

බුද්ධ බැරුමය

3 ගේතීය

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව



සියලු 3 වෙළුඛ ඉලක්ට්‍රොනික් මාධ්‍යයෙන් ලබා ගැනීමට
www.edupub.gov.lk වෙත අවශ්‍ය පිවිසෙන්න.

ප්‍රථම මූද්‍යණය :- 2017

දෙවන මූද්‍යණය :- 2018

තෙවන මූද්‍යණය :- 2019

සියලු හිමිකම් ඇල්බරිජි

ISBN 978-955-25-0230-9

අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව විසින්
කොළඹ 10 අංක 49, රයන්න විරෝධීකර මාවතේ පිහිටි
චේ. ආච්චි. විස්. ලිඛ්‍යවර්ස් (පුද්) සමාගම විසින් මුද්‍රණය කර ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

ශ්‍රී ලංකා ජාතික හිස

ශ්‍රී ලංකා මානා

අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර මානා
සුන්දර සිරිබඳි, සුරයි අති සෞගමාන ලංකා
ධාන්‍ය ධනය තෙක මල් පලනුරු පිරි ජය භූමිය රමනා
අපහට සැප සිරි සෙත සදහා ජ්වනයේ මානා
පිළිගනු මැන අප හක්කි පුරා
නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර මානා
අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර මානා
මබ වේ අප විද්‍යා මබ ම ය අප සත්‍ය
මබ වේ අප හක්කි අප හද තුළ හක්කි
මබ අප ආලෝශකේ අපගේ අනුපාතේ
මබ අප ජ්වන වේ අප මුක්කිය මබ වේ
නව ජ්වන දෙමිනේ නිනින අප ප්‍රවුදු කරන් මානා
ඇුන විරෝධ වචවමින රැගෙන යනු මැන ජය භූමි කරා
එක මටකගේ දරු කැල බැවිනා
යමු යමු වී නොපමා
ප්‍රේම වඩා සැම සේද දුරුර ද නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර මානා
අප ශ්‍රී ලංකා, නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර නමෝශ්‍ර මානා

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ බොද්ධ උපදේශක මණ්ඩලය විසින් අනුමත
කරන ලද ගුරු වන්දනා ගාර්චුව සහ අධිෂ්ථාන පද්‍යය

ගුරු වන්දනා ගාර්චුව

ශ්‍රී ලංකා සිජප දානෙන්න
සික්බාපේති මමං ගරු
සගාරමේන වින්නේන්න
අහං වන්දාම් නං ගරු

ඡ්‍රෑවා සිජ්	දීමෙනා
මා හික්මත්වන	ජේමෙනා
අදුරු හද	බැතියෙන
වදිම් ගරු සින පෙරපු	කරමීන

පාසල් උදෑසන රස්වීම අවසාහායේ කෙරෙන අධිෂ්ථානය

කෙරුවන පුදා සිහිකර මාලිය	දෙදෙන
ගුරු සින දිනා ඔප කර ගෙන	ගුණ තුවන
කරමින සඛා විදුහල් මැණිගෙ	සිහින
සුරක්මි සදා මිග රට ජාතිය	සපුන

රචක: පූජ්‍ය ගන්තුමෙන් අස්සල් හිමි



"අදුන් වෙමින්, වෙනස් වෙමින්, නිවැරදි දැනුමෙන්
රටට වගේ ම මූල්‍ය ලොවට ම වෙන්න නැතු පහන්"

ඡරු අධ්‍යක්ෂ අමාත්‍යෙන් ප්‍රස්ථිරිය

ගෙටේ එය දැක ඇතුළත් ආසන්න කාලය ලෝක ඉතිහාසය තුළ පුරිණයේ වූ තාක්ෂණික වෙනස්කම් රෙසක් සිපු කාලයකි නොරහුරු තාක්ෂණය, සන්නීවිද්‍යාස ප්‍රමුඛ කරගත් සෞජන් ක්ෂේත්‍රවල ලේ දියුණුවක් සමඟ වත්මන් සිපු දරු දැරියාත් ප්‍රමුඛව හට අඩියෝග රෙසක් නිර්මාණය වී තිබේ. අද සමාජයේ පවතින රැකියාවල ස්වභාවිය ප්‍රයුත් අනාගතයේ දී පුරිණයේ වෙනස්කම් රෙසකට ලක් විභූ ඇත් එවත් වෙළුවට වක් තුළ හට තාක්ෂණික දැනුම් සහ මුද්‍රිතය සේන්දු කරගත් සමාජයක වෙනස් ආකාරයේ රැකියා අවස්ථා ද ලක්ෂ ගණනීන් නිර්මාණය විනු ඇත. ඒ අනාගත අඩියෝග ජයගත්තිම වෙනුවෙන්. ඔබ සරිබල ගැන්වීම අධ්‍යක්ෂ අමාත්‍යවරයා ලෙස මෙයේ, අප රුපයේත් ප්‍රමුඛ අංශීයයේ.

තිදුන් අධ්‍යක්ෂයේ මානුෂී ප්‍රතිලුණයක් ලෙස පොලීංල් ඔබ අතට පත් වන වෙම් පොත මාව පරිදිලය තිරිමින්, ඉන් අවසර දැනුම් උකාය ගැනීම් එකායන අරමුණ විය යුතු ය. එමෙන් ම මෙම මුදුවියන් ඇතුළු එළුෂිටියන්හෝම යුමෙන් යහ තැපකිරීමේ ප්‍රතිච්ලුයක් ලෙස රුපය විසින් නොමිලේ පාකල් ප්‍රජාපත්‍ර තිබූ ඇත් සහ පත් කරනු ලබන විවිධ අංශ යුතු ය.

ලෝකය වෙළගයෙන් වෙනයේ වන වෙළුවට වක, තම ප්‍රවිණිකාවලට ගැලුපත අප්‍රීන් තම් විසය මාලා සකස් තිරිමෙන්, අධ්‍යක්ෂ පද්ධතිය තුළ තිරණක්මක වෙනස්කම් සිදු කිරීම සඳහාන් රුපයක් ලෙස අප නැවුමු කරගත්තන් රටක අනාගතය අධ්‍යක්ෂය මිනින් සිදු වන බව අප ජායාදින් ම අවධාරිත කරගතය සිරිත බැවිති. තිදුන් අධ්‍යක්ෂයේ උපරිම ප්‍රතිච්ලු ඇක්කි විදිමින්, රටට පමණක් නොව අනුව ම වැඩිදායී ශ්‍රී ලාංකික දුරවැශියකු තුළය නැඩී සිරින්නට එක් ද ඇදිවන් කරගත යුතු වන්නේ එඩිවිති. ඒ සඳහා මේ පොත පරිදිලුනය තිරිමින් ඔබ උපන් ප්‍රතිච්ලුවෙන් විශාල මෙයෙන් විශ්වාසයයි.

රුප එකී අධ්‍යක්ෂය වෙනුවෙන් වියදුම් කරන අඩිවියාල දිනස්කන්ධියට විශ්වාසාමින් එක් කිරීම ද එකී යුතුකම්ක් වන අභර, පාකල් අධ්‍යක්ෂය තරඟා ඔබ ලබා ගත්තා දැනුම් තා කුඩලනා එකඟ අනාගතය තිරණය කරන බව ද එකී හායාදින් අවමෝෂි කර යන යුතු ය. ඔබ සමාජයේ කුම්න තරාකිරීමක සිරිය ද සියලු බාධා තිදු දමින් සමාජයේ ඉහළ ම දේශරෙක්ම මෙන් තිරිමි භැංකියාව අධ්‍යක්ෂය තරඟා ඔබට සිම් වන බව ද ඔබ ජායාදින් අවධාරණය කර යන යුතු ය.

එඩිවිති තිදුන් අධ්‍යක්ෂයේ උපරිම ප්‍රතිච්ලු ලබා, ගෞරව්‍යීය යුරවැශියකු ලෙස සහට පෙනු දිනාත්තකට් දේ ද දේශාන්තරවල පවා ශ්‍රී ලාංකික නාමය ඩිඩ්ල්වින්නට් ඔබට ගැනී වෙවා! ඒ අධ්‍යක්ෂ අමාත්‍යක්වරයා ලෙස මේ ඇහ ප්‍රාර්ථනය කරමි.

ඇකිල විරාත් කාරියවිසම
අධ්‍යක්ෂ අමාත්‍ය

පෙරවිදන

මධ ජනමලාභය ලබා ඇත්තේ ඉත්දීය සායරයේ මූණු ඇටිය ගැයි විරැදුවලි ලක් රටකය. ඔබේ රට අන් රටවල් හා සැසුදු කළ කුඩා රටක් ලෙස පෙනුණද එහි අයය අම්ල ය. එවත් අයනා ප්‍ර්‍රූජ්‍යාමියක උපන් ඔබ සැම සැබුවින්ම වාසනාවන්න පිරිසකි. සිංහ දරුදිරියන් වන ඔබ සැම. නොදින් අධ්‍යාපනය ලබා ගුණ තැන බෙලෙන් පුණු පුරවැසියන් ලෙස අතාගත ලෝකය එම්බ කරනු දැකීම් අපගේ ඒකායන අයේක්ශාවයි. එම අයේක්කාව මුදුන්පත් කරලනු පිණිස අධ්‍යාපනය සඳහා අවශ්‍ය සියලු පහසුකම් නොමිලේ සැපයීමට රෝග කටයුතු කරයි. මෙම පොත ඔබට නිශ්චිත කෙරෙන්නේ ද එහි එක් පියවරක් විභාගයනි.

නව ප්‍රාථමික විෂය මාලාවට අනුව ඔම් වන විට 1, 2, 3 සහ 4 ප්‍රේෂී සඳහා නව පෙළපෙන් හඳුන්වා දී ඇත. 2020 වර්ෂයේද දී 5 වැනි ප්‍රේෂීයට නව පෙළ පොත් හඳුන්වා දීමෙන් අනුරුදුව මෙම අදියරේ ප්‍රාථමික විෂයමාලා සංසේධිය නිමාවට පත්වේ. 1 ප්‍රේෂීයේ සිට 5 ප්‍රේෂීය දක්වා ප්‍රාථමික ප්‍රේෂීවල සිංහ සතර හදාරන දිජ්‍ය ප්‍රජාව වෙනුවෙන් රෝග නිශ්චිත කරන පෙළපෙන් සංඛ්‍යාව 30 ක් පමණ වේ. ඔම් විටිනා සම්පතින් ඒවිනය ආගල්කවන් කර ගැනීමට කටයුතු නිරීම ඔබ සැමගේ වගකීම විය යුතුය.

මෙම පෙළපෙනා ඔබ අතට පත් නිරීම සඳහා කුපරිමෙන් කටයුතු කළ ලද්දීක හා සංස්කාරක මණ්ඩල සාමාජික මහත්ම මහත්මීන්ට සහ අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්ය මණ්ඩලයට මාගේ ස්කුතිය පුද කරමි.

චිඟිටි. එම්. ජයන්ත විකුමනායක,
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන තකාමසාරිස් ජතරාල්,
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව,
ඉපුරුපාය,
බන්කරම්ලේල.
2019.04.10

නියාමනය හා අධික්ෂණය :

බලිලිවි. එම්. ජයන්ත විකුමනායක
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් ජනරාල්
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

මෙහෙයුම් :

බලිලිවි. ඩී. නිරමලා පියසිලි
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමසාරිස් (සංවර්ධන)
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

සම්බන්ධීකරණය :

චි. එම්. ජයන්ත පුෂ්පකුමාර
නියෝජ්‍ය කොමසාරිස් (පාලන)
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

උපදේශක මණ්ඩලය :

1. අතිපූජ්‍ය ගන්තුනේ අස්සේ මහානායක ස්වාමීන් වහන්සේ
විශ්‍රාමික කරීකාවාරය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය
2. ආචාර්ය පූජ්‍ය මාමුල්ගොඩ පුමනරතන ස්වාමීන් වහන්සේ
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්, ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය, මහරගම
3. එස්. ඩී. එම්. නිමල් එරෙමසිර
අධ්‍යක්ෂ, ආගමික හා සාරධිරම අංශය, අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
4. ගුණසේන මහතන්ත්‍රීගේ
විශ්‍රාමික නියෝජ්‍ය අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ, අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
5. ලිලා බලදාර
විශ්‍රාමික ජේනස්ස් කරීකාවාරය, හාපිටිගම ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපියය

සිංහල හාජා සංස්කරණය :

අධි. රංතින්
නියෝජන කොමිෂන්ස
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

සංස්කාරක මණ්ඩලය :

1. පුරුෂ කොට්ඨාසීල්වේ පුද්ගලිකාන්ද ස්වාමීන් වහන්සේ
ගුරු උපදේශක, ශ්‍රී නාලන්දා ධර්මායනන පිරිවෙන, ගල්කිස්ස
2. පුරුෂ උඩුගම සුදුස්සි ස්වාමීන් වහන්සේ
දෙපාර්තමේන්තු ප්‍රධානී, ආගම් හා සාරධිරම අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව,
ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය, මහරගම

ලේඛක මණ්ඩලය :

1. පුරුෂ දමන පූජනයම්ම ස්වාමීන් වහන්සේ
කාලීකාවාරය, හාපිටිගම ජාතික අධ්‍යාපන විද්‍යාපිටිය
2. ආර. එච්. දිපිකා පෙරේරා
ගුරු සේවක, බප/ජය/ ධර්මාගෙක කන්ඩාල විද්‍යාලය
3. වන්දිකා අධීකිරිය
විශ්වාසීක උපගුරු, කො/ දේවී බාලිකා විද්‍යාලය

විතු සහ පිටකවර නිර්මාණය :

චු. පි. සුදිල් ජයගාන්න පෙරේරා

පරිගණකගත කිරීම සහ පිටු නිර්මාණය :

පි. ඒ. සයිනි ඉමල්පා විශේෂධන
අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව

පටින

පටු
අංකය

1. බෝසත් කුමරුට පිය රජනුමාගේ දෙවන වැදුම	1
2. ශිල්ප උගහි කුමරු සොදවා	4
3. රජීෂ්‍රමාලා	9
4. තිසරණ සරණ යමු පන්සිල් සුරකිමු	13
5. යහ ගුණ දම් තුරුවෙමු	16
6. උපන් දින පින්කම්	18
7. මොඳ දුවක්	23
8. සුද්ධේයේදා රජනුමා	28
9. විශාලා මහා උපාසිකාව	33
10. සංසම්න්තා නෙරණීන් වහන්සේ	37
11. තිත්තිර ජාතකය	40
12. සැදුහැ සිතින් බෝධි සුජාව කරමු	43

13. පොන් පෙරහැර	46
14. බොදු හි	50
15. මසු පැලයක් සිටවමු	52
16. අපේ පන්සලේ ගුමදානය	56
17. වඩමු ගුණ දමී	61
18. මේ අපේ නිවහනයි	67
19. ගත හැකි දෙය වැඩිට අහක නොදමනු කිසි විට	70
20. රකිතු පර පණ	72
21. සලාක දානය හෝ	74
22. මල් දන්සල	79
23. හැම දෙන වෙත පතුරමු මෙන් සිත	83
24. අටසිල් සමාදන් වෙමු	85
25. සකුට උතුම් ධනය වේ	89
26. වෙටරයෙන් වෙටරය නොසන්සිදේ	92
27. කැලණීය දාගැබ	95
28. දළදා මාලිගාව	98

01

බේසත් කුමරුව පිය රජතුමාගේ දෙවන වැදුම

කිහිල්වත්පුරය උත්සව සිරියෙන් බැබෙනු.
ගොවිතැන් වැඩ පටන් ගන්න කාලය එපැණුනු.
වප්මගුල් උත්සවයට ගොවියේ සූදානම් වුනා.
සුද්ධේයේදා මහ රජතුමා
ප්‍රංචි සිදුහත් කුමරු රැගෙන
පිරිස සමග උත්සවයට පැමිණියා.

සිදුහත් කුමරු කිරීමවුවරුන්ට හාර දී
රජතුමා නැකතට කුහුරට බැස්සා.
ඡනතාව ප්‍රිති සෝජා කළා.
෋ත්සවයේ වැඩ ඇරුණුනා.

කිරීමවුවරු දිඟගසක් යට තැනු
යහනාවක ප්‍රංචි සිදුහත් කුමරු තැබුවා.
කුමරුට නින්ද ගියා.
෋ත්සවය බලන්න ආසා හිතුණු කිරීමවුවරු
කුහුරට ගියා.
කුමරු ඇහැරුණා.
අග කවුරුන් නැති බව දැන ගත්තා.
පලගක් බැඳ ආනාපාන සති
හාවතාව කළා.

