාදයෙහි ලා සැලකීමේදී; සඩං අපි; න උපෙති, ගණනකටවත් නො එයි; කලං අපි, (සොලොස් වන

කලාවෙන්) එක් කලාවකට ද; න උපති, තො එයි; කලහාගං අපි, කලාවෙන් භාගයකට ද; න උපති, තො එයි; උපතියිං අපි, සම්පයේ තැබීමට ද; න උපති, තො එයි; අප් බො, තව ද; ඉමානි පසුව අව්‍රාසතානි, මේ පන්සියයක් අප්සරාවෝ; අනිරුපතරානි, වඩා විධිඡ්‍රේ රු ඇත්තේ ද; දස්සනීයතරානි, වඩා දකුම්කළ වූවෝ ද; පාසාදිකතරානි, වඩා පැහැදිම් එළවන්නේ ද වෙති; ”ඉති, යනුවෙනි.” “නඳ, නන්දය; අනිරම, සසුනෙනි ඇශ්‍රම් කරව; නඳ, නන්දය; අනිරම, සසුනෙනි ඇශ්‍රම් කරව; අහං, මම; තෙ, ඔබට; කකුටපාදානං, පරෙවි පා බඳු පා ඇති; පසුවනහං අව්‍රාසතානං, පන්සියයක් දෙවගනන්; පරිලාභාය, ලබාදීම සඳහා; පාවෙහාගො, ඇපවෙමි; ”ඉති, යනුවෙනි.” “හනෙන, ස්වාමීනි; සම්ව, ඉදින්; හගවා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; මේ, මට; කකුටපාදානං, පරෙවි පා බඳු පා ඇති; පසුවනහං අව්‍රාසතානං, පන්සියයක් අප්සරාවන්; පරිලාභාය, ලබාදීමට; පාවෙහාගො, ඇපවන්නේ නම්; හනෙන, ස්වාමීනි; අහං, මම; හගවති, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත; බුහුමරියෙ, බණිසර රක්මෙහි; අනිරමසාමි, ඇලෙන්නෙමි; ”ඉති, යනුවෙනි.

අප් බො, ඉක්බිති; හගවා, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; ආයසමනතාං නඳං, ආයුෂ්මත් නන්ද; බාභාය ගහෙකා, අතින් අල්ලා ගෙන; සෙයාපාපි නාම, යම්සේ වනාහි; බලවා පුරිසො, බලවත් පුරුෂයෙක්; සම්පූද්‍රතාං වා, හැකිල වූ හෝ; බාහං, බාහුව; පසාරෙයා, දිගු කරන්නේ නම්; පසාරිතාං වා, දිගු කළා වූ හෝ; බාහං, බාහුව; සම්පූද්‍රයා, හකුලවන්නේ නම්; එවමෙව, එපරිදීදෙන්; දෙවෙසු කාවතිංසෙසු, තවිතිසා දෙවිලොවෙහි; අනතරහිතො, අතුරුදෙහන්ව; ජේතවනෙ, දෙවිරම් වෙහෙර; පාතුරහොසි, පහළ වූ සේක. හිකුඩා බො, හිස්සුන් වහන්සේලා වනාහි; “හගවතො, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ; භාතා, සෞයුරු වූ; මාතුව්‍යාපුතො, සුම්මවගේ පුතු වූ; ආයසමා නජේා, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙරැන්; අව්‍රානං හෙතු, අප්සරාවන් නිසා; බුහුමරියං, බණිසර; වරති, හැසිරේ; හගවා කිර, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වනාහි; අසේ, ඔහුට; කකුටපාදානං, පරෙවි පා බඳු පා ඇති; පසුවනහං අව්‍රාසතානං, පන්සියයක් අප්සරාවන්; පරිලාභාය, ලබාදීමට; පාවෙහාගො ඉති, ඇප වී යයි; අසේසාසු, ඇසුන්හ.” අප් බො, ඉක්බිති; ආයසමතො, ආයුෂ්මත්; නඳස්ස, නන්දගේ; සහායකා හිකුඩා, යහළ හිස්සුහු; ආයසමනතාං නඳං, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙරැන්ට; හතකවාදෙන ව, බැලු මෙහෙකරු යන වදනින් ද; උපකකිතවාදෙන ව, මිලදී ගැනීම් වාදයෙන් ද; උපකකිතවාදෙන ව, මිලදී ගැනීම් වාදයෙන් ද; අවෝයමානො, පෙළනු ලබන්නේ; හරායමානො, ලඟ්ඡාවට පත් කරනු ලබන්නේ; ජ්‍රුව්‍යමානො; පිළිකුල් කරනු ලබන්නේ; එකා වූපකටෙයා, ඩුදෙකලාව විවේකයෙන් යුතු වූයේ; අප්පමතො, අප්මාදී වූයේ; ආතාපි, කෙලෙස් තවන වීරය ඇත්තේ; පහිතතො, නිවනට යොමු කළ සිත් ඇතිව; වහරනො, වසන්නේ; යසසන්යාය, යමක් සඳහා; කුලපුතො, කුලදිරුවෝ; සම්දෙව, මොනවට; අගාරසමා, ගිහිගෙන්

