

මව්බස (සිංහල)

1. හැඳින්වීම

මව්බස යනු පුද්ගලයකුගේ ජීවිතයේ මූලික අධිකාරම සපයන ප්‍රමුඛතම මාධ්‍යය යි. මව්බස නිසි ලෙස නොදන්නේ නම් එය පුද්ගල ජීවිතයක සාර්ථකත්වය අරභයා විවිධ ප්‍රශ්න ඇති කරයි. එහෙයින් සමස්ත මානව ක්‍රියාවලිය ම උදෙසා 'මව්බස' නිසි ලෙස දැන සිටීම ඉතාමත් වැදගත් වේ.

මව්බස විෂයයක් ලෙස ඉගෙනීම පාසලේ පළමුවන ශ්‍රේණියේ සිට ම ආරම්භ වෙයි. එය සමස්ත අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය උදෙසා ම වැදගත් වෙයි.

සියලු විෂයයන් හැදෑරීමේ පදනම වන්නේ, මව්බස පිළිබඳව සිසුවා ලබන පරිචය යි. භාෂා දැනුමින් විසුකින ව අන් කිසිදු විෂයයක් පිළිබඳ මනා දැනුමක් ලබා ගැනීම උගහට ය.

එමෙන් ම පුද්ගල චින්තනයෙහි ලා තාර්කික බව, නිර්මාණශීලීත්වය උදෙසා මව්බස නිසි ලෙස ඉගෙනීම වැදගත් වේ. අනාගත තරගකාරී සමාජ ජීවිතයේ නොසැලෙන සහ නිවැරදි චින්තනයක් සහිත පුද්ගලයන් බිහි කිරීම උදෙසා මව්බස නිවැරදි ව දැන සිටීම හා මව්බස විෂයයේ හරය අවබෝධ කර ගැනීම අත්‍යවශ්‍ය වෙයි.

මේ නිසා පාසල් විෂයමාලාවේ දී මව්බස විෂයයට ඉතාමත් වැදගත් තැනක් හිමි වෙයි. සවන්දීම, කතා කිරීම, කියවීම, ලිවීම යන චතුර්විධ ක්ෂේත්‍ර අරභයා මව්බස විෂයය ව්‍යාප්ත වෙයි. මෙම චතුර්විධ ක්ෂේත්‍ර සමෝධානිත ව ඉගෙනුම්- ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී යොදා ගැනෙයි.

මව්බස ගුරු මාර්ගෝපදේශයෙහි සැලසුම්ගත සෙල්ලම්, විනෝදජනක වැඩ, ක්‍රියාකාරකම් මගින් පළමු ශ්‍රේණියේ සිසුන්ට නිර්මාණශීලී සහ තර්කානුකූල ඉගෙනුම් පරිසරයක් නිර්මාණය කර ඇත. එමෙන් ම සාහිත්‍යය මගින් සිසුන්ගේ මනස රසඥතාවයෙන් සුපෝෂණය කරලීමත්, ඉගෙනුම් අවස්ථා ලබා දීමත් සිදු කර ඇත. එමෙන් ම,

- ප්‍රියමනාප හා රුචිකත්වයක් සහිත විෂයයක් ලෙස මව්බස විෂයය කෙරෙහි ආකල්ප ඇති කර ගැනීම
- නිවැරදි අවබෝධයකින් යුතුව භාෂාව හැසිරවීම
- ආත්ම විශ්වාසයකින් යුතුව අදහස් හා සිය මතය ප්‍රකාශ කිරීම
- මූලික භාෂාමය හරය අවබෝධ කර ගැනීම
- නිර්මාණශීලී චින්තනයකට මග විවර කිරීම
- තාර්කික චින්තනය තුළින් විෂය ප්‍රවීණතාවට සුදුසුකම් ලැබීම
- කාල්පනික චින්තනය තුළින් සාහිත්‍යමය වටපිටාවක් ඇති කර ගැනීම
- දෛනික සන්නිවේදන ක්‍රියාවලිය සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා මව්බස නිවැරදි ව භාවිත කිරීම
- අනෙකුත් විෂයයන් ඉගෙනීම සඳහා මව්බස විෂයය උපයෝගී කර ගැනීම
- තවදුරටත් මව්බස විෂයයක් ලෙස ඉගෙනීම සඳහා අවශ්‍ය පදනම ලබා ගැනීම

යන අවස්ථාවලින් මව් භාෂාවක ප්‍රායෝගික වටිනාකම ද සඵත කෙරෙනු ඇත. ඒ අනුව මව්බස විෂයයේ පදනම නිවැරදි ව හා නිරවුල් ව ලබා දීම මගින් පුද්ගලයකුගේ අනාගත පෞද්ගලික, සමාජ හා වෘත්තීමය ජීවිතය සාර්ථක කර ගැනීමට අවශ්‍ය කුසලතා වර්ධනය කරලීමට හැකි වනු ඇත.

2. (අ) ප්‍රාථමික අධ්‍යාපන අවධිය සඳහා හිඳුණහා

- එදිනෙදා අවශ්‍යතා සඳහා සවන් දීමේ, කතා කිරීමේ, කියවීමේ හා ලිවීමේ හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- කවි, ගී, කතන්දර අසා සහ කියවා රස විඳියි.
- නිවැරදි උච්චාරණය සහිත ව ශබ්ද නඟා කියවයි.
- ක්‍රමවත් ව පැහැදිලි ව හා නිවැරදි ව ලියයි.
- සවන්දීම, කතා කිරීම, කියවීම හා ලිවීම සම්බන්ධ හොඳ පුරුදු ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- පොත්පත් කියවා තේරුම් ගනියි. රස විඳියි.
- තම අත්දැකීම් වාර්තා කිරීමේ හා අදහස් නිර්මාණාත්මක ව ප්‍රකාශ කිරීමේ හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- සමූහයක් ඉදිරිපිට තම අදහස් සුහද ව, නිරවුල් ව හා ආචාරශීලී ව ඉදිරිපත් කරයි.

(ආ) පළමුවන ශ්‍රේණියේ අපේක්ෂිත නිපුණතා

- වින්දනාත්මක ව හා අවබෝධයෙන් යුතු ව සවන් දෙයි.
- අවශ්‍ය කරුණු විමසා දැන ගනියි.
- වාචික ව තම අදහස් ප්‍රකාශ කරයි.
- නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කියවයි.
- කියවා අවබෝධ කර ගනියි.
- ලිවීමේ ශිල්පීය දක්ෂතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- වචන නිවැරදි ව ලියයි.
- සරල අදහස් ලියා ප්‍රකාශ කරයි.

3. ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

පළමුවන ශ්‍රේණිය සඳහා ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සැලසුම් කිරීමේ දී සැලසුම්ගත සෙල්ලම් සහ ක්‍රියාකාරකම් වැඩි වශයෙනුත්, අසුන්ගත වැඩ අඩුවෙනුත් යොදා ගැනෙන පරිදි සංවිධානය කිරීම අපේක්ෂා කෙරෙයි. තනිව කරන වැඩ, යුගල වශයෙන් කරන වැඩ, කුඩා කණ්ඩායම් වැඩ, විශාල කණ්ඩායම් වැඩ සහ පන්තිය ම කණ්ඩායමක් ලෙස ගෙන කරන වැඩ ලෙස ක්‍රියාකාරකම් සැලසුම් කර ගැනීම වැදගත් වේ.

මූලික වශයෙන් ම මව්බස කියවීම සහ ලිවීමට සම්බන්ධ ක්‍රියාකාරකම් තනිව කිරීම ඉතාමත් ම වැදගත් වේ. මූලික කියවීමේ හා ලිවීමේ අවස්ථා තනි තනි ව සිසුන්ට ලබා දීමෙන් මූලික භාෂාමය දුර්වලතා මගහැරීමටත්, එක් එක් සිසුවා කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීමටත් හැකිවනු ඇත. එනමුත් මව්බස විෂයය සඳහා ඇති සෙසු ක්‍රියාකාරකම් යුගල හෝ කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් ලෙස කළ හැකි ය.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී සාහිත්‍යමය කොටස් සිසුන් එළිමහනට ගෙන ගොස් කිරීම වඩාත් උචිත ය. ලබා දී ඇති ක්‍රියාකාරකම් සාර්ථක ව ඉටු කිරීමෙන් සිසුන් තුළ ආත්ම විශ්වාසය ඇති වන අතර, තවදුරටත් එම ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වීමට එය පෙලඹවීමක් වනු ඇත. ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදීමෙන් ලබා ගන්නා නිපුණතා අසුන්ගත වැඩ තුළින් තවදුරටත් තහවුරු කළ හැකි ය. එමෙන් ම ඉගෙනුම් උපකරණ භාවිතය ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී අනිවාර්ය වෙයි.

ක්‍රියාකාරකම් සිදු කිරීමේ දී අවශ්‍ය තැන්වල දී පෙළපොත සහ වැඩපොත යොදා ගත යුතු ය. එමෙන් ම සෑම සිසුවෙක් කෙරෙහි ම ගුරුවරයා අවධානය යොමු කළ යුතු අතර, සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කළ යුතු ය. එසේ අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන අතර වැරදි වෙතොත් ඒ අවස්ථාවේ දී ම සිසුවාට පැහැදිලි කර නිවැරදි කළ යුතු ය. අකුරු, වචන, වාක්‍ය කියවීම හා ලිවීම සෑම සිසුවෙකු ලවා ම සිදු කළ යුතු අතර, ඔවුන්ගේ නිවැරදි උච්චාරණය හා නිවැරදි ලිවීම පිළිබඳ සැලකිලිමත් විය යුතු ය. වැරදි සමඟ සිසුවා ඉදිරියට නොයා යුතු ය. එහෙයින් සෑම සිසුවෙකුගේ ම දුර්වලතා අවම කිරීමට එකී අවස්ථා හඳුනාගත් මොහොතේ සිට ම ක්‍රියා කළ යුතු ය.

සිසුන්ට 'ගෙදර වැඩ' ලබාදිය යුත්තේ ද ඉගෙනුම් අවස්ථා තහවුරු කරලීම හා දුර්වලතා අවම කරගැනීමට මිස අනවශ්‍ය බරක් නොවන පරිද්දෙන් ය. සෑම ක්‍රියාකාරකමට ම ගෙදර වැඩ ලබා දීම අපේක්ෂා නො කෙරෙයි.

මේ අනුව ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සාර්ථක කර ගනු පිණිස ඉහත සඳහන් පරිදි ක්‍රියා කිරීම ඉතාමත් වැදගත් වේ.

4. පාසල් ප්‍රතිපත්ති සහ වැඩසටහන්

මව්බස විෂයය හා බැඳුණු වැඩසටහන් රැසක් පාසල තුළ ක්‍රියාත්මක වෙයි. මව්බස විෂයය පන්තිකාමරයට, කියවීම් පොතට සහ වැඩපොතට පමණක් සීමා නොකර බාහිර පරිසරයට ද මුදාහළ යුතු ය. මව්බස විෂයය යාන්ත්‍රික ව ඉගෙන ගන්නා ඉගෙනුම් න්‍යායවලින් පමණක් පෝෂණය වූවක් නො වේ. සමස්ත සමාජය ම මව්බස විෂයය හා බැඳුණකි.

පාසලේ උදෑසන රැස්වීම්, පන්ති රැස්වීම්, විවිධ ප්‍රසංග, ප්‍රදර්ශන, අවුරුදු උත්සවය, සිගිති පොළ, ආගමික වැඩසටහන්, ගුරු දෙගුරු දින යනාදිය ඉන් කිහිපයකි.

එමෙන් ම පාසල තුළ ක්‍රියාත්මක කළ හැකි ගායනා තරග, විවාද තරග, නාට්‍ය තරග, දැනුම මිනුම තරග, සතියේ චිත්‍රය පිළිබඳ අදහස්, බිත්ති පුවත්පත, පන්ති මට්ටමින් කතන්දර පොත් සැකසීම, පුස්තකාල පරිහරණයට අවස්ථා දීම යනාදී විවිධ අවස්ථා පාසල තුළ ක්‍රියාත්මක කළ හැකි ය. මෙම අවස්ථා තුළින් සිසුන් ඇගයීම ද අනිවාර්ය වේ.

5. සිසු ප්‍රගතිය තක්සේරු කිරීම

මව්බස විෂය හදාරන සෑම සිසුවෙකු පිළිබඳ ව ම නිරන්තර අවධානය යොමු කිරීම ඉතා ම අවශ්‍ය වේ. මේ මගින් සිසුවාගේ ප්‍රගතිය සම්බන්ධයෙන් අවබෝධයක් ලැබීමත්, සිසුවාගේ දුබලතා, ගැටලු, දුෂ්කරතා පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ලබා ගැනීමටත් හැකිවනු ඇත.

සිසුවාගේ ප්‍රගතිය සම්බන්ධයෙන් ලබන අවබෝධය තුළින් ඊට වඩා වැඩි ඉගෙනුම් අවස්ථා ලබා දීමට හැකිවනු ඇත. සිසුවාගේ ප්‍රබලතා, ගැටලු, දුෂ්කරතා පිළිබඳ ව ලබන අවබෝධය තුළින් එම දුර්වලතා, ගැටලු, දුෂ්කරතා මගහරවා ගැනීමටත් සිසුවාට සහය වීමට හැකිවනු ඇත.

මෙලෙස දරුවා පිළිබඳ තොරතුරු ලබා ගත යුත්තේ දෛනික ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය අතරතුර දී ය. මෙවන් අවිධිමත් තක්සේරු කිරීම් සිසුන්ගේ දුර්වලතා අවබෝධ කර ගැනීමට පහසු කරවනු ඇත.

සැලසුම්ගත සෙල්ලම්, ක්‍රියාකාරකම්, පෙළපොත හා වැඩපොත භාවිතයේ දී නිරීක්ෂණය, සාකච්ඡා, වාචික ප්‍රශ්න මගින් සිසුන් තනි තනිවත්, කණ්ඩායම් වශයෙනුත් ක්‍රියාකාරකම්වල නිරතවන අතර, ඒ මගින් සිසු ප්‍රගතිය පිළිබඳ තොරතුරු රැස් කළ හැකි ය. මෙම තොරතුරු ක්‍රමවත් ව සටහන් කර ගැනීම ද ඉතාමත් වැදගත් වූවකි. මෙලෙස සටහන් තබා ගැනීම ඉතා නිවැරදි ව කළ යුතු අතර එය හුදෙක් තොරතුරු සටහන් කිරීමක් ලෙස පමණක් සිදු නොවිය යුතු ය. මෙම තොරතුරු සිසුවාගේ සමස්ත අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය පිළිබඳ තීරණය ද වනු ඇත.

| ක්ෂේත්‍රය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය |
|---------------------------------|--|--|
| <p>පූර්ව භාෂා කුසලතා</p> | <p>1. ශ්‍රවණ විභේදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p> <p>2. දෘෂ්ටි විභේදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p> <p>3. මනෝචාලක සංවර්ධනය සඳහා කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p> <p>4. පෙර කියවීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p> <p>5. පෙර ලිවීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • විවිධ ශබ්ද අකුරින් භාෂාමය ශබ්ද තෝරා ගෙන සවන්දීම • සාකච්ඡාවක කතා කරන පිරිස් නම් කිරීම • වින්දනාත්මක ව සවන්දීම • කතන්දරයකට සවන්දීම • විධානවලට සවන්දීම හා ප්‍රතිචාර දැක්වීම • අක්ෂර ශබ්දවලට සවන්දීම • සමාන රූප යා කිරීම/සම්බන්ධ කිරීම • වෙනස් රූප හඳුනා ගැනීම • රූප ගොනුවක වෙනස් රූපය හඳුනා ගැනීම <ul style="list-style-type: none"> - අඩුවක් ඇති රූපය - වැඩි යමක් ඇති රූපය - පිහිටීමේ දිශාව අනුව වෙනස් රූපය - පිහිටි ස්ථානය අනුව වෙනස් රූපය - පින්තූර දෙකක් අතර අවම වශයෙන් වෙනස්කම් තුනක් හඳුනා ගැනීම • අක්ෂර රූප අතර සියුම් වෙනස්කම් හඳුනා ගැනීම • විශාල මාංශ ජේශි සංවර්ධනය සඳහා අභ්‍යාස <ul style="list-style-type: none"> - බෝල ගැසීම - රෝද පෙරලීම, ඇටමලු ක්‍රීඩා • සියුම් මාංශ ජේශි සංවර්ධනය සඳහා අභ්‍යාස <ul style="list-style-type: none"> - ඉරිම, කැපීම, ඇමිණීම, ඇලවීම - ගුලි කිරීම, ඇනීම, ගෙතීම, ඇසිරීම - ඇඳීම, පාට කිරීම, නැමීම, රැලි කිරීම • වමේ සිට දකුණට ඇස ගෙන යාමේ අභ්‍යාස • ඇස් සහ අත් සමායෝජනය සඳහා අභ්‍යාස • පින්තූර පොත් හා පින්තූර කියවීම • කේවල පින්තූර නම් කිරීම • එක ම අකුරෙන් ආරම්භ වන පින්තූර නම් කිරීම • අකුරු රූප යා කිරීම • සීමාවක් තුළ පාට කිරීම • ද්‍රව්‍ය වටා ඇඳීම • රේඛාවක් භාවිතයෙන් පාර සෙවීම • තිත් ඉරි හෝ කඩ ඉරි යා කර රූප ඇඳීම • අත්වල ඇඟිලි වටා ඇඳීම • අකුරුවලට අදාළ හැඩ තිත් ඉරි මත ඇඳීම • අකුරුවලට අදාළ හැඩ බලා ඇඳීම • අකුරුවලට අදාළ හැඩ රටා ඇඳීම • අකුරක හැඩය ඉවත් කරන ලද අවකාශයේ ඇඳීම • අකුරු හැඩ භාවිතයෙන් රටා නිර්මාණය කිරීම • වැලි කඩදාසියේ අකුරු මත ඇඳීම (0, 1/2, 1) |

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

| ක්ෂේත්‍රය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය |
|---|--|---|
| <p>L₁ S₁</p> <p>R₁ W₁</p> | <p>L₁ අවබෝධයෙන් ප්‍රතිචාර දැක්වීම සඳහා සවන්දෙයි.</p> <p>S₁ අවබෝධයෙන් පැහැදිලි උච්චාරණය සහිතව අර්ථය පැහැදිලි වන සේ කතා කරයි.</p> <p>R₁ කියවීමේ යාන්ත්‍රණය අනුගමනය කරමින් කියවයි.</p> <p>W₁ සම්මත නිවැරදි ක්‍රමයට ලියයි.</p> | <p>L₁</p> <ul style="list-style-type: none"> පවසන දෙයට සවන්දීම පින්තූර බලා පවසන දෙයට සවන්දීම කතන්දරවලට සවන්දීම පින්තූර කතාවලට සවන්දීම <p>S₁</p> <ul style="list-style-type: none"> නිදහසේ කතා කිරීම පින්තූර බලා කතා කිරීම නිදහසේ කතන්දර කීම පින්තූර කතාවලින් කියවෙන දේ පිළිබඳ කතා කිරීම <p>R₁</p> <ul style="list-style-type: none"> කියවීමට සූදානම් වීම <ul style="list-style-type: none"> කියවීම සඳහා අසුන් ගැනීම සහ පොත තබා ගන්නා ආකාරය පිල්ලම් රහිත අකුරු කියවීම පිල්ලම් රහිත අකුරු එකතු කර වචන කියවීම පිල්ලම් රහිත සරල වාක්‍යාංශ කියවීම පිල්ලම් සහිත අකුරු කියවීම පිල්ලම් සහිත අකුරු එකතු කර වචන කියවීම පිල්ලම් සහිත සරල වාක්‍යාංශ කියවීම පිල්ලම් සහිත සරල වැකි කියවීම නැවතීමේ ලකුණට අනුගත ව කියවීම <p>W₁</p> <ul style="list-style-type: none"> ලිවීමට සූදානම් වීම <ul style="list-style-type: none"> නිවැරදි ව අසුන් ගැනීම නිවැරදි ව පැන්සල ඇල්ලීම නිවැරදි ව පොත තබා ගැනීම පිල්ලම් රහිත අකුරු ලිවීම පිල්ලම් රහිත අකුරු එකතු කර වචන ලිවීම පිල්ලම් රහිත සරල වාක්‍යාංශ ලිවීම පිල්ලම් සහිත අකුරු ලිවීම පිල්ලම් සහිත අකුරු එකතු කර වචන ලිවීම පිල්ලම් සහිත සරල වැකි ලිවීම නැවතීමේ ලකුණ යොදා ලිවීම |
| <p>L₂ S₂ R₂ W₂</p> | <p>L₂ සවන්දීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා සවන්දෙයි.</p> <p>S₂ කථන කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.</p> <p>R₂ කියවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.</p> | <p>L₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන <p>S₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන <p>R₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන |

L සවන්දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

| ක්ෂේත්‍රය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය |
|---|--|--|
| <p>L₃ S₃</p> <p>R₃ W₃</p> | <p>W₂ ලිවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.</p> <p>L₃ කැමැත්තෙන් හා රසවිඳිමින් සවන් දෙයි.</p> <p>S₃ කැමැත්තෙන් හා රසවිඳිමින් කතා කරයි.</p> <p>R₃ කැමැත්තෙන් හා රසවිඳිමින් කියවයි.</p> <p>W₃ කැමැත්තෙන් හා රසවිඳිමින් ලියයි/අඳියි.</p> | <p>W₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන <p>L₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් අනුකරණය <p>S₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් අනුකරණය <p>R₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් <p>W₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් චිත්‍ර (ළමා ගීත හා ළමා කතන්දර සම්බන්ධ) |
| <p>L₄ S₄ R₄ W₄</p> | <p>L₄ ඒදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා සවන්දෙයි.</p> <p>S₄ ඒදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා කතා කරයි.</p> <p>R₄ ඒදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා කියවයි.</p> <p>W₄ ඒදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා ලියයි.</p> | <p>L₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල හා නිවස සම්බන්ධ <ul style="list-style-type: none"> උපදෙස් තොරතුරු <p>S₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල හා නිවස සම්බන්ධ <ul style="list-style-type: none"> උපදෙස් තොරතුරු <p>R₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල හා නිවස සම්බන්ධ <ul style="list-style-type: none"> උපදෙස් තොරතුරු තමා පිළිබඳ විස්තර <p>W₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල, නිවස හා සම්බන්ධ <ul style="list-style-type: none"> උපදෙස් තොරතුරු තමා පිළිබඳ විස්තර |
| <p>L₅ S₅ R₅ W₅</p> | <p>L₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා සවන්දෙයි.</p> <p>S₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.</p> | <p>L₅</p> <ul style="list-style-type: none"> කතන්දර තේරවිලි කියවන විට ලිවීම (තෝරාගත් වචන) <p>S₅</p> <ul style="list-style-type: none"> කතන්දර තේරවිලි |

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

| ක්ෂේත්‍රය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය |
|---|--|---|
| <p>L₆ S₆</p> <p>R₆ W₆</p> <p>S₇ L₇ R₇ W₇</p> | <p>R₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.</p> | <p>R₅</p> <ul style="list-style-type: none"> • කතන්දර • තේරවිලි • සංකේත • කියවන විට ලිවීම (තෝරා ගත් වචන) |
| | <p>W₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.</p> | <p>W₅</p> <ul style="list-style-type: none"> • කතන්දරවල අන්තර්ගත වචන • තේරවිලි • සංකේත • කියවන විට ලිවීම (තෝරා ගත් වචන) |
| | <p>L₆ සන්නිවේදනය සඳහා සවන්දෙයි.</p> | <p>L₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • යහළුවන් • ගුරුවරුන් • වෙළෙඳපොළ (සංවාද) • දුරකථන (සංවාද) |
| | <p>S₆ සන්නිවේදනය සඳහා කතා කරයි.</p> | <p>S₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • යහළුවන් • ගුරුවරුන් • වෙළෙඳපොළ (සංවාද) • දුරකථන (සංවාද) |
| | <p>R₆ සන්නිවේදනය සඳහා කියවයි.</p> | <p>R₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • ද්‍රව්‍යවල නම් (පන්ති කාමරය) • මිල සටහන් • ලේඛල් |
| | <p>W₆ සන්නිවේදනය සඳහා ලියයි.</p> | <p>W₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • ද්‍රව්‍යවල නම් (පන්ති කාමරය) • මිල සටහන් • ලේඛල් |
| | <p>S₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කතා කරයි.</p> | <p>S₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව |
| | <p>L₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා සවන්දෙයි.</p> | <p>L₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව |
| | <p>R₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කියවයි.</p> | <p>R₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව |
| | <p>W₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා ලියයි.</p> | <p>W₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව |

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

| ක්ෂේත්‍රය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය |
|---|---|---|
| L₈ S₈ W₈ R₈ | L₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා සවන්දෙයි. S₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි. W₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා ලියයි. R₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කියවයි. | L₈ <ul style="list-style-type: none"> අදින ලද විකු චාරිකා සහභාගි වූ අවස්ථාවක් S₈ <ul style="list-style-type: none"> අදින ලද විකු චාරිකා සහභාගි වූ අවස්ථාවක් W₈ <ul style="list-style-type: none"> අදින ලද විකු චාරිකා සහභාගි වූ අවස්ථාවක් R₈ <ul style="list-style-type: none"> අදින ලද විකු චාරිකා සහභාගි වූ අවස්ථාවක් |
| L₉ S₉ | L₉ අවබෝධය සඳහාත්, නිර්මාණාත්මක කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් සාවධාන ව සවන්දෙයි. S₉ අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව සහ අවස්ථාවෝචිත ව කතා කරයි. | L₉ <ul style="list-style-type: none"> ලමා කවි/ගීත ලමා කතන්දර දෙබස් තොරතුරු (සතුන්) ලමා වෙබ් අඩවි ලමා පොත් S₉ <ul style="list-style-type: none"> ලමා කවි/ගීත ලමා කතන්දර දෙබස් තොරතුරු (සතුන්) ලමා වෙබ් අඩවි ලමා පොත් |
| R₉ W₉ | R₉ අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව සහ අවස්ථාවෝචිත ව කියවයි. W₉ අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව සහ අවස්ථාවෝචිත ව ලියයි. | R₉ <ul style="list-style-type: none"> ලමා ගීත ලමා කතන්දර දෙබස් තොරතුරු (සතුන්) ලමා වෙබ් අඩවි ලමා පොත් W₉ <ul style="list-style-type: none"> ලමා ගීත ලමා කතන්දර දෙබස් තොරතුරු (සතුන්) ලමා වෙබ් අඩවි ලමා පොත් |

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

| ක්ෂේත්‍රය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය |
|---|--|---|
| <p>S₁₀ L₁₀ R₁₀</p> <p>W₁₀</p> | <p>S₁₀</p> <p>සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා කතා කරයි.</p> <p>සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා සවන්දෙයි.</p> <p>සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා කියවයි.</p> <p>W₁₀</p> <p>සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා ලියයි.</p> | <p>S₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම පින්තූර කතා <p>L₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම පින්තූර කතා <p>R₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම පින්තූර කතා භාෂා අභ්‍යාස <ul style="list-style-type: none"> සමානාර්ථ පද විරුද්ධාර්ථ පද ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද ඒකවචන හා බහුවචන පද <p>W₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> භාෂා අභ්‍යාස <ul style="list-style-type: none"> අකුරු හඳුනා ගැනීම අකුරු එකතු කර වචන සකස් කිරීම රූපවලට වචන යා කිරීම සමානාර්ථ පද විරුද්ධාර්ථ පද ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද ඒකවචන හා බහුවචන පද හරි වැරදි යෙදීම හිස්තැන් පිරවීම වාක්‍යාංශ සරල වැකි ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීම |

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

වර්ෂය තුළ මවිධස විෂයය ක්‍රියාත්මක විය යුතු ආකාරය

| වාරය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය | දින ගණන |
|-------------|--|---|---------|
| පළමුවන වාරය | <ol style="list-style-type: none"> 1. ශ්‍රවණ විභේදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 2. දෘෂ්ටි විභේදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 3. මනෝවාලක සංවර්ධන සඳහා කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 4. පෙර කියවීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 5. පෙර ලිවීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. | | 30 |
| | <p style="text-align: center;">$L_1 S_1$</p> <p style="text-align: center;">$R_1 W_1$</p> | <ul style="list-style-type: none"> • පවසන දෙයට සවන්දීම • පින්තූර බලා පවසන දෙයට සවන්දීම • නිදහසේ කතා කිරීම • පින්තූර බලා කතා කිරීම • පිලි රහිත අකුරු කියවීම හා ලිවීම (මධ්‍ය අක්ෂර පමණි) • පිලි රහිත අකුරු එකතු කර වචන කියවීම හා ලිවීම | 30 |
| දෙවන වාරය | <p style="text-align: center;">$L_1 S_1$</p> <p style="text-align: center;">$R_1 W_1$</p> | <ul style="list-style-type: none"> • කතන්දරවලට සවන්දීම • පින්තූර කතාවලට සවන්දීම • නිදහසේ කතන්දර කීම • පින්තූර කතාවලින් කියවෙන දේ පිළිබඳ කතා කිරීම • පිලි රහිත අකුරු කියවීම හා ලිවීම (ආරෝහණ හා අවරෝහණ අක්ෂර) • පිලි රහිත වචන කියවීම හා ලිවීම • පිලි රහිත වාක්‍යාංශ හා වැකි ලිවීම • පිලි සහිත අකුරු, වචන කියවීම හා ලිවීම (දීර්ඝ පාපිල්ලෙන් අවසන් කළ යුතුය) • පිලි සහිත සරල වාක්‍යාංශ, වැකි කියවීම හා ලිවීම • නැවතීමේ ලකුණට අනුගත ව කියවීම හා නැවතීමේ ලකුණ යොදා වැකි ලිවීම | 20 |
| | | | 40 |

| වාරය | නිපුණතාව | විෂය අන්තර්ගතය | දින |
|---|---|---|-----|
| කුන්වන වාරය | R ₁ W ₁ | <ul style="list-style-type: none"> පිලි සහිත අකුරු කියවීම හා ලිවීම (ඉතුරු පිලි හතර) පිලි සහිත අකුරු එකතු කර වචන කියවීම හා ලිවීම පිලි සහිත වචන එකතු කර වාක්‍යාංශ, වැකි කියවීම හා ලිවීම නැවතීමේ ලකුණට අනුගත ව කියවීම හා නැවතීමේ ලකුණ යොදා ලිවීම | 15 |
| | L ₂ S ₂ R ₂ W ₂ | | 50 |
| | L ₃ S ₃ | | |
| | R ₃ W ₃ | | |
| | L ₄ S ₄ R ₄ W ₄ | | |
| | L ₅ S ₅ R ₅ W ₅ | | |
| | L ₆ S ₆ | | |
| | R ₆ W ₆ | | |
| | S ₇ L ₇ R ₇ W ₇ | | |
| | L ₈ S ₈ W ₈ R ₈ | | |
| | L ₉ S ₉ R ₉ W ₉ | | |
| L ₁₀ S ₁₀ R ₁₀ | | | |
| W ₁₀ | | | |

මව්බස පාඩම් සැලසුමක් සකස් කිරීමේ දී නිපුණතාව, අන්තර්ගතය, ඉගෙනුම් පල, සම්පත්, ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සඳහා ගතවන කාලය, ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය (සැකෙවින්), තක්සේරුකරණය යන කරුණු ඇතුළත් කිරීම වැදගත් වේ.

නිපුණතාව : ශ්‍රවණ විභේදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

ඉගෙනුම් පල : • ශබ්දවලට සවන්දීමෙන් ඒවායේ සියුම් වෙනස්කම් හඳුනා ගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

- විවිධ ශබ්ද අතරින් භාෂාමය ශබ්ද තෝරා ගෙන සවන්දීම

ක්‍රියාකාරකම 01

- පියවර 1 :
- මහා මාර්ගයක දී ඇසෙන ශබ්ද පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 - අධික ලෙස වාහනවල ශබ්ද ඇසෙන බව සාකච්ඡාව තුළින් ඉස්මතු කර ගන්න.
 - වාහනවලින් ඇසෙන ශබ්ද මොනවා දැයි සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
 - එම ශබ්ද අතර මිනිසුන් කතා කරන ශබ්ද ද තිබිය හැකි බවට පවසා සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
 - වාහන ශබ්ද අතර ඇසෙන භාෂාමය ශබ්දවලට සවන්දීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - වාහන ශබ්ද අතර ඇසෙන භාෂාමය ශබ්ද මොනවා දැයි හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 2 :
- මෙලෙස වෙළෙඳ පොළක් තුළ ඇසෙන විවිධ හඬ අතරින් භාෂාමය ශබ්ද හඳුනා ගැනීමටත්, ඒවා මොනවා දැයි ප්‍රකාශ කිරීමටත් අවස්ථාව දෙන්න.
 - පාසල් පිට්ටනියක සිසුන්ගේ විවිධ හඬවල් අතරින් එකිනෙකා කතා කරන භාෂාමය ශබ්ද හඳුනා ගැනීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - මෙවැනි විවිධ භාෂාමය ශබ්දවලට සවන්දීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- සාකච්ඡාවක කතා කරන පිරිස් නම් කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 02

- පියවර 1 : • කෙටි සංවාදයකට සවන් දීමට යොමු කරන්න.

| | |
|-------|--|
| උදා : | අම්මා : දුව, එන්න බත් කන්න. |
| | දුව : එනවා අම්මේ. |
| | තත්තා : පුතා, ඔයත් එන්න බත් කන්න |
| | පුතා : එනවා තාත්තේ. |
| | අම්මා : ඔව් ඔව් හැමෝම, එන්න බත් කන්න. |
| | තාත්තා : අද කෑම හරි ම රසයි. |
| | දුව : තාත්තේ, අයියා බත් ඉතුරු කරලා. |
| | තාත්තා : පුතා සේරම බත් කන්න. |
| | අම්මා : නෑ. නෑ. අයියා බත් සේරම කනවා. නේද පුතේ. |
| | තාත්තා : ඔයලා දෙන්න ම හොඳ ළමයිනේ. |

- ඉහත සංවාදයේ සිටි අය කවුදැයි නම් කරන ලෙස සිසුන්ට පවසන්න.
- මෙවැනි සංවාද කිහිපයක් සැලසුම් කරගන්න.

- වින්දනාත්මක ව සවන්දීම.

ක්‍රියාකාරකම 03

- ළමා ගීතවලට සවන්දීම.
 - පහත ගීතය සිසුන්ට කිහිප වරක් සවන්දීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - එම ගීතයට අනුව තාල තැබීමටත් ගීතය ගායනයටත් සිසුන් යොමු කරන්න.

උදා : හිංචි පිංචි හාවා - යද්දී තනි වෙලා

පද රචනය : ක්ලෝඩ් ද සොයිසා
ගායනය : ශිරෝමාලා ප්‍රනාන්දු

- කතන්දරවලට සවන්දීම.

ක්‍රියාකාරකම 04

- සිසුන් එළිමහනට රැගෙන යන්න.
- සිසුන් සමඟ වාඩි වෙන්න.
- පහත කතන්දරය සිසුන්ට පවසන්න.
- කතන්දරය ඇසුරෙන් සරල ප්‍රශ්න සිසුන්ගෙන් අසන්න.
- කතන්දරය ඇසුරෙන් ප්‍රශ්න අසමින් සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- මෙවන් කතන්දර තවත් ඉදිරිපත් කර සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

උදා : කතන්දරය

පුංචි සමනලයා

දවසක් රැ පුංචි සමනලයෙකුට ලොකු බඩගින්නක් ආවා. සමනලයා හිතුවා උදේ ම නැගිටලා මල් පැණි ටිකක් බොන්න යන්න ඕන කියලා. එයා උදේ වෙනකම් හිටියේ හරිම නොඉවසිල්ලෙන්. යන්තම් ඉර එළිය වැටී ගෙන එන කොට ම එයා මල් තියෙන තැනක් හොයා ගෙන ගියා.

ඒත් එක ගහකවත් මලක් පෙනෙන්නවත් නෑ. සමනලයාට දැන්නම් බඩගින්න ඉවස ගන්න බැරි තරමට ම ඇවිත්. ඒත් එයා හිතට ටොරියය අරන් මල් තියෙන තැනක් හොයා ගෙන ඉගිලුණා. මෙහෙම යන අතරේ ලොකු රතු රෝස මලක් ඇතිත් පෙනුණා. සමනලයාට හරි ම සතුටයි.

සමනලයා තමන්ට හැකි තරම් වේගයෙන් රෝස මල ළඟට ඉගිලුණා. රෝස මලට ළං වෙන්න හදන කොට එයා දැක්කා ඒ රෝස මලෙන් පැණි බොන මී මැස්සෙක්. සමනලයා රෝස මලට ළං නොවී ඒ ළඟ තිබුණු ගසක කොළයකට ආවා. සමනලයාට හයියෙන් ඇඬුණා. සමනලයා අඬන ශබ්දය මී මැස්සාට ඇසුණා. මී මැස්සා පැණි බීම නවතා වටපිට බැලුවා. එතකොට දැක්කා අඬ අඬා ඉන්න සමනලයෙක්.

“ඇයි සමනල පැටියෝ ඔයා අඬන්නේ” මී මැස්සා සමනලයා ළඟට ගොස් ඇසුවා.

“මට ගොඩක් බඩගිනියි. මම ගොඩක් දුර ඉදන් ආවෙ. මට එක මලක්වත් හමු වුණේ නෑ. මම මෙව්වර දුරක් ඇවිත් දැක්කෙ මේ රෝස මල විතරයි. ඒත් ඔයා ඒකෙ පැණි බොනවනෙ. මම අඬන්නෙ, ඔයා පැණි බොන එකට නෙමෙයි. මට පැණි බොන්න වෙන මලක් හමුවුණේ නැති එකටයි.” සමනලයා කිවුවා.

මී මැස්සාට සමනලයාගේ කතාව අහල දුක හිතුණා. මී මැස්සා කිවුවා “මම කවදාවත් මලක පැණි ඉවර වෙන්න ම බොන්නෙ නෑ. අනිත් අයටත් ඉතුරු කරලයි බොන්නෙ.” කියලා. මී මැස්සා සමනලයාට ආදරෙන් කතා කරල රෝස මලේ පැණි බොන්න කිවුවා.

සමනලයා මී මැස්සාට ස්තූති කළා. රෝස මලෙන් පැණි බීලා බඩගින්න නැති කර ගත්තා.

සමනලයා මලෙන් පැණි බිවුවාට පස්සෙ මී මැස්සයි සමනලයයි සතුටින් කතා කළා. ඒ දෙන්නා හොඳ යාළුවෝ වුණා.