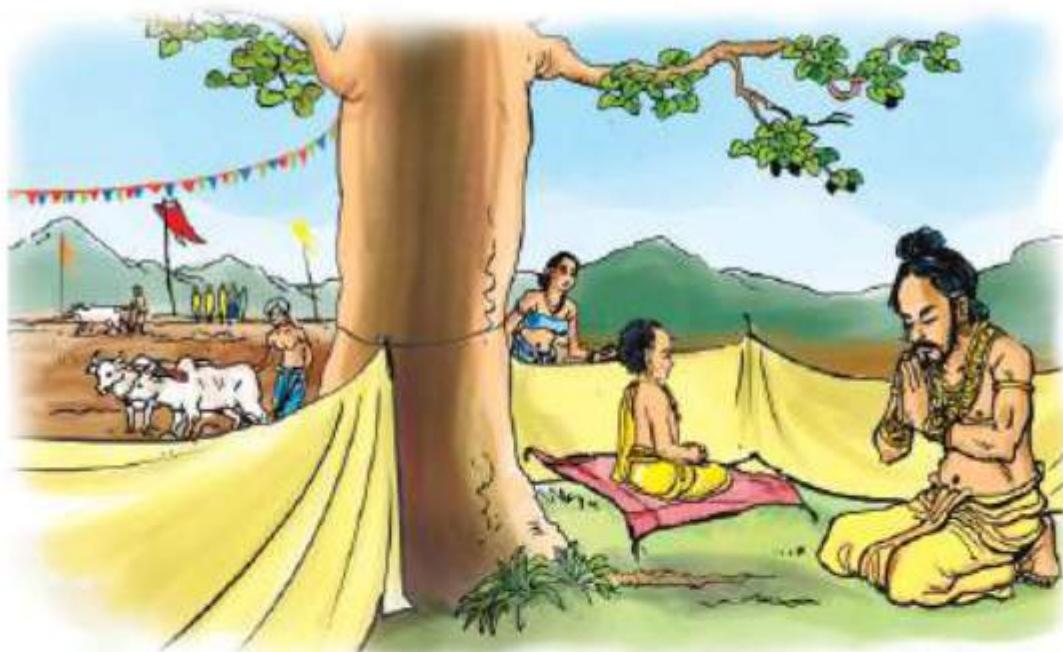
හිත භොඳට ම සංසුන් වුණා.
 සමාධිගත වුණා.
 ආපසු පැමිණි කිරීමලුවරු මෙය දැක පුදුම වුණා.

රජතුමාත් පුංචි සිදුහත් කුමරුගේ භාවනා විලාසය දැක
 පුදුම වුණා.

රජතුමාගේ නෙතින් සතුවූ කදුළු වැටුණා.

සෙනෙහස දරාගන්න බැරි වුණා.

"පුතුනි, ඔබට මේ මාගේ දෙවන වැදුම" හි
 කියා පුත් කුමරුට වැන්දා.



ක්‍රියාකාරකම

● නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් අදින්ත.

1. සුද්ධේය්දන රජතුමා සහභාගි වූ උලෙලේ නම (වප්මගුල් උලෙල / නම් තැබීමේ උලෙල) යි.
2. එදා බෝසන් සිදුහන් කුමරු භාර දුන්නේ (කිරි මවුවරුන්ට / රාජ කුමාරිකාවන්ට) යි.
3. වප්මගුල් දින සිදුහන් කුමරු වඩන ලද භාවනාව (ආනාපාන සති භාවනාව / මෙමත් භාවනාව) යි.
4. පූතුනි, ඔබට මේ මාගේ දෙවන වැළැමයි. මෙසේ ප්‍රකාශ කළේ, (සුද්ධේය්දන රජතුමා/ මහා මායා දේවිය) ය.

02

ඁල්ප උගති කුමරු සොදුවා

සීයා පොහොය දිනයට බෝසත් වරිතය පිළිබඳ කතා කියා දෙනවා. මෙවර පසලාස්වක පොහොය ද්‍රව්‍යේ දුම්දුට කියා දුන්නේ සිදුහත් කුමරු නිල්ප ඉගෙන ගත් ආකාරයයි.

දුම්දු : සීයේ, සිදුහත් කුමාරයා නිල්ප ඉගෙන ගත්තේ මොන පාසලේ ද?

සීයා : පාසලකට ගියේ නැ පුතේ, කුමාරයා නිල්ප ඉගෙන ගත්තේ රජමාලිගාවේ දී.

දුම්දු : එතකොට සීයේ සිදුහත් කුමරුට නිල්ප ඉගැන්වූ ගුරුතුමා කවුද?

සීයා : පුතේ, සර්වමිතු පඩිතුමා තමයි සිදුහත් කුමරුට නිල්ප ඉගැන්වුවේ.

සර්වමිතු පඩිතුමා එකල සිටි වැඩිහිටි, දක්ෂ, උගත් පඩිවරයෙක්.

එතුමාට විශ්වාමිතු කියලත් කියනවා.

සුද්ධේද්‍යෙන මහ රජතුමා, ඇදුරුතුමා රජ මාලිගාවට කැඳවා මෙහෙම කිවුවා.

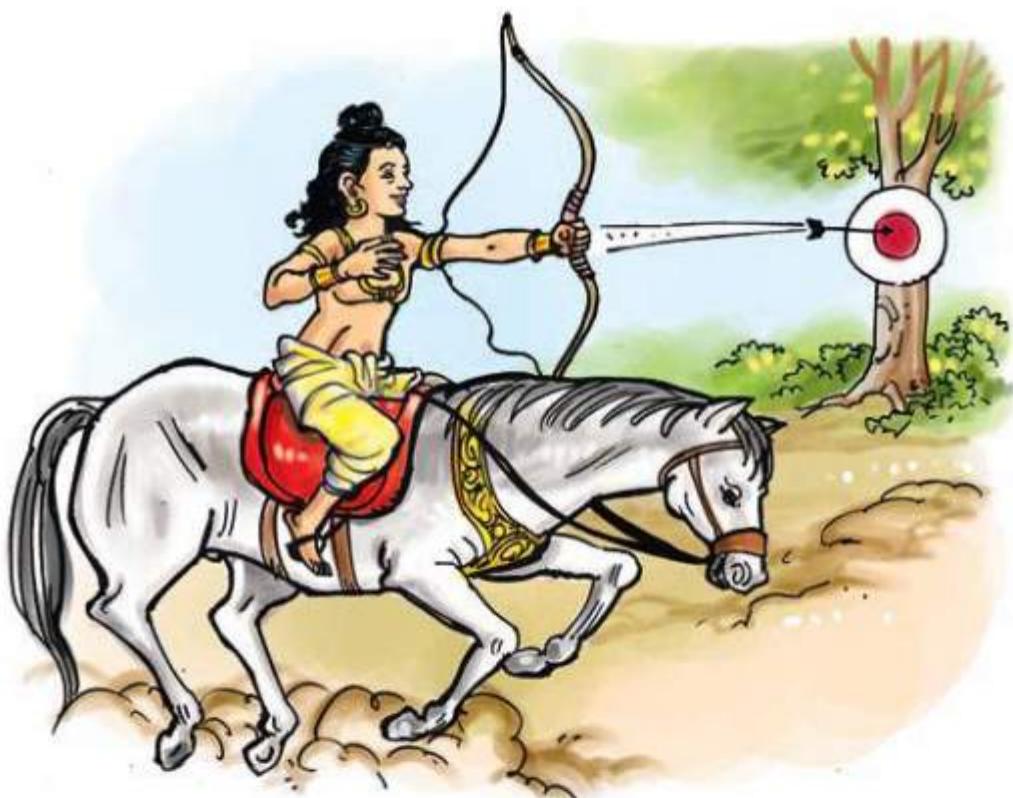
“අැපුරුතුමනි, අද සිට ඔබයි මගේ පුතාගේ ගුරුතුමා.
පුතාට සක්විති රජකුට අවශ්‍ය ශිල්ප උගෙන්වන්න.”
ගුරුතුමා බොහෝම සතුවින් කුමරුට ශිල්ප
෋ගෙන්වන්න භාර ගත්තා.



දුමිලු : ඉතින් සියේ, සිද්ධාරථ කුමාරයා ඉගෙන ගත්තේ
මොනවා ද?

සියා : රජ කුමරකුට අවශ්‍ය සියලු දේ ඉගෙන ගත්තා. කඩු ශිල්ප, දුනු ශිල්ප, අකුරු ලිවීම, කියවීම, රාජ්‍ය පාලන නීති රිති ආදි සියල්ල ම ගුරුතුමා හොඳින් ඉගැන්තුවා.

කුමාරයා ඒ සියල්ල හොඳින් ඉගෙන ගත්තා. ඒ වගේ ම කුමාරයා ගුරු බසට හොඳින් කිකරු වුණා.



දුමිලු : සිදුහන් කුමරු හරි ම දක්ෂයි නේද සියේ?

සියා : ඔව් ප්‍රතේ, කුමාරයා හරි ම දක්ෂයි. කියා දෙන හැම දෙයක් ම එකවර ඉගෙන ගත්තා. ගුරුතුමා සිදුහන් කුමරු ගැන සතුවූ වුණා.

රජතුමා සම්පයට ගිය ගුරුතුමා මෙසේ කිවුවා.

“රජතුම්නි, මම දැන්නා සියලු ශිල්ප කුමාරයා නොදින් ඉගෙන ගත්තා.”



කුමරුගේ දක්ෂතා අහලා රජතුමා පූදුම වුණා,
ආබමිබර වුණා. රජතුමාට හරි ම සතුවුයි.
ගුරුතුමාට තැග ලෝග දුන්නා.
තමා උගත් ශිල්පය ගැන කුමාරයා සතුව වුණා.

ප්‍රහැනුවට

කඩු දුනු ශිල්ප	දැනගත්
බෝසත් කුමරු	සිදුහත්
බසින් විය	පොහොසත්
සියලු ශිල්පය මනා කොට	දත්

ත්‍රියාකාරකම

1. සිදුහත් කුමාරයාගේ ගුරුවරයාගේ නම කුමක් ද?
2. සිදුහත් කුමරු ඉගෙනගත් දේවල් ලියන්න.

උරුවෙල් දන්වීමේ ගෝ ප්‍රදේශයේ බමුණු ගෙයක් තිබුණා. එහි දාසියක් සිටියා. ඇගේ නම මාලා. ඇයට දිග කෙසේ වැටියක් තිබුණා.

ඒ ගෙදර සිටි බමුණාගේ ලේලිය ඉතා ම නපුරුයි. ඇය නිතර ම මාලාට හිංසා කළා, බැන්නා. මාලාගේ දිග කෙසේ වැටියෙන් අල්ලා ගෙන නිතර ම පහර දුන්නා. අසරණ මාලා පූගක් දුක් වුණා.

ඉවසීමට බැරි වූ තැන මාලා තම අලංකාර කෙසේ වැටිය කපා දුමුවා. එයින් බමුණාගේ ලේලිය කෝපයට පත් වුණා. ඇය මාලාගේ ගෙලට ලණුවක් දමා ඒ ලණුවෙන් අදේ පහර දුන්නා. මාලාගේ බෙල්ල තුවාල වුණා. ඇයට ලොකු වේදනාවක් ඇති වුණා.

මේ ලණු මාලය නිසා මාලා - රජ්‍යමාලා නමින් හැඳින්වුණා. දිනපතා හිරිහැර විදිමට සිදු වූ නිසා රජ්‍යමාලාට ජීවිතය එපා වුණා. ඇය දිනක් දිය ගෙන ඒමට යන බව අගවා, කළයක් රගෙන නිවසින් පිට වී ගියා. ඇය කැලෙයකට ගොස් ජීවිතය නැති කර ගැනීමට උත්සාහ කළා.

“දියණීය රජ්පුමාලා - දිවි තොර කර ගන්න එපා, මා වෙතට එන්න.”

අයට ඉතා මිහිරි කරුණාබර හඩක් ඇසුණා. අය වට්ටිට බැලුවා. ගසක් මූල වැඩ සිටි බුදුරජාණන් වහන්සේ අයට දකින්නට ලැබුණා.



අය බුදුරජාණන් වහන්සේට වැද පසෙකට වුණා. බුදුරජාණන් වහන්සේ රජ්පුමාලාට ධර්මය දේශනා කළා. ධර්මය ඇසු අය සෝචන් වුණා. අය තුළ මෙමත් සහගත අදහස් ඇති වුණා.

තමාට බොහෝ සේ කරදර හිරිහැර කළ ස්වාමිදුවට ද ඇය මෙත්තී කළා. කළයට දිය පුරවා ගත් ඇය සිනා මූසු මුහුණින් ගෙදර හියා. වෙනදාට වඩා ඉතා ම කැමැත්තෙන් ගෙදර සියලු ම වැඩ කළා.

ගෙදර බමුණාට එය මහත් පුදුමයක් වුණා. ඇගේ සතුටට හේතුව ඇසුවා.

“මම අද බුද්ධාමුදුරුවේ සරණ හියා. මිට පස්සේ මට කිසිවෙක් කොතරම් පහර දුන්නත් මම අමනාප වෙන්නේ තැහැ. නැම දෙනාට ම මෙත්තී කරනවා,” රජ්ප්‍රමාලා කිවුවා.

බමුණා රජ්ප්‍රමාලා ගැන පැහැදුණා. ඇයට හිරිහැර නොකරන ලෙස ලේලියට කිවුවා.

බමුණා රජ්ප්‍රමාලාගෙන් තොරතුරු ඇසුවා. බුදුරජාණන් වහන්සේ තම නිවසට වැඩිමවා දානය පුජා කළා. බමුණාගේ ලේලිය ද බුදුරජාණන් වහන්සේගෙන් බණ අසා කාරුණික තැනැත්තියක් වුණා. ඇය ඊට පසු කිසි ම දිනක රජ්ප්‍රමාලාට හිරිහැර කළේ තැහැ.

බුදුරජාණන් වහන්සේගේ කරුණාට නිසා රජ්ප්‍රමාලාට සෙන සැලසුණා. බමුණා ඇය දාස භාවයෙන් නිදහස් කළා. තමන්ගේ දියණීයකට ලෙසින් ආදරයෙන් කරුණාවෙන් සැලකුවා.

භූගාකාරකම

● නිවැරදි පිළිතුරු ලියන්න.

1. මාලා සිටියේ කුමන ගෙදරක ද?

2. මාලා දුක් වුණේ ඇයි?

3. රෝප්‍රමාලාට පිහිට වූයේ කවුද?

04

තිසරනු සරණා යමු පන්සිල් සුරකිමු

අදුර වැවීගෙන එන විට අත්තමිමා වතුපූද්ද ගහෙන් මල් තෙලා දේවතය කළා.

“ප්‍රතේ එන්න අපි බුද්ධ වන්දනාව කරමු,” සි
සුම්ද්‍රට කතා කළා.



පිළියෙල කරන ලද පහන්, හඳුන්කුරු, මල්, ගිලන්පස බුදුරජාණන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි තැන්පත් කළා.

අත්තමීමා දොහොත් හිස මුදුනේ තබා ගෙන
සාදුකාර දුන්නා.

තුන්වරක් නමස්කාරය කිවුවා.

තිසරණ සහිත පන්සිල් සමාදන් වුණා.

අපිත් තිසරණ සහිත පන්සිල් සමාදන් වුණා.

ගාරා කියමින් සියලු පූජා ද්‍රව්‍ය පූජා කළා.

සාදු සාදු..... සාදු.....



ක්‍රියාකාරකම

1. පසග පිහිටුවා වදින ආකාරය නිරුපණය කරන්න.
2. දෙළංගාත් මුදුනේ තබා බුද්ධ වන්දනාවේ යෙදෙන්න.