අප් බො, ඉක්බිති; ආයසමා නගේා, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙම; සහායකානං හිකුඩානං, යහළ හිස්සුන්ගේ; හතකවාදෙන ව, බැලු මෙහෙකරු වාදයෙන් ද; උපකකිතවාදෙන ව, මිලදී ගැනීම් වාදයෙන් ද; අවෝයමානො, පෙළනු ලබන්නේ; හරායමානො, ලඟ්ඡාවට පත් කරනු ලබන්නේ; ජ්‍රුව්‍යමානො; පිළිකුල් කරනු ලබන්නේ; එකා වූපකටෙයා, ඩුදෙකලාව විවේකයෙන් යුතු වූයේ; අප්පමතො, අප්මාදී වූයේ; ආතාපි, කෙලෙස් තවන වීරය ඇත්තේ; පහිතතො, නිවනට යොමු කළ සිත් ඇතිව; වහරනො, වසන්නේ; යසසන්යාය, යමක් සඳහා; කුලපුතො, කුලදිරුවෝ; සම්දෙව, මොනවට; අගාරසමා, ගිහිගෙන්

නික්ම; අනගාරයේ, අනගාරක වූවෙයේ; පැබිජනති, පැවිදී වෙත් ද; බුහමවරියපරියෝගානං, බුහමවරියාව කෙළවර කොට ඇති තං අනුතතරං, ඒ අනුතතර වූ රහත්බව; දියෙයිව ධමෙම, මෙලොවදී ම; සයං, තෙමෙම ම; අහිසැකුදා සව්‍යකතා, නුවණීන් දැන සාක්ෂාත් කොට; උපසම්පූජ්‍ය, නුවණීන් ලැබ; විභාසි, වාසය කලේ ය; ජාති, පුනර්හවය; ඩිණා, ස්ථිණ විය; බුහමවරියං, බණ්ඩර; වුසිතං, වැස නිමවන ලදී; කරණීයං, කළයුත්ත; කතං කරන ලදී; ඉත්තතාය, රහත්බව පිණීස; න අපරං, වෙන කළ යුත්තක් තැත; ඉති, යනුවෙන්; අභිසැකුදාසි, දැනගත්තේ ය; ආයසමා නඟේ, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙම; අකුණුතරෝ ව බො පත අරගතං, රහතුන් අතුරෙහි වනාහි එකත්තරා කෙනෙක්; අභාසි, විය.

අප බො, ඉක්බිති; අකුණුදා දෙවතා, එකත්තරා දෙවි කෙනෙක්; අහිකකනතාය රතතියා, සිත්ගත්තාසුළු රාත්‍රියක; අහිකකනතවණණා, සිත්ගත්තා වර්ණයෙන් යුතුව; කෙවලකපපං, සම්පුර්ණ; ජේතවනං, ජේතවනය; ඔහාසෙසනා, බබුල්වා; යෙන හගවා, හාගාවතතුන් වහන්සේ යම් තැනක ද; තෙනුපසඩිකම්, එතැනට එළඹියේ ය; උපසඩිකමිනා; එළඹි; හගවනතං, හාගාවතතුන් වහන්සේට; අහිවාදෙනා, වැදැ; එකමනතං, එකත්පස්ව; අයාසි, සිටියේ ය; එකමනතං, එකත්පසක; ඩිතා, සිටියා වූ; සා දෙවතා බො, ඒ දෙවිතෙම වනාහි; හගවනතං, හාගාවතතුන් වහන්සේට; එතදෙවාව, මෙය කිය. “හනෙත, ස්වාමීනි; හගවතො හාතා, හාගාවතතුන් වහන්සේගේ සෞයුරු වූ; මාතුවතුප්‍රතෙකා, සුළුම්වගේ පුතු වූ; ආයසමා නඟේ, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙම; ආසවානං බයා, ආගුවයන් ස්ථය කිරීමෙන්; අනාසවං, කෙලෙස් රහිත; වෙතොවිමුතතිං, වෙතොශ් විමුක්තියට (සිත් කෙලෙස්වලින් නිදහස්වීමට); පකුණුදාවිමුතතිං, ප්‍රයා විමුක්තියට (ප්‍රයාව නිසා කෙලෙසුන්ගෙන් මිදිමට) සම ප්‍රජ්‍ය, පැමිණ; දියෙයිව ධමෙම, මෙලොවදී ම; සයං, තෙමෙම ම; අහිසැකුදා, නුවණීන් දැන; සව්‍යකතා, සාක්ෂාත් කොට; විහරති ඉති, වාසය කරයි” යනුවෙති. නඟේ, නඟේ, තෙමෙම; ආසවානං බයා, ආගුවයන් ස්ථය කිරීමෙන්; අනාසවං, කෙලෙස් රහිත; වෙතොවිමුතතිං, වෙතොශ් විමුක්තියට (සිත් කෙලෙස්වලින් නිදහස්වීමට); පකුණුදාවිමුතතිං, ප්‍රයා විමුක්තියට (ප්‍රයාව නිසා කෙලෙසුන්ගෙන් මිදිමට) සමජ්‍ය, පැමිණ; දියෙයිව ධමෙම, මෙලොවදී ම; සයං, තෙමෙම ම; අහිසැකුදා, නුවණීන් දැන; සව්‍යකතා, සාක්ෂාත් කොට; විහරති ඉති, වාසය කරයි” හගවතොපි බො, හාගාවතතුන් වහන්සේට ද වනාහි; ඇංජේ නුවත්; උදජාදී පහළ විය.