- විධානවලට සවන්දීම හා ප්‍රතිචාර දැක්වීම

ක්‍රියාකාරකම 05

පියවර 1 : • පහත විධානවලට සවන් දී එම ක්‍රියාකාරකම් කරන ලෙස සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

උදා : නැගිටින්න, අත් ඔසවන්න, අත් පහළට දමන්න, වාඩි වෙන්න.

පියවර 2 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- සිසුන් යුගල කරන්න.
- පහත සඳහන් විධාන ලබා දෙන්න.
උඩ පනින්න, වාඩි වෙන්න, නැගිටින්න, අත් අල්ලා ගන්න, එක අතක් අතහරින්න, දන් අනිත් අතක් අතහරින්න

පියවර 3 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- සිසුන් යුගල කරන්න.
- එකිනෙකාට මුහුණලා සිටීමට සලස්වන්න.
- පහත සඳහන් විධාන ලබා දෙන්න.
යහළුවාට අතට අත දෙන්න, අත් දෙක අතහරින්න. යහළුවාගේ උරහිසට එක අතක් තබන්න. අත් පහළට දමන්න. යහළුවාගේ වටේ රවුමක් දුටන්න.
- විධානවලට නිවැරදි ව ප්‍රතිචාර ලබා දෙන්නේ දැයි නිරීක්ෂණය කරන්න.

• අක්ෂර ශබ්දවලට සවන්දීම

ක්‍රියාකාරකම 06

පියවර 1 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- ගුරුවරයා (අ) ශබ්දය කියූ විට අත්දෙක ලං කිරීමටත් (ආ) කියූ විට අත්දෙක ඇත් කිරීමටත් සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- මෙලෙස අනෙක් කෙටි ශබ්දවලට අත් ලං කිරීමටත් දීර්ඝ ශබ්දවලට අත්දෙක ඇත් කිරීමටත් උපදෙස් දෙන්න.
- ශබ්ද මාරු කරමින් සිසුන් ක්‍රියාකාරකමෙහි යොදවන්න.
උදා : ඇ ඇ, ඉ ඊ, උ ඌ, එ ඒ, ඔ ඕ

නිපුණතාව : දෘෂ්ටි විභේදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

- ඉගෙනුම් පල:
- රූප දෙස බලා එහි සුවිශේෂතා හඳුනා ගෙන ලකුණු කරයි.
 - අක්ෂර රූප දෙස බලා සියුම් වෙනස්කම් අවබෝධ කර ගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

- සමාන රූප යා කිරීම/සම්බන්ධ කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 01

- පහත සඳහන් ආදර්ශ අභ්‍යාස අනුව සිසුන්ට ලබා දීම සඳහා පිටපත් සකස් කර ගන්න.
- එක් එක් අභ්‍යාස කිරීමට පළමුව කළ යුත්තේ කුමක් දැයි සිසුන්ට සරල ව පැහැදිලි කරන්න.
- ක්‍රියාකාරකම කරන විට සෑම සිසුවෙකු කෙරෙහි ම අවධානය යොමු කරන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පරීක්ෂා කර වැරදි තැන් වෙතොත් සිසුන්ට සරල ව පැහැදිලි කොට එම අවස්ථාවේ දී ම නිවැරදි කරවන්න.
- මෙවැනි තවත් අභ්‍යාස ලබා දී සිසුන්ගේ දෘෂ්ටි විභේදන කුසලතා වර්ධනය කරන්න.

අභ්‍යාස අංක 01 -

උදා : සමාන රූපය තෝරා යා කරන්න.

පියවර 1: • අඩුවක් ඇති රූපය හඳුනා ගැනීම

අභ්‍යාස අංක 02

අඩුවක් ඇති රූපය යටින් ඉරක් අඳින්න.

උදා :

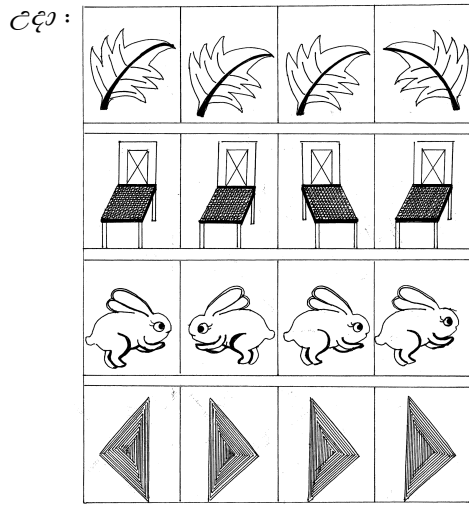
පියවර 2 :• වැඩි යමක් ඇති රූපය

අභ්‍යාස අංක 03

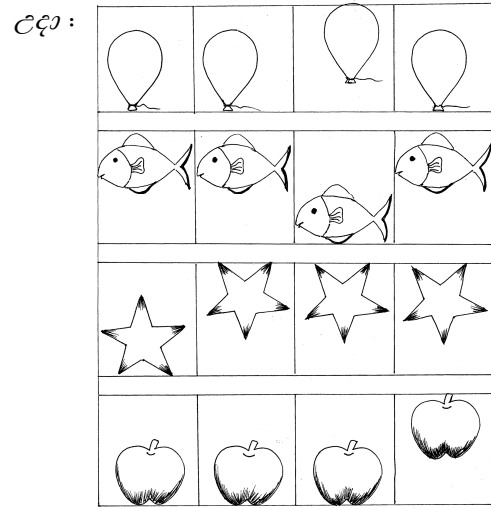
වැඩි දෙයක් ඇති රූපය පාට කරන්න.

උදා :

පියවර 3 : • පිහිටීමේ දිශාව අනුව වෙනස් රූපය අභ්‍යාස අංක 04
 පිහිටීමේ දිශාව අනුව වෙනස් රූපය සොයන්න.
 ඒ වටා රවුමක් අඳින්න.



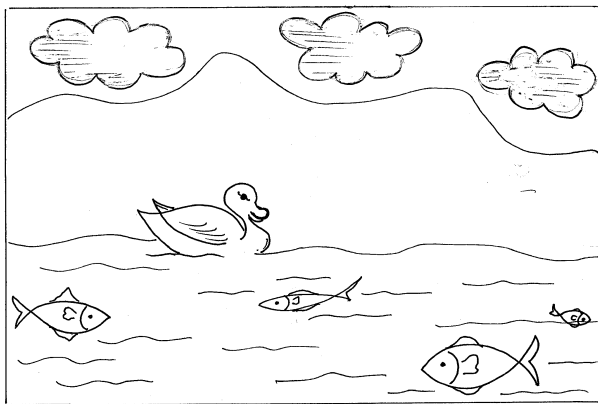
පියවර 4 : • පිහිටීමේ ස්ථානය අනුව වෙනස් රූපය අභ්‍යාස අංක 05
 පිහිටීමේ ස්ථානය අනුව වෙනස් රූපය සොයන්න.
 ඒ වටා රවුමක් අඳින්න.



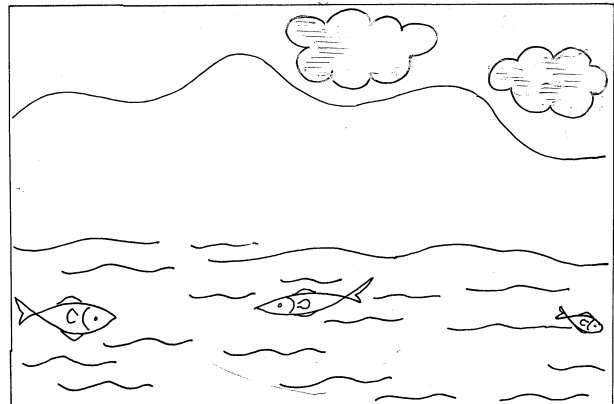
• පින්තූර දෙකක් අතර අවම වශයෙන් වෙනස්කම් තුනක් හඳුනා ගැනීම ක්‍රියාකාරකම 02

- පළමුවන චිත්‍රය දෙස බලා දෙවන චිත්‍රයේ අඩු තැන් පාට පැන්සලකින් අඳින්න.
- මෙලෙස තවත් චිත්‍ර ලබා දී මෙවන් ක්‍රියාකාරකම්වල සිසුන් නිරත කරවන්න.

අභ්‍යාසය 06 - 1 චිත්‍රය



අභ්‍යාසය 07 - 2 චිත්‍රය

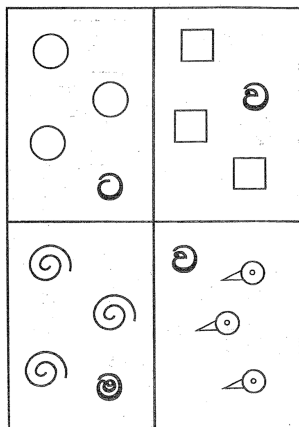


• අක්ෂර රූප අතර සියුම් වෙනස්කම් හඳුනා ගැනීම ක්‍රියාකාරකම 03

වෙනස් රූපය රවුම් කරන්න.

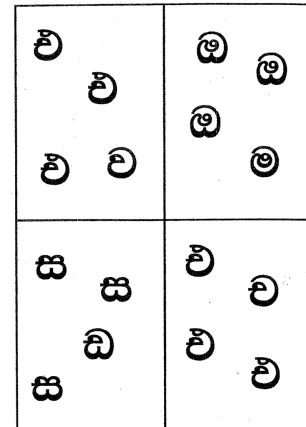
අභ්‍යාසය 08

උදා :



අභ්‍යාසය 09

උදා :



නිපුණතාව : මනෝවාලක සංවර්ධනය සඳහා කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

- ඉගෙනුම් පල:
- සිරුර, අත්, පා සහ ඇඟිලි නිදහසේ චලනය කිරීමෙන් මනෝවාලක කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
 - ඇස් සහ අත් සමායෝජනය කරමින් අභ්‍යාසයේ යෙදෙයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

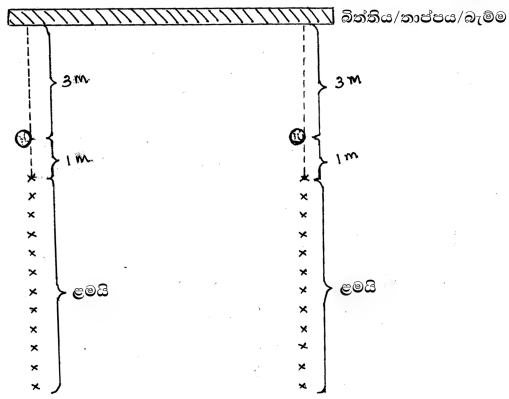
විශාල මාංශ ජේෂී සංවර්ධනය සඳහා අභ්‍යාස

* බෝල ගැසීම (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

ක්‍රියාකාරකම 01

- පියවර 1 :
- සිසුන්ට රවුමක් සෑදෙන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
 - 1, 2 යනුවෙන් සිසුන්ට ගණන් කිරීමට සලස්වන්න.
 - 1 කියු සිසුන් රවුමේ සිටිය දී, 2 කියු සිසුන් රවුම මැදට ගන්න.
 - කටින් හුලං පිරවිය හැකි තරමක් ලොකු බෝලයක් රවුම වටා සිටින සිසුවෙකුට ලබා දෙන්න.
 - රවුම වටා සිටින එක් එක් සිසුන් බෝලය ගෙන රවුම මැද සිටින සිසුන්ගේ දණහිසෙන් පහළට ගැසීමට සලස්වන්න.
 - මෙහි දී රවුම වටා සිටින සිසුන් බෝලයෙන් ගැසීමක්, රවුම මැද සිටින සිසුන් බෝලය වැදීමෙන් බේරීමක් සිදු කළ යුතු බවට උපදෙස් දෙන්න.
 - දණහිසෙන් පහළට බෝලය වැදුණු සිසුන් රවුමෙන් ඉවත් වී ක්‍රීඩාව නැරඹීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - මෙලෙස කණ්ඩායම් මාරු කරමින් සිසුන් ක්‍රීඩාවෙහි යොදවන්න.

- පියවර 2 :
- කණ්ඩායම් දෙකකට වෙන් කරන්න.
 - කණ්ඩායම් දෙකේ සිසුන් සිරස් අතර ජේලි දෙකකට සිටීමට සලස්වන්න. (තරගයක ආකාරයට ක්‍රීඩාව කරන්නේ නම්, ජේලි දෙකට සමාන සිසුන් සංඛ්‍යාවක් ගන්න.)
 - රූප සටහනෙහි පරිදි කණ්ඩායම් දෙකේ ම ඉදිරියෙන් සිටින සිසුවාට ඉදිරියෙහි සලකුණු කළ ස්ථානයේ බෝල දෙක තබන්න.
 - ගුරුවරයා සංඥාව දුන් පසු, ඉදිරියෙන් සිටින සිසුන් දෙදෙනාට බෝලයට පයින් ගැසීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - බෝලයට පයින් ගැසීමේ දී ඇතට යාම සීමා කිරීම සඳහා ඉදිරියෙන් තාප්පයක්/ බැම්මක්/ බිත්තියක් වැනි ස්ථානයක් තෝරා ගන්න.
 - පහර දුන් සිසුවා විසින් බෝලය රැගෙන පෙර තිබූ ස්ථානයේ තබා, ජේලියේ පිටුපසට ගොස් වාඩි වීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - මේ ආකාරයට ක්‍රීඩාව කළ පසු අඩු කාලයක් තුළ සියලු ම සිසුන් වාඩිවුණු කණ්ඩායම තරගයෙන් ජය ලබන බව පවසන්න.



* රෝද පෙරළීම (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

ක්‍රියාකාරකම 02

- සිසුන් යුගල කරන්න.
- සිසු යුගල අතර පරතරය මීටර 03ක් පමණ වන පරිදි සිසුන් ස්ථානගත කරන්න.
- එස්ලෝන් බට්ටිලින් සාදා ගන්නා ලද වළලු සිසුන් දෙදෙනෙකුට එක බැගින් ලබා දෙන්න.
- එම වළල්ල එක් සිසුවෙක් අනෙක් සිසුවා දෙසට තල්ලු කර යැවීමට යොමු කරන්න.
- මේ ආකාරයට මාරුවෙන් මාරුවට දෙදෙනා එකතු වී දෙපැත්තට යැවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මේ ආකාරයට සියලු ම සිසුන් ලවා ක්‍රියාකාරකම සිදු කරවන්න.
- ඉන්පසු දුර ප්‍රමාණය ඇත් කර මෙම ක්‍රියාකාරකම දිගට ම සිදු කරන්න.
- මෙම ක්‍රියාකාරකම සඳහා බයිසිකල් හෝ ක්‍රීඩීල් රෝද ද යොදා ගත හැකි ය.
- ඉහත සඳහන් බෝල ගැසීම ක්‍රියාකාරකමෙහි 2 වන පියවර සිදුකළ ආකාරයට බිත්තිය වෙනුවට ලදරු පුවුවක් තබා රෝද පෙරළීමේ ක්‍රීඩාවක් සැලසුම් කර ගන්න.

* ඇට මලු ක්‍රීඩා

ක්‍රියාකාරකම 03

- පියවර 1 :
- අඟල් 6ක් දිග අඟල් 4ක් පළල රෙදි කැබැල්ලකින් උරයක් සාදා ඇට වර්ගයක් පුරවා මල්ලේ කට බැඳ 'ඇට මල්ලක්' සකස් කර ගෙන ඒමට සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
 - එක් එක් සිසුවා විසින් ගෙන ආ ඇට මල්ල නිදහසේ උඩ දමා ඇල්ලීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - අනතුරුව වම් අතින් උඩ දමා දකුණු අතින් ඇල්ලීමටත් දකුණු අතින් උඩ දමා වම් අතින් ඇල්ලීමටත් සිසුන් යොමු කරන්න.

- පියවර 2 :
- සිසුන් යුගල කරන්න.
 - එක් ඇට මල්ලක් බැගින් සිසු යුගලවලට ලබා දෙන්න.
 - සිසු යුගලය යම් දුර ප්‍රමාණයක් ඇත් කර ඇටමල්ල ඇල්ලීමට දෙන්න.
 - මෙහි දී ක්‍රමයෙන් දුර ප්‍රමාණය වැඩි කර ක්‍රීඩාවක් ලෙසට සිදු කරන්න.

- පියවර 3 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - කණ්ඩායමක එක් සිසුවෙකු කණ්ඩායම මැදට ගෙන අන් අය අතට ඇටමල්ල දැමීමටත්, නැවත තමා වෙත ලබා ගැනීමටත් අවස්ථාව දෙන්න.
 - මෙලෙස සෑම සිසුවෙකු ම රවුම මැදට ගෙන ඇටමල්ල අන් අය අතට දැමීමට පවසන්න.
 - අනතුරුව කණ්ඩායමේ සිසුන් රවුමක් ලෙසට සිටගෙන ආරම්භක සිසුවාගෙන් ළඟ සිටින සිසුවාටත්, එම සිසුවා අනෙක් සිසුවාටත් යනාදී ලෙස ඇටමල්ල අතින් අත දැමීමට යොමු කරන්න.

සියුම් මංග පේශී සංවර්ධනය සඳහා අභ්‍යාස

* ඉරිම

ක්‍රියාකාරකම 01

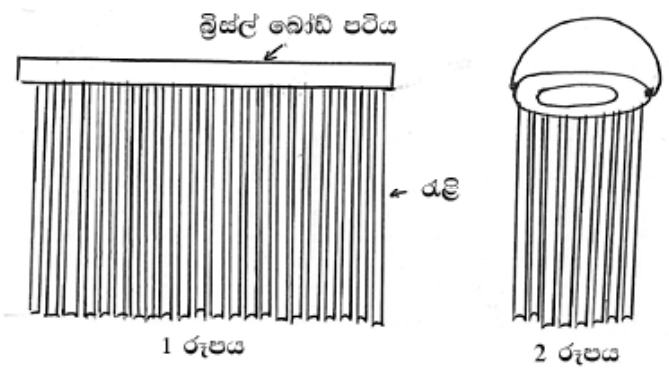
- සෑම සිසුවෙකුට ම ඩිමයි කොළයකින් 1/4ක් බැගින් ලබා දෙන්න.
- ඩිමයි කොළය තීරුවලට ඉරන ආකාරය සිදුකර පෙන්වන්න.
- ඩිමයි කොළය ඉරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- උදවු අවශ්‍ය සිසුන්ට සහය වන්න.
- සුදු පැහැති බ්‍රිස්ල් බෝඩ්වලින් කපන ලද තරමක් විශාල රවුමක මිනිස් මුහුණක් ඇඳ සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- සිසුන් ඉරන ලද ඩිමයි තීරුවලින් මුහුණේ රැවුල ඇලවීමට යොමු කරන්න.
- සිසුන් නිර්මාණය කළ මුහුණ ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.



* කැපීම

ක්‍රියාකාරකම 02

- පියවර 1 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පාට A_4 කොළයකින් $1/4$ ක පමණ ප්‍රමාණයක් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - සිසුන් කැමති හැඩ කැපීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - සිසුන් කොළය කපන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - කැපීමට අපහසුතා ඇති සිසුන්ට එම අවස්ථාවේ දී ම සහය වන්න.
 - සිසුන් කපා අවසන් කළ හැඩ ඩිමයි කොළ මත අලවා ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- පියවර 2 :
- පාට A_4 කොළයක් සහ සෙන්ටිමීටර් පහක් පමණ පළල බ්‍රිස්ල් බෝඩ් පටියක් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - ගුරුවරයා විසින් A_4 කොළයකින් රැලි කපන අයුරු සිසුන්ට කර පෙන්වන්න.
 - සිසුන්ට ද A_4 කොළයෙන් රැලි කැපීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - පළමු රූපයේ සඳහන් පරිදි එක් එක් සිසුවා විසින් කපන ලද රැලි පටි ලබා දී ඇති බ්‍රිස්ල් බෝඩ් පටියෙහි ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් විසින් රැලි අලවන ලද බ්‍රිස්ල් බෝඩ් ගෙන දෙවන රූපයේ සඳහන් පරිදි නිර්මාණයක් සකස් කොට නූලක ආධාරයෙන් එල්ලා ප්‍රදර්ශනය කරන්න.



* ඇමිණීම

ක්‍රියාකාරකම 03

- පියවර 1 :
- සිසුන්ට ඉරටුවක් සහ කහමල්/අරලිය මල් ගෙන එමට පෙර දිනයේ උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් ගෙනෙන ලද මල් කණ්ඩායම්වලට බෙදා දෙන්න.
 - ඉරටුවට මල් ඇමිණීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් මල් අමුණන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - අපිලිවෙලට මල් අමුණන සිසුන්ට මල් පිලිවෙලට ඇමිණීමට සහය වන්න.
 - සිසුන් විසින් ඇමිණූ මල් පොකුරක් ලෙස හෝ මල් බඳුනක් ලෙස ඉදිරිපත් කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
- පියවර 2 :
- ගුරුවරයා විසින් අඟලක ප්‍රමාණයට කපන ලද විවිධ වර්ණයෙන් යුත් බීම බට කැබලි සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - විවිධ වර්ණ A_4 කොළවලින් කපන ලද සිඳුරක් සහිත මල් ද එක් එක් සිසුන්ට ලබා දෙන්න. (රූපියල් දෙකේ කාසියක ප්‍රමාණය සෑහේ)
 - කම්බි ලබා දීමේ දී සිහින් කම්බියක් ලබා දිය යුතු අතර, මල් ඇමිණූ විට බීමට නොවැටෙන පරිදි කම්බි සකස් කර දෙන්න.

- මලක් හා බීම බටයක් මාරුවෙන් මාරුවට කම්බියට අමුණන අයුරු ගුරුවරයා විසින් පැහැදිලි ව පෙන්වන්න.
 - සිසුන්ට ද මල් සහ බීම බට කම්බිය පිරෙන තෙක් ඇමිණීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - සෑම සිසුවෙක් ළඟට ම ගොස් ක්‍රියාකාරකම් කරන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - උදවු අවශ්‍ය වන සිසුන්ට සහය වන්න.
 - මල් ඇමිණූ පසු කම්බියේ දෙකෙළවර ගැට ගැසීමට සිසුන්ට සහය වන්න.
 - සම්පූර්ණ කරන ලද "මල් වළලු" හිසෙහි පලඳා පහත කවිය ගායනා කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- කවිය - මල් මල් මල් මල් • මල් වළල්ල
 පාට පාට මල්
 හරි ලස්සන මල්
 අපි ඇමිණූ මල්

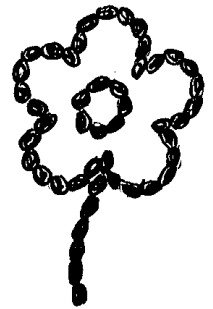


* ඇලවීම

ක්‍රියාකාරකම 04

- පියවර 1 :
- ගුරුවරයා විසින් සුදු A_4 කොළයක, තරමක් විශාල ව අඳින ලද අඹ ගෙඩියක රූපය බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
 - කොළ පැහැ A_4 කොළ $1/2$ බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
 - එම කොළය කුඩා කැබලිවලට ඉරිමට සිසුන් යොමු කරන්න.
 - අඹ ගෙඩියේ සීමාව තුළ කොළ කැබලි ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් ක්‍රියාකාරකම් කරන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - සම්පූර්ණ කරන ලද නිර්මාණ ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.

- පියවර 2 :
- සිසුන්ට දින කිහිපයකට පෙර වට්ටක්කා ඇට වියළා තබා රැගෙන ඒමට උපදෙස් දෙන්න.
 - ගුරුතුමිය විසින් කළු කඩදාසියක මලක් සහ නටුවක් ඇඳ, එක් එක් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - වියළා ගත් වට්ටක්කා ඇට එම නිර්මාණය වටා පිළිවෙළකට ඇලවීමට සිසුන් ව යොමු කරන්න.
 - සම්පූර්ණ කරන ලද නිර්මාණ සිසු නිර්මාණ පුවරුවේ රඳවන්න.



* ගුළි කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 05

- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- සිසුන්ට විවිධ වර්ණයේ සවි කඩදාසිය බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන්ට ලබා දුන් සවි කඩදාසි, කැබලිවලට ඉරිමට/කැපීමට උපදෙස් දෙන්න.
- එම කැබලි ගුළි කර කණ්ඩායම් මැද ඇති බඳුනට දැමීමට යොමු කරන්න.
- බ්‍රිස්ල් බෝඩ්වලින් සකස් කරගත් පලතුරුවල ආකෘති සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- එම ආකෘතිවල දෙපැත්තේ ගුළි කළ සවි කඩදාසි ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- සිසුන් විසින් සාදන ලද පලතුරු නූලක ආධාරයෙන් කොළ සහිත අත්තක එල්ලන්න.
- මෙම පලතුරු අත්ත පන්ති කාමරයේ ඉහළ තැනකින් තබන්න.

* ඇනීම

ක්‍රියාකාරකම 06

- පියවර 1 :
- පදම් කළ මැටි සහ මේසය මත තැබීමට ලැලි කැබැල්ලක් හෝ ක්ලේ බෝඩ් එකක් ගෙන ඒමට සිසුන්ට දැනුම් දෙන්න.
 - සිසුන් ගෙන ආ පදම් කළ මැටිවලින් අවශ්‍ය ප්‍රමාණයක් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - එම මැටි විවිධ ප්‍රමාණවලට ගුළි කිරීමට සලස්වන්න.
 - සිසුන් විසින් සාදන ලද එක් එක් මැටි ගුළියට සිහින් කෝටු කැබැල්ලකින් නටුවක් සකස් කර කොළයක් ද ඇලවීමට දෙන්න.
 - සිසුන් විසින් සාදන ලද දොඩම්, වට්ටියක තබා පහත කවිය ගායනා කරමින් පන්තිය වටා යාමට අවස්ථාව දෙන්න.

කවිය : දොඩම් දොඩම් දොඩම්
 හරිම රසයි දොඩම්
 එන්න ගන්න දොඩම්
 හරි ලාබයි දොඩම්

- පියවර 2 :
- සිසුන්ට පෙට්ටියෙන් ඉවත් කළ ගිනිකුරු සහ හොඳින් අනා ගත් මැටි ගුළියක් රැගෙන එන ලෙස දන්වන්න.
 - සිසුන් ගෙන ආ මැටි, ලැල්ලක් මත තබා තව දුරටත් ඇනීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - එම මැටිවලින් තරමක් විශාල බෝලයක් සාදන ලෙස පවසන්න.
 - එය බිත්තරයක හැඩයට හැඩ කර ගන්නට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - ඉන්පසු එහි ගිනිකුරු ගසා ලස්සන “ඉත්තෑවෙක්” සෑදීමට සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
 - ඇට වර්ගයක් භාවිත කර ඇස් දෙකට යොදන්න.
 - සිසුන් විසින් සාදන ලද නිර්මාණ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

- පියවර 3 :
- රොටියක් සෑදීමට ප්‍රමාණවත් වන පාන් පිටි ගෙන, පොල්තෙල් පමණක් මිශ්‍ර කර පාන් පිටි ගුළියක් සාදා ගෙන එන ලෙස සිසුන්ට පවසන්න.
 - මෙහි දී දෙමව්පියන්ගේ සහායෙන් පාන් පිටි ගුළි කරගෙන එන ලෙස සිසුන් සහ දෙමව්පියන් දැනුවත් කරන්න.
 - ලැල්ලක් හෝ ක්ලේ බෝඩ් එකක් මත පාන් පිටි ගුළිය තබා, එය මැද සිදුරක් සෑදීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - ගුරුවරයා සකස් කරගත් කහපාට පැබරික් සායම් ස්වල්පය බැගින් පාන් පිටි ගුළිවල සිදුරුවලට දමන්න.
 - අනතුරුව පිටි සහ සායම් කලවම් කරමින් ඇනීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් ක්‍රියාකාරකමෙහි යෙදෙන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - “පෝයදාට අහසෙහි පායන හඳ” සාදමු යැයි සිසුන්ට පවසන්න.
 - සායම් සමඟ අනන්‍ය ලද පිටි ගුළියෙන් බෝලයක් ලෙස සකස් කර ගැනීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
 - ලැල්ල මත පිටි බෝලය රොටියක් මෙන් තුනී කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - එසේ සෑදූ රොටිය මත ඇඟිල්ලෙන් මුහුණක් ඇඳීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
 - සෑම සිසුවෙක් විසින් ම සකස් කරන ලද නිර්මාණ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
 - සිසු නිර්මාණ අගය කරන්න.

* ගෙතීම

ක්‍රියාකාරකම 07

- වර්ණ තුනකින් 45 cm ක් පමණ දිග රෙදි පටි තුන බැගින් ගෙන්වා ගන්න.
- ගුරුවරයා ද එම ප්‍රමාණයට ම රෙදි පටි තුනක් සකස් කර ගන්න.
- ගුරුවරයා විසින් රෙදි පටි තුනේ කෙළවරවල් එකට එකතු කර, ගැටයක් ගසා පෙන්වන්න.
- සිසුන්ට රෙදි පටි ගැට ගැසීම සඳහා උදවු ලබා දෙන්න.
- එක් එක් සිසුන්ගේ උසට සරිලන උසකින් මෙම රෙදි පටි රඳවන්න.
- ගුරුවරයා විසින් තමාගේ රෙදි පටි තුන සිසුන්ට පෙනෙන ස්ථානයක රඳවන්න.
- අනතුරු ව රෙදි පටි තුනෙන් කොණ්ඩය ගොතන ආකාරයට ගොතා පෙන්වන්න.
- සිසුන්ට ද ඒ ආකාරයට ගෙතීම මග පෙන්වන්න.
- තව දුරටත්, නිවසේ දී ද එම කුසලතාව ලබා ගැනීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

* ඇසිරීම

ක්‍රියාකාරකම 08

- සියලු ම සිසුන්ට හිස් සබන් දවටන පෙට්ටියක් බැගින් ගෙන ඒමට පවසන්න.
- සිසුන් අඩකවයක් ආකාරයට සිටින ලෙස පවසන්න.
- සෑම සිසුවෙකුට ම පෙනෙන පරිදි මේසයක් තබන්න.
- මේසය මත සබන් පෙට්ටි ඇසිරීම සඳහා ගඩොල් අච්චුවක ආකාරයේ රාමුවක් තබන්න.
- එම රාමුව තුළ සබන් පෙට්ටි ඇසිරිය යුතු බවට සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
- එක් එක් සිසුවාට පැමිණ, තමන්ගේ සබන් පෙට්ටිය රාමුව තුළ පිළිවෙළට ඇසිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.

* ඇදීම

ක්‍රියාකාරකම 09

- සිසුන්ට සුදුපාට A_4 කොළය බැගින් ලබා දෙන්න.
- කොළය පුරා ලොකු සහ පොඩි රවුම් ඇඳීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- එම රවුම් විවිධ වර්ණවලින් පාට කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
- පාට කරන ලද රවුම් වටා කළු පැස්ටල් කුරෙන් ඇඳීමට යොමු කරන්න.
- සිසුන් ක්‍රියාකාරකමෙහි යෙදෙන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
- සම්පූර්ණ කරන ලද නිර්මාණ සිසු නිර්මාණ පුවරුවේ රඳවන්න.

* පාට කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 10

- ගුරුවරයා විසින් පහත ගීතය රිද්මයානුකූල ව ගායනා කරන්න.
- අනතුරුව සිසුන් සමඟ ද ගායනා කරන්න.
- ගීතය ඇසුරින් චිත්‍රයක් ඇඳ පාට කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකු විසින් අදින ලද චිත්‍ර සිසු නිර්මාණ පුවරුවේ රඳවන්න.

සරුංගලේ

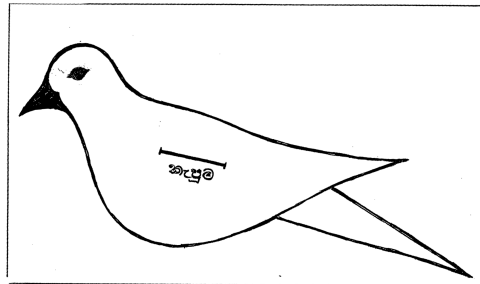
ආකාසයට පියාසලන
 පියාසලා උඩ ඉඟිලෙන
 පුංචි සරුංගලේ

ගී සින්දු, ඩබ්ලිවු.ඒ. අබේසිංහ, පිටු අංක 77

* නැවීම

ක්‍රියාකාරකම 11

- පාට A_4 කොළයකින් $1/2$ බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- ලබා දෙන පාට කොළ Zig Zag ක්‍රමයට හරස් අතට නැවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- Zig Zag යන වචනය භාවිත නොකර කොළ නවන ආකාරය ආදර්ශනයෙන් පැහැදිලි කර දෙන්න.
- පහත පෙනෙන ආකාරයේ කුරුලු රූප සිසුන් සියලු දෙනාට ප්‍රමාණවත් වන පරිදි කපා ගන්න.
- කුරුලු රූප සියල්ලේ ම රූපයේ පෙනෙන ආකාරයට සුදුසු ප්‍රමාණයට කැපුමක් යොදන්න.
- කුරුලු රූප සිසුන් අතර බෙදා දී, කැමති පරිදි පාට කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
- සිසුන් විසින් නවා සකස් කරන ලද පාට කොළ කුරුලු රූපයේ කැපුම අතරින් රිංගවන්න.
- මෙම නිර්මාණයට නූලක් යොදා පන්තියේ සුදුසු තැනක එල්ලන්න.



* රැලි කිරීම

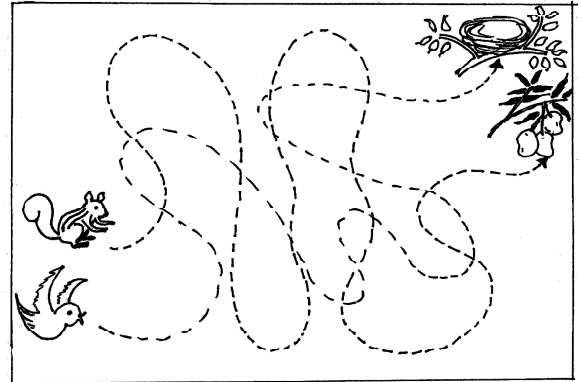
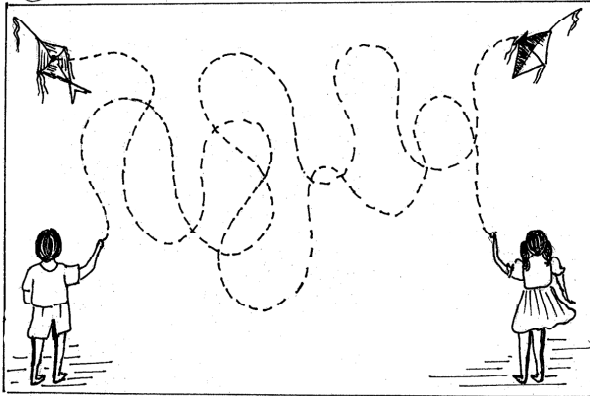
ක්‍රියාකාරකම 12

- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- සෙන්ටිමීටර් 15ක් පමණ දිග හා සෙන්ටිමීටර් 10ක් පමණ පළල, තෙල් කඩදාසි/ අත් පිස්නා කඩදාසි තීරුව බැගින් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- එම තීරු හරස් අතට පැන්සලෙහි ඔතන්න.
- කොළය පැන්සලෙහි එතු පසු එක් පැත්තකින් අල්ලා ගෙන, අනිත් පැත්තෙන් තල්ලු කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- ඉන්පසු පැන්සල ඉවතට ගෙන කොළයෙහි එක් පැත්තකට හිස, ඇස් දෙක අඳින්න.
- සකස් කරන ලද නිර්මාණය කුමක් දැයි සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට කළුපාට A_4 කොළයක් ලබා දෙන්න.
- කණ්ඩායමට ලැබුණු කොළය මත එක් එක් සිසුන් සැකසූ නිර්මාණ අලවන්න.

ඇස සහ අත සමායෝජනය සඳහා අභ්‍යාස

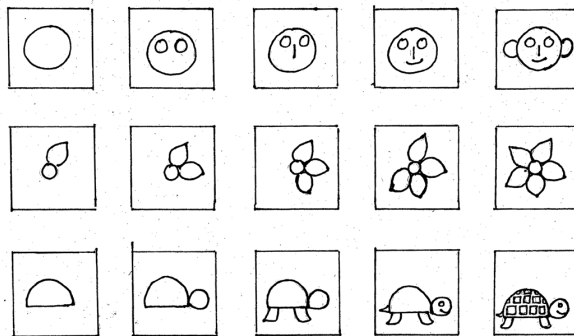
ක්‍රියාකාරකම 01

- මෙම රූප සෑම සිසුවෙකුට ම එක පිටපත බැගින් ලබා දී අභ්‍යාස කරවන්න.
- පිරිමි ළමයාගේ සහ ගැහැනු ළමයාගේ සරුංගලය සොයා දෙන්න.
- ලේනාට අඹ අත්තටත්, කුරුල්ලාට කුඩුවටත් යන්න උදවු කරන්න.



ක්‍රියාකාරකම 02

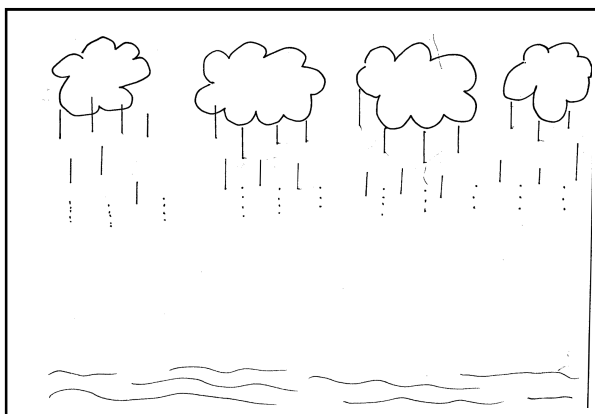
- එක් අවස්ථාවක් සම්පූර්ණ විය හැකි අවස්ථා 05කින් යුත් කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.
- සෑම සිසුවෙකුට ම කාඩ්පත් කට්ටලය බැගින් ලබා දෙන්න.
- කාඩ්පත් දෙස බලා සම්පූර්ණ රූපය ගොඩනැගෙන පරිදි කාඩ්පත් පිළිවෙලට තැබීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.



ක්‍රියාකාරකම 3

පහත සඳහන් රූප සෑම සිසුවෙකුට ම එක පිටපත බැගින් ලබා දී අභ්‍යාස කරවන්න.