ප්‍රහැනුවට

වදිමි වදිමි බුදු රුවනට	පැහැදි
වදිමි වදිමි දමී රුවනට	පැහැදි
වදිමි වදිමි සග රුවනට	පැහැදි
වදිමි වදිමි තුනුරුවනට	පැහැදි
සිය පණ විලසට පර පණ	සුරකිමු
සොරකම් කෙරුමෙන් සැම දින	වැළකෙමු
නොහොතින ආසාවන්ගෙන් දුරු	වෙමු
බොරු බස රහ මෙර සදහට	දුරලමු

05

යහ ගුණ දම් හුරුවෙමු

පන්සලට යන සඳ

පා හිස්වැසුම් නොපැලද

සුදු ඇදුමින් නිබඳ

සැරසිලා ගොස් කරමු මුති පුද

කෙලි කවට බස් තද

නොකියා සංවරව හිඳ

මහ සගන දුටු සඳ

නැගිටලා ගරු කරමු නිති වැද

වෙන ආගම් වලට

පූජක තුමන්ලා හට

ගරු කළ යුතු බවට

සිහි තබා ගත යුතු ය සැම විට

මහ සග රුවන හට

පනාවා තිබෙන අපුනට

ගොසින් හිඳ ගැනුමට

එපා එය පාපයකි අපහට

මල් මංපෙත්	ඇමදා
මල් පහන් සහ	සුවදාද
පුද්මින් ඇදිලි	බැදා
වදිමු සිහිකර මුණිදු	ගුණකදා
යවා මිණි	පලදාන
ගරු මලු පියන්	නමදින
හොඳ දරුවන්	ලෝසින
රක ගනිමු අපි සැවොම යහ	ගුණ

ක්‍රියාකාරකම

1. විහාරස්ථානයේ දී අප විසින් සිදු කළ යුතු වතාවන් පහක් ලියන්න.

ප්‍රහැනුවට

- ඉහත කවී පන්තිය තාලයට ගායනා කිරීමට ප්‍රහැනුවන්න.

තිසර හා මාධව ඉගෙන ගන්නේ තුන් වන ශේෂීයේ.

දෙදෙනා ම පාසල නිම වී ගෙදර පැමිණ පාසල් වැඩ අවසන් කරනවා. තිසර හවසට මාධවගේ ගෙදරට සෙල්ලම් කරන්න යනවා.

මාධව ඔයා දැන්නවා ද හෙට මගේ ලුපන් දිනය.

අපි ලමා නිවාසයකට දානයක් දෙනවා.

අයි තිසර, ලමා නිවාසයක ලුපන් දින උත්සවය පවත්වන්නේ?
මාධව ඇසුවා.

අපේ අම්මයි තාත්තයි කියන්නේ, ලුපන් දිනේ ද්වසට පන්සලට ගිහිල්ලා, තෙරුවන් වන්දනා කරලා, ආයිරවාද ලබා ගැනීම හොඳ දෙයක් කියලා. දහම් පාසලේ පොඩි භාමුදුරුවෙන් ලුපන් දිනයට පිත්කමක් කිරීම හොඳ දෙයක් බව අපට කියලා දුන්නා.

ඔයා දැන්නවා ද? මගේ පළමුවෙනි ලුපන් දිනය ද්වසේ අපේ පන්සලේ ලොකු භාමුදුරුවන්ට කියලා සෙත් පිරින් සංක්‍රායනාවක් කළා කියලා අම්මා කියලා තියෙනවා.

දෙවනි උපන් දිනයට කැලෙනි විභාගේ වදින්න ගියාලු.
එදා අපේ අම්මා බත් මුල් හදාගෙන ගිහිල්ලා විභාරේ අවට
ඉන්න තැකිබැරි අයට බෙදුවාලු.
ඒ අය බත් මුල් අරගෙන මට පින් දුන්නාලු.
තැකි බැරි අයට ආහාර දීම හොඳ පින්කමක්නේ.

මගේ කුන්වෙනි උපන් දිනයට අපේ ගෙදර දානමය පින්කමක්
පවත්වලා තිබුණා. මගේ ඇල්බමයේ ජායාරූප පෙන්වලා
අත්තම්මා මට ඒ ගැන විස්තර කියලා දුන්නා.

මගේ හතරවෙනි උපන් දිනය සැමරුවේ රෝහලකුලු.



ඒ ගැන නම් මට මතකයි. එදා රෝහලක ලමා වාචුවක
යහළිවන්ට රස කැවිලි, සෙල්ලම් බඩු තැගි කළා.

ඒ අය සෙල්ලම් බඩු හරි ම ආසාවෙන් ගත්තා. ඒ උමයින්ගේ අම්මලා මගේ ඔවුන් අතාලා 'නිරෝගී සුවය ලැබේවා' සි කිවුවා මට මතකයි.

ඉතිං, ඔයාගේ පස්වෙනි උපන් දිනය සැමරුවේ කොහොම ද තිසර?

පස්වෙනි උපන් දිනය සැමරුවේ වැඩිහිටි නිවාසෙක. එදා ඒ නිවාසයේ ඉන්න අත්තම්මලා, සියලා හරියට සතුවූ ව්‍යුණා. ඒ අයගේ දරු මුණුබුරන් මතක් වෙලා වෙන්න ඇති සමහර අත්තම්මලා ඇඳුවා.

මගේ හයවෙනි උපන් දිනය වන විට මං පාසල් යනවානේ. මගේ පංතියේ හිටියා තාත්තා නැති යාලවෙක්. එයාගේ අම්මා හරි ම අමාරුවෙන් එයාට ඉගෙන ගත්ත වියදම් කළේ.

ඒ යාලවාට පාසල් ගෙනයන්න පොත්, පැනසල්, බැග්, සපත්තු, ඇදුම් ආදි ගොඩාක් තැඟි දුන්නා.

එයාගේ අම්මා අපට පින් දුන්නා.

යාලවාට ගොඩාක් සතුවුයි. මමන් හරියට සතුවූ ව්‍යුණා.



හිය අවුරුද්දේ මගේ උපන් දිනයත්, පන්සලේ කයින පින්කම් මාලාවේ මල් පූජා පින්කමත් එක ම ද්වසේ යෙදිලා තිබුණා. අපේ අම්මා මට ආශීරවාද කරන්න, ඒ පින්කම භාර අරගෙන තිබුණා.

එදා පින්කම අවසානයේ ලොකු භාමුදුරුවේ උපන් දිනය දා පින්කම් පවත්වන එක ගැන නොද අනුගාසනාවක් කළා. මට ආශීරවාද කරලා පිරිත් තුළකුත් ගැට ගැසුවා.

ඉතිං තිසර මයා හැම අවුරුද්දේදේ ම උපන් දිනේට පින්කම්හෙ කරලා තියෙන්නේ.

මගේ උපන් දිනවලට නම් හැම අවුරුද්දේදේ ම උත්සව ගත්තා.

ලොකු උත්සව පවත්වලා මුදල් තාස්ති කරන්න හොඳ නැ. ඒ මුදලින් උපන්දිනේට පින්කමක් කරලා එට වඩා සතුවු වෙන්න පූජාවන්.

හොඳයි තිසර, මමත් මගේ එළග උපන් දිනයට පින්කමක් කරමු කියලා අම්මටයි තාත්ත්වයි කියනවා.

ක්‍රියාකාරකම

1. උපන් දින ද්‍රව්‍යව තිසර කළ පින්කම් ලියන්න.

“මගේ පන්තියේ දුවක් සිටිනවා. ඇය හරි ම ලස්සනයි; මූහුණ හරි ම පැහැපත්; හරි ම නීරෝගියි; දිනපතා ම පාසලට එනවා; පාඩම් වැඩ හොඳින් කරනවා; පොත් පත් හරි ම පිරිසිදුයි; පිළිවෙළයි. විහාගයේ දී හැම විෂයකට ම හොඳට ලකුණු ලබා ගන්නවා; ගුරුවරුන්ට හරි ම කිකරුයි,” යැයි පන්තිහාර ගුරුතුමිය එක දිගට ම පන්තියේ දෙමාපිය හමුවේ දී කියාගෙන ගියා ය.

“මං මේ විස්තර කිවුවේ අපේ පන්තියේ මෙවරත් පළමුවෙනියා වුණු රන්දී දුව ගැන. අද දෙමාපිය හමුවට රන්දිගේ අම්මාත් තාත්තාත් ඇවිත් ඉන්නවනේ. අපි රන්දිගේ අම්මාගෙන් අහලා බලමු රන්දී දක්ෂ, කිකරු, නීරෝගි දුවක් වුණේ කොහොම ද කියලා.”

“රන්දී හැම දා ම උදේ
පාන්දරින් ම අවදී වෙනවා.
අවදී වෙලා පිරිසිදු වතුර
විදුරුවක් බොත්ත පුරුදු
වෙලා ඉන්නවා.
එ නිසා එයා හරි ම
නීරෝගියි.



දිනපතා ම නාලා පිරිසිදුව ඉන්න රන්දි හරි ම කැමැතියි.
අය උදේ ආහාරය අරගෙනමයි පාසල් එන්නේ.”
රන්දිගේ අම්මා කතා කරන්නට පටන් ගත්තා.



උදේ ආහාරය තිවැරදිවෙලාවට ඩොඳ පෝෂණයෙන් යුත්ත ව ගැනීමට අප පුරුදු විය යුතුයි. බත්, ධානා වර්ගයක් හෝ අල වර්ගයක් උදේ ආහාරය ලෙස ගැනීමට අප හැමවිට ම උත්සාහ කළ යුතුයි.

"අය නිරෝගී නිසා දිනපතා ම පාසලට
 පැමිණෙනවා. ඒ වගේ ම උදෑසින
 පාසල ආරම්භ වීමට පෙර
 පාසලට ඒමටත් අය
 හරි ම කැමැතියි.
 උදේ ම පාසලට ඇවිත් පන්තිය
 නා අවට පරිසරය පිරිසිදු කිරීමටත්
 උදුවූ වෙනවා,

රන්දී පොත්පත්වල වැඩ
 කාලසටහනකට අනුවයි කරන්නේ.
 එක් එක් දිනවල විෂයයන් බෙදාගෙන
 පාඨම් කරනවා.
 ඒ නිසා භැම විෂයයක් පිළිබඳව ම
 අවධානය යොමු වෙනවා.



මගේ දුව ඉගෙනුමට හරි ම උනන්දුයි.

එ් නිසා දුවට හැම විෂයකට ම

හොඳ ලකුණු ලැබෙනවා.

හැම දේ ම කාලය බෙදා ගෙන

කරන නිසා රන්දිට

ගෙදර දෙර

වැඩකටයුතුවලට

ලදුව කරන්නන්

වෙලාව තියෙනවා.

සවසට මල් පැලවලට

වතුර දමන්නන් රන්දි

හරි ම ආසයි.



එ් වගේමයි රන්දි දුව උදේටත්

හවසටත් බුදුන් වදින්න

අමතක කරන්නේ තැහැ.

රී නින්දට පෙර සිත නිවන

මෙමත් භාවනාව කරන්නටත්

අය පුරුදු වෙලා ඉන්නේ.

එ් නිසා අයට පාඩම්

හොඳට මතක තියෙනවා.

පාසලට ඒමට පෙර මටයි තාත්තාටයි වඳින්න රන්දි පුරුදුවලා ඉන්නේ.

අය නින්දට යන්නෙන් අම්මාටයි තාත්තාටයි වැඳලා.

ගුරුමැණියක ලෙස ඔබතුමිය ලබා දෙන අවවාද රන්දි ගොරවයෙන් පිළිපදිනවා. අය දහම් පාසලෙනුත් හොඳ ගණදම් එකතු කරගන්නවා.

දෙමාපියෝ හැරියට අපින් දුවට පාසලේ වැඩවලට මෙන් ම අනෙක් වැඩවලටත් උදුව කරනවා.

දුව හොඳ ලමයෙක් වෙලා අනාගතය සාර්ථක කර ගනීවි යන බලාපොරොත්තුව තියෙන නිසා රන්දිගේ තාත්තාත් මමත් හරි ම සතුටින් කළේ ගෙවන්නේ. අපේ දුව වගේ අනෙක් දු පුතුණුත් යහපත් දින වරියාවකට අනුව ජීවිතය ගොඩනගා ගැනීමට යොමු වනු ඇතැයි මම බලාපොරොත්තු වෙනවා.”

පැවරුම

- රන්දි දුව ද්‍රව්‍ය ගත කරන ආකාරය ලියන්න.

කිහිපූල්වත් පුර අග රජ සුද්ධේධ්‍යන රජතුමා ය.

එතුමා රැජ සම්පත්තියෙන් මෙන් ම ගුර, වීර බවින් සැමට ම වඩා උසස්.

සුද්ධේධ්‍යන මහ රජතුමාගේ අග බිජව මහාමායා දේවියයි.
එතුමිය රැමත් හා ගුණවත් බවින් යුත්තයි.

රජතුමා දැහැමින් හා කරුණාවෙන් රට පාලනය කළා. එතුමා නිතර සක්විති රජකමට සුදුසු පුතකු ලැබේවා! සි පාර්ථනා කළා.

රජතුමා, බෝසන් කුමරු උපන් බව දැනගත් පසු රට වැසියා සමග එක්ව ප්‍රිති සෝෂා පැවැත්වූවා. සිදුහත් කුමරුට අවශ්‍ය සියලු සැප පහසුකම් හා ආරක්ෂාව නිතරම සැපයීමට කටයුතු කළා.

සුදුසු කාලයේ දී කුමරුට ශිල්ප ලබා දුන්නා. තම පුතා තමාට වඩා උසස්, දැහැමි හා බලවත් පාලකයකු විය යුතු යැයි රජතුමා නිතර ම කළුපනා කළා. රජතුමා සුදුසු කළ යුව රජකම සිදුහත් කුමරුට ලබා දුන්නා.

තම පුතාට සැපවන් ජේවිතයක් ලබා දීමට කැප වුණා. රම්ස, සුරම්ස හා සුහ යනුවෙන් මාලිගා තුනක් කුමරු වෙනුවෙන් සාදා දුන්නා.

සුදුසු කාලයේ දී යසේදුරා කුමරිය සිදුහත් කුමරුට සරණ පාවා දුන්නා.

යසේදුරාවට තමාගේ ම දියණීයක සේ සැලකුවා. පුංචි රාඛුල කුමාරයාට ඉතාමත් ආදරය කළ සියා කෙනෙක් වූවා.

සිදුහත් කුමරු තාපස වෙස් ගෙන දුෂ්කර ත්‍රියා කරන බව ආරංචි වුණා. එසේ වුව ද රුපුගේ දරු සෙනෙහසේ කිසිදු අඩුවක් වූයේ තැහැ.

කුමාරයා බුද්ධත්වයට පත් වී තම නිවසට වඩින තුරු සුද්ධේයේදා රජතුමා ආගාවෙන් බලා සිටියා. බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහනුවර වේළුවනාරාමයේ වැඩ වෙසෙන බව සුද්ධේයේදා රජතුමාට ආරංචි වුණා.

“මගේ පුත්‍රුවන් කිහිප්ලවන් පුරයට වැඩම කරවීමට කාලයයි මේ,” රජතුමා කළේපනා කළා. “මට මගේ පුතා දකින්න ආසයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩම කරවාගෙන එන්න,”

යනුවෙන් ඇමැතිවරුන්ට කිවා.

ඇමැතිවරයෙක් හා දහසක් පිරිස පිටත් කර යැවිවා.

මේ ආකාරයට නව වතාවක් කණ්ඩායම් නවයක් පිටත් කළා.

එසේ ගිය කිසිවෙක් ආපසු ආවේ නැහැ. ඒ හැමෝ ම බුදුරජාණන් වහන්සේ ලග මහණ වුණා.

රජතුමාගේ ඉල්ලීම ඉටු වුණේ නැහැ. රජතුමාට දුක හිතුණා. කාලදායි ඇමැතිට කතා කළා.

"බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩිම කරවාගෙන එන්න ඔබට පූජාවන්දු?" යි විමසුවා.

"රජතුමනි, පැවිදි වෙන්න මට අවසර දෙන්න.

මම බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩිම කරවාගෙන එන්නම්,"

කාලදායි ඇමැති කිවුවා.

රජතුමා එයට කැමැති වුණා.

කාලදායි ඇමැති දහසක් පිරිස සමග පිටත් වුණා.

බුදුරජාණන් වහන්සේ භමු වී බණ ඇසුවා; පැවිදි වුණා.

බුදුරජාණන් වහන්සේට කිහිප්ල්වත් පුරයට වඩින ලෙස ආරාධනා කළා.

බුදුරජාණන් වහන්සේ පිරිස සමග කිහිප්ල්වත් පුරට වැඩිම කළා.

මානයෙන් අධික ගාක්‍ය වංශික වැඩිහිටියෝ බුදුරජාණන් වහන්සේට වැන්දේ නැහැ. කුඩා දරුවන් ලවා වැන්දේවා.

ගාක්‍යන්ගේ මානය බේදීමට බුදුරජාණන් වහන්සේ යමාමහ පෙළහැර පැවා.

"පුතුනි, මේ මගේ තෙවන වැදුම," සි කියා
සුද්ධේයේදා රජතුමා බුදුරජාණන් වහන්සේට වැන්දා.