අප බො, ඉක්බිති; ආයසමා නඟේ, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙම; තසසා රතතියා අවවයෙන, ඒ රාත්‍රිය ඇවැමෙන්; යෙන හගවා, හාගාවතතුන් වහන්සේ යම් තැනක ද; තෙනුපසඩිකම්, එතනට එළඹියේ ය; උපසඩිකමිනා, එළඹි; හගවනතං අහිවාදෙනා, හාගාවතතුන් වහන්සේට වැදැ; එකමනතං, එකත්පසක; නිසිදි, පුන්නේ ය; එකමනතං, එකත්පසක; නිසිනෙනා, පුන්නා වූ; ආයසමා නඟේ, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙම; හගවනතං, හාගාවතතුන් වහන්සේට; එතදෙවාව, මෙය කිය; “හනෙත, ස්වාමීනි; හගවා, හාගාවතතුන් වහන්සේ; මේ, මට; කකුවපාදානං, පරෙවි පා බදු පා ඇති; පකුවනතං අව්‍යරාසතානං; අප්සරාවන් පන්සියයක්; පරිලාභාය, ලබා දීමට; පාරිහොගා, ඇප වූවෙහිය. හනෙත, ස්වාමීනි; අහං, මම; හගවනතං, හාගාවතතුන් වහන්සේ; එතසමා පරිසසවං, එම පොරොන්දුවෙන්; මුණ්ඩාම් ඉති, මුදවම්” යනුවෙති; “නඩු, නන්දය; මයා අඩ බො, මා විසිනුද වනාහි; වෙතසා, සිතින්; තෙ; මබගේ; වෙතො; සිතිවිල්ල; පරිවව විදිතො; දැනගත්තා ලදී; නඟේ; නන්ද තෙම; ආසවානං බයා, ආගුව ස්ථය කොට; අනාසවං, කෙලෙස් රහිත වූයේ; වෙතොවිමුතතිං,

වේතෙක් විමුක්තියට; පසුදාවිමුතකිං; ප්‍රයාවිමුකතියට දිවේයට ධමෙම; මෙලොවදී ම; සයං, තෙමෙම; අහිඹුදා, අහිඡාවන්; සව්‍යකන්වා, සාක්ෂාත් කොට; උපසම්පර්ශ, පැමිණ; විහරති ඉති, වාසය කරයි යනුවෙනි. “හනෙන, ස්වාමීනි; හගවතො හාතා, හාගාවතුන් වහන්සේගේ සොයුරු වූ; මාතුවහාප්‍රතෙකා, සුළුමටගේ පුතු වූ; ආයසමා නෙනු, ආයුෂ්මත් නන්ද තෙම; ආසවානා බයා, ආගුවක්ෂය කොට; අනාසට්, කෙලෙස් රහිත වූයේ; වෙතොවිමුතකිං, වෙතොවිමුක්තියට; පසුදාවිමුතකිං, ප්‍රයාවිමුක්තියට; දිවේයට ධමෙම, මෙලොවදී ම; සයං, තෙමෙම; අහිඹුදා, අහිඡාවන් සව්‍යකන්වා, සාක්ෂාත් කොට; උපසම්පර්ශ, පැමිණ; විහරති ඉති, වාසය කෙරේ යයි දෙවතා අටි, දෙවියෙකුදු; මේ, මට; ආරෝවෙසි, දැන්වීය. “නඩු, නන්දය; යදේව, යම් කලෙක; තෙ විතතා, ඔබගේ සිතා; අනුපාදාය, කෙලෙස් රහිතව; ආසවෙහි, ආගුවයන්ගෙන්; විමුතකා, මිදුනේ ද; අප; එකල්හි අහං, මම; එතසමා පටිසසවා, මෙම පොරෝන්දුවෙන්; මුතෙකා, මිදුනේ වෙමිය (හාගාවතුන් වහන්සේ වදාලසේක.)