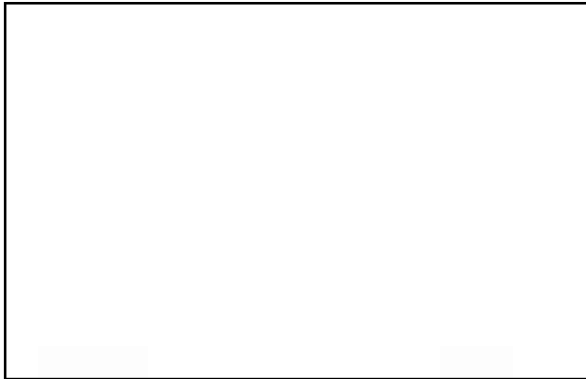
- වැහි බිංදු ගඟට වැටෙන හැටි අඳින්න.
- ගෙම්බාට විලට පැන පැන යන්නට පාර අඳින්න.



වමේ සිට දකුණට ඇස ගෙන යාමේ අභ්‍යාස

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : ● කතන්දරයේ පින්තූර වමේ සිට දකුණට පිළිවෙළින් තබා දී කතන්දරය කීමට සිසුන් යොමු කරන්න.



පියවර 2 : ● මෙලෙස තවත් කතන්දරවලට අදාළ පින්තූර අනුපිළිවෙළින් තබා කතන්දර කීමට අවස්ථාව දෙන්න.

නිපුණතාව : පෙර කියවීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- පින්තූර දෙස බලා එහි ඇති දේ වටහා ගෙන කියවයි.
 - හැඩය පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව අකුරු යා කරයි.
 - පින්තූර කියවා අකුරු ගබ්බෙවලට ප්‍රතිචාර දක්වයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- පින්තූර පොත් බැලීම සහ පින්තූර කියවීම

ක්‍රියාකාරකම 01

- පියවර 1 :
- පන්තියේ සිසුන් ගණනට ප්‍රමාණවත් වන පරිදි වර්ණවත් පින්තූර සහිත ළමා කතන්දර පොත් කට්ටලයක් සූදානම් කර ගන්න.
 - කතන්දර පොත බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
 - පොත්වල පින්තූර හොඳින් බලන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් පින්තූර පොත් බලන අතරතුර ගුරුවරයා එක් එක් සිසුවා ළඟට ගොස් පින්තූරවල ඇති දේ විමසන්න.

උදා : * පින්තූරයේ ඉන්නේ කවුරු ද?
 * පින්තූරයේ තියෙන්නේ මොනවා ද?

- පියවර 2 :
- පින්තූර පොත් ඔවුනොවුන් අතර මාරු කර ගැනීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - ඒවායේ තිබෙන දේවල් නිරීක්ෂණයට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - එක් එක් සිසුවාට නැගිට තම පොතේ ඇති පින්තූරයේ තිබෙන දේ පවසන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.

උදා : භාවයී ඉබ්බයි රේස් යනවා . . .
 වඳුරා ගසින් ගසට පනිනවා . . .

- කේවල පින්තූර නම් කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 02

- පියවර 1 :
- සිසුන් ප්‍රිය කරන කුරුල්ලන්, වාහන, මල්, පලතුරු, එළවළු, සිව්පාවුන් යන වර්ගවලින් පින්තූර කාඩ්පත් 5 බැගින් සකස් කර ගන්න.
 - සකස් කරගත් පින්තූර වර්ග පහෙන් එක් පින්තූරයක් බැගින් පෙන්වා ඒවා නම් කරන ලෙස සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පියවර 1හි වර්ග අනුව සකස් කර ගත් පින්තූර පෙට්ටිවලට දමා කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
 - පින්තූර කාඩ්පත බැගින් ගෙන කණ්ඩායමේ එක් එක් සිසුවාට එහි නම කියවීමට උපදෙස් දෙන්න. (නිදසුන්: ගිරවා, කපුටා, කුකුළා . . .)
 - එක් සිසුවෙක් පින්තූර කියවන විට කණ්ඩායමේ අනෙක් සිසුන්ට සවන්දීමට උපදෙස් දෙන්න.

- පියවර 3 :
- අනතුරුව පින්තූර කාඩ් පෙට්ටි කණ්ඩායම් අතර මාරු කරමින් පින්තූරවල නම් කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - ක්‍රියාකාරකම කරන අතරතුර ගුරුවරයා කණ්ඩායම් වෙත ගොස් නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - වෙනත් පින්තූර යොදා ගනිමින් ක්‍රියාකාරකම් සංවිධානය කර සිසුන්ගේ පෙර කියවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය කර ගන්න.

- පියවර 4 :
- පෙර දින යොදා ගත් පින්තූර කාඩ්පත් එක පෙට්ටියකට දමා ගන්න. හිස් පෙට්ටියක් ද සූදානම් කර ගන්න.
 - සිසුන් රවුමක් ආකාරයට සකස් කරන්න.

- කාඩ්පත් සහිත පෙට්ටිය එක් සිසුවෙකුට ලබා දෙන්න. හිස් පෙට්ටියක් රවුමේ මැද තබන්න.
- කාඩ්පත් සහිත පෙට්ටිය අතට දුන් සිසුවාට කාඩ්පතක් ගෙන ශබ්ද නඟා කියවීමට උපදෙස් දෙන්න. අනතුරුව කාඩ්පත් පෙට්ටිය තමා ළඟ ම සිටින සිසුවාට ලබා දී තමා කියවූ කාඩ්පත රවුමේ මැද ඇති හිස් පෙට්ටියට දමන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- මේ ආකාරයට පෙට්ටිය අතින් අත යවමින් සෑම සිසුවෙකුටම පින්තූර කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 5 :
- රවුමේ මැද තිබූ කාඩ්පත් සහිත පෙට්ටිය කියවීම සඳහා සිසුවෙකුට ලබා දී, හිස් වූ පෙට්ටිය රවුම මැද තබන්න.
 - පියවර 01හි පරිදි එම ක්‍රියාකාරකම නැවත සිදු කරන්න.

• එක ම අකුරෙන් ආරම්භ වන පින්තූර නම් කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 05 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- එක ම අකුරෙන් ආරම්භ වන පින්තූර කට්ටල කිහිපයක් සකස් කරගන්න.
උදා : 'අ' අකුරෙන් ආරම්භ වන වචන කිහිපයකට අදාළ පින්තූර කිහිපයක් (අත, අඹ, . . .)
'ක' අකුරෙන් ආරම්භ වන වචන කිහිපයකට අදාළ පින්තූර කිහිපයක්.
'ග' අකුරෙන් ආරම්භ වන වචන කිහිපයකට අදාළ පින්තූර කිහිපයක් යනාදී වශයෙන්
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට පින්තූර කට්ටලය බැගින් ලබා දෙන්න.
- කණ්ඩායමේ මැද පින්තූර තැබීමට උපදෙස් දෙන්න.
- එම පින්තූර ශබ්ද නඟා කියවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- අනතුරුව ගුරුවරයා එකින් එක පින්තූරය පෙන්වන විට පින්තූරයට අදාළ නම කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක ම අකුරෙන් ආරම්භ වන පින්තූර කියවූ බවට සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- පින්තූරයේ ඇති පළමු අකුර අවධාරණය වන ලෙස පින්තූර කිහිප වරක් කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස එක ම අකුරෙන් ආරම්භ වන තවත් පින්තූර කට්ටල ද සිසුන්ට කියවීමට ලබා දෙන්න.

• සමාන අකුරු රූප යා කිරීම

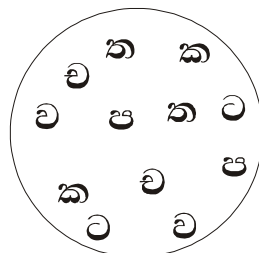
ක්‍රියාකාරකම 04

- පහත සඳහන් අභ්‍යාස සෑම සිසුවෙකු ලවා ම සිදු කරන්න.
- මෙලෙස තවත් අභ්‍යාස සිසුන් ලවා කරවන්න.

සමාන අකුරු රූප යා කරන්න.

උදා :

| | |
|---|---|
| ග | ස |
| හ | න |
| ය | ග |
| ස | හ |
| න | ය |



නිපුණතාව : පෙර ලිවීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

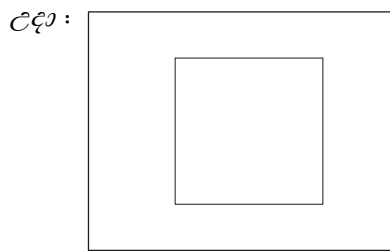
ඉගෙනුම් පල : • ආත්ම විශ්වාසයෙන් යුතු ව පෙර ලිවීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- සීමාවක් තුළ පාට කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 01

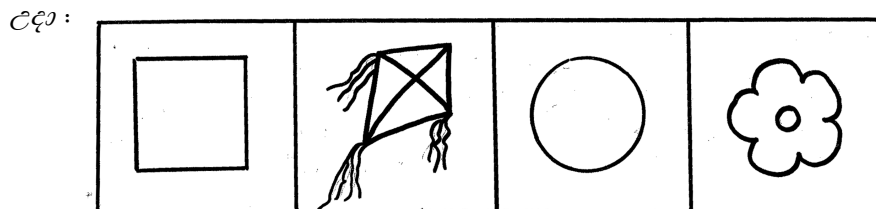
- පියවර 1 :
- විශාල රූප පාට කිරීම.
 - A_4 කොළයක තරමක් විශාල කොටුවක් ඇඳ සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
 - කොටුවේ සීමාව ඉක්මවා නොයන පරිදි එක් දිශාවකට පාට කරන අයුරු සිසුන්ට පෙන්වන්න.
 - ඒ අනුව කොටුව පාට කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.



- සෑම සිසුවෙකු ම පාට කර ඇති අයුරු පරීක්ෂා කරන්න.
- මෙලෙස * සරුංගලයක් ඇඳ දී පාට කිරීම
 - * වෘත්තයක් ඇඳ දී පාට කිරීම
 - * මලක් ඇඳ දී පාට කිරීම යනාදී ක්‍රියාකාරකම් සෑම සිසුවෙකුට ම කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

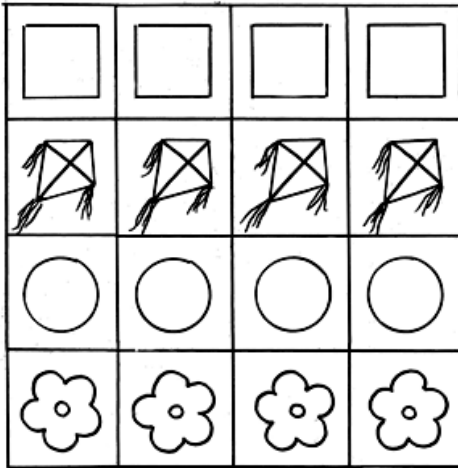
පියවර 2 : කුඩා රූප පාට කිරීම

- ක්‍රියාකාරකම 1 සඳහා යොදා ගත් රූප කුඩාවට ඇඳ පාට කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- මෙහිදී සෑම සිසුවෙකුට ම රූපය සහිත කොළය බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන් ක්‍රියාකාරකම කරන අතරතුර නිරීක්ෂණය කරන්න.
- ක්‍රියාකාරකම අවසානයේ සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පරීක්ෂා කරන්න.



- පියවර 3 :
- ඉහත ක්‍රියාකාරකම සඳහා යොදා ගත් රූප, A_4 කොළයක පේළි ලෙස ඇඳ සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
 - සීමාව තුළ පාට කරන්නේ දැයි සෑම සිසුවෙක් ළඟට ම ගොස් නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - සියලු ම සිසුන්ගේ ක්‍රියාකාරකම් පරීක්ෂා කරන්න.

උදා :



- ද්‍රව්‍ය වටා ඇදීම

ක්‍රියාකාරකම 02

- පියවර 1 :
- සෑම සිසුවෙකුට ම යෝග්‍ය කෝප්පය බැගින් ලබා දෙන්න.
 - යෝග්‍ය කෝප්පය මුනින් හරවා ඒ වටා ඇඳ පාට කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 2 :
- ලී කුට්ටි වටා ඇඳ ඒ මත පාට කළ වැලි ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.

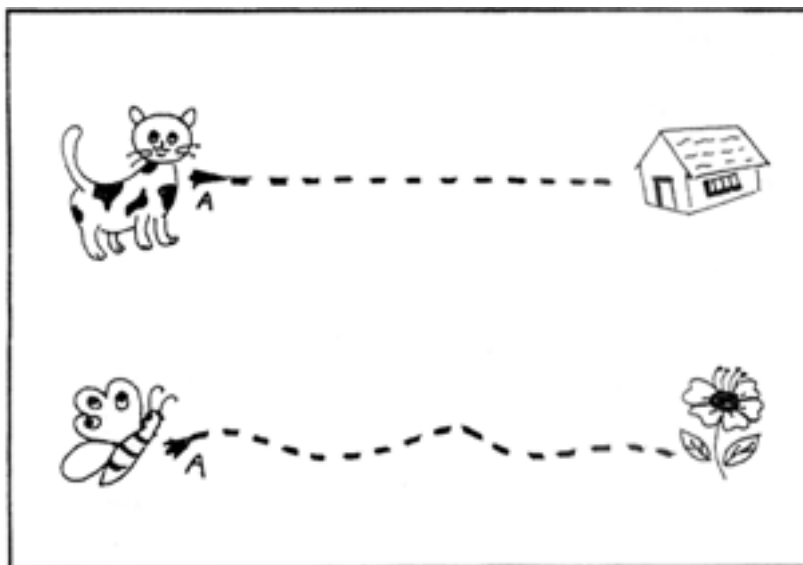
- පියවර 3 :
- යෝග්‍ය හැන්ද තබා මලක් ඇදීමට ලබා දී එය පාට කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - මෙම සෑම ක්‍රියාකාරකමක් ම සිදුකරන ආකාරය පිළිබඳ ගුරුවරයා අවධානයෙන් සිටින්න.
 - සෑම සිසුවෙකුගේ ම ක්‍රියාකාරකම් පරීක්ෂා කරන්න.

- රේඛාවක් භාවිතයෙන් පාර සෙවීම

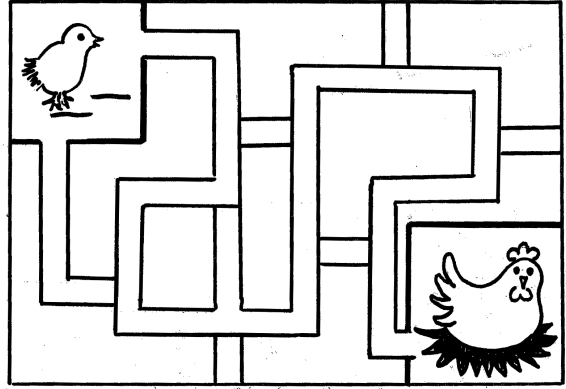
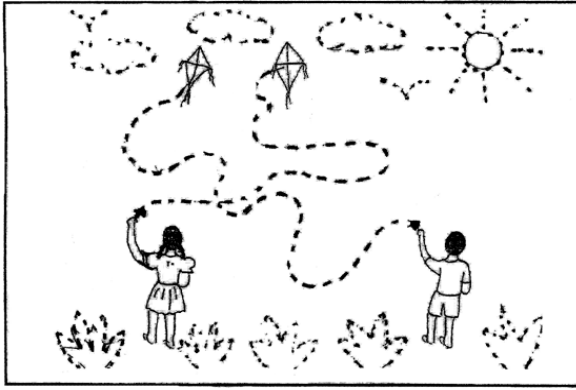
ක්‍රියාකාරකම 03

- රේඛාවක් භාවිතයෙන් පාර සෙවීම සඳහා පහත රූපය සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.

පුසාට නිවසටත්, සමනලයාට මලටත් යන්නට පාර අඳින්න.



- පහත සඳහන් රූප මගින් ද සිසුන් ලවා පාර සෙවීම කරවන්න.



- තින් ඉරි හෝ කඩ ඉරි යා කර රූප ඇඳීම

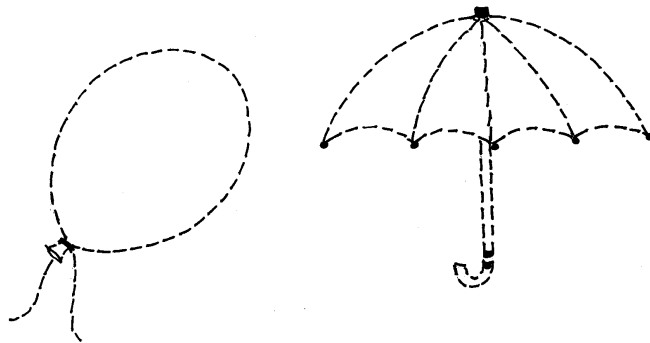
ක්‍රියාකාරකම 04

පියවර 1 : • සරල රූපවල කඩ ඉරි යා කර රූප ඇඳීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

- සෑම සිසුවෙකුට ම එක් රූපය බැගින් ලබා දෙන්න.

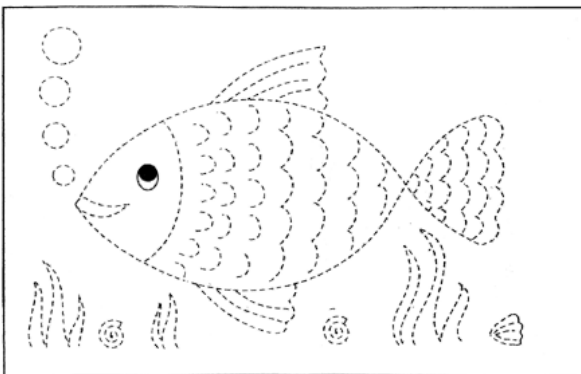
උදා : • බැලුමක රූපය කඩ ඉරි යා කර ඇඳීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

- කුඩයක රූපය කඩ ඉරි යා කර ඇඳීමට සිසුන් යොමු කරන්න.



පියවර 2 : • පහත කඩ ඉරි රූප සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.

- කඩ ඉරි මත ඇඳ රූපය පාට කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.



- අත්වල ඇඟිලි වටා ඇඳීම

ක්‍රියාකාරකම 05-

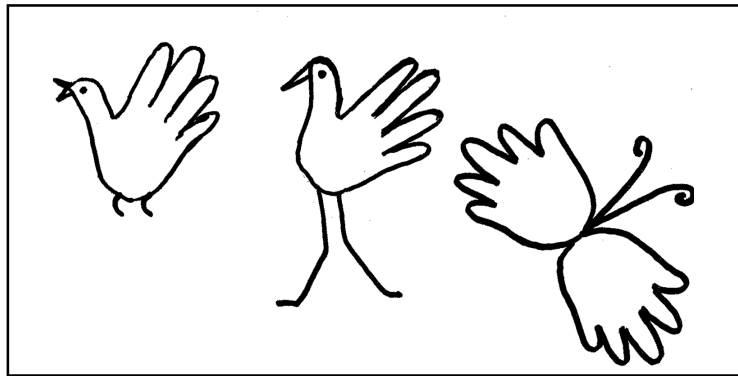
- A₄ කොළය බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබාදෙන්න.

- එක් එක් සිසුවාගේ අත A₄ කොළය මත තබා ඇඳීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- ඉන්පසු එම රූපය පාට කිරීමට යොමු කරන්න.

- මෙලෙස ඇඟිලි වටා ඇඳීමෙන් කුරුල්ලෙක්, සමනලයෙක් නිර්මාණය වන ලෙස ඇඳීමට සිසුන්ට මග පෙන්වන්න.

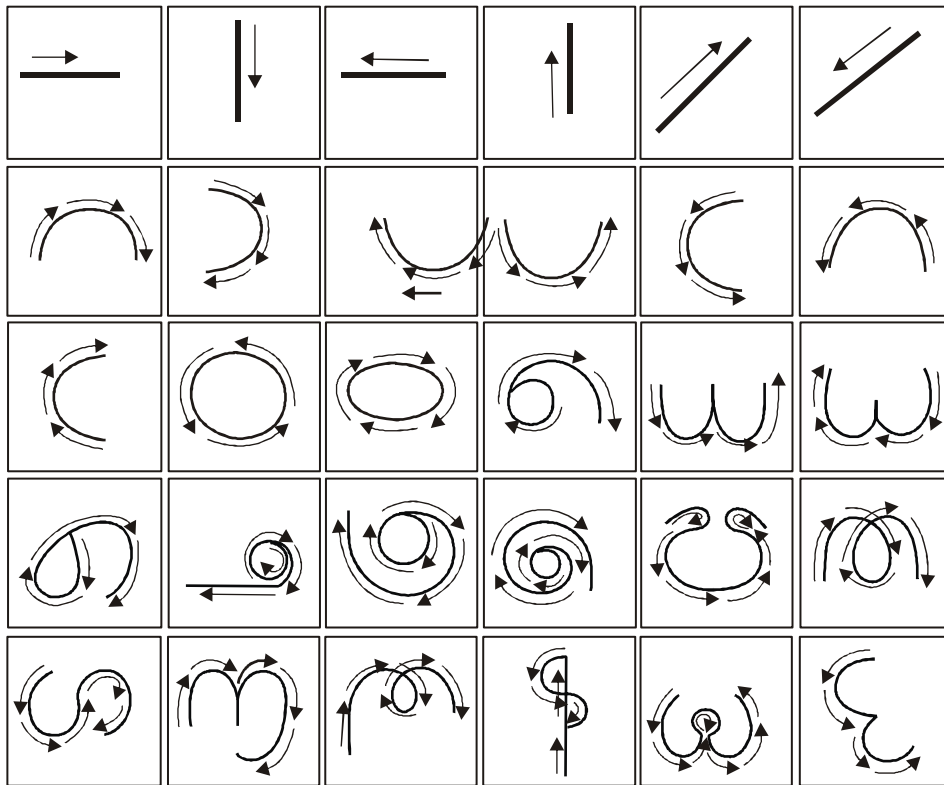
උදා :



- අකුරුවලට අදාළ හැඩ තිත් ඉරිමන ඇඳීම

ක්‍රියාකාරකම 06

- අකුරුවලට අදාළ හැඩ **තිත් ඉරි මන** ඇඳීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් හැඩ රටාවක් එක් පිටුවක ඇඳීමට අවස්ථාව දෙන්න.



- අකුරුවලට අදාළ හැඩ බලා ඇඳීම

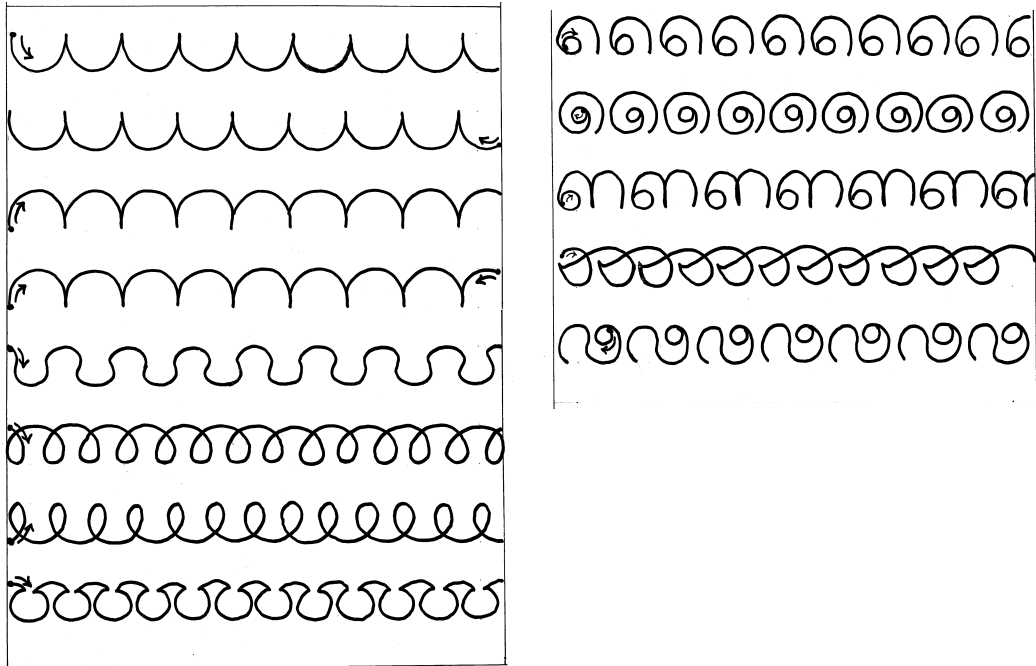
ක්‍රියාකාරකම 07

- අකුරුවලට අදාළ ඉහත හැඩ බලා ඇඳීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් හැඩයක් එක් පිටුවක ඇඳීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් එක් හැඩ එක් එක් සිසුවාට නිවැරදි ව ඇඳීමට හැකියාව ලැබෙන තෙක් අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- අකුරුවලට අදාළ හැඩ රටා ඇදීම

ක්‍රියාකාරකම 08

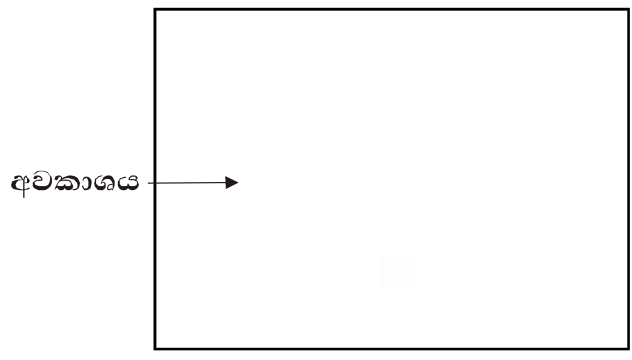
- අකුරුවලට අදාළ හැඩ රටා බලා ඇදීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් හැඩ රටාවක් දෙවරක් පමණ ඇදීමට ලබා දෙන්න.



- අකුරක හැඩය ඉවත් කරන ලද අවකාශයේ ඇදීම

ක්‍රියාකාරකම 09

- පහත සඳහන් පින්තූරයේ පෙනෙන ආකාරයට රිජිෆෝම් කැබැල්ලක/හාඩ්වේඩ් කැබැල්ලක අකුරුවල හැඩය ඉවත් කර හිඳැස් පත් සකස් කර ගන්න.



- සියලු ම සිසුන්ට මෙම හිඳැස් පත් ලබා දෙන්න.
- හිඳැස් පත කොළයක් මත තබා හුණු කුරකින් හිඳැස් පත තුළ ඇදීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සියලු ම අකුරුවලට හිඳැස් පත් සාදා සෑම සිසුවෙකු ලවා ම ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරන්න.

- වැලි කඩදාසියේ අකුරු මත ඇදීම

ක්‍රියාකාරකම 10

- 0, 1/2, 1 ප්‍රමාණයේ වැලි කඩදාසිවලින් අකුරු කපා අලවා ගන්න. ඒ මත ඇඟිල්ල ගෙන යමින් අකුරු මත ඇදීමට සෑම සිසුවෙකුට ම අවස්ථාව දෙන්න.

නිපුණතාව : L_1 අවබෝධයෙන් ප්‍රතිචාර දැක්වීම සඳහා සවන්දෙයි.
 S_1 අවබෝධයෙන් පැහැදිලි උච්චාරණය සහිත ව අර්ථය පැහැදිලි වන සේ කතා කරයි.

ඉගෙනුම් පල :

- පවසන දේ අවබෝධ කරගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

- පවසන දෙයට සවන්දීම

ක්‍රියාකාරකම 01- (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- සිසුන් අඩකවයක් ආකාරයට වාඩි කරවන්න.
- පවසන දෙයට අවධානයෙන් සවන්දීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- හොඳින් සවන් දී ඒ කවුදැයි නම් කරන ලෙස සිසුන්ට පවසන්න.
උදා : මම කියන කෙනාගේ ඇඟ කොළ පාටයි.
 එයා පලතුරු කන්න හරිම කැමතියි.
 ඉඳුණු, පැණි රස අඹවලට ගොඩක් කැමතියි.

පිළිතුර : ගිරවා

- මෙලෙස ලේනා, මොනරා, සමනලයා වැනි සිසුන් කැමති සතුන් පිළිබඳ තොරතුරු පවසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.

- පින්තූර බලා පවසන දෙයට සවන්දීම

ක්‍රියාකාරකම 02 -

- පාට පින්තූරයක් සිසුන් සියලු දෙනාට ම පෙනෙන සේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- මේ සඳහා ක්‍රියාකාරකම 1 සඳහා යොදා නොගත් සතෙකුගේ පින්තූරයක් ගන්න.
උදා : මාළුවා, පූසා, බල්ලා, හාවා
- පින්තූරයේ සිටින සතා පෙන්වා එම සතා පිළිබඳ ව සිසුන්ට පවසන්න.
- පින්තූරය ඇසුරෙන් පැවසූ විස්තරවලට අදාළ ව සකසා ගත් සරල ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ගෙන් අසන්න.
උදා :
 - පින්තූරයේ සිටි සතා කවුද ?
 - කැමට ගන්නේ මොනවා ද ?

- කතන්දරවලට සවන්දීම

ක්‍රියාකාරකම 03 - (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- බිම පැදුරක් එලා සිසුන් සමඟ වාඩිවෙන්න.
- රසවත් අයුරින් ශබ්ද නගා කතන්දරය පවසන්න.
- කතන්දරය ඇසුරෙන් සකස් කරගත් ප්‍රශ්න සිසුන්ගෙන් අසන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම පිළිතුරු කෙරෙහි අවධානය යොමු කරන්න.

ආඩම්බර මුවා

කැලෑවක ලස්සන මුවෙක් සිටියා. මේ මුවාට ගොඩක් ලස්සන අං තට්ටුවක් තිබුණා. ඒ අං තට්ටුව ලස්සන නිසා එයා හරිම ආඩම්බරයි. කැලෑවේ වතුර පිරුණු විලක් තිබුණා. මේ මුවා හැමදා ම ඒ විලට ගිහිං වතුරට එබිලා එයාගේ ලස්සන බැලුවා.

ඒත් මුවාගෙ කකුල් හීනියි. ඒ නිසා මුවා ඒ ගැන දුකෙන් වගේ ම තරහෙන් සිටියේ.

දවසක් මුවා කැලේ ඇවිදින්න ගියා. මෙහෙම යනකොට එකපාරට ම කොටියෙක් ගොරවන හඩක් ඇසුණා. මුවා හොඳට ම බය වුණා. පුළුවන් වේගෙන් දුවන්න පටන් ගත්තා. මෙහෙම දුවන කොට මුවාගෙ අං තට්ටුව වැලක පැටලුණා. මුවා කලබලෙන් අංතට්ටුව සොලවා දැගලුවා. ඒත් වැලේ පැටලුණු අංතට්ටුව ගලවා ගන්න බැරි වුණා. මුවා තමන්ගෙ කකුල්වලින් වෙර යොදා එහාට මෙහාට කැරකිලා පැටලුණු අංතට්ටුව අමාරුවෙන් ගලවා ගත්තා. ලස්සනට තිබුණු අංතට්ටුව දැන් හරිම කැතයි. ලස්සන අංතට්ටුව නිසා වැල්වල පැටලී කරදරේ වැටුණු බවක් එයා සිතුවා.

මේ අතර කොටියගෙ හඬට බය වෙලා දුවල බේරුණේ තමන්ගෙ කකුල් හතරේ පිහිටෙන් නේද කියලා මුවා කල්පනා කළා. එදා මුවාට තේරුණා කකුල් හතරේ තියෙන වටිනාකම.

ලස්සන නිසා ආඩම්බර වීම හොඳ නැති බව මුවාට සිතුවා. එදා සිට මුවා තමන්ගේ ආඩම්බරකම අමතක කළා.

• **පින්තූර කතාවලට සවන්දීම**

ක්‍රියාකාරකම 04 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- විශාල ලෙස සකස් කරගත් පින්තූර කතාව සිසුන් සියලු දෙනාට ම පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- එම පින්තූර කතාව ගුරුවරයා විසින් රසවත් අයුරින් සිසුන්ට පවසන්න.
- පින්තූර කතාව ඇසුරින් සකස් කරගත් සරල ප්‍රශ්න සිසුන්ගෙන් විමසන්න.

පින්තූර කතාව



• **නිදහසේ කතා කිරීම**

ක්‍රියාකාරකම 05 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- පුටු දෙක බැගින් තැන් තැන්වල තබන්න.
- සිසුන් යුගල කරන්න.
- එක් එක් සිසු යුගලයට පුටුවල වාඩිවීමට පවසන්න.
- තමා කැමති ම සතා පිළිබඳ තම යහළුවා සමඟ කතා කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- ගුරුවරයා එක් එක් සිසු යුගල අසලට ගොස් ඔවුන්ගේ කතාබහට එක්වන්න.
- මෙලෙස සිසු යුගල මාරු කරමින් සිසුන්ට කතා කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• පින්තූර බලා කතා කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 06 -

- සිසුන් කුඩා කණ්ඩායම්වලට බෙදන්න.
- විශාල කරන ලද පාට පින්තූරයක් බැගින් සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.
උදා : ගිරවා, ලේනා, පූසා, ඉර, හඳ, අඹ, රඹුටන්, රෝස මල, නෙළුම් මල, කාරය
- කණ්ඩායමේ සෑම සිසුවෙකු ම එම පින්තූරය බැලීමට යොමු කරන්න.
- එම පින්තූරය පිළිබඳ ව කණ්ඩායම තුළ සාකච්ඡා කිරීමට යොමු කරවන්න.
- කණ්ඩායම පින්තූරය සම්බන්ධයෙන් කතා කළ දේ ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• නිදහසේ කතන්දර කීම

ක්‍රියාකාරකම 07

(පෙර දිනයේ නිවසේ අයගෙන් කතන්දරයක් අසා මතක තබා ගෙන එන ලෙස සිසුන් දැනුවත් කරන්න. සිසුන්ගේ වැඩිහිටියන් ද ඒ පිළිබඳ දැනුවත් කරන්න.)

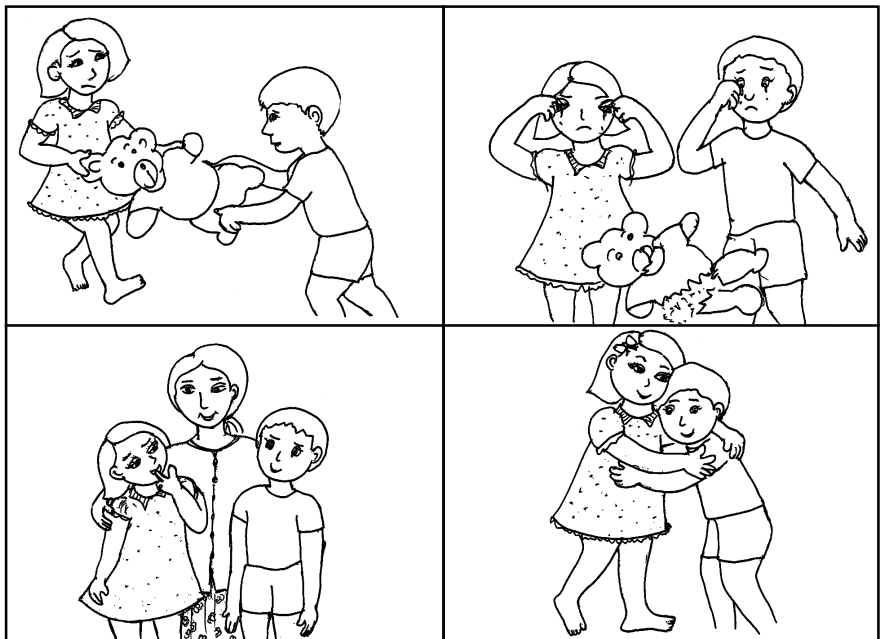
- සිසුන් යුගල කරන්න.
- පෙර දින අසා දැනගත් කතන්දරය තම යහළුවාට පැවසීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- සිසුන් අතරට ගොස් ඔවුන් කතන්දර කියනවාදැයි නිරීක්ෂණය කරන්න.
- උදවු අවශ්‍ය සිසුන් වේ නම් ඔවුන්ට සහයවන්න.

• පින්තූර කතාවලින් කියවෙන දේ පිළිබඳ කතා කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 08

- සිසුන් කුඩා කණ්ඩායම්වලට වෙන් කරන්න.
- පින්තූර හතරකින් සරල කතන්දරයක් ගොඩනැගිය හැකි වන සේ කාඩ්පත් කට්ටල සකස් කර කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
- මෙහිදී විවිධ පින්තූර කතා කණ්ඩායම්වලට ලබා දීමට වගබලා ගන්න.
- කණ්ඩායම් ලෙස එක් ව පින්තූර කතාව ගොඩනැගීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- ගොඩනගන ලද කතා පන්තිය ඉදිරියේ ප්‍රකාශ කිරීමට යොමු කරන්න.
- සිසුන් අතරට ගොස් ඔවුන් කතන්දරය ගොඩනගා කතා කරන ආකාරය නිරීක්ෂණය කරන්න.
- මෙලෙස පින්තූර කතා මාරු කර ගනිමින් කතන්දර ගොඩනගා ඉදිරිපත් කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

පින්තූර කතාව



නිපුණතා : R_1 කියවීමේ ශාන්ත්‍රණය අනුගමනය කරමින් කියවයි.
 W_1 ලිවීමේ ශාන්ත්‍රණය අනුගමනය කරමින් ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :**
- ශබ්ද විභේදන හඳුනාගෙන අකුරු, වචන, වාක්‍යාංශ සහ වැකි උච්චාරණය කරයි.
 - අකුරු, වචනවල විවිධතා හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව ලියයි.
 - නැවතීමේ ලකුණට අනුගත ව වචන තුනේ සරල වැකි කියවයි, ලියයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

- කියවීමට හා ලිවීමට සූදානම් වීම

ක්‍රියාකාරකම 01

- නිවැරදි ව අසුන් ගැනීම

- * පුටුව මේසයට ළං කර ගන්න.
- * දෙපා හොඳින් බිම ස්පර්ශ වන ලෙස තබා ගන්න.
- * වැලමිටෙන් පහළ දෙඅත් මේසය මත තබා ගන්න.
- * ලියන කඩදාසිය හුරු අතට පහසු වන පරිදි තබා ගන්න.
- * ලියන අකුරු පහසුවෙන් පෙනෙන පරිදි හිඳ ගන්න.



- නිවැරදි ව පැන්සල ඇල්ලීම

- * පින්තූරයෙහි පෙනෙන පරිදි පැන්සල අල්ලා ගන්න.
- * පැන්සලෙහි උල් කරන ලද කොටසෙහි ඇඟිලි නොගැවෙන ලෙස තබා ගන්න.



- නිවැරදි ව පොත තබා ගැනීම

- * පුටුව මේසයට ළං කර ගන්න.
- * දෙපා බිම ස්පර්ශ වන ලෙස තබා ගන්න.
- * දෙඅත් මේසය මත තබා, හුරු අතේ දඬු ඇඟිල්ල අකුරු මත ගෙන යමින් ශබ්ද නගා කියවන්න.
- * පහසුවෙන් අකුරු පෙනෙන පරිදි හිස තබා ගන්න.