බුදුරජාණන් වහන්සේ ගාක්ඝයන්ට ධර්මය දේශනා කළා.
බණ ඇසු රජතුමා සතුවූ වූණා.

මානය දුරැකර ගත් ගාක්‍යයේ බුදුරජාණන් වහන්සේට වැන්දා.

ධරමය අවබෝධ කර ගත්තා; සමහරු පැවිදි වුණා.

ගාක්‍යයේ බුදුරජාණන් වහන්සේට නිග්‍රෝධාරාමය සාදවා පූජා කළා.

පසු කාලයේ දී සුද්ධේයේදා රජත්‍යමා බුදු බණ අසා රහත් වුණා.

ප්‍රහාරණවට

1. පාඩමේ සිත් ගත් අවස්ථාවක් විතුයට තැගන්න.

09

විශාලා මහා උපාස්කාව

හද්දිය නුවර ධනං්තය සිටුතුමාගේ දියණිය විශාලා කුමරියයි. ඇය කුබා කල සිට ම අම්මාත් තාත්තාත් සමග පන්සලට යන්නට පුරුෂ වෙලා හිටියා.



ඇය බුදුරජාණන් වහන්සේගෙන් බණ අසා අවුරුදු හතේ දී සෝචන් වුණා; කුබා කල සිටම හරිම සංවරයි. දනට පිනට ලැදියි. බුදුරජාණන් වහන්සේ ප්‍රමුඛ සංස රත්නයට සැදුහැ සිතින් දන් දුන්නා.

විභාඛා කුමරිය විවාහ වුණේ සැවැන් නුවර මිගාර සිටුවරයාගේ ප්‍රතා සමගයි. ඔහුගේ නම පූර්ණවරධනයි.

එම අය බුදු දහම ගැන වැරදි අවබෝධයකින් හිටියා.

එම අය දන් දුන්නේ නිගණීයන්ට. නිගණීයන්ගේ තොමනා හැසිරිම දක විභාඛා කළකිරුණා. සිතට ලොකු වේදනාවක් දැකුණා.

අද මිගාර පවුලේ අයට බුදුරජාණන් වහන්සේ ගැන කියා දුන්නා.

එම අය කැමැති කරවාගෙන බුදුරජාණන් වහන්සේ ඇතුළු මහා සංස රත්නයට දානයක් පිළියෙල කළා.

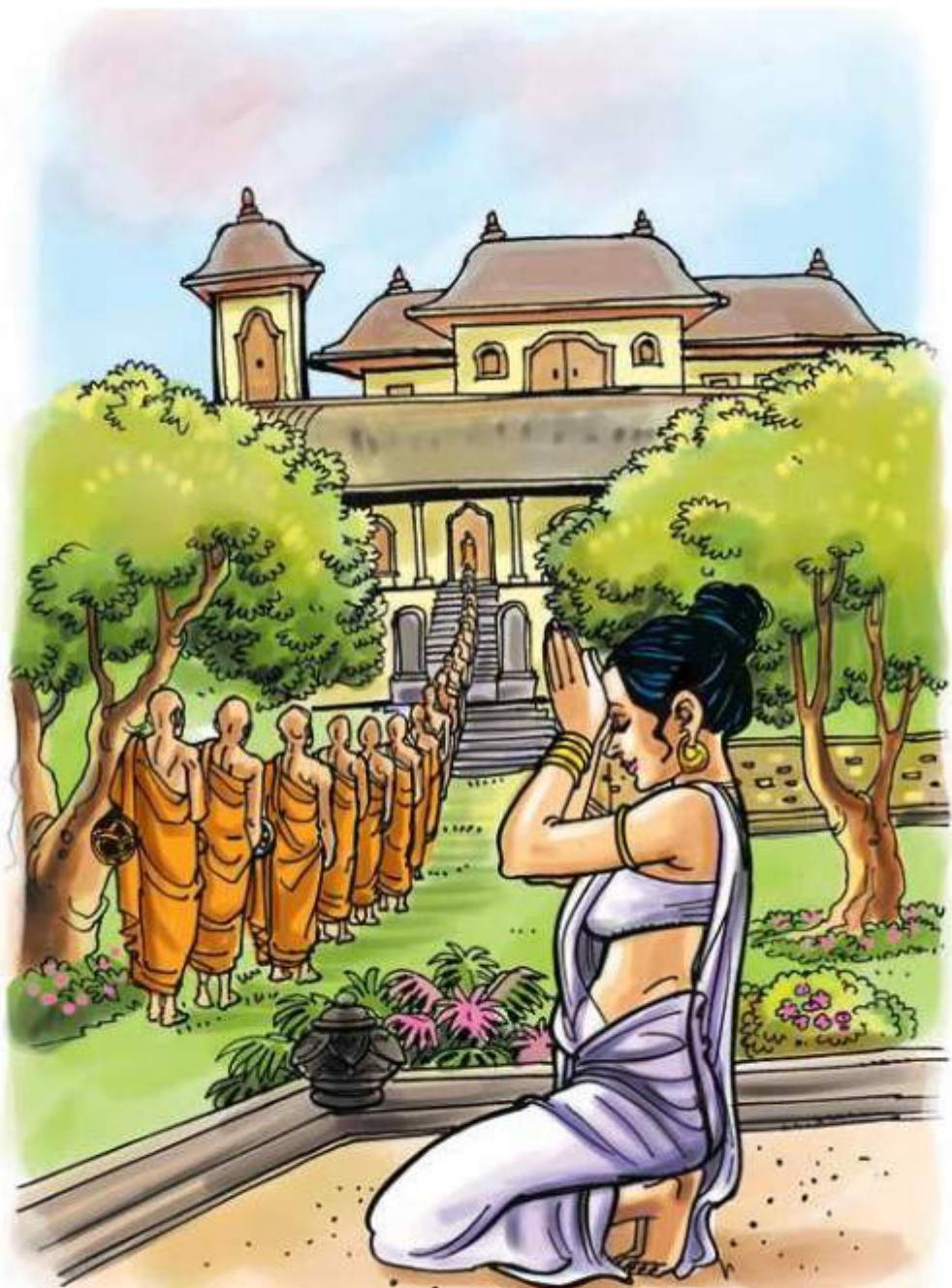
දානමය පින්කම ද්‍රව්‍යෙන් බණ අහලා මිගාර නිවසේ හැම දෙනා ම තෙරුවන් සරණ ගියා. මෙතෙක් බුදු දහම කෙරෙහි පැවති වැරදි අවබෝධය නැතිවුණා.

මිගාර සිටුතුමා තමා සුමගට යොමු කළ විභාඛා සිටු දුවට එදා පටන් මවක මෙන් සැලකුවා. එම නිසා අද මිගාර මාතා” නමින් ප්‍රසිද්ධ වුණා.

විභාඛා සිටු කුමරියට පියාගෙන් ලැබුණු ඉතා වටිනා ආහරණයක් තිබුණා.

එම රත්තරන් සහ මැණික්වලින් සාදා තිබු මේල පලදනාවයි. අද එම මේලට සරිලන ධනය වියදම් කොට, පන්සලක් සාදා පූජා කළා.

ඒ පන්සල පුරවාරාමයයි. එය මිගාර මාතු ප්‍රාසාදය නමින් ද
හැඳින්වෙනවා.



විභාඛා මහා උපාසිකාව උදේශ සටස පන්සලට හියා. ස්වාමීන් වහන්සේලාගේ ඔහු එපාතම විමසා බලා ඒවා ඉටු කළා. ඒ නිසා ම බුදු සභූතේන් අග්‍ර දායිකා තනතුර ලබා ගැනීමට එතුමිය වාසනාවන්ත වූණා.

පැවරැම

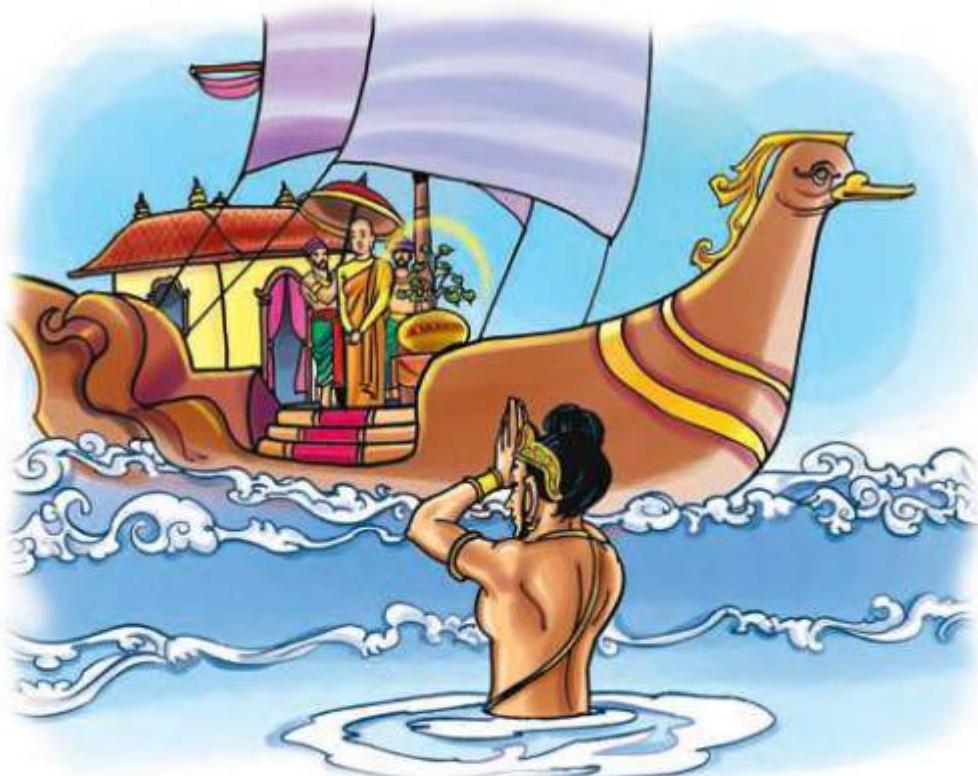
- පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.
 1. විභාඛා කුමරියගේ පියාගේ නම ලියන්න.
 2. විභාඛා කුමරිය සෝචන් වූයේ වයස අවුරුදු කියේ දී දී?
 3. ඇය විවාහ වූයේ කවුරුන් සමග දී?
 4. විභාඛා උපාසිකාව සැදුවූ ආරාමයේ නම ලියන්න.
 5. බුදු සභූතේන් ඇයට ලැබුණු තනතුර කුමක් දී?

10

සංසම්ත්තා තෙරණින් වහන්සේ

සංසම්ත්තා රහන් තෙරණීය මිහිදු මහ රහතන් වහන්සේගේ නැගණියයි, ධර්මාණෝක මහ රජතුමාගේ දියණියයි.

ලක්දිව හික්ෂුන් පැවිද්ද ඇති කිරීම සඳහා සංසම්ත්තා තෙරණීය ලංකාවට වැඩිම කළා.



බුදුරජාණන් වහන්සේ බුදු වන අවස්ථාවේ දී සෙවණ දුන්නේ ජය ශ්‍රී මහා බෝධින් වහන්සේ ය. එහි දක්ෂිණ ගාබාව ලක්දිවට වැඩම කරවීමට ධර්මාගෝක රජතුමා කටයුතු කළා.

සංස්ම්ත්තා තෙරණිය ජය ශ්‍රී මහා බෝධින් වහන්සේගේ දක්ෂිණ ගාබාව රන් පාතුයක රෝපණය කරවා මෙරටට වැඩම කළා.

දේවානම්පිය තිස්ස රජතුමා සංස්ම්ත්තා තෙරණිය පිළිගැනීමට දැඩිකොළපටුන වරායට ගියා.

ජය ශ්‍රී මහා බෝධි ගාබාව රගන් නැව වරායට ලැගා වූවා.

රජතුමා තමාගේ කරවටක් දක්වා දියට බැඡ්සා. බෝධි ගාබාව සහිත රන් පාතුය මහන් ගොරවයෙන් පිළිගන්තා.

අලංකාර මණ්ඩපයක බෝධින් වහන්සේ සහිත රන් පාතුය වඩා හිඳුවූවා. තුන් දිනක් ම මහන් උත්සව පැවැත්වූවා.

විසිනුරු ලෙස සැරසු අලංකාර රථයකින් ශ්‍රී මහා බෝධින් වහන්සේ අනුරාධපුරයට වැඩම කර වූවා. මග දිගට පූජා උත්සව පැවැත්වූවා.

එදින උප්පුවේ පූර පසලාස්වක පොගොය දිනයයි. මහමෙවුනා උයනේ ජය සිරි මහා බෝධි ගාබාව රෝපණය කළා.

අනුරාධපුරයේ උඩ මළවේ ජය සිරි මහා බෝ හාමුදුරුවේ වැඩ සිටිනවා. එය අන්ත් පූජනීය වස්තුවකි.

සංසම්ත්තා තෙරණීන් වහන්සේ නිසා ලංකාවේ කාන්තාවන්ට හික්ෂුණී පැවිද්ද ලැබුණා.

සංසම්ත්තා රහත් තෙරණීන් වහන්සේ අපි සැම දා ගොරවයෙන් සිහිපත් කරමු.

ත්‍රියකාරකම

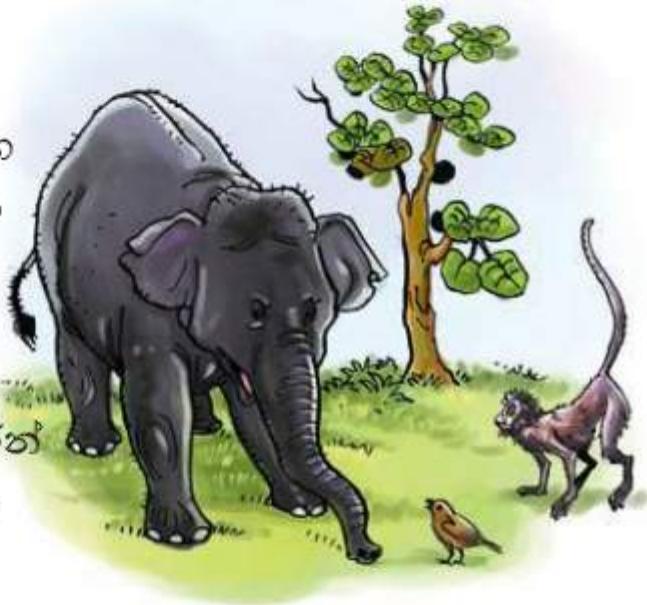
● වරහන් කුල තිබෙන වවන යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

1. ධරමාණෝක රජතුමාගේ දියණියගේ නම ය.
2. සංසම්ත්තා රහත් තෙරණීය ශ්‍රී මහා බේදිය මෙරටට කළා.
3. දේවානම්පිය තිස්ස රජතුමා පුරුන වරායට ගියා.
4. ශ්‍රී මහා බේදි ගාබාව රෝපණය කළේ උයනේ ය.
5. පුර පසලොස්වක පොහොය දින ශ්‍රී මහා බේදි ගාබාව රෝපණය කළා.

(මහමෙවුනා, සංසම්ත්තා, දූෂිකොල, උදුවප්, වැඩම)

එකමත් එක කාලේක
හිමාල වනයෙහි මැද
වටුවකු වැළුරකු ද සමග
ඇත් රැඹෙදෙක් එහි විය

වැඩිහිටියන් හට ගරු
කරන්න සිතු පුමිතුරු
සෙවුවා තිදෙනා අතරින්
කවුරු ද වැඩිහිටි ගරු



පළ තිබු මහ නුග ගස
පලමුව දුටු මිතුර ව
සොයා බලති මේ තිදෙන ම
ගරු කෙරුමට සැම දින

කුඩා කාලේ මම කැමෙල්
ල් මේ අත දුව ගියේ
එවිට පුංචි නුග පැමෙල්
ගැවුණී මගේ පොඩි බජේ

තුග ගස පොඩි පැලයකි
 මම ද වදුරු පැටියෙකි
 බිම හිද තුග දුළ කෑවා
 මතකයි මට නොද හැටි

වටු කුරුල්ල තිත්තිර
 අසා සිටිය සැම දෙය
 වදුරට සහ ඇත් රුෂහට
 පැවසුව තම අදහස

වෙන තුග ගසකින් මෙමා
 තුග ගෙඩියක් කා එදා
 කෑ දේ පහ කළ නිසා
 මේ තුග ගස පැල ව්‍යුණා

වටුවා කී ඒ බස
 අසා අනෙක් දෙදෙන ම
 තිත්තිර වැඩිහිටි ලෙස
 සැලකුව ඒ දින සිට

තිත්තිර වැඩිහිටි ගරු
 නැමැද බැතින් නිරතුරු
 සතුවින් මේ සුම්මතුරු
 සිටියා මිය යන තුරු



ක්‍රියාකාරකම

1. තිත්තිර ජාතකය මතකයෙන් කියන්න.
2. ඉහත විරිදු පත්තිය ඇසුරින් සිත්ගත් අවස්ථාවක් විනුයට නගන්න.