අථ බො, ඉක්බේති; හගවා, හාගාවතුන් වහන්සේ; එත් අත්‍යං, මේ කරුණ; විදිකවා, දැනා; තායං වෙලායං, එම වෙලාවෙහි; ඉමං උදානං, මේ උදානය; උදානෙසි, උදන් ඇතුළු සේක.

යස්ස, යමෙකු විසින් පඩිකා, කෙලෙස් මඩවගුර; නිතතිණෙනා, තරණය කරන ලද්දේ ද; කාමකණවෙකා, ක්ලේශකාම තැමැති කටු; මදිනො, මධිනා ලදද ද; මොහකඩයං, (යමෙක්) මොහස්යට; අනුප්‍රතෙකා, පැමිණියේ ද; සො හිකුවා, ඒ හිසුව; සුබදුකෙඩසු, සැපදුක් දෙකෙහි; න වෙති, නො සැලේ.

අභ්‍යාස

01. පහත අර්ථය දෙන සූත්‍ර පායය උද්ධාත කර ලියන්න.

- අැවැත්ති; මම සසුනට ඇල්මක් තැනිව බඩුසර හැසිරෙමි.
- ආර්ය පුතුය වහාම එන්න.
- නන්දයෙනි; ඔබ මේ අප්සරාවන් පන්සියය දක්නෙහි ද?
- ආයුෂ්මත් නන්ද තෙම බැල මෙහෙකරුවෙකි.
- ස්වාමීනි; මම හාගාවතුන් වහන්සේ එම පොරෝන්දුවෙන් මුදවමි.

02. සුදුසු වවන යොදා හිස්තැන් පුරවන්න. අර්ථය ද ලියන්න.

(හිකුවනා, හිකුව, හිකුවං, බුහමවරියං, ක්වං, පවචකාය, පාටිහොගා, අව්‍යාප්‍රතානානා)

- න සකෙකාම සන්ධාරෙතුං.
- එහි ක්වං මම වවතෙන නඩු ආමනෙහි.
- සවලං කිර නඩු සමබහුලානං එවමාරෝවෙසි.
- සිකුං හිනායාවත්තිස්සාමි.
- අහං තෙ පසුදාවනං පටිලාභාය.

03. පාලියෙන් පිළිතුරු සපයන්න.

- i. කසස පන හික්බුනො අනහිරතො පාතුරහොසි?
- ii. මකා නඡද බාහාය ගහෙන්වා දෙවලොක් අගමාසි?
- iii. නජේ තාවතිංසේසු කානී අපසේ?
- iv. නජේ කසස භාතා අහොසි?
- v. නඡදස් සහායකා හික්බු නඡද කරා සමුදාවරිංසු?

04. පහත සඳහන් අරථය දෙන පාලි වාක්‍යාංශය සූත්‍රයෙන් තෝරා ලියන්න.

- i. පුළුටු වැදිරිය
- ii. අඩක් පිරු කෙස් ඇතිව
- iii. පරවී පා බදු පා ඇති
- iv. හිහිබවට යන්නෙම්
- v. ලගින් තැබේමට නොසුදුසු ය
- vi. පොරොන්දුව
- vii. වික්‍රාණාගතු ලැබුවෙකි
- viii. ඇපවීම

05. විවරණ සපයන්න.

- i. බුහම්වරිය
- ii. අහිස්සුදා සව්‍යකවා
- iii. බිණා ජාති
- iv. දෙවෙසු තාවතිංසේසු
- v. සාචන්දීය

06. සිංහලෙන් පිළිතුරු සපයන්න.

- i. පළමු අවස්ථාවේ දී නත්ද තෙරැන්ගේ ජනපද කලුෂාණීය පිළිබඳ ආකල්පය විස්තර කරන්න.
- ii. නත්ද තෙරැන් දෙවගනන් දුටු පසු ජනපද කලුෂාණීය පිළිබඳ දක්වන ලද ආකල්පය විස්තර කරන්න.
- iii. නත්ද සූත්‍රයේ ඇතුළත් වරිත ගණන නම් කරන්න.
- iv. දෙවගනන් පතා මහණදම් කරන නත්ද තෙර ඔබ යැයි උපකල්පනය කොට ඔබට දොස් නගන යහළුවන්ගේ කියමන් ලියා දක්වන්න.
- v. නත්ද තෙරැන්ගේ කරාව තේමා කොට රවිත නිර්මාණ එකතු කරන්න.
(පොත් / ඩිත් / විතු)

07. නත්ද සූත්‍රය ආගුයෙන් පාලි සංවාදයක් ලියන්න.