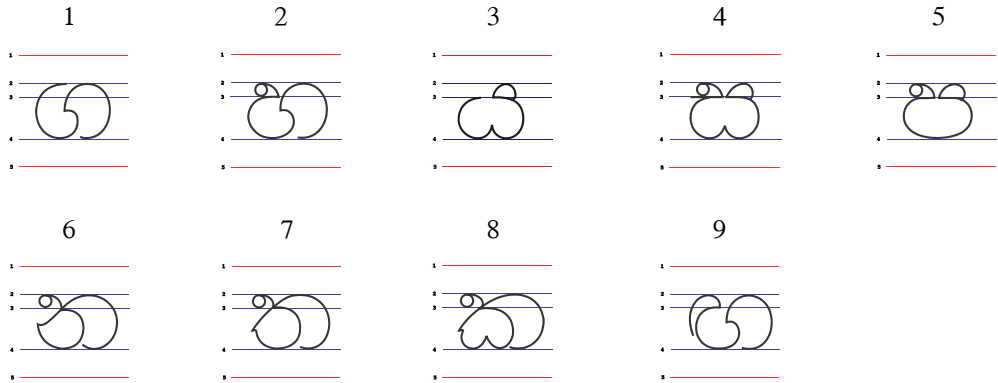


• අකුරු හඳුන්වා දීම

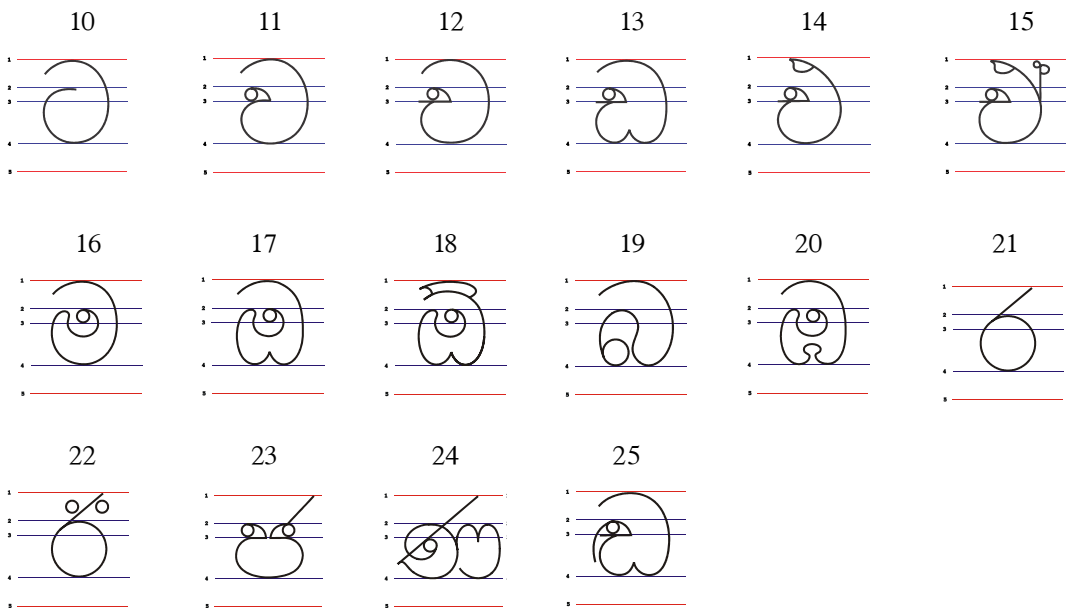
ක්‍රියාකාරකම 02

සිංහල වර්ණ මාලාවෙන් අකුරු 36ක් පමණක් පළමුවන ශ්‍රේණියේ සිසුන්ට ඉගැන්වීම සඳහා තෝරාගෙන ඇත. වැඩිපුර භාවිත වන සිංහල අකුරු සැලකිල්ලට ගෙන මෙම තෝරා ගැනීම කර තිබේ. ඒ අනුව, පළමුවන ශ්‍රේණියට ඉගැන්වීමට නියමිත අක්ෂර ඉගැන්විය යුතු පිළිවෙළ පහතින් දැක්වේ.

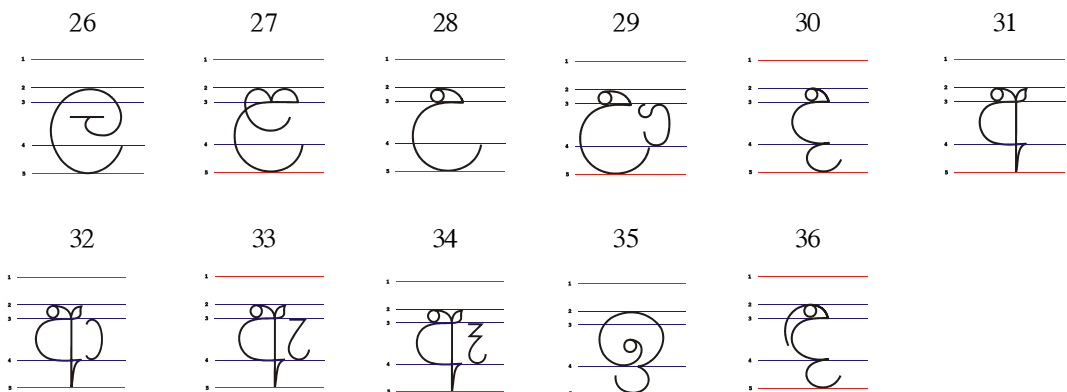
- මධ්‍ය අක්ෂර (9)



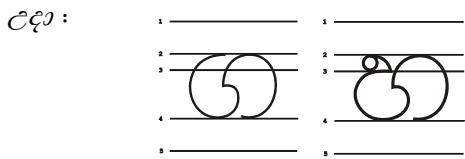
- ආරෝහණ අක්ෂර (16)



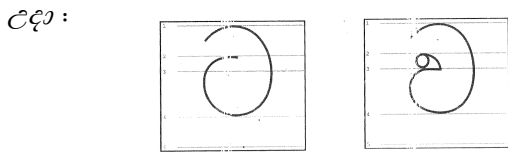
- අවරෝහණ අක්ෂර (11)



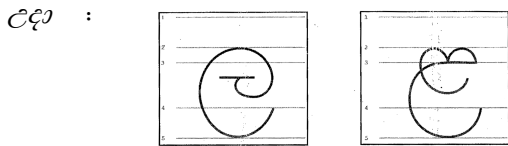
සිංහල අකුරු ලිවීම සඳහා ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව මගින් නිර්දේශ කර ඇති පස්රැල් භාවිතය 2016 සිට පළමුවන ශ්‍රේණිය සඳහා නිර්දේශ කර තිබේ. ඒ අනුව ඉහත සඳහන් අක්ෂර අකුරින් අංක 01 යටතේ දක්වා ඇත්තේ 'මධ්‍ය අක්ෂර' සමූහයකි. මධ්‍ය අක්ෂර යනු, පස්රැල්වල දෙවන හා හතරවන රැල් අතර ලියවෙන අක්ෂර ය.



අංක දෙක යටතේ දක්වා ඇත්තේ 'ආරෝහණ අක්ෂර' යි. ආරෝහණ අක්ෂර යනු, පස්රැල් අතර පළමුවන හා හතරවන රැල් අතර ලියවෙන අක්ෂර හෙවත් දෙවන රැලෙන් ඉහළට ලියැවෙන අක්ෂර යි.



අංක තුන යටතේ දක්වා ඇත්තේ 'අවරෝහණ අක්ෂර' යි. අවරෝහණ අක්ෂර යනු, පස්රැල් අතර දෙවන හා පස්වන රැල් අතර ලියවෙන අක්ෂර හෙවත් හතරවන රැලෙන් පහළට ලියවෙන අක්ෂර යි.



මෙම අක්ෂර ඉගැන්වීම් අනුක්‍රමය සැකසීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු සැලකිල්ලට ගන්නා ලදී.

1. පළමුවන ශ්‍රේණියේ සිසුන්ට පහසුවෙන් හා පැහැදිලි ව උච්චාරණය කළ හැකි ශබ්ද සහිත අක්ෂර පළමුවෙන් ඉගැන්වීමට සැලකිලිමත් විය.
2. අක්ෂරවල හැඩය ද අනුක්‍රමය සැකසීමේ දී සැලකිල්ලට ගන්නා ලද අතර, 'ග' අක්ෂරය ලිවීමට හුරු වූ දරුවාට ඊළඟට 'හ' අක්ෂරය ඉගැන්වීම පහසු ය. 'ය' එම හැඩයෙන් ලියන තවත් අක්ෂරයකි. ඒ අනුව අකුරු හැඩය ද සැලකිල්ලට ගනිමින් සමාන හැඩ සහිත අක්ෂර රූප එක ළඟට එන පරිදි අක්ෂර අනුක්‍රමය සකසා තිබේ.

උදා : **න ත ක**

ම ශ ඔ ඹ

අ ආ ඇ ඈ

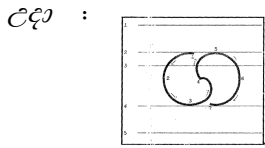
3. එදිනෙදා වැඩිපුර භාවිත වන සිංහල වචනවල යෙදෙන අකුරු අනුක්‍රමයේ ඉහළට ගැනීමට සැලකිලිමත් විය. එහි දී සඤ්ඤක අකුරු අඩුවෙන් භාවිත වන බැවින් සෑම තීරුවක ම අගට ඒවා යොදන ලදී.

ඉහත දක්වන ලද කරුණු සියල්ල සලකා බලා මෙම අක්ෂර අනුක්‍රමය සකසා ඇති බව සැලකිය යුතු ය.

අකුරු කියවන සහ ලියන ආකාරය - මධ්‍ය අක්ෂර

- කියවීම හා ලිවීම (අකුරු සහ වචන ලිවීමේ දී පස්රැල් පොත භාවිත කරන්න.)
 - 'ග' අක්ෂරය මුලට යෙදෙන වචන දෙකක් හෝ තුනක් හඬනඟා කියන්න. (උදා: ගල, ගස, ගම)
 - එම වචනවල මුලට යෙදෙන ශබ්දය 'ග' ශබ්දය බව හඳුන්වා දෙන්න.
 - සිසුන්ට ද 'ග' ශබ්දය මුලට යෙදෙන වචන කීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - එම ශබ්දයට අදාළ අක්ෂර රූපය පෙන්වන්න. එම අක්ෂර රූපය 'ග' බව කියන්න. (මේ සඳහා කාඩ්පතක් භාවිත කිරීම ද, හුණු පුවරුවේ ලිවීම ද සිදු කළ යුතු ය.)

- විවිධ අකුරුවලින් ආරම්භ වන පින්තූර කාඩ්පත් සිසු කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න. ඒ අතර ඇති 'ග' අකුරින් ආරම්භ වන පින්තූර තේරීමට සිසුන්ට කියන්න.
- එම අකුර නිවැරදි ව ලියන දිශාව ඊතල මගින් අංක යොදා පියවර වශයෙන් පෙන්වන්න.



(මේ සඳහා පස්රූල් භාවිත කළ යුතු ය.)

- 'ග' අකුර ශබ්ද කරමින් මේසය මත හෝ අවකාශයේ ඇඟිල්ලෙන් ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- සෙන්ටිමීටර් 4/මිලි මීටර් 40 ප්‍රමාණයට සකස් කරන ලද පස් රූල භාවිත කරමින් කඩ ඉරි මත අකුරු ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

(මෙම සෙන්ටි මීටර් 4/මිලි මීටර් 40 පස්රූලෙහි අංක 02 හා 03 රේඛා සඳහා මිලි මීටර් 05ක් ද, අංක 3 සහ 4 රේඛා සඳහා අංක 2 හා 3 රේඛාවේ ප්‍රමාණය මෙන් තුන් ගුණයක් වන මිලි මීටර් 15ක් ද, අංක 1 හා 2ක්, අංක 4 හා 5 රේඛා සඳහා අංක 2 හා 3 රේඛා සඳහා ගත් මිලි මීටර් 5 ප්‍රමාණය මෙන් දෙගුණයක් වන මිලි මීටර් 10ක් ද වන ලෙස යොදා ගන්න.)

- අංග සම්පූර්ණ අකුරු ලිවීමේ හුරුව ලැබෙන තෙක් ලිවීමේ අභ්‍යාස කරවන්න.
- පස් රූලෙහි 'ග' අක්ෂරය ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස අකුරු හඳුන්වා දීමේ පිළිවෙළට සියලු ම පිල්ලම් රහිත අකුරු 'ග' අක්ෂරය ලිවීමට අනුගමනය කළ ක්‍රියාවලිය ම භාවිත කරමින් කියවීමට හා ලිවීමට යොමු කරන්න.

• අකුරු එකතු කර වචන කියවීම හා ලිවීම

- 'ග, හ, ය, ස, ප' යන අකුරු යොදා අකුරු දෙකේ හා තුනේ අර්ථවත් වචන පහක් සාදාගන්නා අයුරු හුණු පුවරුවේ ලියා පැහැදිලි කරන්න.
- එම වචන ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- එක් වචනයක් කියවූ පසු සිසුන්ට ද කිහිප වරක් එම වචනය උච්චාරණය කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස සියලු ම වචන ශබ්ද නඟා කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- පස්රූලක විශාල ව ලියා ගත් 'ග, හ, ය, ස, ප' යන අකුරු කොළය බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- එම අකුරු වටා ඇති කොටුව කපමින්, අකුරු වෙන් කර ගැනීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- එම අකුරු ගළපමින් අර්ථවත් වචන සෑදීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සිසුන් ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වන අතරතුර සෑම සිසුවෙකු ම කරා ගොස්, ඔවුන් වචන සාදන ආකාරය පිළිබඳ විමසිලිමත් වන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වචන බලා, පස්රූල් පොතේ ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කිරීමේ දී, අකුරු නිවැරදි ව ලියා තිබේ දැයි විමසිලිමත් විය යුතු අතර, වැරදි ලෙස ලියා ඇති නම් නිවැරදි කර ගැනීමට උදවු දෙන්න.
- මෙලෙස 'න, ත, ක' යන මධ්‍ය අක්ෂර ලිවීම ද හඳුන්වා දීම සිදු කරන්න.
- මෙහි දී 'න, ත, ක' යන අකුරු හඳුන්වා දීමෙන් අනතුරු ව එම අකුරු එකතු කර වචන ලිවීමට හා කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- පෙර උගත් 'ග, හ, ය, ස, ප' යන අකුර සහ 'න, ත, ක' යන අකුරු එක් කර වචන සෑදීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- මෙම ක්‍රමයට ම ආරෝහණ අක්ෂර හා අවරෝහණ අක්ෂර ද හඳුන්වා දීම සිදු කරන්න.
- හඳුන්වා දෙන ලද අකුරුවලින් හැකිතාක් වචන සාදා සිසුන්ට කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න. එම වචන ලිවීමට දී වචන ලිවීම හුරු කරවන්න.

- සරල වැකි කියවීම සහ ලිවීම

සරල වැකි ලිවීම සඳහා තනි රූල් පොත භාවිත කරන්න.

පියවර 1 : • පහත රූපය සිසුන්ට ප්‍රදර්ශනය කරන්න.



- ගස යට මල යන වචන මේ ආකාරයට හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම වචන යොදා රූපයට ගැලපෙන ආකාරයට අර්ථවත් වාක්‍යාංශයක් ගොඩ නැගීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- සිසුන්ගේ පිළිතුරුවලට අනුව නිවැරදි වාක්‍යාංශය වචන අතර ඉඩ තබමින් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- වචන අතර පරතරය පිළිබඳ සිසුන්ට පැහැදිලි ව පවසන්න.
- එම වාක්‍යාංශය ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- සිසුන්ට ද එම වාක්‍යාංශය කිහිප වරක් කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වාක්‍යාංශය තනි රූල් පොතෙහි නිවැරදි ව ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- තනි රූල් පොතෙහි ලිවීමේ දී රූල් දෙකක් හැර රූලක් ලෙස ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන්න.
- වාක්‍යාංශය නිවැරදි ව ලියා ඇති දැයි සෑම අකුරක් හා වචනයක් කෙරෙහි ම සැලකිලිමත් වෙමින් පරීක්ෂා කරන්න.
- වැරදි ලෙස ලියා ඇත්නම් එම අවස්ථාවේ දී ම නිවැරදි කරන්න.
- රස අඹ මට, ගඟ ළඟ ගස යන වාක්‍යාංශ ද ඉහත ක්‍රියාකාරකම අනුව ගොඩ නගා බලා ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

* මෙලෙස පිළි සහිත අකුරු දෙකේ, තුනේ වචනවලින් වැකි ගොඩ නගා කියවීමේදීත් ලිවීමේදීත් ඉහත ක්‍රමය අනුගමනය කරන්න.

* මෙම අවස්ථාවේදී ම තිත, නැවතීමේ ලකුණ ලෙස භාවිත කරන අයුරු පැහැදිලි ව අවධාරණය කරන්න.

* පිළි සහිත වචන හඳුන්වා දීම

පිළි ඉගැන්වීම

පළමුවන ශ්‍රේණියට නියමිත මූලික අක්ෂර සියල්ල ඉගැන්වීමෙන් අනතුරු ව පිළි ඉගැන්වීම ආරම්භ කළ යුතු ය. අක්ෂර අනුක්‍රමය මෙන් ම පිළි අනුක්‍රමය ද පහත සඳහන් පරිදි අනුගමනය කරන්න.

‘හල්’ කිරීම’



උදා : ක් ම ල්

‘හල් ලකුණ’ පිල්ලක් නො වේ. එයින් සිදු කරනුයේ ව්‍යංජන අකුරකින් ස්වරය ඉවත් කිරීම යි. ‘හල්’ යන්නෙහි අර්ථය ‘ව්‍යංජන’ යන්න යි. ව්‍යංජන යනු, තනි ව උච්චාරණය කළ නො හැකි අකුරු යි.

ව්‍යාජ්‍යතා තනි ව උච්චාරණය කළ නොහැකි නිසා ඊට ස්වරයක් එක් කරනු ලැබේ. (උදා : ක, කා, කැ, කෑ, කී, කී, කු, කු, කෙ, කේ, කො, කෝ ආදී වශයෙන්) හල් කිරීමෙන් කරනුයේ එහි ඇති ස්වරය ඉවත් කිරීම යි. එහෙයින් එය පිල්ලක් නො වේ. පිල්ලක් නම් එම පිල්ල නියෝජනය කරන ස්වරයක් තිබිය යුතු ය. හල් කිරීමේ ලකුණු ස්වරයක් නියෝජනය නොකරන බැවින් ඒවා පිල්ලම් නාමයෙන් හැඳින්වීම නොකළ යුතු ය. ඒ සඳහා 'හල් කිරීම' යන වචනය භාවිත කළ යුතු ය. හල් කිරීම සඳහා සංකේත දෙකක් තිබේ.

1. කොඩිය ෆ 2. රහන ා

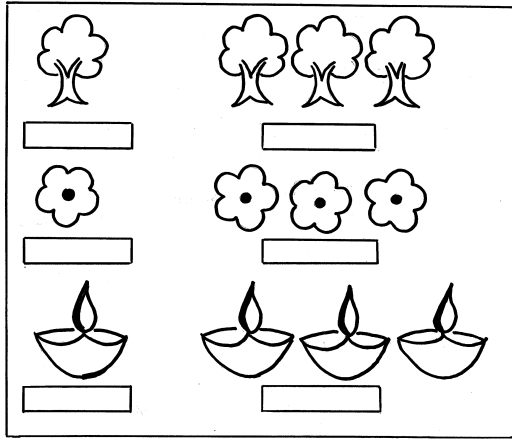
ව්‍යාජ්‍යතා අකුරක් දකුණෙන් අවසන් වේ නම් එම අකුරු හල් කිරීම සඳහා කොඩිය (ෆ) භාවිත වේ. ව්‍යාජ්‍යතා අකුරක් වමෙන් අවසන් වේ නම් එම අකුරු හල් කිරීම සඳහා රහන (ා) භාවිත වේ. මෙම නියමයන් සිසුන්ට තේරුම් ගත හැකි සුදුසු වචන භාවිත කරමින් පැහැදිලි කර දෙන්න.

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| උදා : | මල්ල | අත්ත | |
| | කම්මල | ගව්ව | ඉරට්ට |
| | වත්ත | පල්ලම | ඉන්නල |

පිලි ඉගැන්වීමේ අනුක්‍රමය

| අනු අංකය | පිල්ලේ නම | නියෝජනය වන ස්වරය | පිලි | උදාහරණ |
|----------|---------------------------------------|------------------|----------------|--------|
| 01 | ඇලපිල්ල | ආ | ආ | කා |
| 02 | කෙටි ඇදපිල්ල | ඇ | ඤ | කැ |
| 03 | දික් ඇදපිල්ල | ඈ | ඞ | කෑ |
| 04 | කෙටි ඉස්පිල්ල | ඉ | ඊ | කී |
| 05 | දික් ඉස්පිල්ල | ඊ | උ | කී |
| 06 | කෙටි කොන් පාපිල්ල | උ | උ | ලූ |
| 07 | දික් කොන් පාපිල්ල | උඹ | උඹ | ලූ |
| 08 | කෙටි වක් පාපිල්ල | උ | උ | කු |
| 09 | දික් වක් පාපිල්ල | උඹ | උඹ | කු |
| 10 | කෙටි ඇද පාපිල්ල | උ | උ | රූ |
| 11 | දික් ඇද පාපිල්ල | උඹ | උඞ | රූ |
| 12 | කොම්බුව | එ | ඔ | කෙ |
| 13 | කොම්බුව සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ | ඒ | ඔ ^ඵ | කේ |
| 14 | කොම්බුව සහිත ඇලපිල්ල | ඔ | ඔ ආ | කො |
| 15 | කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ | ඔ | ඔ ආ | කෝ |

- පියවර 1 :
- සිසුන් අඩ කවයක් ආකාරයට වාචි කරවන්න.
 - පහත සඳහන් පින්තූරය විශාල කර අඳින්න.
 - සෑම සිසුවෙකුට ම පෙනෙන පරිදි පින්තූරය ප්‍රදර්ශනය කරන්න.



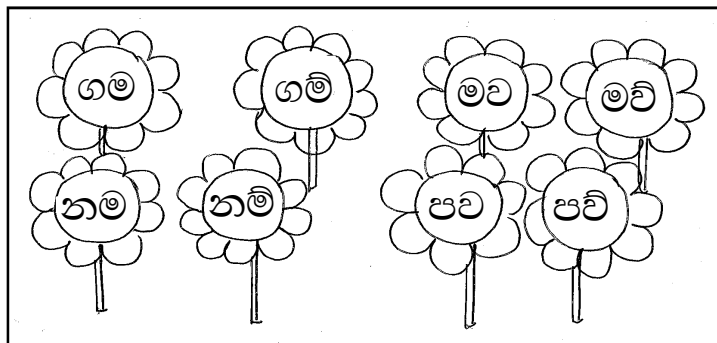
- පින්තූරය බලා වචන කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙහි දී ගස → ගස්, මල → මල්, අත → අත් යන වචන කිහිප වරක් ශබ්ද නඟා කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- ප්‍රදර්ශනය කරන ලද රූපයේ ගස්, මල්, අත් යන වචනවල, හල් ශබ්දය අවධාරණය කරන්න.
- අඩ කවයේ සිටින අවස්ථාවේ දී ම සිසු යුගලයකට කාඩ්පත් දෙක බැගින් ලබා දෙන්න.
උදා :

| | |
|----|-----|
| ගස | ගස් |
|----|-----|
- එක් එක් සිසු යුගලය බැගින් කැඳවා, තමා අතැති කාඩ්පත කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- අනතුරු ව එම කාඩ්පත්, අදාළ රූපයට යටින් ඇති රඳවනයෙහි තැබීමට යොමු කරන්න.
- සෑම සිසුවෙකුට ම තමා ළඟ ඇති කාඩ්පත කියවා රූපයට අදාළ ස්ථානයෙහි රැඳවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- මේ අයුරින් ගස → ගස් ආදී ලෙස ලිවීමේ දී ' ඉ ' කොඩිය යෙදෙන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- මෙම ක්‍රියාකාරකම සඳහා යොදා ගත් වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම වචන පහත පෙනෙන අයුරින් ලිවිය යුතු ය.

ගස - ගස්
 මල - මල්
 අත - අත්

- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වචන, පස් රූල් පොතෙහි ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන්න.
- අකුරකට හල් කිරීම නිවැරදි ලෙස යොදා ඇත් දැයි තහවුරු කරගන්න.
- වැරදි ලෙස ලියා ඇත්නම් නැවත ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

පියවර 2 : • පහත සඳහන් ආකාරයේ කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.



- සිසුන් පිටිටනියට කැඳවා ගෙන යන්න.
- සෑම සිසුවෙකුට ම එක් කාඩ්පත බැගින් ලබා දෙන්න.
- විශාල කර සකස් කරගත් "නම" යන කාඩ්පත පෙන්වා ශබ්ද නඟා කියවන්න. එම වචනය සහිත කාඩ්පත ඇති සිසුන්ට කාඩ්පත පෙන්වීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- එම සිසුන්ට වචනය ශබ්ද නඟා කියවමින් ගුරුවරයා නම් කරන ලද ස්ථානයට යාමට උපදෙස් දෙන්න.
- මෙලෙස "නම" යන වචනය ද ගුරුවරයා විසින් පෙන්වා ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- එම වචනය සහිත කාඩ්පත ඇති සිසුන්ට කාඩ්පත පෙන්වීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එම වචනය සිසුන් ලවා කියවන්න. ගුරුවරයා විසින් නම් කරන ලද ස්ථානයට යාමට උපදෙස් දෙන්න.
- අනතුරු ව කණ්ඩායම් දෙක ම මාරුවෙන් මාරුවට වචන දෙක ශබ්ද නඟා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස ඉහත සකස් කරන ලද සෙසු කාඩ්පත් ද ඉහත ක්‍රියාකාරකම සිදු කළ ආකාරයට ම සිසුන් ලවා කරවන්න.
- සිසුන් පන්ති කාමරයට කැඳවාගෙන යන්න.
- ක්‍රියාකාරකම සඳහා යොදා ගත් වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම වචනවල හල් කිරීමේ ලකුණ වෙනත් වර්ණයකින් ලියන්න.
- ලියන ලද වචනවල හල් කිරීමේ ලකුණ යෙදූ අකුරු සිසුන්ට පෙන්වන්න.
- වෙනත් පැහැයකින් ලියා ඇති කොටස "හල් කිරීම" බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- එක් අකුරකට හල් කිරීම යොදන ආකාරය ඉතා පැහැදිලි ව හුණු පුවරුවේ ලියා පෙන්වන්න.
- ලියන ලද වචන ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වචන රූල් පහේ අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන්න.
- සෑම වචනයක ම හල් කිරීම යොදා ගත් ආකාරය පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වන්න.
- වැරදි ලෙස හල් කිරීම යොදා ඇත්නම් එම අවස්ථාවේ දී ම නිවැරදි කරන්න.
- මෙලෙස හල් කිරීම සහිත අකුරු යෙදුණු අකුරු දෙකේ, තුනේ සහ හතරේ වචන ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- දී ඇති වචන අතුරින් හල් කිරීමේ ලකුණු දෙක යෙදුණු අකුරු සහිත වචන වෙන වෙන ම තෝරා ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

පියවර 3 :

- පහත සඳහන් වැකි විශාල ලෙස ලියා කාඩ්පත් සකස් කරගන්න.
 - කමල් වත්තට යන්න.
 - ඉද්ද මල් කඩන්න.
 - සමන් පන්සලට එන්න.
 - පන් මල්ල ගන්න.
 - අන්දර අත්ත කපන්න.
 - අන්න මල් වත්තක්.
- එක් එක් වැකිය සිසුන්ට පෙන්වන්න.
- එක් එක් වැකිය ශබ්ද නඟා කිහිප වරක් කියවන්න.
- සිසුන්ට කිහිප වරක් ශබ්ද නඟා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස එක් එක් වැකිය බැගින් පෙන්වා ශබ්ද නඟා කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- පහත සඳහන් අභ්‍යාස පිටපත් කර සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- ගැලපෙන වචනය යා කර, වාක්‍ය ගොඩ නැගීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

| | |
|-------------|------------|
| අන්න | කපන්න |
| සමන් පන්සලට | අරගන්න |
| අන්දර අන්න | මල් වත්තක් |
| ඉද්ද මල් | එන්න |
| පන් මල්ල | යන්න |
| කමල් වත්තට | කඩන්න |

- නිවැරදි ලෙස ගොඩ නැගූ වැකි තනි රූල් පොතෙහි ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- සිසුන් ලියූ සෑම අකුරක් වචනයක් කෙරෙහි ම අවධානය යොමු කරන්න.
- වැරදි තිබේ නම් එම අවස්ථාවේ දී ම නිවැරදි කරන්න.
- මෙලෙස හල් කිරීම යෙදුණු වචන සහිත සරල වැකි ලිවීම සඳහා ද ඉහත ආකාරයට ක්‍රියාකාරකම් සැලසුම් කරගන්න.
- අනතුරු ව හල් කිරීමේ ලකුණු යෙදුණු අකුරු සහිත වචන අඩංගු සරල වැකි ලිවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

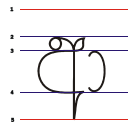
• ඇලපිල්ල හඳුන්වා දීම -

ක්‍රියාකාරකම 01

පියවර 1 : • 'ආ' ශබ්දය යෙදෙන වචන කිහිපයක් ගුරුවරයා ශබ්ද නඟා කියන්න.

උදා : ගාල, තාල, නාද, පාර, මාල, යාල යන වචන

- සිසුන් ලවා ද එම වචන කියවන්න.
- එම වචනවල මුල් අකුරේ ශබ්දය පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
ගා, තා, නා, පා, මා, යා ආදී වශයෙන්
- මුල් අකුරේ ශබ්දය සිසුන්ට අවධාරණය කරන්න.
- දැන් "ආ" ශබ්දයට අදාළ ස්වරය සිසුන්ගෙන් මතුකර ගන්න.
- දැන් "ආ" ශබ්දයට අදාළ ස්වරය පෙන්වන්න.



- එය කිහිප වතාවක් සිසුන් ලවා ශබ්ද කරවන්න.
- (මා, පා, ගා, තා, ලා, නා අකුරුවලට අලුතින් එක් වූ කොටස ඇලපිල්ල බවත් එහි ශබ්දය 'ආ' බවත් පැහැදිලි කරන්න. පිල්ල වෙනත් වර්ණයකින් ලියන්න.

පියවර 2 : • පහත සඳහන් කවිය විශාල ලෙස ලියා ගත් කාඩ්පතක් සකස්කර ගන්න.

- ඇලපිල්ල යෙදෙන අකුරු වෙනත් පාටකින් ලියන්න.

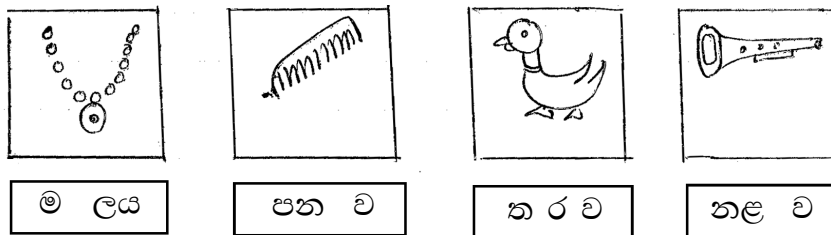
| | |
|----------------------------------|------------|
| <u>මාල</u> <u>මාල</u> <u>මාල</u> | <u>මාල</u> |
| මට ම ගෙනා <u>මාල</u> | <u>මාල</u> |
| කරට ද <u>මා</u> බලන | <u>මාල</u> |
| <u>සාදයකට</u> ඔබින | <u>මාල</u> |
| <u>තාල</u> <u>තාල</u> <u>තාල</u> | <u>තාල</u> |
| <u>තාලයකට</u> තබන | <u>පාද</u> |
| <u>නාද</u> <u>නාද</u> <u>නාද</u> | <u>නාද</u> |
| <u>නාදයකට</u> තබමු | <u>තාල</u> |

- සකස් කර ගත් කාඩ්පත ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ සියලු ම සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි රඳවන්න.
- කවිය තාලයට ගායනා කරන්න.
- සිසුන් ලවා ද ගායනා කරවන්න.
- අනතුරු ව අඩිකෝදුවක් ආධාර කර ගනිමින් ඇලපිල්ල සහිත වචන පෙන්වන්න.
උදා : "මාල" යන වචනය කිහිප වතාවක් යෙදී ඇති ආකාරය වචනය පෙන්වමින් කියා දෙන්න.
- මේ ආකාරයට ම "තාල" හා "නාද" වචන ගැන ද තහවුරු කර දෙන්න.
- එම වචන හැරුණු කොට කවියේ ඇති "ආ" ශබ්දය යෙදී ඇති අනෙක් වචන ගැන ද කතා කරන්න. (දාන, දාලා, පාද, සාදකයකට, නාදයකට)
- කවියේ ඇති වචන සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරමින් හුණුපුවරුවේ ලියන්න.

මාල දාන
තාල දාලා
නාද පාද

- මෙම වචන පස්රුල් සහිත අභ්‍යාස පොත්වල ලිවීමට දෙන්න.
- ඇලපිල්ල අකුරට යොදන ස්ථානය හා අවසන් වන ස්ථානය පිළිබඳ ව නිවැරදි අවබෝධය ලබා දීමට කටයුතු කරන්න.

පියවර 3 : • පහත සඳහන් පින්තූර කාඩ්පත් හා වචන කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.



- එම පින්තූර කාඩ්පත් ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ අලවන්න/රඳවන්න. වචන කාඩ්පත් ද ඊට යටින් රඳවන්න.
- පින්තූරයට අදාළ වචනය කියවන්න.
- 'මලය' යන වචනය නිවැරදිව ලියා ඇති වචනයක් දැයි සිසුන්ගෙන් අසන්න.
- වචනය නිවැරදි වීමට නම් කළ යුත්තේ කුමක් දැයි සිසුන්ගෙන් ම පිළිතුරු ලබා ගන්න. අඩු වී ඇති පිල්ලම ගැන විමසන්න.
- ඇලපිල්ල අඩු වී ඇති බව පවසා වෙනත් වර්ණයකින් ඇලපිල්ල යොදන්න.
- මේ ආකාරයට ම ඉතුරු පින්තූරවල වචන ද සම්පූර්ණ කරන්න.
- එම වචන සිසුන්ට අභ්‍යාස පොත්වල ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

මාලය පනාව තාරාවා නළාව

පියවර 4 : • සිංහල පෙළපොතේ පාඩම් තෝරා ගෙන ඇලපිල්ල යෙදුණු වචන සෙවීමට යොමු කරන්න.
• එම වචන බලා ලිවීමට දෙන්න.

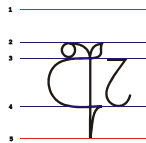
පියවර 5 : • මෙතෙක් උගත් පිලි යොදා ගනිමින් සරල වාක්‍යාංශ හා වැකි ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- උදා : * තාරාවා පාලම යට
* හාවා ආවා.
* අම්මා බත් උයනවා.

• කෙටි ඇදපිල්ල හඳුන්වා දීම -

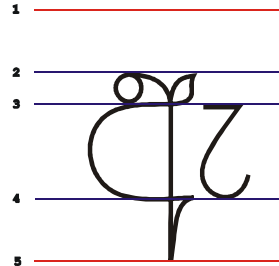
ක්‍රියාකාරකම 01

- පියවර 1 :
- 'ඇ' ශබ්දය සහිත වචන කිහිපයක් ගුරුවරයා ශබ්ද නගා කියන්න.
උදා : කැට, දැල, නැව, පැය
 - ගුරුවරයා කියන ලද වචන සිසුන් ලවා ද කියවන්න.
 - එම වචනවල මූලින් ඇසෙන ශබ්දය පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 - එම ශබ්ද 'කැ, දැ, නැ, පැ' බව කියා දෙන්න.
 - මුල් ශබ්දය තුළ ඇති ස්වරය සිසුන්ගෙන් මතුකර ගන්න.
 - "ඇ" ශබ්දයට අදාළ ස්වරය පෙන්වන්න.
 - 'කැට, දැල, නැව, පැය' වචන හුණු පුවරුවේ ලියමින් අකුරට අලුතෙන් එක් වූ කොටස 'ඇ' ශබ්දය බවත් එහි නම 'කෙටි ඇදපිල්ල' බවත් කියා දෙන්න.



- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් කවිය විශාල ලෙස ලියාගත් කාඩ්පතක් ද "ඇ" ශබ්දය ලියූ කාඩ්පතක් ද සකස්කර ගන්න.

ඇසළ අහසෙ
සඳ පායා
සමන් වැලට
පිනි වැටිලා
සිරි පොද
වැස්සක් වාගේ
හැම තැන යයි
පැතිරිලා



- :
- කවිය සඳහන් කාඩ්පත සියලු ම සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි රඳවන්න.
 - කිහිපවතාවක් සිසුන් ලවා කියවන්න.
 - කෙටි ඇදය සහිත වචන වර්ණ පැනකින් වට කර පෙන්වන්න.
 - "ඇ" ශබ්දය මතුකර ගන්න.
 - අකුරු දෙකේ සරල වචන පහත ආකාරයට ලියන්න.

උදා : ක ට → කැට
ග න → ගැන
ප ල → පැළ
ර ය → රැය
හ ම → හැම

- අලුතෙන් එක් වූ කොටස 'කෙටි ඇදපිල්ල' බව තහවුරු කරන්න.
- මෙම වචන රුල් පහේ අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට දෙන්න.

- පියවර 3 :
- කවියේ දැක්වෙන පහත සඳහන් වචන මතක් කර ඒවා හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
* වැලට * වැටිලා * වැස්සක්
 - එම වචන බලා ලිවීමට යොමු කරන්න.

- පියවර 4 :
- මෙතෙක් උගත් පිල්ලම් ද, කෙටි ඇදපිල්ල ද යොදා ගනිමින් වාක්‍යාංශ කිහිපයක් සකස් කර ගන්න.
 - ඒවා බලා ලිවීමට දෙන්න. ඒ සඳහා තනිරුල් පොත භාවිත කරන්න.
උදා : ඇතා වැව මැද

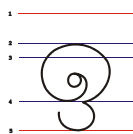
- පියවර 5 :
- සිංහල කියවීම පොතෙන් කෙටි ඇදපිල්ල සහිත වචන සොයන්න. ඒවා බලා ලිවීමට ද අසා ලිවීමට ද දෙන්න.