12

සැදුහැසි සිතින් බෝධී පූජාව කරමු

“අද මේ දරුවෝ බෝධීන් වහන්සේ උග්‍ර රස් වුණේ ඇයි
කියලා දන්නවා නේ ද?” ලොකු හාමුදුරුවෝ ඇඟුවා.

“එහෙමයි හාමුදුරුවනේ, බෝධී පූජාව කරන හැටි ඉගෙන
ගන්න,” සුජාතා උත්තර දුන්නා.



“උසස් ම නුවණට ‘බෝධී’ කියනවා. බුදුවීම කියන්නේ ඒ
උසස් ම නුවණවයි. වෙසක් පුර පසලොස්වක දින ඇසතු

බෝ රුකු මූල දී සිදුහත් බෝසත්තුමා බුද්ධත්වයට පත් වුණා. ලොකු හාමුදුරුවෝ කිවුවා.

ඛුද විමට සෙවණ දුන් ඇසතු බෝ රුකු තමයි ජය ශ්‍රී මහා බෝධින් වහන්සේ. කළගුණ සැලකීමට බුදුරජාණන් වහන්සේ සතියක් ම බෝධින් වහන්සේ දෙස ඇසි පිය නො හෙලා බලා සිටියා.

ඒ උතුම් බෝධින් වහන්සේටයි අපි බෝධි පූජා පවත්වන්නේ. දුන් අපි බෝධි පූජාව කරන හැටි ඉගෙන ගනිමු.

හොඳින් පිරිසිදු වෙලා සුදු සංවර ඇශ්වුමින් සැරසිලා පන්සලට එන්න ඕනෑ. සුවද මල්, පොල්තොල්, පහන්තිර, හදුන්කුරු, ගිලන්පස, ගිනිපෙටිටියක් ආදි දුව්‍ය රැගෙන එන්න ඕනෑ.

පන්සලට ඇවිත් බෝ මළව, මල් ආසන ආදිය පිරිසිදු කර දැන් සේදා ගත යුතුයි.

පෙරා ගත් පැන් කළයක් ගෙන බෝධින් වහන්සේ තහවුන්න.

පහන්, හදුන්කුරු පත්තු කරලා, මල් වට්ටි, දහැන්, ගිලන්පස තැන්පත් කරලා, බෝධින් වහන්සේට වන්දනා කරන්න.

බෝධි පූජාවෙන් පසුව පූජා දුව්‍ය ඉවත් කර මල් ආසන පිරිසිදු කිරීම හොඳ දෙයක්. බෝධි පූජාවට යොදා ගත් හාජන සේදා නිසි තැන තැන්පත් කරන්න ඕනෑ.

ප්‍රහැණුවට

යස්ස මූලේ නියින්නොව - සබාරි විජයං අකා
පත්තෙක් සබෑබඳුකුතං සත්ථා - වන්දේතං බෝධී පාදපං

තේරුම

කිසියම් රැකක් මුල වැඩ හිඳිමින්, සියලු කෙලෙස් සතුරන්
පරදවා බුදුරජාණන් වහන්සේ බුදු බවට පත් වූ සේක් ද ඒ
බෝධී රාජයාණන් වහන්සේට මම නමස්කාර කරමි.

ඉමේ ඒතේ මහාබෝධී - ලෝක නායේන පුරුෂා
අහම්පි තේ නමස්සාමි - බෝධී රාජා නමත්පු තේ

තේරුම

මේ මහා බෝධී රාජයාණන් වහන්සේ, ලොවට පිහිට වූ
බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් පුද්න ලදී. බෝධී රාජයාණති,
මම ද ඔබ නමදිමි. මාගේ නමස්කාරය ඔබට වේවා.

13

පොත් පෙරහැර

ගුරුතුම් : අපි දෙවන ශේෂීයේ දී පෙරහැරක් පැවැත්වූවා දුවලා ප්‍රතාලට මතක ද?

සිසුහු : ඔවුන් අපට මතකයි, එදා මල් පෙරහැර හරිම ලස්සනයි.

සුමුද්‍ර : මම එදා පෙරහැරේ කොඩියක් අරන් ගියා.

ගුරුතුම් : වෙන කවුද කොඩි අරන් ගියේ?

සම්ර : මම (සම්ර අත ඉස්සුවා.)

සුබේද : මම තමයි බෙර ගැහුවේ.

පියුම් : මම මල් ගස අරන් ගියා.

රන්දික : මම තමයි කස කාරයා.

සිසුහු : අපට ගුරුතුම් කිවුවේ මල් අරන් යන්න කියලනේ, අපි මල් අරන් ගියා.

ගුරුතුම් : බොහෝම හොඳයි, අපේ මල් පෙරහැර ගැන භැම දෙනාට ම හොඳට මතකයි.
මේ සැරෙත් අපි පෙරහැරක් යමුද?

සිසුනු : මව්, අපි මල් පෙරහැරක් යමු.

ගුරුතුම් : තැහැ දරුවනේ, අපි පොත් පෙරහැරක් යමු.

සිසුනු : පොත් පෙරහැරක්? කොහොම ද පොත් පෙරහැරක් යන්නේ?

ගුරුතුම් : පෙරහැරේ අපි අරන් යන්නේ පොත්. පෙරහැරේ මූලින් ම “පුංචි අපේ පොත් පෙරහැර” කියලා ලියපු පුවරුව. එට පස්සේ හේවිසි කණ්ඩායම. එට පස්සේ පොත් පෙරහැර. පොත් ගෙනියන්න ඕන හිස මත තියාගෙනයි. කවුරුත් හිස මතට පිරිසිදු සුදු ලේන්සුවක් දාගන්නව නම් බොහෝම හොඳයි. එට පස්සේ ජේලියට ගමන් කරන්න ඕන.



පියුම් : පෙරහැර යන්නේ කොහාට දී?

ගුරුතුම් : අපේ පාසලේ ප්‍රස්තකාලයට, පන්ති ප්‍රස්තකාලයට.

පොත් අඩු පාසලක හෝ පන්සලක ප්‍රස්තකාලයට
යන්නත් අපට පුළුවන්.

සිසුහු : ඒක නම් භරි ම භොඳයි ගුරුතුම්. ඒත් අපි පොත්
හොයා ගන්නේ කොහොම දී? අපට පොත් ගන්න
සල්ලි ඕනනේ.

ගුරුතුම් : තැ දරුවන්, ඔයගොල්ලෝ අද ඉදන් කියවන
පොත් එකතු කරන්න. ඔයාලගේ අම්මා, තාත්තා,
අයියා, අක්කා පාවිච්ච කළ පොත් ඒ අයගෙන්
ඉල්ලා ගන්න. ඔයාලන් පාවිච්ච කළ, කියවන
පොත් අරන් එන්න. කැමැති අය අලුත් පොත්
දුන්නොත් ඒවත් ගේන්න.

සුබේධ : ගුරුතුම්, අපේ ගෙදර පොත් ගොඩාක් තියෙනවා,
මම ඒවා අරන් එන්නම්.

රෝජාන් : අපේ තාත්තට කියලා පොත් අරන් දෙන්න මට
පුළුවන්.

සිසුහු : අපටත් පොත් ගේන්න පුළුවන්.

ගුරුතුම් : හැමෝම එහෙනම් පොත් අරන් එන්න. අපේ
පාසලේ ගුරුවරු අපට උදුව කරයි. පොත්
ලැබුණට පස්සේ ඒවා අපි පිළිවෙළකට වර්ග

කරමු. පන්තියේ ලමුන් සියලු දෙනාට ම ඒ පොත්
හාර දීලා පෙරහැර සූදානම් කරමු.

ප්‍රහුණුවට

පාසල් ඇදුමින් සැරසුණු දරුවන්
දැකින් පොත් ගෙන පෙරහැර යනවා
ගුරු මවු පියවරු දරුවන් සමඟින්
හද පිරි සතුවින් පෙරහැර යනවා

දෙපස සිටින දෙගුරුන් සැම දෙනගේ
පෙරහැර දූෂුනින් සිත් පැහැදෙනවා
පෙරහැර බලමින් සතුවින් සැමදෙන
ප්‍රංශී ලමුන් හට අසිරි පතනවා

පෙරහැර යනවා
පොත් දන් දෙනවා
පිත් රස් වෙනවා
නුවන් වැශ්වෙනවා

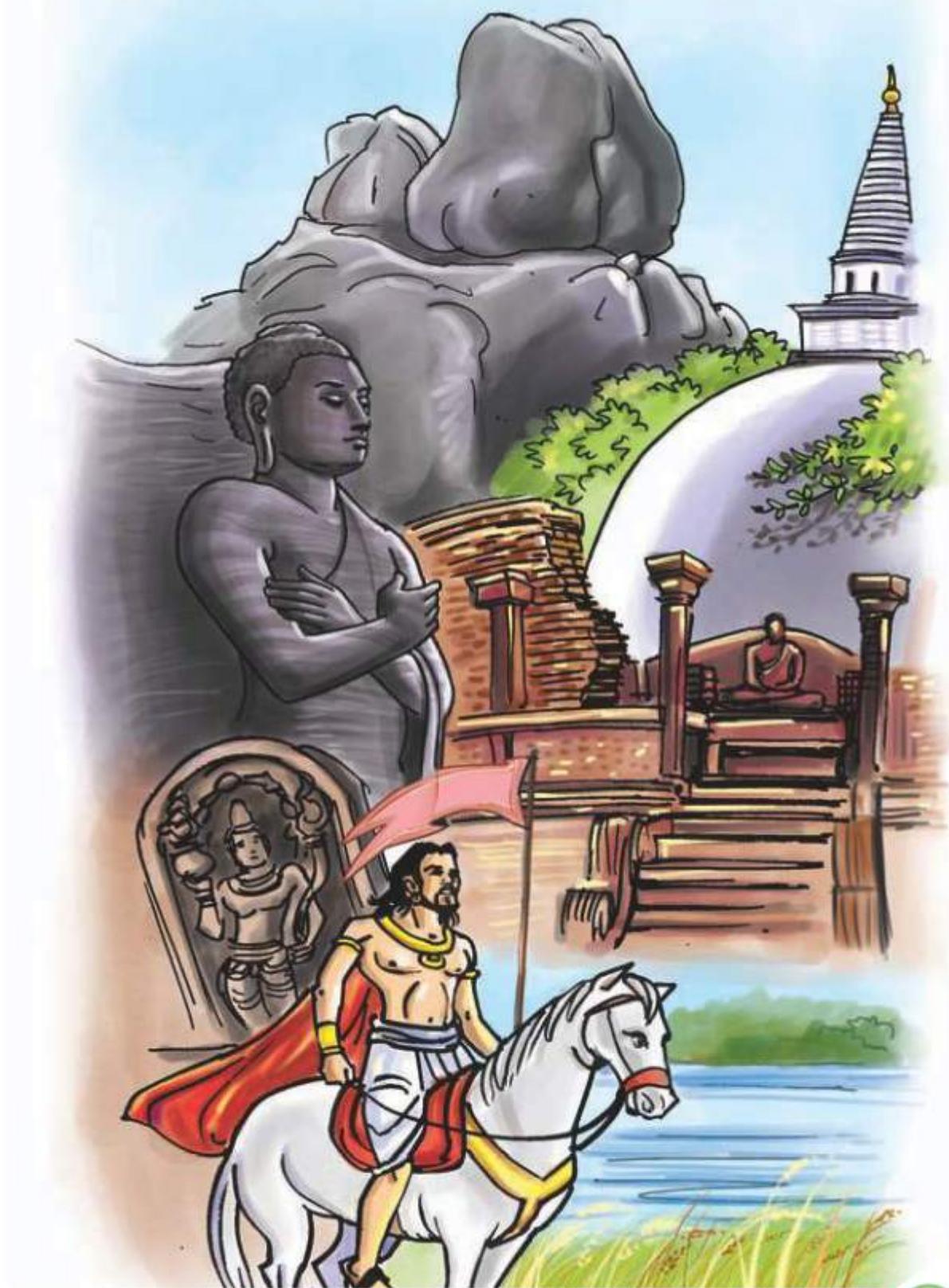
මල් සුගන්දේ දම් සුගන්දේ සිල් සුං රල් පාවලා
සම්බුද්ධින් සම්හාවතියයි සාදු සාදු වන්දනා

මිහින්තලාවයි දහම් අමාවයි ගාන්ත අනුබුදු නාමයයි
කාට කාටත් මේ කියන්නේ ගාසනේ ඉතිහාසයයි
රත්නමාලි සෑ රදුන් මේ දෙවි බණුන් පූජා ලබයි
මේ මහා ගල් මුල් කියන්නේ ඒ උතුම් අහිමානයයි

රල් නගා හෝ ගා ගලන්නේ ජාතියේ ජය පානයයි
සිංහලේ වික්මන් කියන්නේ මේ පොලොන්නරු දේශයයි
දාගැබයි මහ මේසයයි නිල්වන් ගුවන් ගැබ යා වුණේ
ගල් කුළුන් සිත්තම් වුණා දේ මෙත් සිහිල් කරුණා ගුණේ

මහා රජුන් තුන් සිංහලේ මෙහෙමයි එදා දස්කම් කලේ
මේ උතුම් දහමින් තමා ලේ මස් පවා විස්කම් කලේ
ධිර විරයි පූජනීයයි නෑ නිමක් ගුණ ගායනේ
සිව මහා දෙවිදුන් රකිවා මේ අපේ බුදු ගාසන්

- | | | |
|---------|---|--|
| පද රචනය | : | නිභාල් ඒ. ජයසිංහ මහතා |
| සංඝිතය | : | පි.එල්.ඒ. සේමපාල මහතා |
| ගායනය | : | මොහිදින් බේග් මහතා සහ
සුජාතා අත්තනායක මහත්මිය |



“බෙහෙත් පැලැටි ගැන තොරතුරු අපි පූංචි කාලේ ඉදෑල ම හොඳින් දැනගෙන ඉන්න ඕනෑම. ඒ නිසා බෙහෙත් පැලැටි දැක බලාගෙන හඳුනාගැනීම හරි වැදගත්. අපේ පාසල ඉස්සරහ තියෙන වෙද මාමගේ මසු උයන බලන්න මම අවසර ලබා ගත්තා. එහෙනම් දුලා ප්‍රතාලා පරිස්සමෙන් යමු. වෙද මාමා කියන තොරතුරු හොඳට අහගෙන ඉගෙන ගන්න ඕනෑම,” ගුරුතුම් කිවා ය.

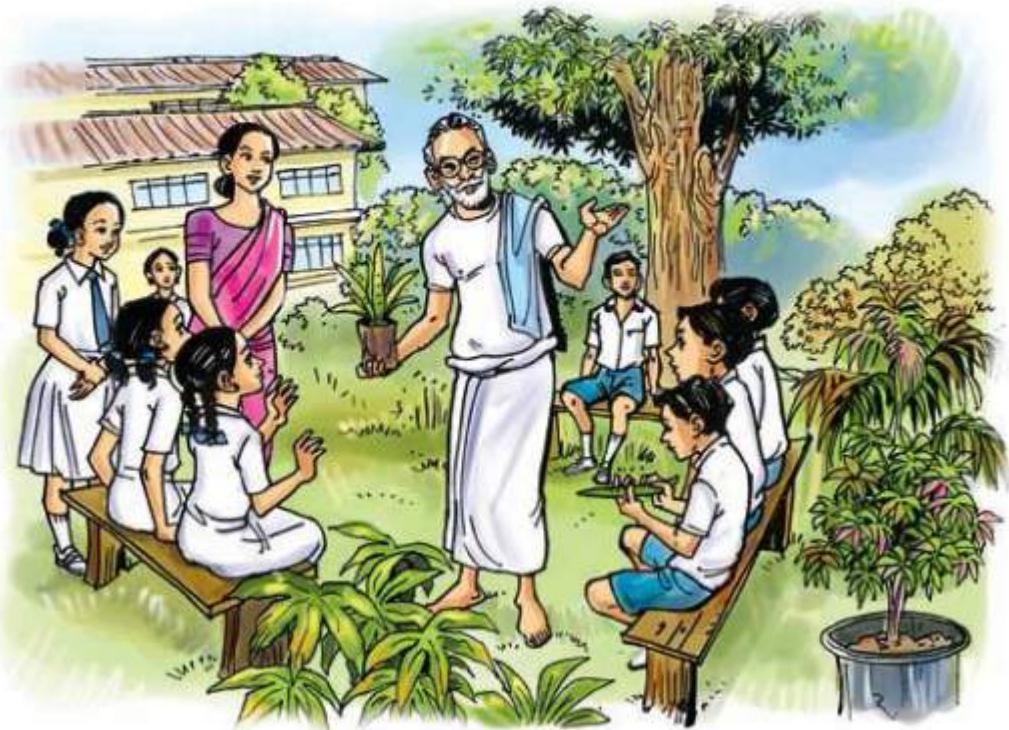
වෙද මාමාගේ මසු උයනේ ගුරුතුමිය සමග ඇවිදිමින් අපි මසු පැල හඳුනාගත්තෙමු.