• දික් ඇදපිල්ල හඳුන්වා දීම

- දික් ඇදපිල්ල යෙදුණු වචන කිහිපයක් ශබ්ද නඟා කියන්න.
උදා : කෑම, ගෑම, රැන, වැය, සෑය
- එම වචනවල මුල් ශබ්දය සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- මෙලෙස දික් ඇදපිල්ල මුලට යෙදුණු අකුරු තුනේ වචන ද කියන්න.
- එම වචන සිසුන්ට ද කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස දික් ඇදපිල්ල යෙදුණු අකුරු දෙකේ සහ තුනේ වචනවල එම ශබ්දය අවධාරණය කරන්න.
- දික් ඇදපිල්ල යෙදුණු සරල වාක්‍යාංශ සහ වැකි ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
උදා : * කැරලා මෑ වැල උඩ
- දික් ඇදපිල්ල යෙදුණු වචන සිංහල පෙළපොතෙන් සොයා ලිවීමට ද අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- දික් ඇදපිල්ල යෙදුණු අකුරු දෙකේ සරල වචන 5ක් අසා ලිවීමට දෙන්න.

• කෙටි ඉස්පිල්ල හඳුන්වා දීම

- පිල්ලම් ඉගැන්වීමේ ඉහත ක්‍රමවේදය අනුගමනය කරමින් කෙටි ඉස්පිල්ල මුලට යෙදුණු වචන උදාහරණයට ගන්න.
- එම වචන ඇසුරින් කෙටි ඉස්පිල්ල හඳුන්වා දෙන්න.
උදා : කිරි දිව නිදි පිට පිති
 බිම මිදි මිටි මිල විල
- කි - දි - මි - පි - මි - බි - වි - ආදී වශයෙන් මුල් ශබ්දවල ඇති ස්වරය සිසුන්ගෙන් මතුව කර ගන්න.
- දැන් 'ඉ' ශබ්දයට අදාළ ස්වරය පෙන්වන්න.



- එය කිහිපවරක් සිසුන් ලවා ශබ්ද කරවන්න. අකුරුවලට අලුතින් එක් වූ කොටසේ ශබ්දය 'ඉ' බවත් එහි නම 'කෙටි ඉස්පිල්ල' බවත් පැහැදිලි කරන්න.
- පහත සඳහන් වචන කාඩ්පත් පන්තියට ම ප්‍රමාණවත් වන පරිදි සකස් කර ගන්න.

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| මල - මිල | දන - දින | බල - බිල | පන - පින |
| රට - රිට | සත - සිත | නර - නිර | කම - කිම |
| මට - මිට | ගල - ගිල | ලය - ලිය | හර - හිර |
| වල - විල | පල - පිල | නල - නිල | හම - හිම |
| වට - විට | තර - තිර | වස - විස | මග - මිග |

- සිසුන් එළිමහනට රැගෙන යන්න.
 - සිසුන් පේළි දෙකකට පෙළගස්වන්න.
 - පිල්ලම් රහිත කාඩ්පත් එක් පේළියකටත්, පිල්ලම් සහිත කාඩ්පත් අනෙක් පේළියටත් බෙදා දෙන්න.
 - පිල්ලම් රහිත කාඩ්පතක ඇති වචනයක් ගුරුවරයා ප්‍රකාශ කළ විට එම කාඩ්පත අත ඇති සිසුවාට ඉදිරියට එන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
උදා : මල
 - එම වචනයේ ම, මුල් අකුරට ඉස්පිල්ල යෙදී ඇති වචන කාඩ්පත ඇති සිසුවාට ඉදිරියට විත් 'මල' වචනය කාඩ්පත ඇති සිසුවා සමග අත් අල්ලා ගැනීමට කියන්න.
උදා : මිල
 - එම සිසුන් දෙදෙනාට වචන ප්‍රකාශ කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
උදා : මල - මිල
 - අනතුරු ව සියලු ම සිසුන්ට එක්වර එම වචන දෙක පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - මේ ආකාරයට සියලු ම වචන සහිත කාඩ්පත් හඳුන්වා දී ඉස්පිල්ල යෙදී ඇති ආකාරය වටහා දෙන්න.
 - සියලු ම වචන සිසුන් ලවා කියවන්න.
මට - මිට මල - මිල රට - රිට
 - සිසුන් පන්තියට කැඳවාගෙන එන්න.
 - ක්‍රියාකාරකමට යොදා ගත් වචන කාඩ්පත් 5 බැගින් කණ්ඩායම්වලට ලබා දී වචන ලිවීමට යොමු කරන්න.
- දික් ඉස්පිල්ල හඳුන්වා දීම
 - කෙටි ඉස්පිල්ල හඳුන්වා දුන් ආකාරයට ම පිලි ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේදය අනුගමනය කරමින් දීර්ඝ ඉස්පිල්ල හඳුන්වා දෙන්න.
 - අකුරු දෙකේ වචන
උදා : කීර, ගීත, නීල, පීර, වීර, සීත
 - අකුරු තුනේ වචන
උදා : ගීතය, වීනය, සීපද, හීනය
 - සරල වැකි ලිවීමට යොමු කරන්න.
උදා : * නීලා සීපද කීවා.
 - දික් ඉස්පිල්ල යෙදුණු වචන සිංහල පෙළපොතෙන් සොයා ලිවීමට ද අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - දික් ඉස්පිල්ල යෙදුණු සරල වචන 5ක් අසා ලිවීමට දෙන්න.
 - කෙටි පාපිල්ල හඳුන්වා දීම
 - කුඩා, ගුල, මුව, රුව, සුබ මෙම වචන ශබ්ද නගා කියවන්න.
 - ගුරුවරයා එම වචන කියවමින් සිසුන් ලවා ද කිහිප වරක් කියවන්න.
 - එම වචනවල මුල් අකුරෙන් ඇසෙන ශබ්දය සිසුන්ගෙන් ලබා ගැනීමට සාකච්ඡා කරන්න.
 - එම මුල් ශබ්ද නැවත වරක් ශබ්ද කරන්න. කු - ගු - මු - රු - සු
 - ඇසෙන ශබ්දය 'උ' බව තහවුරු කරගන්න.
 - ඉහත වචන හුණු පුවරුවේ ලියමින් අකුරට අලුතෙන් එක් වූ කොටසේ ශබ්දය 'උ' බවක් එහි නම "කෙටි පාපිල්ල" බවත් තහවුරු කරන්න.
 - කෙටි පාපිල්ල අකුරුවලට විවිධාකාරයෙන් යෙදෙන බවත් විවිධ ස්ථානවල යෙදෙන බවත් සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.

- පහත සඳහන් ආකාරයට කෙටි පාපිලිවලට වෙනත් වර්ණයක් යොදා ගනිමින් වගුව ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

| | | |
|------|------|------|
| පුටු | ගුල | රුව |
| බුදු | තුන | සරු |
| මුදු | කුඩය | ඔරුව |
| සුදු | තුඹස | තරුව |

- කෙටි පාපිලිල යෙදුණු අකුරු සහිත වචන අඩංගු සරල වාක්‍යාංශ සහ වැකි ලිවීමට යොමු කරන්න.
උදා : * යතුර පුටුව උඩ
 * සුමුදු තරු බැලුවා.
- කෙටි පාපිලිල යෙදුණු අකුරු සහිත වචන සිංහල පෙළපොතෙන් සොයා ලිවීමට ද උපදෙස් දෙන්න.
- කෙටි පාපිලිල යෙදුණු අකුරු සහිත සරල වචන (අකුරු දෙකේ) 5ක් අසා ලිවීමට දෙන්න.

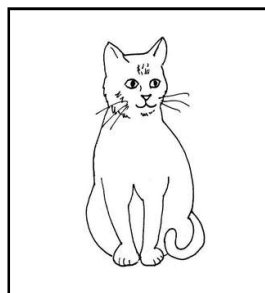
• දික් පාපිලිල හඳුන්වා දීම

- පියවර 1 : • කෙටි පාපිලිල හඳුන්වා දීමට ගත් ක්‍රමවේදය ම යොදා ගනිමින් දික් පාපිලිල හඳුන්වා දෙන්න.

පු යන්නෙන් පුසා
 බු යන්නෙන් බුලා
 ලු යන්නෙන් ලුලා
 හු යන්නෙන් හුනා

පුරු පුරු පුසා
 බුත් බුත් බුලා
 චික් චික් හුනා
 දිය බුං ලුලා

- ඉහත කවිය සිසුන්ට පැහැදිලි ව පෙනෙන සේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- ‘පුසා - බුලා - හුනා - ලුලා’ මේවායේ පින්තූර කාඩ්පත් හා වචන ලියූ කාඩ්පත් වෙන වෙන ම සකස් කරගන්න.
- පළමුව ගුරුවරයා කවිය ගායනා කරන්න.
- ගුරුවරයා සිසුන් සමඟ ද කවිය ගායනා කරන්න.
- කවියේ ඇති (පු/ බු / ලු / හු) මෙම අකුරු පෙන්වමින් “ඌ” ශබ්දය මතුකර ගන්න.
උදා : “පු” යන්නෙන් “පුසා”
- පේළියෙන් පේළිය නැවත ගායනයේ යෙදෙන්න.
- පින්තූර කාඩ්පත ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.

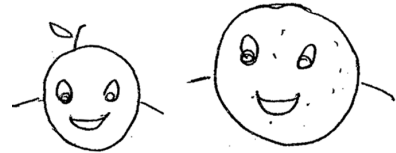


- එයට යටින් වචන කාඩ්පත රඳවන්න.
- මේ ආකාරයට සියලු ම රූප හා වචන ගැලපෙන සේ ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
- එම වචන අභ්‍යාස පොතේ ලියා ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න. අදාළ රූපය ද ඇඳ ගැනීමට යොමු කරන්න.
- අකුරු දෙකේ වචන ලිවීම
උදා : කුර, නූල, මුණ, රූල, සුර
- අකුරු තුනේ වචන ලිවීම
උදා : කුඩය, පූජාව, මුඩිය, සුඩයා
- සරල වාක්‍යාංශ හා වැකි ලිවීමට යොමු කරන්න.
උදා : * බුලා කුඩාරම යට
* පූසා හුනා ඇල්ලුවා.
- කෙටි පාඨලේ යෙදුණු අකුරු සහිත වචන සිංහල පෙළ පොතෙන් සොයා ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• කොම්බුව හඳුන්වා දීම

පියවර 1 : • පහත කවිය විශාල ලෙස ලියා සකස් කර ගන්න.

දෙහි ගෙඩි දෙහි ගෙඩි
බෙලි ගෙඩි බෙලි ගෙඩි
දෙහි ගෙඩි බෙලි ගෙඩි
හදලා හෙට බොමු //



- දෙහි ගෙඩියක හා බෙලි ගෙඩියක රූප දෙකක් පාට කර සකස් කර ගන්න.
- ලෙස ලියූ වචන පත්‍රිකා පන්තියේ සිසුන් ගණනට අනුව සකස් කර ගන්න. “ෙ” වෙනත් වර්ණයකින් යොදන්න.

පියවර 2 : • සිසුන් එළිමහනට රැගෙන යන්න.

- කවිය ගායනා කරන්න.
- සිසුන් සමඟ තාල තබමින් ගායනා කරන්න.
- දෙහි ගෙඩි හා බෙලි ගෙඩි රූප දෙක ස්ථාන දෙකක රඳවන්න.
- දෙහි හා බෙලි වචන කාඩ්පත් අහඹු ලෙස සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- ‘දෙහි ගෙඩි දෙහි ගෙඩි’ කියන විට දෙහි වචනය සහිත කාඩ්පත ඇති සිසුන් දෙහි ගෙඩියේ රූපය ඇති ස්ථානයට යාමට පවසන්න.
- ‘බෙලි ගෙඩි බෙලි ගෙඩි’ කියන විට බෙලි වචනය සහිත කාඩ්පත ඇති සිසුන් බෙලි ගෙඩියේ රූපය ඇති ස්ථානයට යාමට පවසන්න.
- එම ස්ථාන දෙකේ සිටිමින් ගීතය ගායනා කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ‘දෙහි’ වචනයේ හා ‘බෙලි’ වචනයේ ‘එ’ ශබ්දය ගැන කතා කරන්න.

පියවර 3 : • සිසුන් පන්තියට කැඳවාගෙන එන්න.

- කවිය ලියූ කාඩ්පත ප්‍රදර්ශනය පුවරුවේ රඳවන්න.
- වචන පෙන්වමින් නැවත කියවන්න.
- ‘එ’ ශබ්දය යෙදුණු වචන මතුකර ගන්න.
- ඒවා හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
උදා : දෙහි, බෙලි, ගෙඩි, හෙට
- ‘එ’ ශබ්දය සඳහා කොම්බුව භාවිත කරන බව පැහැදිලි කරන්න.
- එම වචන ලිවීමට දෙන්න.

පියවර 4 : • සිංහල කියවීම පොතෙන් අකුරු තුනේ 'ඵ' ශබ්දය සහිත වචන 5ක් සොයා ලියන්නට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 5 : • 'ඵ' ශබ්දය යෙදෙන සරල වැකි ලිවීමට දෙන්න.
උදා : * බෙලි රසයි. * දෙහි ඇඹුලයි. * බෙලි සාදා දෙහි දමමු.

පියවර 6 : • "ඵ" යෙදෙන තවත් වචන ලබා දෙමින් ලිවීමේ අභ්‍යාස ලබා දෙන්න.

• කොම්බුව සහ හල් ලකුණ හඳුන්වා දීම

- 'කේක්, ලේනා, බෙසම, සේසත' යන වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම වචන ශබ්දනගා කියවන්න.
- සිසුන්ට ද කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එම වචනවල 'ඵ' ශබ්දය මතු කරන්න.
- 'ඵ' ශබ්දය සඳහා කොම්බුව සහ හල් ලකුණ භාවිත වන අයුරු ඉහත වචන ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.
- අනතුරුව පහත වචන කියවීමට සහ ලිවීමට දෙන්න.
අකුරු දෙකේ වචන - කේක් පේර ලේනා සේර මේස වේයා
අකුරු තුනේ වචන - ඩේලියා බෙසම රේන්ද සේසත
- සරල වාක්‍යාංශ සහ වැකි කියවීමට හා ලිවීමට යොමු කරන්න.
උදා : බෙසම මේසය උඩ, ලේනා පේර කෑවා. , සේන කේක් ගේනවා.
- 'ඵ' ශබ්දය යෙදුණු වචන සිංහල කියවීම් පොතෙන් සොයා ලිවීමට ද අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- 'ඵ' ශබ්දය යෙදුණු වචන 5ක් අසා ලිවීමට දෙන්න. (අකුරු දෙකේ හා තුනේ වචන)
- 'ඵ' යෙදෙන තවත් වචන ලබා දෙමින් ලිවීමේ අභ්‍යාස කරවන්න.

• කොම්බුව සහ ඇලපිල්ල හඳුන්වා දීම

පියවර 1 : • පන්තිය ඇතුළත සිසුන් අඩ කවයකට සකසා ගන්න.
• පහත සඳහන් තේරවිලි කියා ඒ පිළිබඳ සිසුන්ට සිතීමට ප්‍රමාණවත් කාලයක් ලබා දෙන්න.
• සිසුන්ගෙන් පිළිතුරු ලබා ගන්න.

- * සුදුපාටට පෙනෙන්නේ
වෙල අයිනේ සිටින්නේ - කොකා
- * ගේ දොර පිස දමන්නේ
ගේ මුල්ලේ සිටින්නේ - කොස්ස
- * උදුල්ල අරගෙන
කුඹුරට යනවා - ගොවියා
- * අරිනවා - වහනවා
රැට යතුරු දමනවා - දොර
- * ඉර පායන විට පිල් විදහා නටනවා - මොනරා
- * පිටි දාලා වඩනවා
පුච්චා රස බලනවා - රොට්ටි

• කොකා, මොනරා, දොර, කොස්ස, රොට්ටි, ගොවියා යන වචන හා රූප කාඩ්පත් වෙත වෙත ම සකසා ගන්න.

- ගුරුවරයා නම් කරන ලද සිසුවා ඉදිරියට පැමිණ පැවසූ තේරවිල්ලට අදාළ රූප කාඩ්පත ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න.
- රූප කාඩ්පත ලැල්ලේ රඳවන්න. අදාළ වචන කාඩ්පත ද රඳවන්න. සිසුන් ලවා කියවන්න.




උදා :



කොකා

- 'ම' ශබ්දයට කොම්බුව සහ ඇලපිල්ල භාවිත වන අයුරු තේරවිලිවල පිළිතුරු ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.
- තේරවිලිවල පිළිතුරුවලට අදාළ වචන අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට යොමු කරන්න.
- පහත සඳහන් ආකාරයේ පැවරුම් පතක් සියලු ම සිසුන්ට ලබා දෙන්න.

උදා :


| | |
|---|---|
|  <p>මේසය උඩ</p> <p>..... මේසය උඩ</p> |  <p>කුඹුර කොටනවා</p> <p>..... කුඹුර කොටනවා</p> |
| <p>මාමා  කැඩුවා.</p> <p>මාමාකැඩුවා.</p> | |

- පින්තූරයට අදාළ වචනය හිස්තැනෙහි ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - සම්පූර්ණ කරන ලද වැකි කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - පැවරුම්පතේ සම්පූර්ණ කරන ලද වැකි තනිරුල් පොතේ ලිවීමට දෙන්න.
- කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහ හල් කිරීමේ ලකුණ හඳුන්වා දීම
 - මෙම කවිය හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - 'ම' ශබ්දය යෙදෙන අකුරු ලිවීමට වෙනත් වර්ණයක් භාවිත කරන්න.


බෝල බෝල
 පිති වැටිලා
 රෝද රෝද
 හතු හැදිලා
 තෝර තෝර
 ගනිමු කඩා
 සෝද සෝද
 ගනිමු කපා

- කවිය ගායනා කරන්න.
- සිසුන් සමඟින් ද ගායනා කරන්න.

- වර්ණ කර ලියූ අකුරු පිළිබඳ ව අවධාරණය කරන්න.
- 'ඕ' ශබ්දය යෙදෙන වචන සිසුන්ගෙන් මතු කර ගන්න.
- එම වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වචන රූල් පහේ අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට දෙන්න.
- 'ඕ' ශබ්දය ඇති වචන සිංහල කියවීම් පොතෙන් සොයා ලිවීමට දෙන්න.
- 'ඕ' ශබ්දය යෙදෙන සරල වාක්‍යාංශ සහ වැකි ලිවීමට දෙන්න.
- පහත සඳහන් පරිදි පැවරුම් පතක් සකස් කර ගන්න.

(1) මල්ලි  ගත්තා.
උදා: මල්ලි බෝලය ගත්තා.

(2) අර මට

(3) අම්මා  ඉවුවා

- හිස්තැන්වලට වචන යොදා අභ්‍යාස සම්පූර්ණ කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
- සම්පූර්ණ කරන ලද වාක්‍යාංශ සහ වැකි කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- සකස් කරන ලද වාක්‍යාංශ හා වැකිය තනි රූල් පොතේ ලිවීමට දෙන්න.

- නිපුණතා : L_2 සවන් දීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා සවන්දෙයි.
 S_2 කථන කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
 R_2 කියවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
 W_2 ලිවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :
 - වචනවල ශබ්ද විභේදනය හඳුනාගෙන ප්‍රකාශ කරයි.
 - අකුරු ගලපා අර්ථවත් වචන සාදයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

පිලි රහිත අකුරු දෙකේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 01

පියවර 1 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

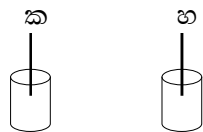
- අඩ කවයක් ආකාරයට සිසුන් වාඩි කරවන්න.
- සිසුන්ට සවන්දීමට උපදෙස් දී පහත සඳහන් වචන හරස් අතට (\rightarrow) ශබ්ද නඟා පවසන්න.

| | | | |
|----|----|----|----|
| කය | කද | කස | කට |
| හය | හද | හස | හට |

- වචනවලින් මූලට ඇසෙන ශබ්දය පිළිබඳ විමසන්න. වචන කට්ටල සියල්ල එසේ කියවන්න.
- ඉහත වචන කට්ටල පහළට \downarrow කියන්න. උදා : කය, හය
- වචනවල අගට ඇසෙන ශබ්දය පිළිබඳ විමසන්න.
- එම වචනවල ඇති වෙනස පහදා දෙන්න.

- පියවර 2 :
- මෙම වචන කට්ටල අත්පුඩි ගසමින් සිසුන් ලවා කියවන්න.
 - පියවර 1හි දී ගුරුවරයා කියූ ආකාරයට ම හරහට හා පහළට කිහිපවරක් වචන කට්ටල ශබ්ද නඟා කියන්න.
 - වචනවල ශබ්ද අතර ඇති සියුම් වෙනස්කම් පිළිබඳ සිසුන් සමඟ කතා කරන්න.

- පියවර 3 :
- ඉහත යොදා ගත් මෙම වචන කාඩ්පත් සහ එම වචනවල මූලට ඇති අකුරු ද රූපයේ පෙනෙන ආකාරයට සූදානම් කරන්න.



- අකුරු ජ්‍යෙෂ්ඨයකට තබන්න.
- වචන කාඩ්පත් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- ඒවා කියවා ගැනීමට සිසුන්ට සහාය වන්න.
- නළාව නාද කළ විට තමා අතැති කාඩ්පතේ ඇති වචනය පටන් ගන්නා අකුර ඉදිරියේ ජ්‍යෙෂ්ඨ සැදෙන ලෙස සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- එසේ ජ්‍යෙෂ්ඨ සැදුණු පසු වචන කාඩ්පත් කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- මේ ආකාරයට සෑම වචන ජ්‍යෙෂ්ඨයක් ම කියවීමට යොමු කරන්න.

- පියවර 4 :
- සිසුන් පන්තියට කැඳවා ගෙන එන්න.
 - සිසුන් අතැති කාඩ්පත් ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
 - එක ම අකුරින් පටන් ගන්නා වචන කාඩ්පත් එක ජේළියකට රැඳවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - එම වචන ජේළි වශයෙන් ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
 - ඒවා නැවත කියවීමට යොමු කර වචනවල වෙනස්කම් ගැන නැවත කතා කරන්න.

පිළි රහිත අකුරු තුනේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 02

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් අකුරු තුනේ වචන තෝරා ගන්න.

නහය - යහන සරම - සමර කසය - සකය බසය - සබය
 පහන - හපන කඩය - යකඩ නවය - වනය

- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- සිසුන් සවන්දීමට යොමු කරන්න.
- තෝරා ගත් වචන කියවන්න.
උදා : නහය - යහන ///
- එලෙස ම වචන කට්ටල සියල්ලට ම සවන් දීමට සලස්වන්න.

- පියවර 2 :
- වචන දෙකක් වුවත් එම වචනවල සමාන බව පිළිබඳ කතා කරන්න.

- පියවර 3 :
- පහත වචනවල අකුරු යෝගටි පියන්වල ලියා ආධාරකයක් සවි කර රූපයේ පෙනෙන පරිදි සකස් කර ගන්න.

නහය, සරම, කසය, බසය, පහන, කඩය, නවය



- සිසුන් තිදෙනා බැගින් පන්තිය ඉදිරියට කැඳවන්න.
- සකස් කර ගත් අකුරු තුන ලබා දෙන්න.
- එම අකුරු කියවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- සිසුන් තිදෙනාට “නහය” වචනය සෑදෙන ආකාරයට පිළිවෙලට පන්තිය ඉදිරියේ සිට ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න.
- එම වචනය සිසුන් ලවා කියවන්න.
උදා : නහය
- එම අකුරු 3 අතැති සිසුන්ට මාරු වී වෙනත් වචනයක් සෑදෙන ආකාරයට සිට ගැනීමට යොමු කරන්න. *උදා : යහන*
- සිසුන් ලවා වචනය කියවන්න.
- එකම අකුරු 3 යොදා විවිධ වචන සෑදිය හැකි බව තහවුරු කරන්න.
 ‘නහය - යහන’ වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- අකුරු තුන එක ම වුව ද වචන දෙක වෙනස් බව කියා දෙන්න.
- මේ ආකාරයට සියලු ම වචන සඳහා ක්‍රියාකාරකම කරවන්න.
- පැවරුම්පතක් සකස් කර දී කියවා යා කිරීමට යොමු කරන්න.

යා කරන්න.

| | |
|-----|-----|
| නභය | සකය |
| සරම | යභන |
| කසය | සමර |
| බසය | හපන |
| පභන | සබය |
| කඩය | වනය |
| නවය | යකඩ |

පියවර 4 : • හුණු පුවරුවේ ලියූ වචන බලා තනිරුල් පොත්වල ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම 3 :

- පිල්ලම් රහිත අකුරු හතරේ වචන සඳහා ද මෙවැනි ක්‍රියාකාරකම් සැලසුම් කර වචන අතර වෙනස්කම් හඳුනා ගැනීමට යොමු කරන්න.

පිල්ලම් සහිත අකුරු දෙකේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 01

පියවර 1 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- සිසුන් අඩකවයක ආකාරයට පෙළගස්වන්න.
- පහත ශීතයට සවන් දීමට උපදෙස් දී ගුරුතුමිය ශීතය කිහිප වරක් ගායනා කරන්න.
- කවිය ගායනා කරමින් සිසුන් ලවා ද ගායනා කරවන්න.
- රඟ දක්වමින් ගායනා කරන්න.
- සිසුන් පන්තිය වෙත කැඳවාගෙන එන්න.

ශීතය: රෝසි රෝසි
 එන්න එන්න
 රෝස පොකුර
 අර බලන්න
 මල් පොහොට්ටු
 ගොඩයි ගොඩයි
 පොසොන් පෝය
 හරිම ළඟයි
 රෝස මලින්
 දෝත පුරා
 වදිමු වදිමු
 දෝත නගා

- සවන් දුන් ශීතයෙන් ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ගෙන් අසන්න.

- උදා : * එන්න කියන්නේ කාට ද?
 * බලන්න කියන්නේ මොකක් ද?
 * ගොඩක් කියන්නේ මොනවා ද?
 * වදින්නේ කොහොම ද?

පියවර 2 : • ගීතයේ ඇතුළත් “ඔ” හා “ඕ” ශබ්දය යෙදෙන වචන ශබ්ද නඟා පවසන්න. “ඔ” හා “ඕ” ශබ්ද දෙකේ වෙනස අවබෝධ වන පරිදි කිහිප වරක් කියවන්න.

උදා : * පොකුර, පොහොට්ටු, ගොඩයි, පොසොන්
* රෝසි, රෝස, පෝය, දෝන

- එක් එක් වචනය හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- සිසුන් ලවා ද වචන ශබ්ද නඟා කිහිප විටක් කියවන්න.

පියවර 3 : • සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.

- පහත සඳහන් කාඩ්පත සියලු ම සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි විශාල ලෙස ලියා සකස් කර පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

| | | |
|-----|---|-----|
| මොර | - | මෝර |
| තොර | - | තෝර |
| රොද | - | රෝද |
| දොස | - | දෝස |
| බොර | - | බෝර |

- කාඩ්පතේ සඳහන් වචන පේළි සිසුන් ලවා පහළට කියවන්න.
උදා : මොර, තොර, රොද, දොස, බොර
මෝර, තෝර, රෝද, දෝස, බෝර
- ඉන් පසු ව වචන මොර - මෝර
තොර - තෝර . . . යනාදී වශයෙන් සිසුන් ලවා කියවන්න.
- මෙම වචන කාඩ්පත්වල ද ලියා සියලු ම සිසුන්ට ප්‍රමාණවත් පරිදි සකස් කර ගන්න.
උදා : මොර මෝර
තොර තෝර
- සකස් කරගත් කාඩ්පත් 5 බැගින් කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
- එක් සිසුවෙකුට එක් කාඩ්පතක් ලබා ගන්නා ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- “ඔ” ශබ්දය සහිත අකුර කියූ විට එම ශබ්දය සහිත වචන කාඩ්පත් අතැති සිසුන්ට නැගීම්මට උපදෙස් දෙන්න.
උදා : “මො” අකුර කියූ විට මොර කාඩ්පත
- එම සිසුන් පන්තිය ඉදිරියට කැඳවන්න. කාඩ්පත සිසුන්ට පෙන්වා ශබ්ද නඟා වචනය කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
උදා : මොර
- මේ ආකාරයට ම “ඕ” ශබ්දය කියන්න. උදා: ‘මෝ’
- එම ශබ්දයට අදාළ වචනය සහිත කාඩ්පත අතැති සිසුන්ට නැගීමට ඉදිරියට පැමිණීමට උපදෙස් දෙන්න.
උදා : මෝර වචනය සහිත කාඩ්පත
- මොර - මෝර වචන කාඩ්පත් අතැති සිසුන් දෙදෙනා බැගින් අත් අල්ලා ගෙන වචන දෙක කියවීමට යොමු කරන්න.
- ඒ ආකාරයට ම සියලු ම වචන කියවන්න.
- වචන කාඩ්පත් සිසුන් අතර හුවමාරු කර ක්‍රියාකාරකම නැවත කරන්න.

- පියවර 4 :
- පහත සඳහන් පරිදි හිස්තැන් පිරවීමේ පැවරුම්පතක් සකස් කර ගන්න.
 - පැවරුම් පත සියලු ම සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - හිස්තැනට සුදුසු අකුර ලිවීමට යොමු කරන්න.

හිස්තැන් පුරවන්න.

| | |
|------|------|
| මො ර | ර |
| ර | කො ර |
| රො ද | ද |
| ස | දො ස |
| බො ර | ර |

පිළි සහිත අකුරු තුනේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 02

- පියවර 1 :
- පහත ගීතය ගුරුවරයා කිහිප වරක් ගායනා කරන්න.

සිත උදේ බට්ති මලිති

මිහිරි සින්දු කියනවා

කිවි-බිවි චිං හඬින්

චිණා නද ඇසෙනවා

රන්දි දෝණි කුරුලු හඬට

මිහිරි ගීත ගයනවා

නිසල් පුතා උදැසනින්

ගිහිරි තාල තියනවා

- ගීතය ඇසුරෙන් සරල ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ගෙන් අසන්න.

- උදා :
- * මිහිරි සින්දු කියන්නේ කවුරු ද?
 - * කොයි වේලාවට ද?
 - * රන්දිට ඇසුණේ කුමන හඬක් ද?
 - * තාල තියන්නේ කවුරු ද?

- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදන්න.
 - පන්තිය දෙපැත්තට පෙළගස්වන්න.
 - ගීතය සිසුන් ලවා ගායනා කරවන්න.
 - රංගනයේ යෙදෙමින් ගායනා කරන්න.
 - කෙටි හා දික් ඉස්පිල්ල සහිත වචන ගීතය ඇසුරෙන් හඳුන්වා දෙන්න.
 - මෙහි දී එම ශබ්ද දෙක අතර වෙනස පහදා දෙන්න.
 - ගීතයේ සඳහන් කෙටි ඉස්පිල්ල යෙදූ වචන මොනවා දැයි සිසුන්ගෙන් අසන්න.

උදා : බට්ති, මලිති, මිහිරි . . .

- දික් ඉස්පිල්ල යෙදුණු වචන මොනවා දැයි අසන්න.
කිවි, බිවි, චිං, චිණාවක්
- 'අපි හැමෝම එම වචන කියමු' යැයි යෝජනා කර එක් පැත්තක සිටින සිසුන්ට කෙටි ඉස්පිල්ල යෙදූ වචනත්, අනෙක් පැත්තේ සිසුන්ට දික් ඉස්පිල්ල යෙදූ වචනත් ගුරුවරයා සමඟ කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

| | | |
|-------|--------|-------|
| උදා : | “ඉ” | “ඊ” |
| | බට්ඨි | සීත |
| | මලිඟි | කිවි |
| | මිහිරි | බිවි |
| | රන්දි | විං |
| | සින්දු | විණාව |
| | අපිව | |
| | හඬින් | |

පියවර 3 : ● සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|----|----|---|--|----|----|----|--|--|--|----|----|---|--|----|---|----|--|--|--|----|---|----|--|----|----|---|--|--|--|---|---|----|--|---|----|---|--|---|--|---|---|----|--|---|----|----|--|
| <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td> </td><td>කි</td><td>ඊ</td></tr> <tr><td>බ</td><td> </td><td>කි</td></tr> <tr><td>පි</td><td>හි</td><td> </td></tr> </table> | | කි | ඊ | බ | | කි | පි | හි | | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td> </td><td>හි</td><td>කි</td></tr> <tr><td>ම</td><td> </td><td>කි</td></tr> <tr><td>ස</td><td>ලේ</td><td> </td></tr> </table> | | හි | කි | ම | | කි | ස | ලේ | | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td> </td><td>හි</td><td>ඊ</td></tr> <tr><td>වි</td><td> </td><td>නි</td></tr> <tr><td>පි</td><td>ඊ</td><td> </td></tr> </table> | | හි | ඊ | වි | | නි | පි | ඊ | | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td> </td><td>ය</td><td>න</td></tr> <tr><td>වි</td><td> </td><td>ඊ</td></tr> <tr><td>දී</td><td>න</td><td> </td></tr> </table> | | ය | න | වි | | ඊ | දී | න | | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td> </td><td>ය</td><td>න</td></tr> <tr><td>පි</td><td> </td><td>න</td></tr> <tr><td>හි</td><td>හි</td><td> </td></tr> </table> | | ය | න | පි | | න | හි | හි | |
| | කි | ඊ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| බ | | කි | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| පි | හි | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | හි | කි | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ම | | කි | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ස | ලේ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | හි | ඊ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| වි | | නි | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| පි | ඊ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ය | න | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| වි | | ඊ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| දී | න | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ය | න | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| පි | | න | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| හි | හි | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ටි | ලී | මී | කී | ඊ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ඉහත සඳහන් කාඩ්පත් කට්ටලයක් සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.
- කාඩ්පත යට ඇති අකුරු තුනක් වෙනත් වර්ණයකින් ලියා සකස් කර පෙට්ටියකට දමා කණ්ඩායමකට අකුරු කට්ටලයක් ද ලබා දෙන්න.
- එක් සිසුවෙකුට එක් කාඩ්පතක් ලබා ගන්නා ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- අකුරු පෙට්ටියෙන් අකුරු තබමින් වචනය කියවීමට කියන්න.

උදා :

| | | |
|----|----|----|
| ටි | කි | ඊ |
| බ | ටි | කි |
| පි | හි | ටි |

- මෙම කාඩ්පත ගත් සිසුවා (ටි) අකුරු තුන තෝරා කාඩ්පතේ හිස්තැන්වලට තබා කියවිය යුතු බවට උපදෙස් දෙන්න.
- මේ ආකාරයට එක් එක් සිසුවා තම කාඩ්පත සම්පූර්ණ කළ පසුව එම අකුරු ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- කණ්ඩායමේ සිසුන් අතර කාඩ්පත් මාරු කරමින් කියවීමට යොමු කරන්න.

පියවර 4 : ● එක් එක් සිසුවාගේ කාඩ්පත තමාගේ අභ්‍යාස පොතේ ඇලවීමට කියන්න.

- එහි සඳහන් වචන ලිවීමට සලස්වන්න.
- තමාගේ කාඩ්පතේ වචන ලියූ පසු යහළුවෙකුගේ කාඩ්පතක වචන ද ලියන්නට අවස්ථාව දෙන්න.

පිලි සහිත අකුරු හතරේ වචන

ක්‍රියාකාරකම

පියවර 1 : ● කතන්දරයකට සවන් දීමට සුදුසු පරිදි සිසුන්ට හිඳගැනීමට සලස්වන්න.

- පහත කතන්දරය ගුරුතුමිය රසවත් ව කියන්න.

රුක්මලේ රැකියාව විදියට (ලෙස) කලේ බුලත් විකිණීම. ඔහු බුලත් ගේන්න ගියේ ගමට ටිකක් දුරින් තිබුණු දූපතකට. දූපතේ බුරුවෝ හිටියා. බුරුවන්ගේ කුඩාරම සාදා තිබුණේ රූස්ස ගහක් යට. දවසක් රැ මහා කුණාටුවක් ආවා. කුඩාරම කැඩුණා. රුක්මන් දූපතට යනකොට බුරුවන්ට තුවාල වෙලා. බුලත් කොරටුවක් කඩා වැටිලා. රුක්මලේට හරිම දුකයි.

- නැවත කතන්දරය පවසා ප්‍රශ්න කිහිපයක් සාකච්ඡා කරන්න.

- උදා : * බුලත් විකුණුවේ කවුරු ද? රුක්මල්
- * කුඩාරම සාදා තිබුණේ කොහේ ද? රුක්මල් ගහ යට
- * රුක්මල් විකුණුවේ මොනවා ද? බුලත්
- * දූපතේ සිටියේ කවුරුන් ද? බුලත්
- * දවසක් රැ ආවේ කුමක් ද? කුණාටුවක්
- * කුණාටුවට කැඩුණේ මොකක් ද? කුඩාරම
- * දූපත තිබුණේ ගමට ළඟින් ද දුරින් ද? දුරින්
- * බුලත් ගේන්න ගියේ කොහොට ද? දූපතට

පියවර 2 : • කතාවේ වචන යුගල වශයෙන් ගුරුවරයා කියමින් සිසුන් ලවා ද කියන්න.

- රුක්මල් - රුක්මල්
- බුලත් - බුලත්
- කුණාටුව - කුඩාරම
- දුරින් - දූපතට

- වචනවල “උ” ශබ්දය “ඌ” ශබ්ද අතර වෙනස පැහැදිලි ව හඳුන්වා දෙන්න.
- ගුරුවරයා “උ” ශබ්දයේ වචනය කියූ විට සිසුන්ට “ඌ” ශබ්දයේ වචනය කීමට යොමු කරන්න. උදා: රුක්මල් - රුක්මල්
- ගුරුවරයා “ඌ” ශබ්දයේ වචනය කියූ විට සිසුන්ට “උ” ශබ්දයේ වචනය කීමට උපදෙස් දෙන්න. උදා: රුක්මල් - රුක්මල්
- ඉන්පසුව ‘රුක්මල්, බුලත්, කුණාටුව, දුරින්’ යන වචන එක වරකට ද ‘රුක්මල්, බුලත්, කුඩාරම, දූපතට’ වචන එක වරකට ද ශබ්ද නගා සිසුන් ලවා කියවන්න.

පියවර 3 : • පියවර 1 සඳහා යොදා ගත් කතන්දරයේ අකුරු තරමක් විශාල ලෙස ලියා සකස් කර කතාවේ පිටපතක් බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.