“ආ...දුලා ප්‍රතාලා අපේ ගෙවත්තේ ඇවිදලා බෙහෙත් පැලැටි දැන හඳුනා ගත්තා ද?” වෙද මාමා ඇසුවේ ය.

“මච වෙද මාමේ, අපි ගොඩක් බෙහෙත් පැලැටි දැක්කා. ඒවායේ තම් සඳහන් කරලා තියෙන නිසා අපි ඒවා කියවලාත් බැලුවා,” පබසරා කිවා ය.

“එහෙනම් දුලා ප්‍රතාලා මේ කොහොම් ගහ යට බංකුවල ඉදාගතිමුකෝ.

මං ඔයෑම පැලැටි ගැන තොරතුරු විකක් කියා දෙන්නම්,” වෙද මාමා කිවේ ය.



“මේ කොහොම් ගහ යට ඇගට හරි ම සිසිලසක්, සත්තිපයක් දැනෙනවා නේද?” වෙද මාමා ඇසුවේ ය.
“කොහොම් කියන්නෙන් බෙහෙන් ගහක් පුතේ. ඒ වගේම පුතාලා මේ බෙහෙන් පැලැටිය අදුනනවා ද?”

“ඔව්, අපේ අම්මාගේ අත පුමාලයට පිවිවුණා. ඒ වෙලාවේ කෝමාරිකාවල මදය පිවිවුණ තැන ගැවා. තුවාලය දින දෙක තුනකින් භාඳ වුණා,” දිනෙන් කිවේ ය.

“ඔව්, පුතේ පිලිස්සුම් තුවාලවලට විතරක් නෙවෙයි, ඕනෑම තුවාලයක් සුව කිරීමේ ගුණයක් කෝමාරිකාවල තියෙනවා. ඒ විතරක් නෙවෙයි රුප සේර්බාව රක්ගන්නත් කෝමාරිකා දිව්‍ය මූශධයක්.”

“අර එහා පැත්තේ හින් පුංචි කොළ තියෙන්නේ, ඒ නෙල්ලි ගහක්. නෙල්ලි ගෙවියක් දිනකට ආහාරයට ගන්නවා නම් ලෙඩි රෝග බොහෝමයක් වළක්වා ගන්න පුළුවන්. නෙල්ලි විටමින් සි බහුල පලතුරක්.

මේ කහ පාට මල් පිපුණු ගස රණවරා. තම්බපු රණවරා මල්, බෙලිමල් වතුර බීමට භොඳ ඔසුවක්. දුන් කාලේ තියෙන රසකාරක දුමු බිමවලට වඩා මේ ඔසුපැන් ගුණදායකයි.

දුටේ, පුතේ මේ ඔසු උයනේ අරල, තිප්පිලි, ආඩතොත්බා, එරඛදු, කරපිංචා, භාතාචාරිය, ඉරමුසු, කටුවැල්බටු වැනි මාශය වර්ග පුගක් තියෙනවා.

අද මම ප්‍රතාලට බොන්න බෙලි මල් පානයක් සූදානම් කළා. හැමෝම හකුරු කැල්ලක් එක්ක ඔසුපැන් කේප්පයක් බොන්න.”



"මම බෙහෙත් පැලැටි පැල කරලා තියෙනවා. හැම කෙනෙක්ම ඔසු පැලයක් අරගෙන ගිහිල්ලා ගුරුතුම් එක්ක ඔසු උයනක් පාසලෙන් හදාගන්න.

බෙහෙතක් ඩොයාගෙන එන කෙනකුට ඒවා ලබා දෙන එක මහා ලොකු පින්කමක්. හැමෝම කැමැතියි නීරෝගීව ඉන්න. අපේ බුදුරජාණන් වහන්සේන් දේශනා කරලා තියෙනවානේ උතුම් ම ලාභය නීරෝගීකම කියලා."

වෙද මාමා දැනමුතු කම් බොහෝමයක් කියා දුන්නේ ය.

මෙසේ දැනුම ලබාදීම ගැන ගුරුතුම් වෙද මාමාට ස්තූති කලා ය. වෙද මාමාට නිදුක්, නීරෝගී, දීර්ශායුෂ ප්‍රාර්ථනා කලා ය. අපි වෙද මාමාට වැන්දෙමු. වෙද මාමා අපට නිදුක් නීරෝගී සුවය ප්‍රාර්ථනා කළ අතර "තෙරුවන් සරණය" කියා ආකිරවාද කළේ ය.

අපි ඔසු පැල රැගෙන පාසල වෙත පිය තැගුවෙමු.

පැවරුම්

1. පාඨමේ සඳහන් ඔසු පැලවල නම් ලැයිස්තුවක් ලියන්න.
2. ඔසු පැලයක් සිටුවා එය රක ගන්න.

මේ වෙසක් මාසය. වෙසක් පෝර ප්‍රශ්නය. අපේ පන්තියේ සිල-සමාදාන වැඩසටහන විභාරස්ථානයේ පවත්වන්න හැමෝම යෝජනා කළා.

“ඒ ද්‍රව්‍යට කළින් විභාරස්ථානය හා අවට පරිසරය පිරිසිදු කරන්න ඕනෑ. ඒ සඳහා ගුමදානයක් පවත්වන්න අපි බලාපොරොත්තු වෙනවා,” පන්තිභාර ගුරුතුමා කිවේ ය.

“ඒක රොඛයි, අපි භරි ම ආසයි පන්සල් වත්ත පිරිසිදු කරන්න,” දිනිති කිවා ය.

“මව්, දුලා ප්‍රතාලා විතරක් නෙවෙයි අම්මලා තාත්තලාත් අපේ ගුමදානයට එකතු කර ගනිමු. අපි මේ ගුමදානය කණ්ඩායම් බෙදිලා, වැඩ බෙදාගෙන රොඛින් කරමු,” ගුරුතුමා යෝජනා කළේ ය.

“මව්, පන්සලට යන පාර දෙපැත්ත ගොඩක් අපිරිසිදු වෙලා. වල් පැලැටී වැට්ලා, කාණුවල කාණු හිරවෙලා, ඒ කොටස සුද්ධ කරන්න තාත්තලාට කියමු,” තිපුන් කිවේ ය.

“පන්සල් වත්තේ ගස්වල අතු පාහින්න ඕනෑම කියල උපාසක මාමා මතක් කළා. ගස්වල අතු පාහින වැඩෙන් තාත්තලාටමයි පවරන්න ඕනෑම,” ගුරුතුමා කිවේ ය.



“ගුමදානයට එන විට අවශ්‍ය උපකරණ අරගෙන එන්න දෙමුවුපියන්ට කියන්න. පන්සල් වත්ත පිරිසිදු කිරීමේ කටයුතු අම්මලාට පවරමු.

මල් ගස්වල අන්ව්‍ය අතු කපලා, මල් පෝච්චිවල පස බුරුල් කරලා, වල් පැලැටි ගලවන්න ඕනෑම. ගස්වලට ගොම පොහොරත් දමමු,” ගුරුතුමා පැවසුවේ ය.

“අපට පුළුවන් විහාර මල්වත් බෝමලුවත් අමදින්න,” රන්දි කිවා ය.

“මච් දුවේ, ඒ වැඩවලට අපි වැඩිහිටි අයත් එක්ක එකතු වෙමු,” ගුරුතුමා කිවේ ය.

“තරණී දුවගේ කණ්ඩායමට පුළුවන් මල් ආසන සෝදන්න. ඒ එක්කම මල්වටිටි, ගිලන්පස හාර්තනත් සෝදා පිරිසිදු කරන්න.

ධරම ගාලාවේ මකුල් දැල් පිසදමා, බිම සෝදා පිරිසිදු කරන්න දිනිති දුවගේ අම්මා අතුළු කණ්ඩායමට හාර දෙමු.”

ගුමදාන දිනය උදා විය. මවුපියේ ගුමදානයට අවශ්‍ය උපකරණ ද රැගෙන පන්සලට එක්වූහ.

ගුරුතුමා කළ යුතු වැඩ කටයුතු පිළිබඳව මවුපියන් දැනුම්වත් කළේ ය.

එක් එක් කණ්ඩායම බෙදා ගත් පරිදි වැඩවල නිරත විය.



ශ්‍රමදානය අවසානයේ හැම දෙනා ම විහාර බිමේ පිරිසිදු බව
දැක සතුවූ වූහ.

එතැනට වැඩම කළ ලොකු භාමුදුරුවන් වහන්සේ "බොහෝම
හොඳ ඉමදානයක්. මේ පිරිස ක්‍රමානුකූලව වැඩ බෙදාගෙන
කරන හැටි මං බලාගෙන හිටියේ. යම් කටයුත්තක් කළින්
සිංවිධානය කළා ම එය හොඳින් කරන්න පූජාවන්. මේ
දරුවොත් හොඳින් කඩිසර ව වැඩ කළා. ඒක අගය කළ
යුතුයි. දැන් පත්සල හරි ලස්සනයි. අද දින මබ සැම එක්වී
කළ ඉමදානය මහන් පින්කමක්," යනුවෙන් සඳහන් කර
අපට පුණුෂානුමෝදනා කළහ.

ත්‍රියාකාරකම

1. පන්සල පිරිසිදු කිරීමේ ගුමදානයේ දී සිදු කළ කටයුතු තුනක් ලියන්න.
2. ගෙදර පරිසරය පිරිසිදුවට පවත්වා ගැනීමට ඔබට කළ හැකි දේවල් දෙකක් ලියන්න.

17

වධමු ගුණ දීම්

බ්‍රීදි ධර්ම විෂය භාර හාමුදුරුවන් වහන්සේ පන්තියට වැඩම කළා.

ලමයි සියලු දෙනා ම නැගිට හාමුදුරුවන්ට වැන්දා.

"තෙරුවන් සරණයි. අපි අද කතා කරන්නේ හොඳ ගුණ දීම් ගැන බව මේ දරුවෝ දන්නවා තේ ද?" හාමුදුරුවෝ ඇහුවා.

"එහෙමයි අපේ හාමුදුරුවන්," කමල් කිවුවා.

"අපේ හාමුදුරුවන්, මම කතා කරන්නේ ලද දෙයින් සතුව විම ගැන," නාලක කිවුවා.

"හොඳයි දරුවන්, අපි නාලකගේ කතාව අහමු."

නාලක කතාව පටන් ගත්තා.

"මම කළින් ඉගෙන ගත්ත පාසලේ එක යාචිවෙක් හිටියා. එයාගේ නම ජානක. පන්තියේ ඉන්න අනෙක් ලමයින්ට වාගේ එයාට ලස්සන පොත් බැඟයක්, සපත්තු දෙකක්, වතුර බෝතලයක් තිබුණේ නෑ. පාට පාට ලස්සන පැන්සල් තිබුණෙන් නෑ.

"ඒ වුණාට ජානක හිටියේ හරි ම සතුවෙන්. එයාට ලස්සනට අකුරු ලියන්න පූඩ්‍රවන්. ගණන් හදන්නත් පූඩ්‍රවන්. ගුරුතුමින් ජානකට පුගක් ආදරයි.

"මට තව යාල්වෙක් හිටියා. එයාගේ තම නඳුන්. නඳුන්ට ලස්සන බැග්, සපත්තු තිබුණා. එයාට ලස්සන පැන්සල් ගොඩක් තිබුණා. ඒත් නඳුන් තව තවත් දේවල් ඉල්ලා අම්මාට තාත්තාට කරදර කළා.

"ද්‍රවසක් ජානක පන්තියේදී පූඩ්‍රවී පැන්සල් කෑල්ලකින් ලියනවා දැකළා නඳුන්ට පුදුම හිතුණා. 'මයා ලස්සන දේවල්වලට ආස නැදීද?' නඳුන් ජානකගෙන් ඇහුවා."

"මගේ අම්මයි තාත්තයි පුගක් දුෂ්පතන්. තාත්තාගේ රස්සාවෙන් ලැබෙන මුදලින් අපි ජ්‍යෙන් වෙන්නේ අමාරුවෙන්. ලස්සන දේවල්, වටිනා දේවල් ඉල්ලා මම අම්මට තාත්තට කවදාවන් කරදර කරන්නේ නෑ. ලැබෙන දෙයින් මම සතුවු වෙනවා,' ජානක කිවුවා."

"මෙන්න මයාට ලස්සන පැන්සලක්. මමත් මයා වාගේ ම හිතලා ලද දෙයින් සතුවු වෙනවා."
නඳුන් ජානකට කිවුවා.



අපිත් ජානක වගේ ලද දෙයින් සතුවුවීමට පුරුෂ වෙමු. නාලක කතාව අවසාන කළා.

“බොහෝම හොඳ කතාවක්,” හාමුදුරුවෝ කිවුවා.



“හොඳ යාල්වෙක් හඳුනා ගන්නේ කොහෝම ද කියන එක ගැනයි මම කතා කරන්නේ” තුෂාර කිවුවා.

“මම අපේ සියාගෙන් ඒ ගැන විස්තර අහගන්තා. සියා මෙහෙම කිවුවා.”

“හොඳ යාල්වා තමන්ගේ මිතුරාට උපකාර කරනවා. මිතුරා වැරදි දෙයක් කළාත් ඒ වැරද්ද පෙන්වලා දෙනවා. වැරදි වැඩවලින් මිතුරා මුදවා ගන්නවා.

“හොඳ යාල්වා සැමේ දින් දුකේ දින් මිතුරා ලග ම ඉන්නවා, කරන හොඳ වැඩ අගය කරනවා, දියුණුවට උපකාර කරනවා, ජයග්‍රහණය දැක සතුවූ වෙනවා, විපතක් වූ විට දුක් වෙනවා,” සියා කිවුවා.

“මේ වගේ අපිත් හොඳ යාල්වන් වෙන්න හිතා ගනිමු,” කතාව අවසන් කරමින් තුෂාර කිවුවා.



"මම කතා කරන්නේ ඇත්ත කිම ගැන," සංඛ කිවුවා.

"හොඳයි දරුවනේ, අපි සංඛගේ කතාව අහමු."

"ඇත්ත කතා කිරීම ඉතා හොඳ දදයක්. ඇත්ත කතා කරන අයට හැමෝ ම කැමැතියි. හැමෝ ම ආදරය කරනවා. ඇත්ත කතා කරන කෙනා තමන්ගේ අතින් වරදක් වුවත් සගවන්නේ නැහැ. ඇත්ත කිම උසස් ගුණයක්."

"බොරු නොකියන ලෙසත් ඇත්ත කතා කරන ලෙසත් බුදුරජාණන් වහන්සේ අපට දේශනා කර තියෙනවා."

"මූසාවාදා වේරමණී සික්බාපදං සමාඳියාම් කියා අපි පොරොන්දු වෙන්නෙන් බොරු කිමෙන් වැළකෙන බවයි. ඒ නිසා අපි නිතර ම ඇත්ත කතා කිරීමට පුරුදු වෙමු," සංඛ කතාව අවසන් කළා.



"අජේ හාමුදුරුවනේ, මෙගේ මාතාකාව සුජාතින වචන කතා කිරීම ගැන. මම ඒ වචන ලියා ගෙන ආවා" සුජාති කිවුවා.

"බොහෝ ම හොඳයි, හැමෝට ම ඇහෙන්න ඒ වචන කියවන්න." හාමුදුරුවෝ කිවුවා.

පන්සිල් රකිමු

තෙරේවන් හමදීමු

ලද දෙයින් සතුට වෙමු

කිකරු වෙමු

ඉගෙන ගනිමු

වැකිණිවයන්ට සලකමු

සත්‍ය වචන කියමු

රදුව කරමු

හොඳ යහළුවන් වෙමු

සමාවෙන්න

බොහෝ ම
ස්ත්‍රීනියි

“මේ සුභාෂිත වචන අපි කතාබහෙන් දී යොදා ගන්න යින.”
සුජාති කතාව අවසන් කළා.

“මේ සුභාෂිත වචන කාචිපත්වල ලියලා පන්තියේ පුද්රැගනය කරන්න. අද අපි බොහෝම භොඳ කතා හතරක් ඇශ්‍රුවා. මේ කතාවලින් කියුවෙන කරුණු පිළිපදිමින් මේ දරුවෝ භොඳ අය වෙන්න යින,” භාමුදුරුවෝ කිවුවා.

“තෙරුවන් සරණයි දරුවන්.”

“තෙරුවන් සරණයි අපේ භාමුදුරුවන්.”

ක්‍රියාකාරකම

1. සුභාෂිත වචන සහිත කාචිපත්වලින් සුභාෂිත ගසක් පන්තියේ දී නිර්මාණය කරන්න.

18

මේ අපේ නිවහනයි



මාපිය සමගිය උතුරය
දරු කැල සෙනෙහස ව්‍යුරය
එක පොකුණක පිපුණු තෙලම්
මල් ගොමුවක සිර පතුරය

සමගිය දරුවන් සැම දෙන
අහසේ තරු කැට විල්සින
මවට මෙන්ම පියාණන්ට
සෙනෙහස දක්වති සැම දින

කුරුලු කැදැල්ලක පවතින
සමගිය නිවසෙහි උතුරන
අයුරු බලා වටපිට අය
තුති පැසසුම් දෙති තැන තැන

සාමය සැනසුම සපිරුණ
ලස්සන පොඩි මග නිවහන
පිරිසුදුවට තබා ගන්න
අපි වෙහෙසෙමු ලෙස අපමණ

මිදුලේ මල් ගස්	වචලා
අකුලේ වල් ගස්	උගුලා
වත්ත පිටිය	පිරිසුදුවට
තබා ගනිමු	එකතුවෙලා

අමුණා ඇති එක	ඛලක
අගනා මුතු කැට	අහුරක
සිර පාමින් එකමුතු	වී
අපි හිඳිනෙමු එක	නිවසක

අපේ සෞඛුරු පොඩි	නිවසේ
සාමය සෞමිනස	ගැවසේ
හැමගේ සෙනෙහස	ලබමින්
අපි මෙහි පසුවෙමු	රිසිසේ

ଆදරයයි	කරුණාවයි
නිවස පුරා දේරේ	ගලයි
අපේ ඇල්ම බැල්ම	ලැබෙන
පරිසරයන්	සිරියාවයි

ක්‍රියාකාරකම

1. පරිසරයේ අලංකාරය රෙක ගැනීමට කළ හැකි දේවල් තුනක් ලියන්න.

පැවරුම

- කවි පන්තිය පාඩම් කරගෙන තාලයට ගායනා කරන්න.

19

ගත හැකි දෙය වැඩට අහක නොදුමනු කිසි වට

මිනුදි, සෙනුම්ගේ නොදු ම යෙහෙලියයි. ද්‍රව්‍යක් මිනුදි සෙනුම්ගේ ගෙදර හියා.

දෙදෙනා සෙල්ලම් බත් ඉවීමට පොල්කටු සෙවුවා. එවිට සෙනුම්ගේ අම්මා පොල්කටු ගොඩ පෙන්නුවා.

මිනුදි : මේ තියෙන්නේ පොල්කටු ගොඩාක්.

සෙනුම් : අපේ ගෙදර පොල්කටුවලට කරන්න දෙයක් නෑ. අම්මා කියන්නේ ප්‍රයෝගනයක් ගත හැකි කෙනාකුට මෙවා දෙමු කියලා.

මිනුදි : අපේ ගෙදරට එහා ගෙදර මාමා පොල්කටුවලින් විසිනුරු බැඩු හදලා විකුණ්නවා. අපි දුන්නොත් මාමා මේ පොල්කටුවලින් ප්‍රයෝගන ගනීවි.

සෙනුම් : එහෙනම් අපේ අම්මන් එක්ක කතා කරලා මේ පොල්කටු රික ඒ මාමාට දෙමු.

සෙනුම්න් මිනුදින් සතුවින් මේ ගැන අම්මාට කිවුවා.

අම්මා : ඔව් පුතේ, මම මේ පොල්කටු එකතු කළේ කාට
හරි දෙන්න. අපට වැඩක් ගත නොහැකි දෙයක්
තව කෙනෙකුට ප්‍රයෝගනවත් වෙන්න පුළුවන්.
අපි ඒ නිසා මේවා ඒ මාමාට දෙමු.

පහත සඳහන් කවියෙන් කියවෙන්නේන්ත් ඒ වගේ ම අදහසක්
අපි ඒ කවිය කියවමු.

ගත හැකි දෙය	වැඩට
අහක නොදමනු	කිසි විට
වැඩ නැති දෙය	නුඩිට
දෙනුව ඉන් වැඩ ගන්න අය	හට
සිරින් මල්දම	
(ඇම්. ඇල්. සිල්වා ගුරු මුහන්දිරම් මහතා)	

කවියේ තේරුම :-

ප්‍රයෝගනයට ගත හැකි දෙයක් කිසි විටක අහක නොදමන්න.
ප්‍රයෝගනවත් නොවන දෙය ඉවත නොදා එය ප්‍රයෝගනයට
ගත හැකි අයකුට දෙන්න.

ප්‍රහුණුවට

- තාලයට කවිය ගායනා කරන්න.

20

රකිමු පර පණ

බුදු බණ අසම්න් සිත සත	පායේ
කුරු පණ කම් ඇර පිය ඒ	පායේ
පර පණ නැසුවෙන් කවර	උපායේ
අපමණ දුක් දෙයි සතර	අපායේ

(ලෝච්ච සගරාව - විදාගම මෙමත්‍ය නාහිමි)

කවියේ තේරුම :

බුදු බණ අසම්න් සිත සතුවූ කර ගන්න. දුරු කළ යුතු පහත් වැඩ අත් භරින්න. කුමන ආකාරයකින් හෝ අනුන්ගේ ජීවිතය විනාශ කළ හොත් සතර අපායේ ඉපදි බොහෝ දුක් විදින්න සිදු වෙනවා.



- * පුරාණ කාලයේ සිට ම කවියෙන් බුදු බණ දේශනා කිරීමේ සිරිත පැවතුණා.
- * කවියෙන් ලියපු බුදු බණ ඇතුළත් පොතක් තමසි ලෝච්ච සගරාව.
- * කෝච්චේ යුගයේ වැඩ සිටි විදාහම මෙමන්ය නාහිමියේ ලෝච්ච සගරාව ලිවුවා.
- * සතුන් මැරිම, අනුන්ගේ ජීවිත විනාශ කිරීම විෂාල පාපයක් බව එහි සඳහන් වෙනවා.
- * අපගේ ජීවිත යහපත් කර ගැනීමට උදවු වන උපදෙස් රසක් ලෝච්ච සගරාවේ ඇතුළත් වෙනවා.
- * ලෝච්ච සගරාව නිතර කියවා එහි ඇතුළත් බුදු බණ අප තේරුම් ගනිමු. ඒ අනුව අපගේ ජීවිත හැඩිගස්වා ගැනීමට ඉගෙන ගනිමු.

පූහුණුවට

- මෙම කවිය කට පාඨමින් ගායනා කරන්න.

“ලොකු දුවේ, හෙට 15 දා පන්සලට සලාක දානය පූජා කරන්න තියෙනවා.” අත්තම්මා කිවා ය.

“මච්, අම්මේ මම දානයට අවශ්‍ය දේවල් සූදානම් කරලදී තියෙන්නේ.” අම්මා කිවා ය.

අයි අත්තම්මේ සලාක දානය කියන්නේ?

අම්මාගේත් අත්තම්මාගේත් කතාව අසාගෙන සිටි වාතක ඇශුවේය.

පුතේ, සලාක දානය කියන්නේ පන්සලට මාස්පතා දෙන දානයට.

ගමේ පන්සලට දානය දෙන්නේ ගමේ උද්විය.

පන්සලේ දායක සහාව නායක භාමුදුරුවන් වහන්සේ සමග කතා බහ කරලා දානය සඳහා දින වෙන් කරවා ගන්නවා. තමන්ට කැමැති, පහසු දිනයක් දානය සඳහා වෙන්කර ගන්න පුළුවන්.

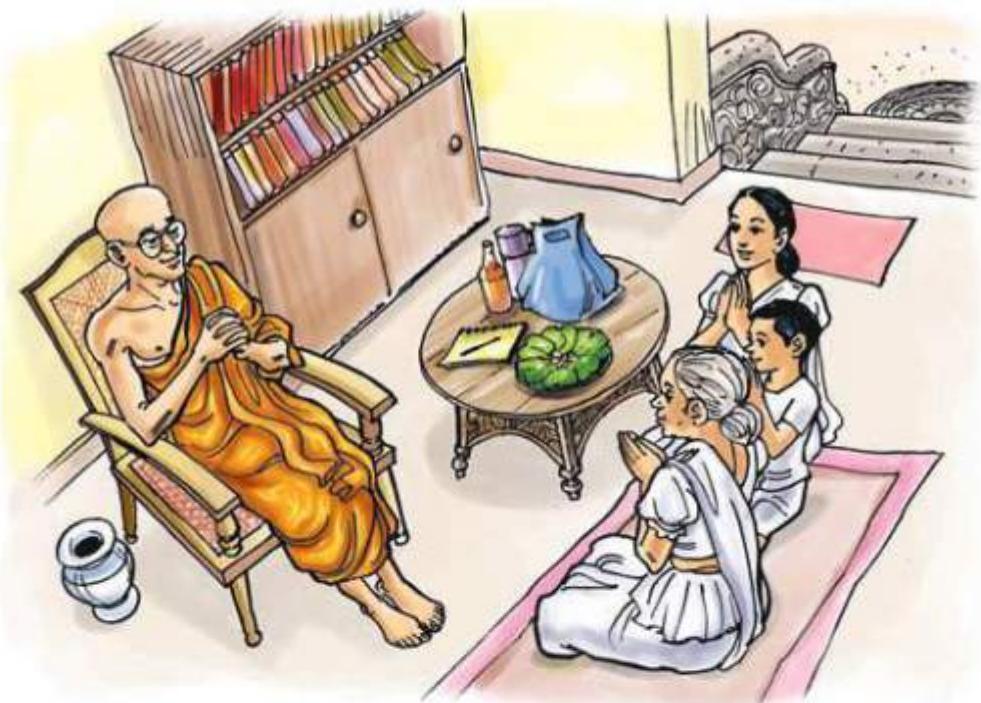
පවුලේ කෙනෙක් මිය ගිය දිනයක්, උපන් දිනයක් වැනි විශේෂ ද්‍රව්‍යක් මේ සඳහා තෝරා ගන්න පුළුවන්.

පහලොස්වෙනිදා පුතාගේ සියා මිය ගිය දිනය.

ඉතින් හැම මාසේ ම පහලොස්වෙනිදා අපි සලාක දානය දිලා සියාට පින් අනුමෝදන් කරනවා. සමහර පළාත්වල මේ දානයට මුර දානය, පේරැ දානය කියලුත් කියනවා.

“අපි දානෙ දෙන්නේ උදේට ද දච්චේට ද අත්තමීමේ? ”

අපේ දානේ දෙන්නේ උදේට. ඒ කියන්නේ හිල් දානය පුතේ. ඒ හින්දා අපි අද හවසට පත්සලට දැහැන් ගිලන්පස අරගෙන යන්න ඕනෑම්.



“මොනව ද අත්තමීමේ දැහැන් ගිලන්පස කියන්නේ?”

හාමුදුරුවන් වහන්සේලාට ගිලන්පසට අවශ්‍ය දේවල්. සිති, තේ කොළ, ඔසු පැන් වගේ දේවල් ගිලන්පසට පූජා කරනවා. දුහැත් කියන්නේ බුලත්, ප්‍රචක් ආදියයි.

එතකොට අත්තම්මේ මේ හඳුන්කුරු, පහන්තිර එහෙම ගෙනියන්නේ ඇයි?

පූතේ, අපි වගේ ම හාමුදුරුවන් වහන්සේලාත් උදේ සවස බුද්‍යන් වදිනවා. හාමුදුරුවන්ටත් පූජා කරන්න තෙල්, මල්, පහන්තිර, හඳුන්කුරු යිනැතේ.

අපි දුහැත් ගිලන්පස පූජා කරලා දානය ගෙනයන හාජන අරගෙන එන්න යිනේ. ඒ ගමන් ම ලොකු හාමුදුරුවේ මුණගැහිලා හෝ හිල් දානයට කී නමක් පන්සලේ වැඩ ඉන්නවා ද කියලත් දැනගත්ත යිනේ.

දානය ගෙන යන හාජන භොඳින් සේදා පිරිසිදු කරලා පිස දාලා තියන්න අමතක කරන්න භොඳ නැහැ.

හෝ උදේ ම දානය සූදානම් කරගෙන පිරිසිදු සූදු ඇශ්‍රුමින් සැරසිලා මල්, තෙල්, හඳුන්කුරුත් රගෙන පන්සලට යන්න යිනේ.

දානගාලාවේ දානය තබා ස්වාමීන් වහන්සේගේ උපදෙස් මත නියමිත හාජනවල බුද්ධ පූජාව පිළියෙල කරන්න යිනේ. ඊට පසුව පහන්, හඳුන්කුරු දැල්වා මල් පූජා කර බුද්ධ පූජාව

තැන්පත් කරනවා. ස්වාමීන් වහන්සේ වැඩම කර ගාරා කියමින් බුද්ධ පූජාව කර පින් අනුමෝදන් කරනවා.



පැවරුම

- සලාක දානය දෙන පිළිවෙළට අනුව අංක යොදන්න.
1. දානය රගෙන පන්සලට ගියා. ()
 2. පෙර දින දුහැත් ගිලන්පස රගෙන පන්සලට ගියා.
()
 3. බුද්ධ පූජාව පිළියෙල කළා. ()
 4. දාන භාජන රගෙන ආවා. ()
 5. පසුදා උරේද් ම දානය සූදානම් කළා. ()
 6. ස්වාමීන් වහන්සේලා බුද්ධ පූජාව කරවා පින් අනුමෝදන් කළා. ()
 7. බුද්ධ පූජාව තැන්පත් කළා. ()

අරලිය ලමා සමාජයේ දරුවෝ පොසොන් පෝය නිමිති කරගෙන සැම වසරක ම දන්සලක් සංවිධානය කරති. ලමා සමාජයේ උපදේශක අරචින්ද ගුරුතුමා මෙවර මල් දන්සලක් පැවැත්වීමට යෝජනා කළේ ය. ඒ අනුව ලමා සමාජයේ දරුවන් හා දෙමාජිය කමිටුව කැඳවා මල් දන්සල පැවැත්වය යුතු ආකාරය ඔහු පැහැදිලි කළේ ය.

අරලිය, වතුසුදු, ඉදෑද හා අවපෙති වැනි මල් වර්ග දන්සලට එකතු කර ගැනීම සමිතියේ තීරණය විය. පසුදාට මල් දන්සලට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය රසකර ගැනීමට එක් එක් කණ්ඩායම් බෙදා ගන්නා ලදී.

පෝ දා පහන් විය.

දරුවෝ උදෑසනින් ම අවදි වී මල් නෙලීමට එක් එක් පැතිවලට මවුණියන් සමග පිටත් වූහ.

එක් කණ්ඩායමක් මල් ලබා දීම සඳහා කැන්ද කොළ රස් කළහ.

එවා මල් පුජාවට සුදුසු පරිදි සෝදා පිරිසිදු කිරීමට මවුණියේ ඉදිරිපත් වූහ. කැන්ද කොළවලින් මල් පිළියෙල කිරීමට සුදුසු

මල් ගොටු සකස් කිරීමට අවශ්‍ය ඉරටු ද එම කණ්ඩායම විසින් ම සකස් කර ගත්තා ලදී.

‘දුවේ, ප්‍රතේ මල් දේවනය කරන විට පරිස්සමෙන්, මල්වල පෙති කැඳේවි. පෙති කැඩුණු මල් පූජාවට සුදුසු නැහැ.’ අරචින්ද ගුරුතුමා දරුවන් දැනුම්වත් කළේ ය.