- ගුරුවරයා කතාව කියමින් සිසුන් ලවා ද කියවන්න.
- සිසුන්ට තනිව ම කතාව කියවීමට අවස්ථා ලබා දෙන්න. අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී උදවු ලබා දෙන්න.
- ගුරුවරයා කියවන වචන කොටු කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
රුක්මල්, රුක්මල්
- රුක්මල් වචනය කහ පාටින් ද රුක්මල් වචනය නිල් පාටින් ද පාට කිරීමට කියන්න.
- මේ ආකාරයට ඉතිරි වචන ද කොටු කරමින් පාට කරවන්න.
- කහ පාටින් පාට කළ වචන කියවන්න.
- නිල් පාටින් පාට කළ වචන කියවන්න.
- පැවරුම් පතේ ඇති පාපිලි යෙදුණු වෙනත් වචන ගැන ද අවධානය යොමු කරන්න.

පියවර 4 : • පැවරුම් පත්වල කොටු කරන ලද අකුරු හතරේ වචන ගුරුවරයා හුණු පුවරුවේ ලියන්න.

- උදා : රුක්මල්, කුණාටුව, කුඩාරම, බුලත්, දූපතට
- මෙම වචන රුල් පතේ අභ්‍යාස පොත්වල ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

**නිපුණතා : L₃ කැමැත්තෙන් හා රසවිඳීමින් සවන්දෙයි.
S₃ කැමැත්තෙන් හා රසවිඳීමින් කතා කරයි.**

- ඉගෙනුම් පල :**
- කවි/ගීතවලට රසවින්දනයෙන් යුතු ව සවන් දී, තාල තබයි.
 - කතන්දර, දෙබස්, අනුකරණවලට කැමැත්තෙන් යුතු ව සවන් දී ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- ළමා ගීත

ක්‍රියාකාරකම 1

- පහත සඳහන් ගීතය සිසුන්ට කිහිපවරක් සවන්දීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ගීතයේ අන්තර්ගතය පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- ගීතයට අනුව රංගනයේ යෙදීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- ගුරුවරයා ද සිසුන් සමඟ රංගනයට එක්වන්න.

පුළුන් කොට්ට

උදා : පුළුන් කොට්ට අත් දෙක තබලා
හොරෙන් හොරෙන් වටපිට බලලා
ගමන් බිමන් යාමට හපනා - බළල් භාමිනේ . . .

පද රචනය : මෙල්රෝයි ධර්මරත්න

ගායනය : ශිරෝමි ප්‍රනාන්දු

ළමා ගීත එකතුව, ජෝර්ජ් රොබ්සන් ද සිල්වා, පිටු. 59

- ළමා කතන්දර

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :**
- සිසුන් එළිමහනට කැඳවා ගෙන යන්න.
 - ගුරුවරයා ද සිසුන් සමඟ වාඩිවෙන්න.
 - සිසුන් සියලු දෙනාට ම ඇසෙන පරිදි කතන්දරයක් රසවත් ව පවසන්න.
 - කතන්දරය පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 - කතාව ආශ්‍රයෙන් සකසා ගත් ප්‍රශ්න සිසුන්ගෙන් අසන්න.

උදා : කතන්දරය

අපි හරි යාළයි

එක කැලෑවක අලි පැටියෙකුයි හා පැටියෙකුයි බොහොම යාළුකමින් සිටියා. මේ දෙන්නා සෙල්ලම් කළේ හරිම සමගියෙන්. එක්කෙනෙකුට අනිත් කෙනා නැතුව ඉන්න බෑ. හැමදාම හවසට සෙල්ලම් කරන්න මේ දෙන්නා ගමේ පිට්ටනියට එනවා. බැරිවෙලා හරි සෙල්ලම් කරන වේලාවට එක්කෙනෙකුට එන්න ප්‍රමාද වුණොත් අනිත් කෙනා ඉන්නෙ හරිම නොඉවසිල්ලෙන්.

හැමදාම හා පැටියා උදෙන් ම ඉස්කෝලෙ යනවා. අලි පැටියා තමයි හා පැටියව ඉස්කෝලෙට ගෙනියන්නෙ. හා පැටියා අලි පැටියගෙ පිට උඩ නැගගෙන ඉස්කෝලෙ යන්නෙ පුදුම සතුටකින්.

හා පැටියාව ඉස්කෝලෙ ගේට්ටුව ළඟ දී බැහැල යනකොට අලි පැටියට හරිම දුකයි. ඒ දුකට අලි පැටියා පැත්තකට වෙලා අඬන වෙලාවලුත් තියෙනවා. දවසක් හා පැටියා අලි පැටියගේ ඇස්වල තිබුණු කඳුළු දැක්කා.

'ඇයි මගේ යාළුවේ. ඔයාට මම නැතුව පාළයි ද ? ඒකද මේ අඬන්නේ ?' කියල හා පැටියා ඇහුවා.

'මට ගොඩක් දුකයි හා පැටියො. මමත් ආසයි ඔයා වගේ ඉස්කෝලෙ යන්න.' අලි පැටියා කිවුවා.

'හරි. මමත් ආසයි ඔයා මගේ පන්තියේ ම ඉන්නව නම්. මම අපේ ගුරුතුමිගෙන් අහන්නම්' යැයි හා පැටියා පැවසුවා. එදා හා පැටියා ඉස්කෝලෙ ගිහිං මේ විස්තරේ ගුරුතුමිට කිවුවා.

'ඊළඟ දවසේ ඉදන් ඔයාගේ යාළුවන් ඉස්කෝලෙට එන්න කියන්න.' ගුරුතුමි පැවසුවා. හා පැටියා එදා ඉස්කෝලෙ ඇරෙනකම් ඉවසිල්ලක් නැතුව හිටියේ මේ පණිවුඩේ අලි පැටියාට කියන්න.

ඉස්කෝලෙ ඇරුණු ගමන් ම ගෙදර ගිහිං සෙල්ලම් කරන වෙලාව එනතුරු නොසිට හා පැටියා පිට්ටනියට ගියා. එදා වෙලාව යන්නැ කියලයි හා පැටියට දැණුනේ. මෙන්න අලි පැටියා එනවා.

හා පැටියා අලි පැටියට පණිවිඩය කිවුවා. අලි පැටියට හරිම සතුටයි.

ඒ සතුටටත් එක්ක දෙන්න ම බොහෝ වෙලා යනකම් සෙල්ලම් කළා. පසුවදා ඉදන් අලි පැටියයි හා පැටියයි දෙන්න ම ඉස්කෝලෙ ගියෙත් එකට. ආවෙත් එකට මයි.

• ඇඟිලි රූකඩ දෙබස්

ක්‍රියාකාරකම 3 -

- සිසුන්ගේ මහපට ඇඟිලිවලට පැලඳිය හැකි ආකාරයට සකස් කරගත් මුහුණක් සිසුන් සංඛ්‍යාවට අනුව සකසා ගන්න.
- සිසුන් අඩකවයකට වාඩි කරවන්න.
- පළමුව මහපට ඇඟිලි දෙකට මුහුණ දමා කිහිපවරක් දෙබස් පවසන්න.
- සෑම සිසුවෙකුට ම එක් මහපට ඇඟිල්ලකට මුහුණ පැලඳ ගැනීමට පවසන්න.
- ගුරුවරයා දෙබසෙහි එන 'ළමයා'ගේ කොටස කියන්න.
- 'කුඹලාගේ' කොටස සිසුන්ට පැවසීමට දෙන්න.
- මෙලෙස දෙබසෙහි වර්ත මාරුකර දෙබස ඉදිරිපත් කරන්න.
- පිළිතුරු දෙන විට මුහුණ පැලඳි ඇඟිල්ල වලනය කොට පිළිතුරු දීමට සිසුන්ට පවසන්න.

උදා : ළමයා : රන් කුඹලෝ //
 කුඹලා : ඇයි ළමයෝ //
 ළමයා : මොකට ද ඔය මැටි ගුළියක්
 කුඹලා : ගේ හදන්න ගෙනාව මං
 ළමයා : කොහේ ද ඔය ගේ හදන්න
 කුඹලා : උළුවස්සෙයි ගේ හදන්න
 ළමයා : මගේ පුටුව යට හදන්න
 කුඹලා : අම්ම ඒක කඩයි නේද ?
 ළමයා : නැහැ කඩන්න දෙන්නැ මං
 කුඹලා : ඔයා ගොඩක් හොඳ ළමයෙක්
 ළමයා/කුඹලා : අපි දැන් හොඳ යාළුවෝ . . .//

• අනුකරණ

ක්‍රියාකාරකම 4

- සිසුන් රවුමක ආකාරය වාඩි කරවන්න.
- උදැසන අවදි වී කරන දේවල් පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- ඒ අනුව පහත ශීතයට සවන්දීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- ශීතයේ එක් එක් අවස්ථා අනුකරණය කරන අයුරු සිසුන්ට පෙන්වන්න.
- එම එක් එක් අවස්ථා ගයමින් අනුකරණය කිරීමට සිසුන්ට මග පෙන්වන්න.
- ගුරුවරයා ද සිසුන් සමඟ එක් ව ශීතය ගයමින් අනුකරණයේ යෙදෙන්න.

- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට විවිධ අවස්ථා ලබා දී ගීතයට අනුව අනුකරණයේ යෙදීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස කණ්ඩායම් මාරු කරමින් ඉහත ක්‍රියාකාරකමෙහි යොදවන්න.

උදා : අපි මෙහෙමයි
 දත් මදින්නෙන . . . ///

අපි මෙහෙමයි දත් මදින්නෙන පුංචි බුරුසුවෙන්
 අපි මෙහෙමයි
 මුව දොවන්නෙන . . . ///

අපි මෙහෙමයි මුව දොවන්නෙන - පුංචි අත් දෙකෙන්
 අපි මෙහෙමයි
 කෑම කන්නෙන . . . ///

අපි මෙහෙමයි කෑම කන්නෙන - පුංචි පිඟානෙන්
 අපි මෙහෙමයි
 චතුර බොන්නෙන . . . ///

අපි මෙහෙමයි චතුර බොන්නෙන - පුංචි කෝප්පෙන්
 අපි මෙහෙමයි
 වැඩ කරන්නෙන . . . ///

අපි මෙහෙමයි වැඩ කරන්නෙන - පුංචි උදැල්ලෙන්
 අපි මෙහෙමයි
 ගමන් යන්නෙන . . . ///

අපි මෙහෙමයි ගමන් යන්නෙන - පුංචි පා දෙකෙන්

නිපුණතා : R_3 කැමැත්තෙන් හා රසවිඳිමින් කියවයි.
 W_3 කැමැත්තෙන් හා රසවිඳිමින් ලියයි/අඳියයි.

- ඉගෙනුම් පල :**
- කවි/ගීත, කතන්දර, දෙබස් අවබෝධ කරගෙන එහි අන්තර්ගත වචන නිවැරදි ව ලියයි.
 - කවි/ගීත, කතන්දර හා දෙබස් අවබෝධ කර, තමා කැමති ආකාරයට විකු ලෙස ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- ළමා කවි/ගීත

ක්‍රියාකාරකම 1

- 'පුළුන් කොට්ට'යන ළමා ගීතයෙන් කොටසක් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- ගුරුවරයා විසින් එක් එක් වචනය ශබ්ද නගා කියවන්න.
- ගුරුවරයා සමඟ සිසුන්ට ද ශබ්ද නගා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එම ගීත කොටසින් තමා කැමති වචන පහක් බලා ලිවීමට යොමු කරන්න.
- එක් එක් සිසුන්ගේ අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන අතර වචන උච්චාරණයට ද අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- ළමා කතන්දර

ක්‍රියාකාරකම 2 -

- 'අපි හරි යාළයි' කතන්දරයේ එන සරල ඡේදයක පිටපත බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- ඡේදය කියවන්න.
- ගුරුවරයා සිසුන් සමඟ ඡේදය කියවන්න.
- ඡේදයෙන් තෝරාගත් වචන කිහිපයක් පවසා එම වචන රවුම් කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- එම ඡේදයේ රවුම් කිරීමට දුන් වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම වචන ශබ්ද නගා කියවන්න.
- ගුරුවරයා සමඟ එක්ව සිසුන්ට ද වචන ශබ්ද නගා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- සිසුන් විසින් රවුම් කරන ලද වචන හා හුණු පුවරුවේ ඇති වචන සැසඳීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ඡේදයේ රවුම් කර ඇති වචන බලා ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

- ඇඟිලි රූකඩ දෙබස්

ක්‍රියාකාරකම 3 -

- 'රන් කුඹලා සහ ළමයා' දෙබස පිටපත් කොට සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- දෙබස වර්ණ දෙකකින් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- ගුරුවරයා එක් එක් වචනය ශබ්ද නගා කියවන්න.
- ගුරුවරයා සමඟ සිසුන්ට ද වචන කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- දෙන ලද දෙබසෙහි සිසුන්ට තමා කැමති වචන පහක් රවුම් කරන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- රවුම් කරන ලද වචන පහ රූල් පහේ අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

- විකු

ක්‍රියාකාරකම 4

- පෙර උගත් ගීතයන්/කතන්දරයන්/ඇඟිලි රූකඩ දෙබසින් තමා සිත්ගත් අවස්ථාවක් විනයට නැගීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- සියලු ම සිසුන්ගේ විකු ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- මෙය විකු ප්‍රදර්ශනයක් ලෙසින් පවත්වන්න.
- අනතුරුව සිසුන් විකු ඉදිරිපිට අඩකවයකට වාඩි කරවන්න.
- එම විකු අතුරින් තමා අදින ලද විනය පෙන්වා එහි ඇති දේ පිළිබඳ පැවසීමට සෑම සිසුවෙකුට ම අවස්ථාව දෙන්න.

- නිපුණතා : L_4 වදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කිරීම සඳහා සවන්දෙයි.
 S_4 වදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කිරීම සඳහා කතා කරයි.
 R_4 වදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කිරීම සඳහා කියවයි.
 W_4 වදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කිරීම සඳහා ලියයි.

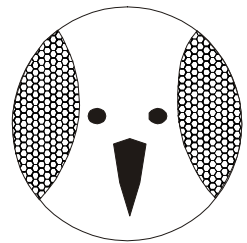
- ඉගෙනුම් පල :
 - ලබා දෙන උපදෙස් වටහාගෙන අදාළ පරිදි ප්‍රතිචාර දක්වයි.
 - සරල තොරතුරකට සවන් දී ප්‍රතිචාර දක්වයි.
 - තමා පිළිබඳ වැදගත් කරුණු අවබෝධයෙන් යුතුව ප්‍රකාශ කරයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- උපදෙස්

ක්‍රියාකාරකම 1

- සිසුන් අඩ කවයක් ආකාරයට වාඩි කරවන්න.
- ගුරුවරයා සිසුන් ඉදිරියේ සිටිමින් පහත උපදෙස් ලබා දෙන්න.
- පහත එක් එක් පියවර ගුරුතුමිය විසින් ද සිදුකර පෙන්වන්න.
- රවුම් හැඩයේ කොළයක් අතට ගන්න.
- රවුමෙහි දෙපැත්තකින් කුඩා කොටස් දෙකක් ඉදිරියට නමන්න.
- රවුම ඇතුළෙහි ඇස් දෙකක් අඳින්න.
- ඇස් දෙකට පහළින් නහයක් අඳින්න.
- රවුමේ පිටුපසින් ගම් ගා A_4 කොළයක ඇලවීමට දෙන්න.
- 'කුරුල්ලාට කැමති නමක් යෝජනා කිරීමට දී යෝජනා කළ නම ඇලවූ රූපයට යටින් ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- යෝජිත නම් සියල්ල හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- සිසුන් සමඟ එම නම් කියවන්න.
- ඉන් නම් පහක් බලා ලිවීමට දෙන්න.
- මෙවැනි උපදෙස් සහිත ක්‍රියාකාරකම් තවදුරටත් සිසුන් ලවා සිදු කරන්න.



- තොරතුරු

ක්‍රියාකාරකම 2

- පන්තියේ සිසුන් රවුමට සිටීමට සලස්වන්න.
- තෝරාගත් එක් සිසුවෙකුට තොරතුරක් පවසා තැපැල්කරුවකු බයිසිකලයක යන පරිදි ගොස් එම තොරතුර තවත් සිසුවෙකුට පැවසීමට යොමු කරන්න.
උදා : ඉර පායලා මල් පිපිලා. අඹ කන්න ලේන්නු ඇවිල්ලා.
- තොරතුර ලබා ගත් සිසුවා තමාට ලැබුණු තොරතුර ශබ්ද නගා පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස සෑම සිසුවෙකුට ම සරල තොරතුරක් බැගින් තවත් සිසුවකුට පැවසීමට දෙන්න.
- තෝරාගත් සරල තොරතුරක් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- ලියන ලද තොරතුර ශබ්ද නගා කිහිපවරක් කියවා පෙන්වන්න.
- සිසුන්ට ද කිහිපවරක් ශබ්ද නගා තොරතුර කියවීමට යොමු කරන්න.
- එම තොරතුර අභ්‍යාස පොතෙහි ලියා ගැනීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• තමා පිළිබඳ තොරතුරු

ක්‍රියාකාරකම 3

- සිසුන් යුගල කරන්න.
- එක් එක් සිසුවාට තමාගේ නම, වයස හා ගම පැවසීමට යොමු කරන්න.
- අහඹු ලෙස සිසුන්ගෙන් තමා යහළුවාට පැවසූ දේ පිළිබඳ විමසන්න.
- එක් සිසුවෙක් අනෙක් සිසුවාට පවසන ලද තොරතුර ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- එක් එක් සිසුන්ට තමාගේ ඡායාරූපය මව්බස අභ්‍යාස පොතේ අදාළ පිටුවේ වම්පස ඉහළ කෙළවරේ ඇලවීමට/තමාගේ රූපය ඇඳීමට උපදෙස් දෙන්න.

ගුරුවරයා හුණු පුවරුවේ නම :

වයස:

ගම : යන ලෙසින් ලියා පෙන්වන්න.

- සිසුන්ට ද හුණු පුවරුවේ ලියා ඇති දේ කිහිපවරක් කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- අනතුරුව තමාගේ නම, වයස හා ගම ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- නිපුණතා : L_5 වාමාලා සංවර්ධනය සඳහා සවන්දෙයි.
 S_5 වාමාලා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
 R_5 වාමාලා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
 W_5 වාමාලා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :
 - කතන්දර, තේරවිලි ආදියට සවන් දී ඒවා නැවත භාවිත කරයි.
 - තේරවිලිවලට සවන් දී කැමැත්තෙන් යුතු ව විසඳයි.
 - සංකේත හඳුනා ගෙන අවබෝධයෙන් යුතු ව අදාළ පරිදි භාවිත කරයි.
 - තෝරාගත් වචනවලට සාවධානයෙන් යුතු ව සවන් දී නිවැරදි ව ලියයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- කතන්දර

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- කතන්දරයට සවන්දීමට සුදුසු පරිදි ගුරුවරයා ද සිසුන් සමඟ වාඩිවෙන්න.
- තෝරාගත් කතන්දරය රසවත් ව පවසන්න.
- කතාව ආශ්‍රයෙන් සරල ප්‍රශ්න අසා පිළිතුරු ලබාගන්න.

කතන්දරය

රැ සාදය

වේයෝ හරි ම කඩිසරයි. වැඩක් නැතුව ඉන්න වෙලාවක් හොයා ගන්න අමාරුයි. හැමවෙලාවෙ ම පුංචි පුංචි පස් ගුළි අරන් ගෙයක් හඳුනවා. මේ ගෙදර හඳුන්න එක්කෙනෙකුට ඉන්න ම නෙමෙයි. හැම දෙනාට ම ඉන්න යි. හැමදෙනා ම එකතු වෙලා විවේකයක් නොගෙන ම ගේ හඳුන්නේ වැසි කාලය අත ළඟ ම එන බව දැනගෙනයි.

ඉක්මනින් ගේ හඳලා අවසන් කළ යුතු නිසා වේයන්ගේ නායකයා රැස්වීමක් කැඳවුවා. ගේ හඳන වැඩේ බෙදාගෙන කරන්න තීරණය කළා. පස් ගේන්න, බිත්ති බදින්න, බිත්තිවල ජනෙල් දොරවල් දාන්න වැඩ බෙදා ගත්තා. වේ හාමිනේලා දොර රෙදි ජනෙල් රෙදි දමා ගේ ඇතුළ සරසන්න බාර ගත්තා.

කොහොම හරි වැස්සට කලින් ගේ හඳලා අවසන් කළා. ගෙදර ලොකු සාදයක් පවත්වන්න වේ නායකයා තීරණය කළා. දිනයක් නියම කරලා කුඹියන්ටයි, තණකොළ පෙත්තන්ටයි, කණමැදිරියන්ටයි ආරාධනා කළා. සාදය පැවැත්වුණේ රාත්‍රී කාලයේ. කුඹි සහ තණකොළ පෙත්තෝ කෑම වර්ග ගොඩක් අරගෙන සාදයට ආවා. කණමැදිරියන් සාදයට පැමිණ නොමිලේ ම ආලෝකය ලබා දුන්නා. එදා රැ වේයන්ගෙ ගේ ඇතුළ දිව්‍ය ලෝකයක් වගේ. හැමෝම ගොඩක් සතුටු වුණා.

- පියවර 2 :
 - කතන්දරයේ කොටසක් විශාල ව ලියාගත් කොළයක් පිටපත් කර සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
 - එහි සඳහන් වචන පහක් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - හුණු පුවරුවේ සඳහන් වචන කතන්දරයෙන් තෝරා එම වචන වටා රවුමක් ඇඳීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

- ක්‍රියාකාරකම කරන අතරතුර ගුරුවරයා සිසුන් ව නිරීක්ෂණය කරන්න.
- රවුම් කරන ලද වචන අභ්‍යාස පොතේ ලියා ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න.

- පියවර 3 :
- කතන්දරය විශාල ව ලියාගත් කොළය නැවත සිසුන් අතට ගැනීමට පවසන්න.
 - ගුරුවරයා පවසන වචන එම කොළයෙන් තෝරා වචනයට යටින් ඉරක් ඇඳීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - එම වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - හුණු පුවරුවේ ලියූ වචන ඉරි ඇඳි වචන සමඟ සැසඳීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - හුණු පුවරුවේ ලියූ වචන එකින් එක ගුරුවරයා කියවූ පසු සිසුන්ට කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - එම වචන බලා ලිවීමට දෙන්න.

• තේරවිලි

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 : • තේරවිලි 05ක් තෝරාගන්න.

- උදා :
1. සුදු පාටයි - උසම උසයි
හිස දල්වයි - අඳුර නසයි (පිළිතුර - ඉටිපන්දම)
 2. උස ම උසයි - බෙල්ල දිගයි
ගස්වල දලු - හිටගෙන කයි (පිළිතුර - ජිරාඟ)
 3. රෑ අහසේ දිලිසෙන්නේ
ලොවට එළිය මම දෙන්නේ (පිළිතුර - හඳ)
 4. දාරන් නැති - මුලුත් නොමැති
යන්නේ මම පෙරළි පෙරළි (පිළිතුර - බෝලය)
 5. මගේ ඇගේ කුරු ගොඩයි - පාට පාට මල් විසිරෙයි
අව්වට වැස්සට දෙකටම - මාව උඩින් අරන් දුවයි (පිළිතුර - කුඩය)

- ඉහත තේරවිලි 05 සඳහා පිළිතුරු පින්තූරවලින් සකසා ගන්න.
- පිළිතුරට අදාළ නොමැති පින්තූර 03ක් ද සකසා ගන්න.
- පින්තූර සහිත පෙට්ටිය බැගින් කණ්ඩායම් ගණනට සකසන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායම්වලට පින්තූර සහිත පෙට්ටිය බැගින් ලබා දෙන්න.
- කණ්ඩායම් සියල්ලන්ට ම ඇසෙන පරිදි එක් එක් තේරවිල්ලක් ශබ්ද නඟා පවසන්න.
- එම තේරවිල්ලට අදාළ පිළිතුර පින්තූර පෙට්ටියෙන් තේරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- පිළිතුර සහිත පින්තූරය පිළිබඳ කණ්ඩායම තුළ සාකච්ඡාවකට යොමු කරන්න.
- අහඹු ලෙස කණ්ඩායමකින් පිළිතුර ලබාගන්න.
- කණ්ඩායම විසින් ලබා දුන් පිළිතුර නිවැරදි දැයි අනෙක් කණ්ඩායම්වලින් විමසන්න.
- අනතුරුව සෙසු කණ්ඩායම්වලට ද පිළිතුර හඬ නඟා ප්‍රකාශ කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- පියවර 2 :
- පියවර 1 සඳහා යොදාගත් තේරවිලි හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - එක් එක් තේරවිල්ල ගුරුවරයා ශබ්ද නඟා කියවූ පසු ගුරුවරයා සමඟ සිසුන්ට කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- එක් එක් තේරවිල්ල බැගින් ලියන ලද කාඩ්පත් කණ්ඩායමට එක බැගින් ලබා දෙන්න.
- එක් තේරවිල්ලක් ශබ්ද නගා කියන්න.
- එම තේරවිල්ල සහිත කාඩ්පත ලැබුණු කණ්ඩායමට නැගිටින්නට පවසන්න.
- එම සිසුන්ට තමාට ලැබුණු තේරවිල්ල ගුරුවරයා සමඟ ශබ්ද නගා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස තේරවිලි පහ සඳහා ම ඉහත ආකාරයට සිදු කර සිසුන්ට තේරවිල්ල කියවීමට දෙන්න.
- තම කණ්ඩායමට ලැබුණු තේරවිල්ල බලා ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• සංකේත

ක්‍රියාකාරකම 3

- පියවර 1 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පහත සඳහන් සංකේත දෙක කාඩ්බෝඩ්වල අළවා සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.



- මෙම සංකේත ඇති ස්ථාන දැක තිබෙනවා දැයි සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- එක් එක් සංකේතවලට අදාළ පිළිතුර ලැබේ දැයි විමසිලිමත් වන්න.
- සංකේත පිළිබඳ සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- සංකේත අභ්‍යාස පොතේ ඇදගැනීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- එම සංකේත ඇඳ ඊට යටින් ගැහැනු, පිරිමි ලෙස ලිවීමට යොමු කරන්න.

- පියවර 2 :
- එක් එක් කණ්ඩායමට පහත සඳහන් සංකේත පෙට්ටිවලට දමා ලබා දෙන්න.



- මෙම සංකේත බැලීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- යා යුතු දිශාව පෙන්වීම සඳහා මෙම සංකේත භාවිත කරන බව පැහැදිලි කරන්න.
- සිසුන් එළිමහනට කැඳවාගෙන යන්න.
- අනතුරුව ඉහත සංකේත තුන වෙන වෙන ම කාඩ්බෝඩ් කැබැල්ලක ඇඳ ලියකට සම්බන්ධ කර පිට්ටනියේ තබන්න.
- ඒ අනුව සිසුන්ට කණ්ඩායම් වශයෙන් ගමන් කිරීමට මග පෙන්වන්න.
- මෙවැනි සංකේත තිබීමේ වැදගත්කම සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

- පියවර 3 :
- සංකේතවල පින්තූර අභ්‍යාස පොතේ අළවා ගැනීමට සලස්වා හඳුන්වා දීමේ දී භාවිත කළ වචන පහ අසා ලිවීමක් ලෙසට දෙන්න.

නිපුණතා: L_6 සන්නිවේදනය සඳහා සවන්දෙයි.
 S_6 සන්නිවේදනය සඳහා කතා කරයි.

- ඉගෙනුම් පල:**
- අන් අය හා විනීතව, කාරුණිකව හා මිත්‍රශීලීව කතා කරයි.
 - අන් අයගේ අදහස්වලට සවන් දී අගය කරයි.
 - එය පුරුද්දක් ලෙස සිදු කරයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

- යහළුවන්

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :**
- සිසුන් යුගල කරන්න.
 - ගුරුවරයා පහත තොරතුරු සිසුන්ට පවසන්න.
 - * කැමති ම කැම
 - * කැමති ම සතා
 - එක් එක් සිසු යුගලයට ඉහත තොරතුරු පිළිබඳ ව සුභද ව කතා කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් තොරතුරු හුවමාරු කරගන්නා ආකාරය පිළිබඳ ව අවධානයෙන් සිටින්න.
 - සාකච්ඡාවෙන් අනතුරුව තම යහළුවා පිළිබඳ දැනගත් තොරතුරු පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - යුගල වශයෙන් තොරතුරු පැවසීමෙන් පසු සිසු යුගල මාරුකර තොරතුරු ලබා ගැනීමට යොමු කරන්න.
 - ලබාගත් තොරතුරු පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- ගුරුවරු

ක්‍රියාකාරකම 2 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- සිසුන් කවාකාර ව වාචිකවන්න.
- සුභදශීලී ව සිසුන් අමතන්න.
- මෙහි දී පළමුව පොදුවේ සිසුන්ගෙන් ප්‍රශ්න අසන්න.
 උදා : * පුතාල/දූල හැමෝ ම සතුටින් ද ඉන්නේ ?
 * පුතාල/දූල උදෙන් ම නැගිටල මොනව ද කරන්නේ ?
- සිසුන් සියලු ම දෙනාගේ ම පිළිතුරුවලට සවන් දෙන්න.
- අනතුරුව එක් එක් සිසුන්ගේ නම් පවසමින් සාකච්ඡාව දිගින් දිගට ගෙන යන්න.
- මෙහි දී සිසුන්ගේ රූපි අරුචිකම් දෛනිකව සිදුකරන වැඩ යනාදිය පිළිබඳව සාකච්ඡා කරන්න.
- සිසුන්ට ද ගුරුවරයාගෙන් ප්‍රශ්න ඇසීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- වෙළෙඳපොළ

ක්‍රියාකාරකම 3

- පියවර 1 :**
- සිසුන් වෙළෙඳ පොළක් නැරඹීමට කැඳවා ගෙන යන්න.
 - මෙහි දී, * වෙළෙඳාම් කරන අයුරු
 * බඩු මිල දී ගන්නා අයුරු යනාදිය පිළිබඳ අවබෝධය ලබා දෙන්න.

- පියවර 2 :**
- ආදර්ශ වෙළෙඳ පොළක් සඳහා ගෙන ආයුතු දේ හා සිසුන් එහි දී ඇඳිය යුතු ඇඳුම් පිළිබඳව දෙමාපියන් ද දැනුවත් කරන්න.
 - ආදර්ශ වෙළෙඳ පොළක් සංවිධානය කරන්න.
 - පෙර නැරඹූ වෙළෙඳ පොළෙහි අත්දැකීම මෙහි දී යොදා ගැනීම පිළිබඳ ව සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
 - මෙහි දී සිසුන් විනීත ව හැසිරෙන්නේ ද යන්නත්, වචන භාවිතයේ ප්‍රායෝගිකත්වය හා ගුණාත්මක භාවය පිළිබඳවත් අවධානයෙන් සිට රට මග පෙන්වන්න.
 - දෙමාපියන්ට හා 2 ශ්‍රේණියේ සිසුන්ට බඩු මිල දී ගැනීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• දුරකථනය

ක්‍රියාකාරකම 4

- යෝග්‍ය කෝප්ප දෙකක් හා නූලක් භාවිතයෙන් සෙල්ලම් දුරකතනයක් සකසන අයුරු සිසුන්ට පෙන්වන්න.
- සෙල්ලම් දුරකතනයක් සෑදීමට සිසුන්ට ද අවස්ථාව දෙන්න.
- ඒ සඳහා සිසුන්ට සහාය වන්න.
- සිසුන් එළිමහනට කැඳවා ගෙන යන්න.
- පළමුව ගුරුවරයා ආදර්ශ දුරකතනයකින් කතා කරන අයුරු පෙන්වන්න.
- සිසුන් යුගල කරන්න.
- සෑම සිසුවෙකු සමඟ ම ගුරුවරයා ද එක් ව කතා කරන්න.
- අනතුරුව සිසුන්ට තම යහළුවන් හා කතා කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.

නිපුණතා : R_6 සන්නිවේදනය සඳහා කියවයි.
 W_6 සන්නිවේදනය සඳහා ලියයි.

ඉගෙනුම් පල:

- ද්‍රව්‍යවල නම්, මිල සටහන්, ලේබල් කියවා අවබෝධ කොටගෙන එහි ඇති දේ සටහන් කර ගනියි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- ද්‍රව්‍යවල නම්

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :**
- පන්ති කාමරයේ ඇති ද්‍රව්‍ය පිළිබඳ සාකච්ඡාවක් පවත්වන්න.
 - සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පන්ති කාමරයේ ඇති ද්‍රව්‍යවල පින්තූර කාඩ්පත් හා ඊට අදාළ නම් ලියූ කාඩ්පත් ඇතුළත් පෙට්ටි සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.
 - ද්‍රව්‍ය රූපවලට අදාළ නම් එක ළඟින් තැබීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් රූප හා ඊට අදාළ නම් තෝරන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - ද්‍රව්‍යවල නම් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - එක් එක් ද්‍රව්‍ය නාමය ශබ්ද නගා කිහිපවරක් කියවන්න.
 - අනතුරුව සිසුන්ට ද කිහිපවරක් කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - ගුරුවරයා ද්‍රව්‍ය රූපය පෙන්වන විට ඊට අදාළ නම සහිත කාඩ්පත පෙන්වා කියවීමට දෙන්න.
 - අනතුරුව එක් කණ්ඩායමකින් ද්‍රව්‍ය රූපයක් පෙන්වන විට ඔවුන් නම් කරන කණ්ඩායමෙන් ඊට අදාළ නම සහිත කාඩ්පත පෙන්වා කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - අහඹු ලෙස නම් කරන ලද කණ්ඩායමෙන් හුණු පුවරුවේ ලියා ඇති ද්‍රව්‍ය නාමවලින් පෙන්වන ලද ද්‍රව්‍ය නාමය කියවීමට දෙන්න.
 - ද්‍රව්‍ය නාම බලා අභ්‍යාස පොත්වල ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

- මිල සටහන්

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :**
- විශාල ව ලියා සකස් කරගත් මිල දර්ශනයක් සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
 - එම මිල දර්ශනයේ ම පිටපත බැගින් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - මිල දර්ශනය ශබ්ද නගා කිහිපවරක් කියවන්න.
 - ගුරුවරයා සමඟ සිසුන්ට ද කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - අනතුරුව මිල දර්ශනයේ ඇතුළත් වචනයක් ගුරුවරයා ශබ්ද නගා කියවන්න.
 - ගුරුවරයා පැවසූ වචනය සිසුන් ළඟ ඇති මිල දර්ශනයෙන් සොයා රවුම් කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - මෙලෙස වචන කිහිපයක් ප්‍රකාශ කරන්න.
 - සියලු ම සිසුන් කරා ගොස් ඔවුන් නිවැරදි වචනය රවුම් කර ඇත් දැයි පරීක්ෂා කරන්න.
 - එම වචන බලා ලිවීමට දෙන්න.

• ලේබල්

ක්‍රියාකාරකම 3 :

පියවර 1 : • සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.

- ධාන්‍ය වර්ග දැමීමට සුදුසු ප්ලාස්ටික් කෝප්ප (plastic cups) සහ ආහාර ද්‍රව්‍යවල නම් ලියූ ලේබල් සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න. උදා : කඩල, කවිපි, පරිප්පු, මෙහේරි, තල කණ්ඩායම්වලට ලබා දී ඇති ප්ලාස්ටික් කෝප්පවල (plastic cups) දෙන ලද ලේබල් ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- මෙහි දී එක් සිසුවකු විසින් එක් ලේබලයක් හෝ ඇලවීමට යොමු කරන්න.
- ලේබල්වල නම් ගුරුවරයා විසින් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම නම් කිහිපවරක් ශබ්දනඟා පවසන්න.
- අනතුරුව සිසුන්ට ද එම නම් කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියා ඇති නම් එක් එක් කණ්ඩායම්වලට ලබා දුන් ලේබල්වල තිබේ දැයි පරීක්ෂා කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 2 : • සෑම කණ්ඩායමකට ම ප්ලාස්ටික් කෝප්ප (plastic cups) සහ නම් නොලියූ හිස් ලේබල් ලබාදෙන්න.

- කණ්ඩායමේ සෑම සිසුවෙකුට ම තමන් විසින් ඇලවූ ලේබලය දෙස බලා හිස් ලේබලයෙහි නම ලියා ලබාදුන් ප්ලාස්ටික් කෝප්පවල (plastic cups) ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- ගුරුවරයා ලේබලයක ඇති නමක් පැවසූ විට සෑම කණ්ඩායමක ම එම ලේබලය ඇති සිසුන්ට නම් කරන ස්ථානයට යාමට උපදෙස් දෙන්න.
- මෙලෙස සියලු ම ලේබල්වල ඇති නම් කියවා, එක් එක් ස්ථානවලට සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- එක් කණ්ඩායමකින් එක් ලේබලයක් සහිත සිසුවෙක් ද, තවත් කණ්ඩායමකින් තවත් ලේබලයක් සහිත සිසුවෙක් ද යනාදී ලෙසට විවිධ වර්ගවලට අයත් ලේබල් සහිත සිසුන් කණ්ඩායමකට එක්වන ලෙසට සකස් කරන්න.
- මෙලෙස පන්තිය තුළ කණ්ඩායම් කිහිපයක් සකස් කරන්න.
- කණ්ඩායම් ලෙස එක් ව ලේබල්වල ඇති නම් ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

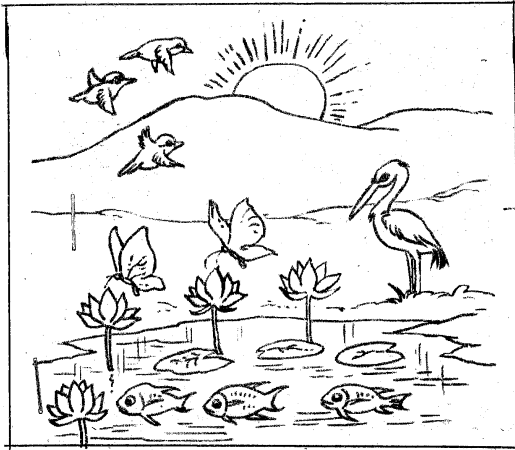
- නිපුණතා : S₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
 L₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා සඳහා සවන් දෙයි.
 R₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කියවයි.
 W₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල: • පින්තූරවල ඇති දේ පිළිබඳ අවබෝධ කරගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.
 • ජන ක්‍රීඩා, උත්සව පිළිබඳ අවබෝධ කරගෙන අන් අය හා සාකච්ඡා කරයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය:

- පින්තූර
- ක්‍රියාකාරකම 01

පියවර 1 : • පහත රූපය විශාල ලෙස සකස් කර සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.



- පින්තූරය දෙස බලා ඒ පිළිබඳව කතා කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

පියවර 2 : • රූපය ඇසුරින් සකස් කරගත් වැකි හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 • එම වැකි සිසුන් සමඟ කියවන්න.

- උදා : * විලේ නෙළුම් මල් පිපිලා. * කන්ද උඩින් ඉර පායනවා.
 * සමනලුන් මල්වලට ඉඟිලෙනවා. * විලේ මාළු ජීනනවා.
 * කුරුල්ලන් අහසේ ඉඟිලෙනවා. * කොකා බලාගෙන ඉන්නවා.

පියවර 3 : • සියලු ම සිසුන්ට පහත පත්‍රිකාව ලබා දී වචනයට ගැලපෙන ඉතිරි කොටස යා කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
 • ගුරුවරයා නම් කරන සිසුවෙකු විසින් ගළපන ලද වැකි පන්තියේ සිසුන්ට ඇසෙන සේ කියවීමට යොමු කරන්න.

යා කරන්න.

| | |
|------------|-------------------|
| කොකා | පිපිලා. |
| නෙළුම් මල් | බලාගෙන ඉන්නවා. |
| මාළු | මල්වල පැණි බොනවා. |
| සමනලුන් | ජීනනවා. |
| ඉර | අහසේ ඉඟිලෙනවා. |
| කුරුල්ලන් | පායලා. |

- පියවර 4 :
- පහත ඡේදය හුණුපුවරුවේ ලියන්න.
 - හිස්තැන් පුරවමින් ඡේදය අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට දෙන්න.

කන්ද උඩින් _____ පායලා. මාළු පීනන දිහා _____ බලාගෙන ඉන්නවා. විලේ _____ පිපිලා. _____ මල් පැණි බොනවා. කුරුල්ලන් _____ ඉගිලෙනවා.

• ජන ක්‍රීඩා

ක්‍රියාකාරකම 02 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- පියවර 1 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - එක කණ්ඩායමක සිසුන් පැදුරක් මත රවුමක ආකාරයට වාඩි කරවන්න.
 - අනෙක් සිසුන්ට ක්‍රීඩාව කරන ආකාරය බලා සිටීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - කණ්ඩායමේ සිසුන්ගේ අත්ල යටට සිටින ලෙස පැදුරු මත අත් තබා ගැනීමට සලස්වන්න.
 - ගුරුවරයා කණ්ඩායමේ සිසුන්ගේ එක් එක් අතට තම ඇඟිල්ලක් තබමින්, 'අකුරු මිතුරු' ගීතය ගායනා කරන්න.

“අකුරු මිතුරු දඹදිව තුරු
රාජ කපුරු හෙට්ටියෝ

එස්. විජේසූරිය, ජන ක්‍රීඩා ශතකය, (35-36 පිටු)

- මෙලෙස ගීතය ගයමින් අවසානයේ දී 'ගොඩගනියෝ - හෙට්ටියෝ' යන්නෙහි - 'යෝ' කියවෙන විට ගුරුවරයා ඇඟිල්ල තැබූ අත හිමි සිසුවාට තම අත ඉවත් කර ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න.
- ගීතය ගායනා කරමින්, කණ්ඩායමේ සෙසු සිසුන්ගේ ද අත් දෙක ම ඉවත් වී අවසානයට ඉතිරි වන සිසුවා ජය ලබන බව ක්‍රීඩාව තුළින් තහවුරු කරන්න.
- මෙලෙස සෑම කණ්ඩායමක ම සිසුන්ට පැදුරු මත වාඩි වී අකුරු මිතුරු ක්‍රීඩාව කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- කණ්ඩායමට නායකයෙකු බැගින් පත් කර, ක්‍රීඩාව කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම කණ්ඩායමක ම සිසුන් ක්‍රීඩාව කරන අතරතුර ගුරුවරයා සියලු කණ්ඩායම් සමඟ ක්‍රීඩාව කරන්න.

- පියවර 2 :
- පන්තියේ සිසුන්ට ප්‍රමාණවත් පරිදි පහත වචන ලියූ කාඩ්පත් කට්ටල සකස් කර ගන්න.
මිතුරු, හාල්, මනමාලි, ඉහළ, ටිකිරි
 - ඉහත වචන පහ හුණු පුවරුවේ ලියා අවස්ථා තුනක් පමණ ශබ්ද නගා කියවීමට සලස්වන්න.
 - සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - කාඩ්පත් කට්ටල සිසු කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
 - ගුරුවරයා පවසන වචනය සහිත කාඩ්පත් අතැති සිසුන්ට නැගීමට වචනය සහිත කාඩ්පත දෙස බලා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න. උදා : මිතුරු
 - මෙලෙස ගුරුවරයා අනෙකුත් වචන ද, කියවූ පසු අදාළ කාඩ්පත් අතැති සිසුන්ට වචන කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - පසුව කණ්ඩායම් තුළ සිසුන්ගේ කාඩ්පත් මාරු කර කාඩ්පත් කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - ගුරුවරයා වචන පවසන වේගය වැඩි කරමින් සිසුන්ට ද වේගයෙන් වචන කියවීමට සලස්වන්න.

- පියවර 3 :
- ඉහත උගත් වචන ඇසුරින් පැවරුම් පතක් සකස් කර ගන්න.

- සෑම සිසුවෙකුට ම පැවරුම් පත බැගින් ලබා දෙන්න.

උදා : සුදුසු අකුර තෝරා හිස්තැනෙහි ලියන්න.

ටි ___ ඊ (ති/කි)

මන ___ ලී (මා/වා)

___ ලී (පා/හා)

ඉහ ___ (ළ/ල)

මි ___ රු (කු/තු)

- සිසුන් ලියන ලද පැවරුම් පත් පරීක්ෂා කරන්න.

- උත්සව

ක්‍රියාකාරකම 03

නිපුණතා අංක 07

පියවර 1 : • පහත පින්තූරය සිසුන්ට පැහැදිලි ව පෙනෙන ලෙස විශාල කර සකස් කර ගන්න.



- පින්තූරය සිසුන්ට හොඳින් පෙනෙන ස්ථානයක රඳවන්න.
- පින්තූරය දෙස හොඳින් බලා, එහි පෙනෙන දේවල් පිළිබඳ ව සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- සිසුන් පවසන පිළිතුරු අනුව සිංහල අවුරුදු කාලය පිළිබඳ අත්දැකීම් පින්තූරය ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.

- උදා : *
- * ආවේ මොකද කරන්නේ?
 - * ගසේ අත්ත උඩ ඉන්නේ කවු ද?
 - * ගස්වල තිබෙන ගෙඩි මොනවා ද?
 - * රබන් ගහන්නේ කවු ද?

- පියවර 2 :
- සිසුන් ප්‍රමාණයට කොළපාට හා රතුපාට කොඩි දෙක බැගින් සකස් කර ගන්න.
 - පින්තූරයේ ඇති දේවල් ඇසුරෙන් 'හරි වැකි' සහ 'වැරදි වැකි' සිසුන්ට ඇසෙන ලෙස පවසන්න.

- උදා :
- මල්ලි ඔංචිලි පදිනවා. (X) නැන්දලා රබන් ගහනවා. (✓)
 - ආවේ කැවුම් බදිනවා. (✓) අඹ ගසේ කොහා සිටිනවා. (X)

- ගුරුවරයා පවසන වැකිවලට හොඳින් සවන් දී පැවසූ වැකිය 'හරි නම්' කොළ පාට කොඩියක් ඔසොවන ලෙස සිසුන්ට පවසන්න.
- ගුරුවරයා පැවසූ වැකිය 'වැරදි නම්' රතු පාට කොඩියක් ඔසවන ලෙසට ද සිසුන්ට පවසන්න.
- මේ ආකාරයට ප්‍රශ්න අසා සිසුන්ගෙන් නිවැරදි පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- ප්‍රශ්නවලට අවබෝධයෙන් පිළිතුරු ලබා දෙන්නේ ද යන්න සිසුන් ඔසවන කොඩියට අනුව පරීක්ෂා කරන්න.

- පියවර 3 :
- සිසුන් සෙල්ලම් මිදුලට රැගෙන යන්න.
 - එහි ඇති ඔංචිල්ලා පැදීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- 'ඔංචිලි වාරම්' කවි කියමින් සිසුන්ට ඔංචිලි පැදීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- ගුරුවරයා ඔංචිලි වාරම් ගායනා කරන්න.
- උදා :
- ඔංචිලි විලි විල්ල මලේ - වැල්ල දිගට නෙල්ලි කැලේ
 කඩන්න බැරි කටු අකුලේ - කඩා දෙන්න මගේ මලේ
- උඩයන රවුමට පපුවයි දන්නේ - පහළට එනවිට නිවලයි එන්නේ
 පොල්ලක් පැන්නත් බය නොසිතන්නේ - පත්තිනි දෙවිදුනි අප රැක දෙන්නේ
- සෑම සිසුවෙකුට ම ඔංචිලි වාරම් කියමින් ඔංචිල්ලා පැදීමට අවස්ථාව සලසා දෙන්න.

- පියවර 4 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)
- රබන් පද වැයීම සඳහා ළමා මේස ද පුටු ද රැගෙන යන්න. හැකිනම් රබන් යොදාගන්න.
 - සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - ගුරුවරයා එක් කණ්ඩායමක වාඩි වෙන්න.
 - සිසුන්ට බලා සිටීමට පවසන්න.
 - ගුරුවරයා,
 'උඩින් උඩින් වර පෙත්තප්පු
 බිමින් බිමින් වර පෙත්තප්පු
 උඩින් උඩින් වර - බිමින් බිමින් වර
 කැවුම් කන්න වර පෙත්තප්පු' රබන් පදය ගායනා කරන්න.
 - පසු ව, ගුරුවරයා රබන් පදය ගසමින් එහි කාලයට අනුව මේසයට ගසන්න.
 - මෙය වාර තුනක් පමණ කරන්න.

- පියවර 5 :
- සිසුන් කණ්ඩායම්වල වාඩි කරවන්න.
 - උඩින් උඩින් වර පෙත්තප්පු - යැයි ගුරුවරයා තාලයට ගායනා කරන්න.
 - සිසුන්ට එම රබන් පදය තාලයට ගැසීමට පවසන්න.
 - මේ ආකාරයට රබන් පද නිමවන තෙක් එම රබන් පදය ගායනා කොට සිසුන්ට තාලයට ගැසීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 6 :
- කණ්ඩායම්වල සෑම දෙනා ම රබන් පදය බැගින් ගායනා කරන විට, එක් කණ්ඩායමකට රබන් පදය ගැසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - මේ ආකාරයට පන්තියේ සියලු දෙනාට ම රබන් පද ගායනයටත්, රබන් පද වාදනයටත් අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 7 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - රූපය ඇසුරින් වගන්ති පහක් සාදා බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක එම වැකි පැහැදිලි ව ලියන්න.
 - උදා : * එරබදු මල් පිපිලා.
 - * කොහා කෑගසනවා.
 - * ළමයි ඔංචිලි පදිනවා.
 - * ආච්චි කැවුම් බදිනවා.
 - * නැන්දලා රබන් ගහනවා.
 - ලියන ලද වැකි ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
 - මෙම වැකි එකින් එක ශබ්ද නගා කියවන්න.
 - මෙලෙස අවස්ථා තුනක් පමණ වැකි කියවීමට සලස්වන්න.
 - වැකි ලියූ බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එක පුවරුවෙන් ඉවත් කරන්න.
 - කණ්ඩායමකට වැකි දෙකක් සෑදිය හැකි පරිදි වචන කට්ටලය බැගින් ලබා දෙන්න.

| | | |
|---------|---------|--------|
| බදිනවා | ආච්චි | කැවුම් |
| මල් | එරබදු | පිපිලා |
| ගහනවා | නැන්දලා | රබන් |
| කෑගසනවා | කොහා | |
| ඔංචිලි | පදිනවා | ළමයි |

- කට්ටලයේ ඇති වචන ගලපමින් වැකි සෑදීමට කණ්ඩායම්වලට උපදෙස් දෙන්න.
- කාඩ්පත් ගලපා සෑදූ වැකි තම කණ්ඩායමේ මේසය මත පිළිවෙලට තැබීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- ගුරුවරයා කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම පරීක්ෂා කරන්න.
- කණ්ඩායමක් ලෙස එක් ව සෑදූ වැකිවලින් එකක් බලා ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- නිපුණතා : **L₈** ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා සවන්දෙයි.
S₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
W₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.
R₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.

- ඉගෙනුම් පල : • එදිනෙදා ජීවිතයේ ලද අත්දැකීම් විකු මගින් ඉදිරිපත් කර විස්තර කරයි.
 • විකු දෙස බලා රසවිඳ ඒ පිළිබඳ සිය අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.
 • දුටු/සහභාගි වූ අවස්ථා/සිද්ධීන් විකුවලට නගා එම අත්දැකීම් අන් අය සමඟ හුවමාරු කර ගනියි.
 • අදින ලද විකු/සහභාගි වූ අවස්ථා/ දුටු සිද්ධි හා වාරිකා සම්බන්ධ ව කියවයි. ලියයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- අදින ලද විකු

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 : • සිසුන් සියලු දෙනාට ම පෙනෙන ලෙස විනයක් ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
 • එම විනය දෙස බලා සිටීමට සිසුන්ට ප්‍රමාණවත් කාලයක් ලබා දෙන්න.
 • විනය පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 • විනයේ අන්තර්ගතය පිළිබඳ සිසුන්ගෙන් ප්‍රශ්න අසන්න.
 • සිසුන්ට නිදහසේ සිය කැමැත්තෙන් පිළිතුරු දීමට පොලඹවන්න.
 • විනය දෙස බලා වැකි තුනක් ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 • ලියන ලද වැකි කියවීමට දෙන්න.

උදා :

විනය



- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - එක් එක් සිසුවාට A_4 කඩදාසිය බැගින් ලබා දෙන්න.
 - A_4 කඩදාසිය සාප්පුකෝණාස්‍රාකාර ව තබා ගන්නා ලෙසට උපදෙස් දෙන්න.
 - අනතුරුව සිසුන්ට කැමති විනයක් නිදහසේ ඇඳීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - සිසුන් විකු අදින විට කිසිදු බාධාවක් නොකරන්න.
 - අදින ලද විකු පිළිබඳ කණ්ඩායම් අතර සාකච්ඡා කිරීමට මඟ පෙන්වන්න.
 - සිසුන් විසින් අදින ලද විකු ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
 - මෙය විකු ප්‍රදර්ශනයක් ආකාරයට සැලසුම් කරන්න.
 - සිසුන් සියලු ම දෙනාට විකු නැරඹීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - අනතුරුව විකු දෙසට මුහුණ ලා අඩකවයක් ආකාරයට සිසුන් වාචිකවන්න.
 - විකු පිළිබඳ ව සෑම සිසුවකුගෙන් ම ප්‍රශ්න අසන්න.

- උදා :
- * ප්‍රතා/ද්‍රව ඔයාගේ විනය ගැන කියන්න.
 - * මේ විකුවලින් කැමති ම විනය පෙන්වන්න.
 - * ඒ විනයට කැමති ඇයි ?

- මෙහිදී සිසුන්ට තමා කැමති ම විනය පෙන්වා, එය අගය කරන්නට සලස්වන්න.
- සිසුන්ට නිදහසේ පිළිතුරු දීමට හැකිවන පරිදි ප්‍රශ්න අසන්න.
- එක් එක් සිසුන්ට තමන් විසින් අදින ලද විනය දෙස බලා වැකි දෙකක් ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ලියන ලද වැකි කියවීමට දෙන්න.

• වාරිකා
ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- ගුරුවරයා තමා ගිය විනෝද වාරිකාවක් හෝ නැරඹූ සුවිශේෂ ස්ථානයක් පිළිබඳ සිත්ගන්නා සුලු ආකාරයෙන් සිසුන්ට පවසන්න.
- උදා : සතුන් වත්ත, ළමා උද්‍යාන, මුහුදු වෙරළ, ආගමික ස්ථාන, එළවළු කොරටුව
- විඩියෝ පට හෝ පින්තූර ආධාරයෙන් සිත්ගන්නා සුලු ආකාරයට පැහැදිලි කරන්න.
 - සිසුන්ට ගුරුවරයාගෙන් ප්‍රශ්න ඇසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - මෙලෙස සිසුන් හා ගුරුවරයා අතර සාකච්ඡාවක් ඇති කරන්න.
 - සාකච්ඡාවෙන් මතු වූ සරල වැකි තුනක් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - එම වැකි බලා ලිවීමට දෙන්න.
 - එම වැකි සිසුන්ට තනි ව ම කියවීමට හැකිදැයි පරීක්ෂා කිරීම සඳහා අහඹු ලෙස සිසුන්ට වැකි කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - අනතුරුව ගුරුවරයා එම වැකි ශබ්ද නගා කිහිපවරක් කියවන්න.
 - ගුරුවරයා සමඟ සිසුන්ට ද කිහිපවරක් එම වැකි ශබ්ද නගා කියවීමට දෙන්න.

- පියවර 2 :
- සතුන් වත්තක විඩියෝ පටයක් සපයා ගන්න.
 - සිසුන්ට විඩියෝව නැරඹීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - අනතුරුව තමන් දුටු දේ සම්බන්ධයෙන් සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
 - සතුන් වත්ත විඩියෝ පටයේ සිටි සතුන් තුන් දෙනෙකුගේ, පක්ෂීන් තුන්දෙනෙකු සහ ඊට අමතරව විඩියෝ පටයේ නොසිටි සතුන් තුන් දෙනෙකුගේ නම් ලියූ කාඩ්පත් කණ්ඩායම් ප්‍රමාණයට අනුව සකසා ගන්න.
 - සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.

- සෑම කණ්ඩායමකට ම නම් ලියූ කාඩ්පත් සහිත පෙට්ටිය බැගින් ලබා දෙන්න.
- විඩියෝ පටයේ සිටි සතුන් සහ පක්ෂීන් පෙට්ටියෙහි ඇති නම්වලින් තේරීමට උපදෙස් දෙන්න.
- අනතුරුව එක් එක් කණ්ඩායම් පන්තිය ඉදිරියට කැඳවා, තෝරාගත් කාඩ්පත් සියල්ලන් අතරේ බෙදා ගෙන කියවීමට යොමු කරන්න.
- පින්තූරවල ඇති සතුන්ගේ හා පක්ෂීන්ගේ නම් ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ලියන ලද නම් කියවීමට දෙන්න.

• සහභාගි වූ අවස්ථා/සිද්ධි

ක්‍රියාකාරකම 3

- පියවර 1 :
- සිසුන් අඩකවයක් ආකාරයට වාඩි කරවන්න.
 - ගුරුවරයා සහභාගි වූ අවස්ථාවක්/සිද්ධියක් පිළිබඳ සිත්ගන්නා සුලු අයුරින් රසවත් ව සිසුන්ට පවසන්න.
 - මෙහිදී රූප, චිත්‍ර, සංයුක්ත තැටි කතාව රසවත් ව ප්‍රකාශ කිරීමට සහාය කරගන්න.
 - ගුරුවරයා පැවසූ විස්තරයෙහි සිද්ධිවල අනුක්‍රමය සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
 - අදාළ විස්තරයෙහි ඇතුළත් වචන 5ක් එක් එක් වචනයක හිස්තැනක් සහිත ව හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - සෑම වචනයක ම අඩු අකුරක් සමඟ තවත් අකුරක් වචනය ඉදිරියෙන් ලියන්න.
 - හිස්තැනට සුදුසු අකුර යොදා වචන සම්පූර්ණ කොට ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - සම්පූර්ණ කරන ලද වචන කියවීමට දෙන්න.

පියවර 2 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- සිසුන් අඩකවයකට වාඩි කරවන්න.
- දෙමාපියන්/වැඩිහිටියන් සමඟ සහභාගි වූ අවස්ථාවක් හෝ තමාට වූ සිද්ධියක් සිහිපත් කර ගැනීමට ප්‍රමාණවත් කාලයක් දෙන්න.
- එක් එක් සිසුවාට ඒ පිළිබඳ ප්‍රකාශ කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් එක් සිසුවාගේ ප්‍රකාශයන්ට අනුව සරල ප්‍රශ්න අසන්න.
- මෙහිදී නිදහසේ පිළිතුරු දීමට සිසුන් පොලඹවන්න.
- සිසුන්ගේ පිළිතුරු ඇසුරෙන් මතු වූ සරල වැකියක් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වැකිය අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- අහඹු ලෙස තෝරාගත් සිසුන්ට ලියන ලද වැකිය කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වැකිය කිහිපවරක් ශබ්දනගා කියවන්න.
- සිසුන් යුගල කරන්න.
- සිසු යුගලයට තම පොත් මාරුකර අනෙක් සිසුවා ලියා ඇති වැකිය නිවැරදි දැයි පරීක්ෂා කිරීමට දෙන්න.
- එක් එක් සිසු යුගලය අසලට ගොස් නිරීක්ෂණය කරන්න.

- නිපුණතා : **L₉**, අවබෝධය සඳහාත්, නිර්මාණාත්මක කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් සාවධාන ව සවන්දෙයි.
- S₉**, අවබෝධ කරගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව සහ අවස්ථාවෝචිත ව කතා කරයි.
- R₉**, අවබෝධය සඳහාත් නිර්මාණාත්මක කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් සාවධාන ව කියවයි.
- W₉**, අවබෝධයෙන් ලිවීම සඳහාත්, නිර්මාණාත්මක කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල : **L₉**
- ළමා කවි/ගී, කතන්දරවලට සවන් දී රසවින්දනයෙන් යුතු ව ඉදිරිපත් කරයි.
 - ළමා අන්තර්ජාල නිරීක්ෂණය කර නිර්මාණාත්මක ව ඉදිරිපත් කරයි.
 - කතන්දර, දෙබස්, තොරතුරුවලට සවන් දී මතකයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.
 - ළමා කතන්දර පොත් බලා ඒවා සම්බන්ධ වැදගත් කරුණු ඉදිරිපත් කරයි.
 - ළමා කතන්දර පොත් බැලීම පුරුද්දක් ලෙස පවත්වා ගනියි.
 - ළමා කතන්දර පොත් කියවා එහි ඇති දෙයක් පිළිබඳ වැකියක් ගොඩනගයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- ළමා කවි/ගීත

ක්‍රියාකාරකම 1 :

- සිසුන් රවුමට වාඩි කරවන්න.
- ළමා ගීතයකට සවන්දීමට සලස්වන්න.
- මෙලෙස ගීතය තුන් වතාවක් පමණ සවන්දීමට දෙන්න.
- ගීතයේ රිද්මයට සිසුන්ට නර්තනයක යෙදීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ගීතය ඇසුරෙන් සකස් කරගත් සරල ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ගෙන් අසන්න.
- මෙහිදී සෑම සිසුවෙකුගේ ම පිළිතුරුවලට අවධානය යොමු කරන්න.
- ගීතයේ අන්තර්ගත සතුන්ගේ නම් ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

ගීතය

උදා : හා පැටියන් වගේ - මුව පැටියන් වගේ
 සමනලයින් වගේ
 රැඟුම් රඟන අගේ
 පුංචි හපන්නූ බලන්න - පුංචි හපන්නූ . . .

(පද රචනය - ධර්මසිරි ගමගේ. ගායනය - නන්දා මාලනී
 ළමා ගීත එකතුව, ජෝර්ජ් රොබ්සන් ද සිල්වා, පිටු 141)

- ළමා කතන්දර

ක්‍රියාකාරකම 2 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- ළමා කතන්දරයකට සවන්දීමට සලස්වන්න.
- මෙලෙස කතන්දරය තුන් වතාවක් පමණ සවන්දීමට දෙන්න.
- සිසුන් යුගල කරන්න.
- කතන්දරය ඇසුරින් සකස් කරගත් ප්‍රශ්න පහකට අදාළ පිළිතුරු කාඩ්පත් සිසු යුගල සංඛ්‍යාවට අනුව සකස් කරගන්න.

- සිසුන්ට නැවත කතන්දරය ඇසීමට සලස්වන්න.
- කතන්දරය ඇසුරින් සකස් කරගත් ප්‍රශ්න එකින් එක සිසුන්ගෙන් අසන්න.
- එක් එක් ප්‍රශ්නවලට අදාළ පිළිතුර කාඩ්පත් අතුරින් තේරීමට සෑම සිසු යුගලයකට ම උපදෙස් දෙන්න.
- අහඹු ලෙස සිසු යුගලයකට නිවැරදි පිළිතුර සහිත කාඩ්පත කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- වැරදි පිළිතුර සහිත කාඩ්පත් තෝරා ඇති සිසුන් සිටි නම් එම අවස්ථාවේ දී ම නිවැරදි කරන්න.
- කාඩ්පත්වල ඇති පිළිතුරු බලා ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

කතන්දරය -

බුරුවා සහ අශ්වයා

එක්තරා ගමක බඩු විකුණා ජීවත් වූ වෙළෙන්දෙක් සිටියා. මොහු වෙළෙඳාමට ගියේ බුරුවෙකුගේ හා අශ්වයකුගේ පිටේ බඩු පටවා ගෙන යි.

දිනක් මොහු කඳුකර පළාතකට වෙළෙඳාමේ ගියා. බුරුවාට උසුලාගත නොහැකි තරම් ම බඩු පිටේ පටවා තිබුණා. නමුත් අශ්වයාගේ පිටේ ඒ තරමට බඩු තිබුණේ නෑ.

බුරුවා තමාගේ පිටේ තිබුණු බඩුත් සමග කඳු නැග බොහොම වෙහෙස වී සිටියා. තවදුරටත් කන්ද නැග ගැනීමට ශක්තියක් නොමැති බව බුරුවාට දැනුණා.

‘යාළුවේ, මගේ පිට උඩ බඩු ගොඩක් තියෙනවා. මට හුඟක් බර වැඩියි. පුළුවන් නම් මේකෙන් බඩු ටිකක් අරගන්නව ද?’ යැයි බුරුවා අශ්වයාගෙන් ඇහුවා.

‘මේ මොන කතාවක් ද? මමත් මේ ටික අරන් යන්නේ බොහොම අමාරුවෙන්. තවත් නම් මට ගෙනියන්න බෑ’ අශ්වයා පැවසුවා.

බුරුවා කෙසේ හෝ බඩු ගෙන යාමට සිතාගත්තා. එනමුත් වැඩිදුරක් කන්ද නැගීමට අපහසු වුණා. මුළු ඇඟෙන් ම දහදිය ගලා ගියා. ඇස් නොපෙනී ගියා.

බුරුවාට ක්ලාන්තය සෑදී බිම වැටුණා. වෙළෙන්දා බුරුවාගේ පිට උඩ තිබූ බඩු සියල්ල අශ්වයාගේ පිට උඩින් තිබ්බා. ක්ලාන්තය සෑදුණු බුරුවා ද අශ්වයාගේ ම පිට උඩ තිබ්බා.

බුරුවාගෙන් බඩු ටිකක් ගෙන පිට උඩ තබා ගන්නා නම් මෙලෙස නොවන බවත්, සහයෝගයෙන් වැඩ කිරීමේ අගයත් අශ්වයා වටහා ගත්තා.

• දෙබස්

ක්‍රියාකාරකම 3 :

- සිසුන් රවුමට වාඩි කරවන්න.
- පහත සඳහන් ‘දෙබස්’ තුන් වතාවක් සවන්දීමට සලස්වන්න.
- දෙබසෙහි අන්තර්ගතය පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡාවක යෙදෙන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- දෙබස ඇසුරෙන් සකස් කරගත් සරල ප්‍රශ්න විමසන්න.
- එම ප්‍රශ්නයට අදාළ පිළිතුර කණ්ඩායම් සාකච්ඡාවෙන් මතුකර ගැනීමට සිසුන්ට මග පෙන්වන්න.
- අහඹු ලෙස කණ්ඩායමකින් නිවැරදි පිළිතුර විමසන්න.
- එම කණ්ඩායම ලබාදුන් පිළිතුර නිවැරදි දැයි අනෙක් කණ්ඩායම්වලින් අසන්න.
- අනතුරුව නිවැරදි පිළිතුර අනෙකුත් කණ්ඩායම්වලට ද පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස සෑම ප්‍රශ්නයක් ම අසා නිවැරදි පිළිතුර ලබා ගන්න.
- එම කවිවලින් ජේලි හතරක් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- ගුරුවරයා කවිය ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- ගුරුවරයා සමඟ සිසුන්ට ද කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- එම කවි පේළි හතර බලා ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

| ‘යාළකමයි එකමුතුවයි’ | |
|---------------------|--|
| කොක්කු දෙදෙනා : | විලේ වතුර සිඳිලා මොකද කරන්නේ වෙන විලකට ඉගිලිලා යන්න හදන්නේ |
| ඉබ්බා | : නොයන් අනේ මාව දමා ඉන්නට බැනේ යනවා නම් මාත් රැගෙන යන්නට යන්නේ |
| කොක්කු දෙදෙනා : | කෝටුව තද කර අල්ලා අපි ඉගිලෙන්නේ කතා කරනු එපා කිසිත් බිමට වැටෙන්නේ |
| ඉබ්බා | : කිසිත් කතා නොකරමි ම. යනවිට අහසින් යාළකමයි එකමුතුවයි ඊටත් ඉහලින් |

- තොරතුරු (සතුන්)

ක්‍රියාකාරකම 4

- :
 - සිසුන්ගෙන් තමන් වඩාත් ම කැමති සතුන් පිළිබඳ ව විමසන්න.
 - තෝරාගත් සතෙකුගේ විශාල කරන ලද පින්තූරයක් ප්‍රදර්ශනය කරන්න./දෘශ්‍ය පටයක් ආධාරයෙන් පෙන්වන්න.
 - එම සතා පිළිබඳ ව සිසුන් දන්නා දේ විමසන්න.
 - සතා පිළිබඳ තොරතුරුවලට සවන්දීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - ඒ ඇසුරෙන් සරල ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ගෙන් අසන්න.
 - තොරතුරුවල ඇතුළත් වැකි දෙකක් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 - ගුරුවරයා එම වැකි ශබ්ද නඟා කියවන්න.
 - අනතුරුව එක් එක් වැකිය ශබ්ද නඟා කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - හුණු පුවරුවේ ඇති වැකි මකා දමන්න.
 - සතා පිළිබඳ ව සතා වැකියක් ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - එක් එක් සිසුන් ලියන ලද වැකි පන්ති කාමරයේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

උදා : ගිරවා

ගිරවු වර්ග බොහෝ සිටිනවා. පලතුරු, මල් පොහොට්ටු, ඇට වර්ග ගිරවුන්ගේ ආහාර යි. ඔවුන් ජීවත් වන්නේ ගස් බෙහෙවල යි. ඔවුන්ගේ හොට ඉතා ශක්තිමත් ය. ගිරවිය වරකට බිත්තර දෙකක් පමණ දමනවා. ඔවුන් ඉගිලෙන විට පියාපත් වේගයෙන් සැලෙනවා. එයින් යම් හඬක් ද නිකුත් වෙනවා.

ලේනා

ලෝකයේ බොහෝ රටවල ලේනු වාසය කරනවා. ඔවුන් කුඩු සාදන්නේ ගස් බෙනවල යි. පලතුරු කැමට ලේනුන් වඩා කැමැත්තක් දක්වනවා. ඔවුන්ගේ ඉදිරි පාද දෙක තරමක් කොට යි. පසුපස පාද දෙක තරමක් දිග යි. මේ නිසා ඔවුන්ට වේගයෙන් පැන දුවන්නට හැකියි. ලේනාගේ වලිගය තරමක් විශාල යි. ඉදිරි පාද දෙකේ ඇඟිලි හතර බැගින් වේ. පසුපස පාද දෙකේ ඇඟිලි පහ බැගින් වේ. ඇඟිලිවල නිය උල් ය. මේ නිසා ලේනුන්ට පහසුවෙන් ගස්වල නැගිය හැකියි.

• **ලමා අන්තර් ජාලය**

ක්‍රියාකාරකම 5

- සිසුන් පරිගණක කාමරයට කැඳවාගෙන යන්න./පන්ති කාමරය තුළ දෘශ්‍යාධාර භාවිත කරන්න.
- ලමා වෙබ් අඩවි හරහා ලමා ගීත හා කතන්දර රසවිඳීමට සලස්වන්න.
- එම ගීත හා කතන්දර පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- අන්තර්ජාලය හරහා රසවිඳින ලද ගීත ගායනයටත්, කතන්දර පැවසීමටත් අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- රසවිඳින ලද ගීත හා කතන්දරවල සිසුන් සිත් ගත් අවස්ථා විනයට නැගීමට දෙන්න.
- සිසුන්ගේ චිත්‍ර ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- එක් එක් සිසුන්ට තම චිත්‍ර පිළිබඳ අදහස් පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- චිත්‍ර අතරින් තමා කැමති ම චිත්‍රය පෙන්වා ඒ පිළිබඳ අදහස් පැවසීමට මග පෙන්වන්න.
- සිසුන්ට තම චිත්‍රයේ ඇතුළත් දේ පිළිබඳ ව වැකි දෙකක් ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• **ලමා පොත්පත්**

ක්‍රියාකාරකම 6

පියවර 1 :

- පන්ති කාමරයේ learning centre/පාසල් පුස්තකාලයෙහි ඇති ලමා කතන්දර පොත් තෝරා ගන්න.
- ලමා කතන්දර පොත් තෝරා ගැනීමේ දී පින්තූර වැඩියෙන් ඇති පොත් තෝරා ගන්න.
- සිසුන් යුගල කරන්න.
- එක් එක් සිසු යුගලයට ලමා කතන්දර පොත බැගින් ලබා දෙන්න.
- ඒවා නිදහසේ බැලීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් එක් සිසු යුගලය ලඟට ගොස් ඔවුන් බලන කතන්දර පොත පිළිබඳ කතාබහ කරන්න.
- පහත කරුණු පිළිබඳ ව සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
උදා : * මේ පොතේ ඇති කැමති ම පින්තූරය කුමක් ද ?
* එම පින්තූරයට කැමති ඇයි ?
* ඒ පින්තූරයේ ඇත්තේ මොනවා ද ?
- සෑම සිසු යුගලයක් ම නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් අනතුරුව, ලමා කතන්දර පොත්වල ඇති දේ පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡාවේ යෙදෙන්න.
- එක් එක් සිසු යුගලයන්හි එක් සිසුවකු කැමති පින්තූරයක් පිළිබඳ ව අනෙක් සිසුවා සමඟ සාකච්ඡා කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් එක් සිසුන් කැමති පින්තූරය ඇසුරින් චිත්‍රයක් ඇඳීමට දෙන්න.
- සිසුන් විසින් අඳින චිත්‍ර, ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- සිසු යුගලයන්හි එක් සිසුවකු විසින් අඳින ලද චිත්‍රය දෙස බලා අදහස් පැවසීමට අනෙක් සිසුවාට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් එක් සිසුන් විසින් අඳින ලද චිත්‍රය දෙස බලා වැකියක් ලිවීමට දෙන්න.

පියවර 2 : (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- පන්ති කාමරයේ /learning centre/පාසල් පුස්තකාලයෙන් ලමා කතන්දර පොත් තෝරාගන්න.
- සිසුන් අඩකවයකට වාඩි කරවන්න.
- ගුරුවරයා ලමා කතන්දර පොත ශබ්ද නගා රසවත් ව පවසන්න.
- පවසන ලද කතන්දරය පිළිබඳ සිසුන්ගෙන් ප්‍රශ්න අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- මෙවැනි කතන්දර පොතක් නිවසේ දී කියවා ගෙන ඒමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- කියවන ලද කතන්දරය පන්තියේ දී පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස කතන්දර පොත් කියවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- තමා කියවූ කතන්දරයට අදාළ ව වැකියක් ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

නිපුණතා : L_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා කතා කරයි.
 S_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා සවන්දෙයි.
 R_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා කියවයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- අවබෝධයෙන් යුතු ව අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.
 - පින්තූර කතාවකින් පැවසෙන දේ තර්කානුකූල ව ගොඩ නගයි.
 - සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර අවබෝධ කරගෙන මතකයෙන් ප්‍රකාශ කරයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

- මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 01

- පියවර 1 :
- ගුරුවරයා පහත සඳහන් තොරතුරු ඇතුළත් කර තමා ගැන හැඳින්වීමක් කරන්න. (නම, ගම, විවේකය ගත කරන අන්දම, කැමතිම සතා, කැමති කෑම)
 - සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පහත ඇති පත්‍රිකාව හා සාදාගත් වචන පත්‍රිකා කණ්ඩායමකට එක බැගින් ලබා දෙන්න.

මගේ ගුරුතුමිය

මගේ ගුරුතුමියගේ නම යි.
 ඇගේ ගම

ඇය විවේකයට කරන්නේ

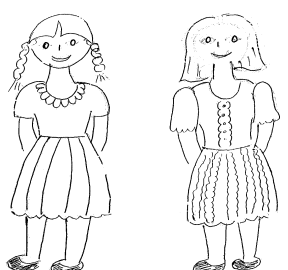
ඇය කැමති ම සතා

ඇය කන්න කැමති ම

| | | |
|-----------------|----------|-----------|
| පොත් කියවීම යි. | කුමාරි | මහරගම යි. |
| පලතුරු යි. | හාවා යි. | |

- කණ්ඩායමේ සිසුන්ට පත්‍රිකාවේ ඇති වැකිවල හිස්තැනට අදාළ වචන පත්‍රිකා ඇලවීමට යොමු කරන්න.
- සියලු ම සිසුන් ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වේ දැයි ගුරුවරයා සොයා බලන්න.
- ගුරුවරයා ද මෙවැනි ම පත්‍රිකාවක් සකස් කරගෙන ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
- සිසු ක්‍රියාකාරකම අවසාන වූ පසු සිසුන් සමඟ කතා කරමින් ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ තොරතුරු සම්පූර්ණ කරන්න.
- සිසුන් සම්පූර්ණ කරන ලද තොරතුරු හා ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ ඇති පත්‍රිකාවේ තොරතුරු සැසඳීමට යොමු කරන්න.
- මෙලෙස සිසුන්ට ද තමා ගැන හැඳින්වීමක් කළ හැකි බව පහදා දෙන්න.

පියවර 2 : • පහත සටහන විශාල ලෙස සකස් කරන්න.

| | |
|--|---|
| <p>නිපුන් නිපුනි</p>  | <p>නිපුන් සහ නිපුනි හරිම යාළු යි. නිපුනිගේ ගම ගාල්ල යි. නිපුන්ගේ ගම හිනිදුම යි. නිපුනි ගෙදර දී අම්මාට උදවු කරයි. නිපුන් ගෙදර දී පැල සිටුවයි. දෙදෙනා ම අන්නාසි කෑමට හරි ම කැමතියි.</p> |
|--|---|

- එය සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
- ගුරුවරයා සිසුන්ට ඇසෙන පරිදි ශබ්ද නගා ඡේදය කියවන්න.
- ඉන්පසු සිසුන් සමඟ කිහිප වාරයක් කියවන්න.
- යහළුවන් දෙදෙනා පිළිබඳ තොරතුරු සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- යහළුවන් දෙදෙනාගෙන් තමා කැමති ම යහළුවාගේ තොරතුරු ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 3 :

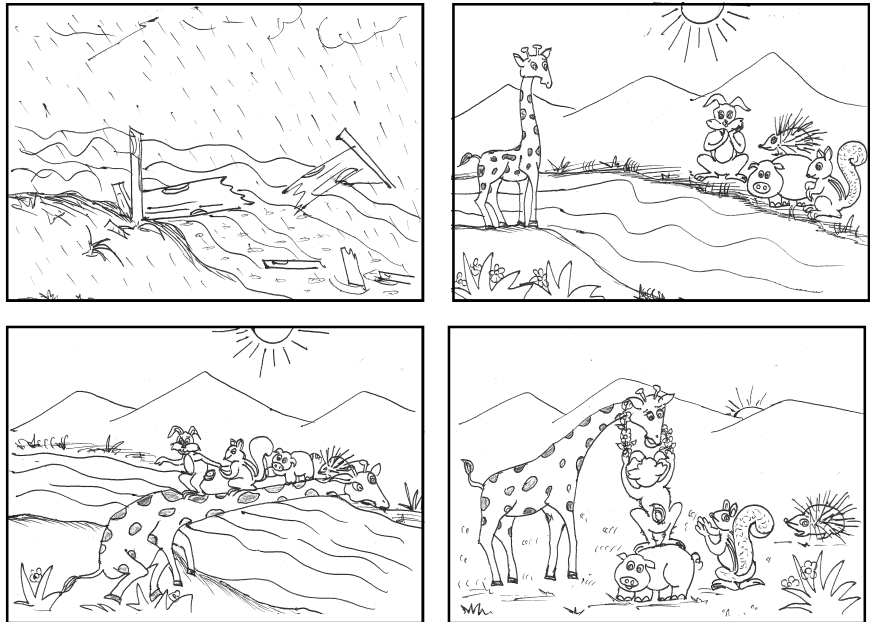
- හාවා, පූසා, ගිරවා, අලියා යන සතුන්ගේ විශාල කරන ලද වර්ණ පින්තූර සකස් කර ගන්න.
- එක් එක් රූපය පෙන්වමින් සිසුන් සමඟ එම සතා පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
 - උදා : * හාවා පැන පැන යනවා. * ගිරවා කොළ පාට යි.
 - * හාවා පුළුන් ගොඩක් වාගෙයි. * ගිරවාගේ බෙල්ලේ මාලයක් තියෙනවා.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- A_3 කොළයක සත්ත්ව රූප දෙකක් අලවා සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.
- එම සත්ත්ව රූප දෙකට අදාළ ව වැකි දෙක බැගින් ලියූ පත්‍රිකා සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.
- සතාගේ රුවට අදාළ ව ලියූ වැකි සතාට පහළින් ඇලවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- කණ්ඩායමේ සියලු දෙනා ම එක් ව වැකි කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ගුරුවරයා සෑම කණ්ඩායමක් ළඟට ම ගොස් සිසුන් කියවන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
- උදවු අවශ්‍ය සිසුන්ට එම අවස්ථාවේ දී ම සහාය වන්න.
- සම්පූර්ණ කරන ලද ක්‍රියාකාරකම් ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- කණ්ඩායමක සෑම සිසුවෙකුට ම එක් වැකියක් බැගින් කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- අනෙකුත් කණ්ඩායම්වලට සවන් දීමට යොමු කරන්න.
- එක් කණ්ඩායමක් වැකි කියවා අවසන් වූ පසු ඔවුන් කියන ලද වැකිවලට අදාළ ප්‍රශ්න අසන්න.
- සිසුන්ගෙන් අහඹු ලෙස පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- මෙලෙස සෑම කණ්ඩායමකට ම අවස්ථාව දී, ඉහත පරිදි ක්‍රියාකාරකමෙහි යොදවන්න.

• පින්තූර කතා

ක්‍රියාකාරකම 02

පියවර 1 : • පහත සඳහන් පින්තූර කතාවේ එක් කොටසක් A_4 ප්‍රමාණයට සකස් කර පාට කර කාඩ්පත් 4ක් ලෙස සකස් කර ගන්න.

උදා : අපේ පාලම



- පියවර 2 :
- පින්තූර කාඩ්පත් ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ අපිළිවෙළට රඳවන්න.
 - සිසුන්ට නිරීක්ෂණය සඳහා මද වේලාවක් ලබා දෙන්න.
 - එක් එක් පින්තූරයේ ඇති දේවල් පිළිබඳ කතා බහ කරන්න.
 - කතාව ගොඩනගමින් පින්තූර කාඩ්පත් පිළිවෙළට රඳවන්න.
 - ගුරුවරයා කතන්දරය රසවත් ව සිසුන්ට කියා දෙන්න.
 - හැකි පරිදි සිසුන්ට ද කතාව පැවසීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- උදා : වැල් කතාවක් ලෙස සිසුන් සම්බන්ධ කර ගනිමින්

- පියවර 3 :
- සියලු ම සිසුන් ගුරුවරයාට සවන් දීමට යොමු කරන්න.
 - කතන්දරයේ සඳහන් දේ හා සඳහන් නොවන දේ ගුරුවරයා පවසන බවත්, 'හරි' දෙයක් පැවසූ විට අත් එසවීමටත් 'වැරදි' දෙයක් පැවසූ විට අත් නොඔසොවන ලෙසටත් උපදෙස් දෙන්න.
 - * ජිරාග්ගේ පිට දිගේ එන විට ඉත්තෑවා ගඟට වැටුණා.
 - * යහළුවෝ ජිරාග්ට මල් මාලාවක් දම්මා.
 - මේ ආකාරයට වැකි සකස් කර සවන් දී ප්‍රතිචාර ලබා ගන්න.

- පියවර 4 :
- කතන්දරය ඇසුරෙන් වැකි ලබා දී සිදු වූ අනුපිළිවෙළට අංක යෙදීම සඳහා පැවරුම්පතක් ලබා දෙන්න.

| | |
|---|-----------------------|
| උදා : * ජිරාග් යහළුවන්ට උදවු කිරීමට සිතුවා. | <input type="radio"/> |
| * වැස්සට පාලම කැඩුණා. | <input type="radio"/> |
| * ජිරාග් එගොඩට බෙල්ල දිගු කළා. | <input type="radio"/> |
| * මල් මාලයක් දමා ස්තූති කළා. | <input type="radio"/> |
| * යහළුවෝ මෙගොඩට ආවා. | <input type="radio"/> |

- පැවරුම්පත ලබා දී සිසුන් සමඟ වැකි කිහිප වරක් කියවන්න.
- මේ අවස්ථාවේ ද කතන්දරය සිදු වූ අනුපිළිවෙළ ගැන කතා කරන්න.
- සිසුන්ට තනි තනි ව ම පැවරුම් කියවමින් කතන්දරය සිදු වූ අනුපිළිවෙළ අනුව 1, 2, 3, 4 හා 5 වශයෙන් අංක යොදන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගෙන් ම පැවරුම්පත් පරීක්ෂා කරන්න.
- කතන්දරය ගැලපෙන පරිදි අනුපිළිවෙළට අංක යොදන්න.

භාෂා අභ්‍යාස

(මේ සඳහා ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ලබා දී ඇති වචන පමණක් ඉගැන්වීම අනිවාර්ය වේ. ඉන් පරිබාහිර වෙනත් වචන ප්‍රමාණය ද ඉක්මවා ඉගැන්වීම කිසිසේත් නොකළ යුතු ය.)

- සමානාර්ථ පද

ක්‍රියාකාරකම 3

පියවර 1 : • පහත පින්තූරය සිසුන්ට ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

ගෙවත්ත



- අහස අම්මා තාත්තා ඉර ගස වචන ලියූ කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.
- මෙම වචන සිසුන්ට පෙන්වා කියවමින් පින්තූරයේ අදාළ ස්ථානවල රඳවන්න. අලවන්න. ඒවා කියවන්න.
- එම වචනවලට සමාන පදයක් එනම්; එම වචනයට භාවිත කළ හැකි වෙනත් වචනයක් ලබා ගත හැකි වන පරිදි සාකච්ඡා කරන්න.

උදා : * රුක් රෝපණ දිනය මතකයට නංවා 'එදින පැළ කළේ මොනවා ද?' යන්න මතු කර ගන්න. 'ගස්' යනුවෙන් පිළිතුරු දෙනු ඇති. 'රුක් රෝපණය' කියන්නේ ගස් සිටුවීම බව පැහැදිලි කර ගස = රුක , ගසට කියන තවත් නමක් බව වටහා දෙන්න.

* ඒ ආකාරයෙන්, අම්මාට වදින ගාථාව 'මවට' වදින ගාථාව ලෙසත්, තාත්තාට වදින ගාථාව 'පියාට' වදින ගාථාව ලෙසත්, ගුවන් යානය 'අහස් යානය' ලෙසත් ඉරට කියන තවත් නමක් 'හිරු' යනාදී වශයෙන් සමාන ව භාවිත කළ හැකි පද පිළිබඳ ව සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.

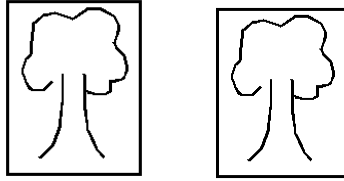
* මෙලෙස ගොඩ නගා ගත් සමාන පද ශබ්ද නගා කියවන්න.

අහස - ආකාසය /// අම්මා - මව /// තාත්තා - පියා /// ගස - රුක ///
 ඉර - හිරු ///

පියවර 2 : • පින්තූරයේ තිබෙන පහත සඳහන් රූප ඒ ආකාරයෙන් ම වෙන් වෙන් ව කාඩ්පත් 2 බැගින් සකස් කර ගන්න.

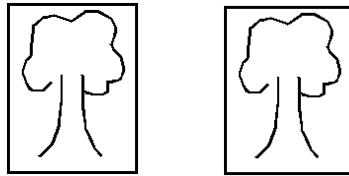
අම්මා, අහස, ඉර, තාත්තා, ගස

උදා :



- වචන ලියූ කාඩ්පත් ද සකස් කර ගන්න. උදා : ගස රූක
- පින්තූරය භාවිත කරමින් ගස පෙන්වන්න.
- ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ සකස් කර ගත් රූප කාඩ්පත් දෙක රඳවන්න.
- එක් පින්තූරයක් යට ගස වචනය ද, අනෙක් පින්තූරය යට රූක වචනයට අලවන්න.

උදා :



ගස

රූක

- පින්තූරයේ ගසක් මේ ගසත් රූකත් එක ම බව පැහැදිලි කර දෙන්න.
- මේ ආකාරයට ඉතුරු පින්තූර 4 ද (අම්මා, තාත්තා, ඉර, අහස) හඳුන්වා දෙන්න.

පියවර 3 : • පහත සඳහන් ආකාරයේ පැවරුම් පතක් සකස් කරන්න.

- සෑම සිසුවෙකුට ම එක් පැවරුම් පත බැගින් ලබා දෙන්න.
- සමාන පද යුගල යා කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම පැවරුම් පරීක්ෂා කරන්න.

යා කරන්න.

| | |
|--------|-------|
| ගස | ආකාසය |
| අහස | රූක |
| අම්මා | හිරු |
| තාත්තා | මව |
| ඉර | පියා |

• විරුද්ධාර්ථ පද

ක්‍රියාකාරකම 4

පියවර 1 : • මුල් පින්තූරය භාවිතයට ගන්න.

- පහත සඳහන් තොරතුරු මතු කර ගනිමින් කතා කරන්න.

උදා : ගස උඩ ගිරවා උස රඹුටන් ගස අම්මා මහතයි.

 ගස යට පූසා මිටි අඹ ගස තාත්තා කෙට්ටුයි.

ලොකු භාවා නංගී කැමතියි අඹවලට

පොඩි භාවා මල්ලී අකමැතියි අඹවලට

- පින්තූරයේ සඳහන් දේවල් පෙන්වමින් 'විරුද්ධ බව' පෙන්වා දීමට සාකච්ඡාව මෙහෙයවන්න.
- පන්තියේ පෙනෙන්නට ඇති වෙනත් උදාහරණ ද ගනිමින් වචනවල වෙනස පහදා දෙන්න.

උදා : පුටුව උඩ පොත කමල් උස යි.
 පුටුව යට මකනය නිමල් මිටි යි.

පියවර 2 : • පහත සඳහන් වචන එකට ගොනු කර පවසන්න. හොඳින් අසා සිටින ලෙස සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

උඩ - යට
 ලොකු - පොඩි
 මහත යි - කෙටිටු යි.
 උස - මිටි
 කැමති - අකමැති

- එම වචන සිසුන් ලවා ද කියවන්න.
- එම වචන ම කියවෙන ආකාරයේ ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ගෙන් අසන්න.

උදා : ගිරවා ඉන්නේ කොහේ ද?
 පුසා ඉන්නේ කොහේ ද?

• ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද

ක්‍රියාකාරකම 5

පියවර 1 : • පින්තූරය නැවත සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි පන්තියේ අලවන්න/රඳවන්න.
 • ගැහැනු පද හා පිරිමි පද හඳුන්වා දීමට හැකි වන පරිදි පින්තූරයේ ඇති දේ පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න. ඒ සඳහා ස්ත්‍රී, පුරුෂ ලිංග යන පද භාවිත නොකරන්න.

උදා : අම්මා - තාත්තා
 කුරුල්ලා - කිරිල්ලි

- 'බිත්තර දාන්නේ කිරිල්ලි' බවක් 'කුරුල්ලා කැම සොයා යන' බවක් පවසන්න. ගෙදර සිටින පිරිමි අය සීයා, අයියා, මල්ලි ගැන මතක් කර ඊට අදාළ ගැහැනු පද කියන්න. ආච්චි, අක්කා, නංගී යනාදී වශයෙන්
- මෙලෙස පින්තූරයේ ඇති වෙනත් සත්තු ගැන ද කතා කරමින් ගිරවා - ගිරවී, පුසා - පුසී යනාදී ලෙස ද පවසන්න.

පියවර 2 : • තෝරාගත් ගැහැනු, පිරිමි පද කිහිප වරක් පවසන්න.

උදා : අම්මා - තාත්තා
 ආච්චි - සීයා
 ගිරවී - ගිරවා
 පුසී - පුසා
 කිරිල්ලි - කුරුල්ලා

- ගුරුවරයා පවසන වචනවලට අදාළ ව පිරිමි පදය සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- ඒ ආකාරයට ම ගැහැනු පදය විමසන්න.
- එක් එක් සිසුවා කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් පිළිතුරු ලබා ගන්න.

පියවර 3 : • පහත සඳහන් පරිදි ලියන ලද වාච්චනක් සකස් කර ගන්න.

| | |
|---|---|
|  |  |
| අම්මා | තාත්තා |
| ආච්චි | සීයා |
| නංගී | මල්ලි |
| අක්කා | අයියා |

- මුළු පන්තියට ම පෙනෙන පරිදි මෙම වාට්පත හුණු පුවරුවේ රඳවන්න.
- සියලු ම සිසුන් සහභාගි කරමින් වචන කියවන්න.
- පින්තූරයේ සිටින සතුන් සම්බන්ධ කර ගනිමින් ගැහැනු පද හා පිරිමි පද ගුරුවරයා සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරමින් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.

උදා : කුරුල්ලා - කිරිල්ලි
 ගිරවා - ගිරවි
 පුසා - පුසි

- එම වචන ද කිහිපවරක් කියවීමට යොමු කරන්න.
- පහත සඳහන් පැවරුම්පත සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.

යා කරන්න.



- පැවරුම් පත සම්පූර්ණ කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම පැවරුම් පත් පරීක්ෂා කරන්න.

• ඒකවචන - බහුවචන පද

ක්‍රියාකාරකම 6

පියවර 1: • පහත සඳහන් වචන කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.
 ගස-ගස්, මල-මල්, අත-අත්, ගල-ගල්, අම්මා-අම්මලා, තාත්තා-තාත්තලා

පියවර 2 : • පහත රූපය විශාල ලෙස සකස් කර ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.

මුහුදු වෙරළ



- එහි පෙනෙන දේවල් සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- පින්තූරයේ එක ගසක් පෙන්වා මේ කුමක්දැයි අහන්න. "ගස" යනුවෙන් පිළිතුරු ලැබෙවි. ගස කාඩ්පත පෙන්වන්න. ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.


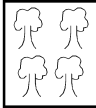





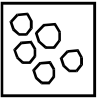

- එහි තිබෙන ගස් වටා රවුමක් අඳිමින් ඒ මොනවාදැයි අහන්න. “ගස්” යනුවෙන් කියනු ඇත. ගස් කාඩ්පත පෙන්වන්න. ගස කාඩ්පත ඉදිරියෙන් ගස් කාඩ්පත රඳවන්න.
- ඒ වචන අත්පුඩි ගසමින් කියන්න.

ගස - ගස් ////

පියවර 03 : • මේ ආකාරයට සකස් කරගත් කාඩ්පත් ඇසුරෙන් ‘එකක්, ගොඩක්’ යන වචන භාවිත කරමින් ඒකවචන හා බහුවචන හඳුන්වා දෙන්න.

පියවර 04 : • පින්තූරයේ ඇති වෙනත් වචන පිළිබඳව ද විමසන්න.
 උදා : කුරුල්ලා - කුරුල්ලෝ ළමයා - ළමයි
 සරුංගලය - සරුංගල් ඔරුව - ඔරු

- පියවර 05 : • පහත සඳහන් පරිදි පැවරුම්පතක් සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.
- සකස් කර ගත් කාඩ්පත් ද ලබා දෙන්න.
 - කණ්ඩායමේ සිසුන් එක් වී පැවරුම්පතේ හිස්තැන්වලට අදාළ ව ලබා දුන් පත්‍රිකා තැබීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - ඒවා නිවැරදි ව සකස් කර ඇත්නම් ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.

| එකක් | ගොඩක් | | |
|---|---|---|---|
|  | |  | ගස |
| | ගස් | | |
| |  |  | මල් |
| මල | |  | අත |
|  | |  | |
| | අත් |  | |
| |  | ගල | |
| | ගල් | | |

නිපුණතාව : W_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා ලියයි.

ඉගෙනුම් පල: • භාෂා අභ්‍යාස කියවා අවබෝධ කරගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය :

• මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම - තමා පිළිබඳ තොරතුරු

ක්‍රියාකාරකම 01

- පහත සඳහන් පත්‍රිකාව සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.

| |
|-------------------------|
| මගේ නම |
| මගේ ගම |
| මම විවේකයට කරන්නේ |
| මම කැමති ම සතා |
| මම කන්න කැමති |

- තමා පිළිබඳ තොරතුරු ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පරීක්ෂා කරන්න.

• යහළුවා

ක්‍රියාකාරකම 2

- සිසුන් යුගල කරන්න.
- අනතුරු ව මගේ යහළුවා චිත්‍රයට නැගීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- "මගේ යහළුවා" පිළිබඳ වැකි දෙකක් ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන්න.

• සතුන්

ක්‍රියාකාරකම 3 :

- පහත සඳහන් පත්‍රිකාව බැගින් සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- එම පත්‍රිකාවෙන් තමා කැමති ම සතාගේ තොරතුරු සොයා වචන ගලපා වැකි ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන්න.

පත්‍රිකාව I

| | | |
|-----------|---------|---------|
| දුවනවා | හාවා | වේගයෙන් |
| පුසා | බොනවා | කිරි |
| පෙරහැරේ | අලියා | යනවා |
| ගිරවාගේ | වකුටුයි | හොට |
| සතෙක් | සුරතල් | පුසා |
| සතෙක් | අලියා | ලොකු |
| දිගයි | කන් | හාවාගේ |
| අදිනවා | අලියා | කොට |
| කනවා | පලතුරු | ගිරවා |
| උඳුපියලිය | කනවා | හාවා |
| කැමතියි | දඩයමට | පුසා |
| කොළ | ගිරවා | පාටයි |

• අකුරු හඳුනා ගැනීම

ක්‍රියාකාරකම 01

- පියවර 1 :
- ඒකවචන සහ බහු වචන පද හඳුන්වා දීම සඳහා භාවිත කළ 'මුහුදු වෙරළෙහි' පින්තූරය විශාල ලෙස සකස් කර ගන්න.
 - සරුංගලය, ළමයා, කුරුල්ලා, ඉර, ඔරුව යන වචනවල අකුරු වෙන් වෙන් ව කාඩ්පත්වල ලියා සකස් කර ගන්න.

උදා :


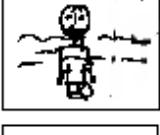
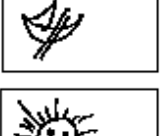
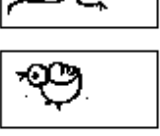
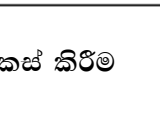
| | | | | | |
|---|----|---|---|---|---|
| ස | රු | ං | ග | ල | ය |
|---|----|---|---|---|---|

| | |
|---|---|
| ඉ | ර |
|---|---|

- පියවර 2 :
- සකස් කරගත් පින්තූරය සිසුන් සියලු දෙනාට ම පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
 - 'ඉ' කාඩ්පත පෙන්වා 'ඉ' අකුරෙන් පටන් ගන්නා රූපයක් පින්තූරයෙන් නම් කරන ලෙස ගුරුවරයා පවසන්න. උදා : ඉර
 - 'ස' කාඩ්පත පෙන්වා එම අකුරෙන් පටන් ගන්නා රූපයක් පින්තූරයෙන් නම් කරන ලෙස කියන්න. උදා : සරුංගලය
 - මේ ආකාරයට සකස් කරගත් කාඩ්පත්වල මුල් අකුර පෙන්වා පින්තූරවල නම් ලබා ගන්න.

- පියවර 3 :
- පහත සඳහන් ආකාරයේ පැවරුම්පතක් සකස් කර සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
 - සිසුන්ගේ පැවරුම් පරීක්ෂා කරන්න.

යා කරන්න.

| | |
|---|---|
|  | ල |
|  | ස |
|  | ම |
|  | ඉ |
|  | ඉ |

• අකුරු එකතු කර වචන සකස් කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 2






- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් අකුරු ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න. (සිසු උස හා ඇස් මට්ටමට සරිලන අයුරින් ප්‍රදර්ශන පුවරුව එල්ලන්න.)

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|----|---|---|--|----|---|---|--|----|--|----|
| <table border="1"><tr><td>ඔ</td></tr></table> | ඔ | <table border="1"><tr><td>රු</td></tr></table> | රු | <table border="1"><tr><td>ස</td></tr></table> | ස | <table border="1"><tr><td>රු</td></tr></table> | රු | <table border="1"><tr><td>ඉ</td></tr></table> | ඉ | <table border="1"><tr><td>රු</td></tr></table> | රු | <table border="1"><tr><td>ලා</td></tr></table> | ලා |
| ඔ | | | | | | | | | | | | | |
| රු | | | | | | | | | | | | | |
| ස | | | | | | | | | | | | | |
| රු | | | | | | | | | | | | | |
| ඉ | | | | | | | | | | | | | |
| රු | | | | | | | | | | | | | |
| ලා | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"><tr><td>ව</td></tr></table> | ව | <table border="1"><tr><td>ල</td></tr></table> | ල | <table border="1"><tr><td>ං</td></tr></table> | ං | <table border="1"><tr><td>ග</td></tr></table> | ග | <table border="1"><tr><td>ර</td></tr></table> | ර | <table border="1"><tr><td>ලේ</td></tr></table> | ලේ | <table border="1"><tr><td>කු</td></tr></table> | කු |
| ව | | | | | | | | | | | | | |
| ල | | | | | | | | | | | | | |
| ං | | | | | | | | | | | | | |
| ග | | | | | | | | | | | | | |
| ර | | | | | | | | | | | | | |
| ලේ | | | | | | | | | | | | | |
| කු | | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"><tr><td>ය</td></tr></table> | ය | | | | | | | | | | |
| ය | | | | | | | | | | | | | |

- අකුරු පෙළට තබා වචන සැකසීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- ළමයා, ඔරුව, කුරුල්ලා හා සරුංගලය යන වචනවල එක් එක් වචනයේ ඇති අකුරු ගණන අනුව සිසුන් ඉදිරියට කැඳවා වචන සකස් කරවන්න. එම වචන කියවන්න.

- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - මෙම අකුරු කට්ටල සිසු කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
 - අකුරු කට්ටල භාවිතයෙන් වචන ගොඩ නගන ලෙස සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

- පියවර 3 :
- පහත සඳහන් පැවරුම සකස් කර සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - පින්තූරයට ගැලපෙන වචනයට අදාළ අකුරු පමණක් පාට කිරීමට යොමු කරන්න.


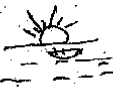




| | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|---|----|
|  | උ | ඉ | ව | ර | ඔ | ස | ද |
|  | ම | ඔ | ර | රු | ග | ව | ප |
|  | ළ | අ | ම | ව | යා | ර | ත |
|  | කු | පු | රු | ට | ල් | ව | ලා |
|  | ස | ප | රු | ං | ග | ල | ය |

රූපවලට වචන යා කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 03

- පහත සඳහන් ආකාරයේ පැවරුම්පතක් සෑම සිසුවකුට ම ලබා දෙන්න.
- පින්තූරයට අදාළ වචනය යා කරන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.

රූපවලට වචන යා කරන්න.

| | |
|---|---------|
|  | වලාකුළු |
|  | මුහුද |
|  | මල් ගස |
|  | පොල් ගස |
|  | සරුංගලය |
|  | ඔරුව |

සමානාර්ථ පද

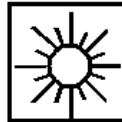
ක්‍රියාකාරකම 04

- පියවර 1 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - කණ්ඩායමකට එක බැගින් A_3 කඩදාසි සුදානම් කර ගන්න.
 - ගස, ඉර, අම්මා, තාත්තා, අහස යන පින්තූර 5×5 cm ප්‍රමාණයේ පත්‍රිකාවල ඇඳ කණ්ඩායමකට රූප කට්ටලය බැගින් සුදානම් කර ගන්න.
 - සිසුන්ට වචන ලිවීමට ප්‍රමාණවත් වන පරිදි එක් පින්තූරයකට දෙක බැගින් කඩදාසි තීරු ද ලබා දෙන්න.
 - සෑම කණ්ඩායමක ම එක් සිසුවෙකුට එක බැගින් පින්තූරයක් ලබා දෙන්න.
 - තමාට ලැබුණු රූපයට කිව හැකි වෙනත් පද දෙකක් දෙන ලද කඩදාසි තීරු දෙකෙහි ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - තමාගේ මේසය මත රූපය ද, ලියූ වචන සහිත පත්‍රිකා ද ජේලියට තැබීමටත්, යහළුවන්ගේ පත්‍රිකා කියවා බැලීමටත් සිසුන් යොමු කරන්න.

- පියවර 2 :
- A_3 ප්‍රමාණයේ කඩදාසියක් සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න. පියවර 1හි සකස් කරගත් රූප පත්‍රිකා හා වචන පත්‍රිකා කඩදාසිය මත ජේලියට තබන ලෙස සෑම කණ්ඩායමකට ම උපදෙස් දෙන්න.
 - නිවැරදි ව තබා ඇති කණ්ඩායම්වල රූප හා වචන පත්‍රිකා A_3 කොළයේ ඇලවීමට යොමු කරන්න.



ගස - රූක



ඉර - හිරු



අම්මා - මව



තාත්තා - පියා



අහස - ආකාසය

- සිසුන් ඇලවූ පත්‍රිකාවල වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම වචන සිසුන් ලවා ද කියවන්න.
- කියවන ලද වචන ලිවීමට දෙන්න.

විරුද්ධාර්ථ පද

ක්‍රියාකාරකම 05

- සමානාර්ථ පද හඳුන්වා දීම සඳහා යොදා ගත් 'ගෙවත්තේ' පින්තූරය නැවත ලබා දී විරුද්ධ පද පිළිබඳ මතකය අවදි කරවන්න.
- පහත සඳහන් පරිදි හිස්තැන් පිරවීමේ අභ්‍යාසයක් සකස් කර ගන්න.
- සියලු ම සිසුන්ට පැවරුම්පත බැගින් ලබා දෙන්න.

හිස්තැනට සුදුසු වචනය ලියන්න.

ගස _____ ගිරවා. (යට)

ගස _____ පුසා. (උඩ)

_____ හාවා උඳුපියලිය කනවා. (ලොකු පොඩි)

_____ හාවා පැන පැන යනවා. (කැමතියි අකමැතියි)

නංගි අඹවලට _____

මල්ලි අඹවලට _____

රඹුටත් ගස _____ යි. (මිටි)

පොල් ගස _____ යි. (උස)

• ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද

ක්‍රියාකාරකම 06

පියවර 1 : • පහත සඳහන් කාඩ්පත් පන්තියේ සිසුන්ට ප්‍රමාණවත් වන පරිදි සකස් කර ගන්න.

| (A) | (B) |
|----------|----------|
| අම්මා | තාත්තා |
| නංගි | මල්ලි |
| ගිරවා | ගිරව් |
| පුසා | පුසි |
| කුරුල්ලා | කිරිල්ලි |

- කාඩ්පත් යුගලය බැගින් සකස් කර ගන්න.
- උදා : අම්මා කාඩ්පත් 3ක් හා තාත්තා කාඩ්පත් 3ක්
- සිසුන් එළිමහනට කැඳවාගෙන යන්න. රවුමක් ආකාරයට පෙළගස්වන්න.
- කියවීමට ගත් වචන ගුරුවරයා ද කියමින් සිසුන් ලවා ද කියවන්න. උදා : අම්මා, තාත්තා.
- සකස් කර ගත් කාඩ්පත් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- ගුරුවරයා සංඥාවක් දුන් විට

- අම්මා - තාත්තා
- නංගි - මල්ලි
- ගිරවා - ගිරව්
- පුසා - පුසි
- කුරුල්ලා - කිරිල්ලි

ආදී වශයෙන් කාඩ්පත් අතැති සිසුන් එක් තැනකට පැමිණීමට උපදෙස් දෙන්න.

- මෙලෙස සෑම වචන යුගලයක් ම නම් කර, සිසුන් ස්ථානගත කරන්න.
- අනතුරුව, සිසුන් පහත ආකාරයට පෙළගස්වන්න.

| අම්මා | තාත්තා | නංගී | මල්ලී | ගිරවා | ගිරවී | සුසා | සුසී | කුරුල්ලා | කිරිල්ලී |
|-------|--------|------|-------|-------|-------|------|------|----------|----------|
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

- සිසුන්ට එම වචන ශබ්ද නගා පේළියෙන් පේළිය කියවීමට යොමු කරන්න.
- සිසුන් පන්තියට කැඳවාගෙන එන්න.
- කාඩ්පත් කට්ටල කණ්ඩායමේ මේසය මත ගලපා තබන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- එම වචන යුගල වශයෙන් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- වචන අභ්‍යාස පොත්වල ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

• ඒකවචන හා බහුවචන පද

ක්‍රියාකාරකම 07

- පහත සඳහන් පැවරුම්පත සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.
- ඒකවචන හා බහුවචන අදාළ තැනට යොදා පැවරුම සම්පූර්ණ කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම පැවරුම් පත් පරීක්ෂා කරන්න.

| ඒකවචන | බහුවචන |
|-------|---------|
| ගස | |
| | මල් |
| | ගල් |
| අම්මා | |
| | තාත්තලා |

• හරි වැරදි යෙදීම

ක්‍රියාකාරකම 08

- පියවර 1 :
- 'අපේ පාලම' පින්තූර කතාවේ රූප රාමු අනුපිළිවෙලට ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
 - සිසුන් සවන් දීමට යොමු කර, කතාවේ සිදු වූ දේවල් හා සිදු නොවූ දේවල් පවසන්න.
උදා : * වැස්සට වැට කැඩුණා. * ජීරාග් ගඟට පැන්නා.
* ලේනා මල් මාලය දූම්මා. * නාවා උරාගේ පිටට නැංගා.
 - එක් එක් කරුණ පවසන විට එය කතාවේ සිදු වූවා ද නැද්ද යන්න සිසුන්ගෙන් විමසන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් ආකාරයේ පැවරුම්පතක් සකස් කර දී එම වාක්‍ය හරි නම් හරි (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් වැරදි (x) ලකුණ ද යොදන්න.
හරි නම් හරි (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් වැරදි (x) ලකුණ ද යොදන්න.

| | |
|-----------------------------|-----|
| (1) වැස්සට වැට කැඩුණා. | () |
| (2) නාවා මල් මාලය දූම්මා. | () |
| (3) ජීරාග් ගේ බෙල්ල කොට යි. | () |
| (4) ලේනා මල් මාලය දූම්මා. | () |
| (5) ඉත්තෑවා වතුරට වැටුණා. | () |

- සරල වාක්‍යාංශ හා වැකි

ක්‍රියාකාරකම 09

ක්‍රියාකාරකම

පියවර 1 : • “අපේ පාලම” පින්තූර කතාව ඇසුරෙන්, පහත සඳහන් වාක්‍යාංශ හා වචන පත්‍රිකා සකස් කර ගන්න.

| | | | | | |
|---------------------|----------|---------|--------|--------|----------|
| අහසින් වැහි බිංදු | | | | | |
| ජීරාඟ්ගේ බෙල්ල | | | | | |
| ගඟේ වතුර | | | | | |
| යහළුවෝ ගං ඉවුරේ බලා | | | | | |
| හාවා මල් මාලය | | | | | |
| ලේනා අත්පුඩි | | | | | |
| වැටෙනවා. | වැඩි යි. | දිග යි. | ගසනවා. | දමනවා. | සිටිනවා. |

- පියවර 2 :
- සකස් කර ගත් වාක්‍යාංශ ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
 - වචන පත්‍රිකා පහතින් රඳවන්න.
 - එම වාක්‍යාංශ ගුරුවරයා කියවා සිසුන් ලවා ද කියවන්න.
 - වචන පත්‍රිකා ද ඒ ආකාරයට ම කියවන්න.

පියවර 3 : • වාක්‍යාංශවලට ගැළපෙන වචන පත්‍රිකාව නම් කිරීම සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න.

උදා : “අහසින් වැහි බිංදු” ගුරුවරයා කියන්න.

ඊට අදාළ වචන පහතින් තෝරා කියවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

‘වැටෙනවා’ වචනය ගෙන වාක්‍යාංශය ඉදිරියේ රඳවා වාක්‍යය ම කියවීමට යොමු කරන්න.

උදා : අහසින් වැහි බිංදු වැටෙනවා.

- මේ ආකාරයට සියලු ම වැකි සම්පූර්ණ කරන්න.
- ඒවා කියවන්න.

පියවර 4 : • පහත සඳහන් පරිදි පැවරුම් පතක් සකස් කර සෑම සිසුවෙකුට ම ලබා දෙන්න.

- එම පැවරුම් සම්පූර්ණ කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවෙකුගේ ම පැවරුම් පත් පරීක්ෂා කරන්න.

හිස්තැන් පුරවන්න.

(1) ජීරාඟ්ගේ බෙල්ල _____.

(2) ගඟේ වතුර _____.

(3) හාවා මල් මාලය _____.

(4) ලේනා අත්පුඩි _____.

(5) අහසින් වැහි බිංදු _____.

(වැටෙනවා, දිගයි, වැඩියි, ගසනවා, දමනවා)

• හිස්තැන් පිරවීම

ක්‍රියාකාරකම 10

පියවර 1 : • පහත සඳහන් ලෙස පැවරුම් පතක් විශාල ලෙස සකස් කොට ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ සවි කරන්න.

- උදා :
- (1) සමනලයා මලට ඉගිලෙනවා.
 - (2) අම්මා මිදුල _____ .
 - (3) තාත්තා වතුර _____ .
 - (4) ගිරවා රඹුටන් _____ .
 - (5) හාවා පැන පැන _____ .

- පැවරුමට අදාළ ක්‍රියාපදය සහිත වචන කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.
- එක් එක් වාක්‍යයට ගැලපෙන ක්‍රියාපදය සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරමින් හිස්තැනට අදාළ ස්ථානයේ රැඳවීමට සලස්වන්න.
- එම වැකි තනි රූල් පොතේ ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

• ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීම

ක්‍රියාකාරකම 11

පියවර 1 : • ‘අපේ පාලම’ පින්තූර කතාව ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.

- පින්තූර නිරීක්ෂණය කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- ප්‍රශ්න අසන බව පවසා පිළිතුරු දන්නා සිසුන්ට අත් ඔසොවන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- ප්‍රශ්න ඉදිරිපත් කරමින් පිළිතුරු ලබා ගන්න.

- උදා :
- * පාලම කැඩුණේ ඇයි ?
 - * යහළුවන්ට උදවු කළේ ඇයි ?
 - * ජීරාඟ්ට උදවු කිරීමට හැකි වුණේ ඇයි ?
 - * උදවු කිරීම යහළුවෝ අගය කළේ කොහොම ද ?

පියවර 2 : • ‘අපේ පාලම’ කතාව ඇසුරින් පැවරුම්පතක් සකස් කර සිසුන්ට ලබා දී පිළිතුරු ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

- උදා :
- (1) පාලම කැඩුණේ ඇයි ?
 - (2) යහළුවන්ට උදවු කළේ කවු ද ?
 - (3) මල් මාලය දැමුවේ කවු ද ?

‘අකුරු ලිවීම සඳහා අත්‍යාස පොත’ ආදර්ශ පිටුව

Blank writing template with horizontal lines and blue highlighted sections.

භාවිත සිංහල හෝඩිය

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| අ | ආ | ඇ | ඈ | ඉ | ඊ |
| උ | ඌ | ඍ | ඎ | ඏ | ඐ |
| එ | ඒ | ඓ | ඔ | ඕ | ඖ |
| ඟ | ච | | | | |
| ඃ | ඄ | අ | ආ | ඇ | ඈ |
| ඉ | ඊ | උ | ඌ | ඍ | ඎ |
| ඏ | ඐ | එ | ඒ | ඓ | ඔ |
| ඕ | ඖ | ඗ | ඘ | ඙ | ක |
| ඛ | ඛ | ඛ | ඛ | | |
| ඞ | ඞ | ඞ | ඞ | ඞ | |
| ඟ | ඟ | ඟ | | ඟ | |
| ච | ච | ච | | | |