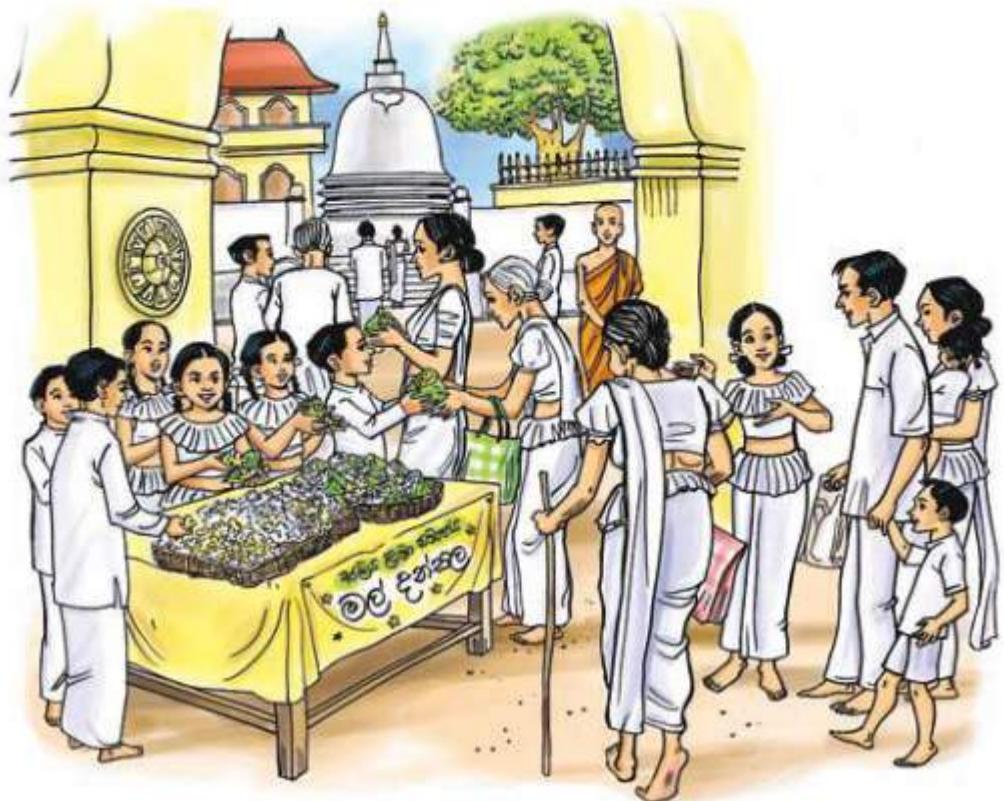
නෙලා ගත් මල්, බේසම්වලට හොඳින් දේවනය කරන ලදී.

ඒ මල් කුඩාවලට පුරවා විහාරස්ථානයට ඇතුළුවන දොරටුව අසල සුදු පිරුවටයක් දුම් මේසයක් මත තැබේණ. ඒ මත සකස් කළ මල් ගොටු තබා මල් දන්සලට සුදුසු ආකාරයට සුදානම් කරන ලදී.

“ප්‍රතාලත් සටස හතර වන විට සංවර සුදු ඇදුම්න් සැරසිලා විහාරයට එන්න. ඇපි අනෙක් ඇයට ආදර්ශවත් වන විදිහට කටයුතු කරන්න ඕනෑ.

අප සැදුහැවතුන්ට මල් දෙන විට ගොටුවල අලංකාර ලෙස සකස් කර ගෝරවයෙන් දේශීතින් ම ලබා දෙන්න අවශ්‍ය බව ගුරුතුමා පැවසුවේ ය.

සණ්ඩා නාදය මැද පන්සල වෙත ඇදී එන සැදුහැවත් උද්ධිය මල් ලබාගෙන “බොහෝම හොඳ පින්කමක්” යනුවෙන් ප්‍රකාශ කළහ. ඔවහු අප හැමෝට ම පින් දුන්හ.



අප කළ පින්කම ගැන අපි සතුවූ වුණා. මල් දන්සල අවසන් වූ පසු දන්සලට ගත් උපකරණ නිසි තැන තැබුවා. එම ස්ථානය පිරිසිදු කළා.

අපත් සවස පූජාවට සහභාගි වුණා. ලොකු භාමුදුරුවන් වහන්සේ අප කළ පින්කම ගැන ප්‍රශ්නයා කළා; අගය කළා; මල් පින්කමේ ආනිංස දේශනා කළා. ඒ අයා සතුවට පත් වූ අප භාමුදුරුවන් වහන්සේට වැද නිවෙස් බලා පිටත් වුණා.

පැවරුම

1. අරලිය ලමා සමාජයේ දරුවන් මල් දත්සල දුන් අයුරු විතුයට නගන්න.
2. මබන් මල් දත්සලක් දීමට උනන්දු වන්න.

23

හැම දෙන වෙත පතුරමු මෙත් සිත

මය දරුවන්ට මතක දී
අපි දෙකේ පන්තියේ දී
මෙත්ති හාවනාව වඩන්න
පුරුදු වුණා.

මේ පාඨමේ දී අපි
තව දුරටත් මෙත්තිය වඩන්න
පුරුදු වෙමු.
ගුරුතුම් කිවුවා.

සියලු දෙනා ම හොඳින් වාඩි වුණා.
හිස කෙළින් තබා ගත්තා.

සිරුර කෙළින් තබා ගත්තා.
වම් අත උඩින් දකුණු අත
තබා ගත්තා.

දෑස් පියා ගත්තා.
අපි මෙසේ ගුරුතුමියගේ
උපදෙස් අනුව
මෙත්ති හාවනාව වැඩුවා.
මෙසේ පාර්පනා කළා.



මගේ සිත පිරිසිදු ය පිරිසිදු ය	පිරිසිදු ය
මගේ සිත සන්සුන් ය සන්සුන් ය	සන්සුන් ය
මගේ සිත තැන්පත් ය තැන්පත් ය	තැන්පත් ය
මගේ සිත පිරිසිදු ය සන්සුන් ය	තැන්පත් ය

මම නිදුක් වෙමිවා !

නීරෝගි වෙමිවා !

සුවපත් වෙමිවා ! සුවපත් වෙමිවා ! සුවපත් වෙමිවා !

මා මෙන් ම මාගේ දෙමාපියේ ද වැඩිහිටියේ ද

හිතවන්තයේ ද අහිතවන්තයේ ද

සුවපත් වෙත්වා ! සුවපත් වෙත්වා ! සුවපත් වෙත්වා !

සියලු සන්ත්වයේ නිදුක් වෙත්වා ! නීරෝගි වෙත්වා !

සුවපත් වෙත්වා !

සුවපත් වෙත්වා ! සුවපත් වෙත්වා ! සුවපත් වෙත්වා !

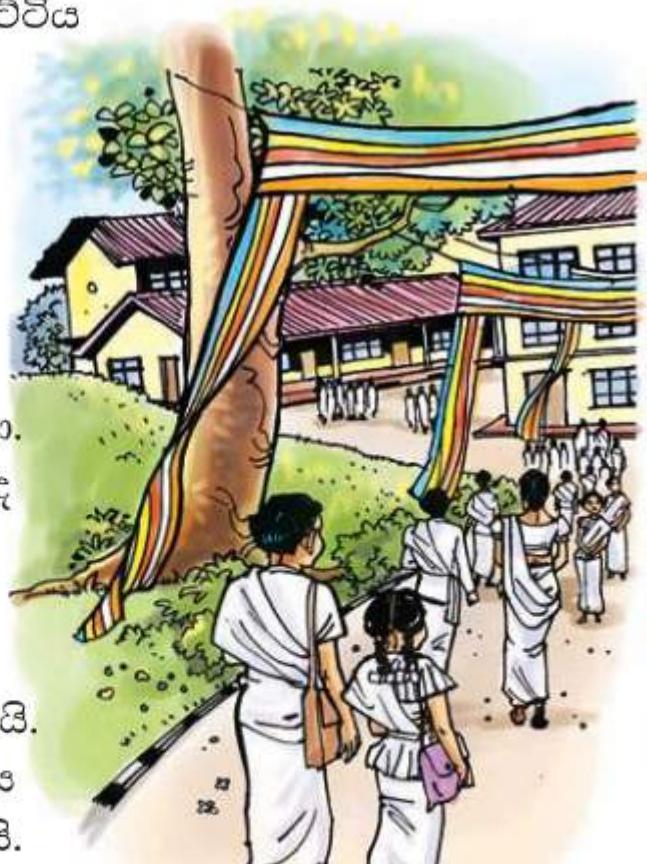
ප්‍රහාරණවට

- සවස බුද්ධ වන්දනාවෙන් පසුව මෙත්‍ර හාවනාව වඩන්න.

අද අපේ පාසලේ සිල් සමාඛන් වෙන ද්‍රව්‍ය.
වෙනදාට කළින් අම්මාත් තාත්තාත් අප අවදි කළා.
එදා අපට දැනුණේ හරි ම සතුටක්.

හොඳින් මුහුණ සෝදා ගෙන නාංගින්, මමත් පිරිසිදු වුණා.
ගෙදර මිදුලේ වතුපුද්ද ගහෙන් මල් නෙලා ගත්තා.
මල් යේවනය කර වට්ටිය
පිළියෙල කර ගත්තා.
තේල්, පහන්,
හදුන්කුරු කළින් ම
පිළියෙල කරලයි
තිබුණේ.

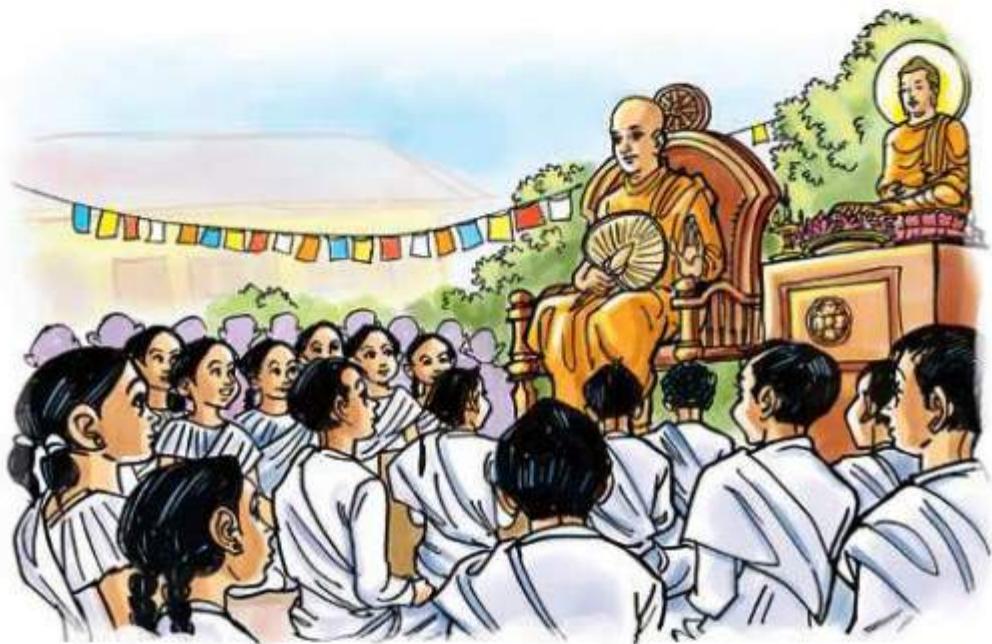
සිල් ඇදුම් ඇදේ ගත්තා.
අම්මාට තාත්තාට වැද
පාසලට යන්න පිටත්
වුණා. බොද්ධ
කොඩිවලින් සැරසු
පාසල හරි ම ලස්සනයි.
අද අපේ පාසල පෝද
ද්‍රව්‍යේ පන්සල වගෙයි.



සිල් ඇදුම් ඇදගත්තු ලමයින්
 කොඩි අතරින් එන විට හරි ම ලස්සනයි.
 ලමයි බුදුමැදුර අවට පිරිසිදු කළා.
 බුදුගුණ කියමින් පූජා ද්‍රව්‍ය අතගස්වා බුදුමැදුරේ තැන්පත්
 කළා.
 ගුරුතුම් අනුව යමින් අපි වාක්‍ය කියා සිල් ඉල්පුවා.
 අත් භාමුදුරුවෝ අප අවසිල් සමාදන් කරවුවා.

1. පාණාතිපාතා වේරමණී සික්බාපද්‍ර සමාදියාමි.
2. අදින්නාදානා වේරමණී සික්බාපද්‍ර සමාදියාමි.
3. අමුහ්මදරියා වේරමණී සික්බාපද්‍ර සමාදියාමි.
4. මුසාවාදා වේරමණී සික්බාපද්‍ර සමාදියාමි.
5. සුරාමේරය මත්ස්‍යපමාදිවිධානා වේරමණී සික්බාපද්‍ර
සමාදියාමි.
6. විකාල හෝජනා වේරමණී සික්බාපද්‍ර සමාදියාමි.
7. නවච ගින වාදිත විසුක දස්සන මාලා ගන්ධ විලේපන
දාරණ මණ්ඩන විෂුසනවිධානා වේරමණී සික්බාපද්‍ර
සමාදියාමි.
8. උච්චවාසයන මහාසයනා වේරමණී සික්බාපද්‍ර සමාදියාමි.

සිල් සමාදන් වූ අපි බණ ඇහුවා, හාටනා කළා, බුද්ධ වන්දනාවේ යෙදුණා. ද්වස ම සිල්වත් ව ගත කළා.



ල් නිසා ද්වස ම ප්‍රයෝගනවත්ව ගත වුණා.

සිල් පවාරණය කළ අප ගුරුතුමන්ට, ගුරුතුමියන්ට වැද ගෙදර ගියේ නැවතන් පෝය දිනයක විභාරස්ථානයේ දී සිල් සමාදන් වෙන්න හිතාගෙනයි.

ක්‍රියාකාරකම

1. ගුරුතුම් සමග එක්ව අටසිල් පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.

ප්‍රහැනුවට

මිකාස අහං භන්තේ තිසරණේන සද්ධී。
අවිධිංග උපෝසථ සිලං යාචාමි
අනුග්‍රහං කත්වා සිලං
දේප මේ භන්තේ
අනුකම්පං උපාදාය.

දහම් පාසලේ උදෑසන රස්වීමට ලොකු හාමුදුරුවෝ වැඩම කළා. බුද්ධ වන්දනාවෙන් පසු අපි හැමෝට් ම ලොකු හාමුදුරුවෝ අනුගාසනාවක් පැවැත්වූවා.

ලොකු හාමුදුරුවෝ : පින්වත් දරුවනි, අපි හැමෝට් ම සතුටින් ජ්වත් වෙන්න කැමැතියි නේද? අපි වගේ ම සතුටින් ඉන්න සතුනුත් කැමැතියි.

මය දරුවෝ සතුටු වෙන්න ගොඩක් දේවල් කරනවා නේද?

සිජුන් : එහෙමයි අපේ හාමුදුරුවනේ, අපි සෙල්ලම් කරනවා, ලස්සනට ඇඳුම් පැලදුම් අදිනවා, රසවත් ආහාර ගන්නවා, අසරණයින්ට උදුවු කරනවා, සතුන්ට ආදරය කරනවා, බණ අහනවා, පින්කම් කරනවා, ගස් වැල් සිටුවනවා, මල් වවනවා. ඒ හැම දෙයක් ම අපි කරන්නේ සතුටින්.

ලොකු හාමුදුරුවෝ : ඔව් දරුවනේ, ඒවා හොඳ දේවල්.

ඒවා අතරින් බණ ඇසීම, අසරණයින්ට උදුව කිරීම, පින්කම් කිරීම ආදිය තුළින් ලබන සතුට ධාර්මික සතුට කියලා බුදු හාමුදුරුවේ දේශනා කරලා තියෙනවා.

අනුන් රවටලා, බොරු කියලා, හිංසා කරලා, පහරදිලා, අනුන්ගේ දේවල් හොරකම් කරලා, සමහර අය සතුටු වෙනවා. එස් ලබන සතුට අධාර්මික සතුට කියලා බුදු හාමුදුරුවේ දේශනා කරලා තියෙනවා.

ධාර්මික ව ලබන සතුට පරම දනයයි. එය සන්තුවියී පරමං දනං යනුවෙන් දැක්වෙනවා. පින්වත් දරුවනි, අපට අවශ්‍ය දෙයක් තමයි සතුට කියන්නේ. එනිසය එය පරම සැපත කියලා කියන්නේ. මේ පින්වත් දරුවේ හොඳ දේ කරලා සතුටු වෙන්න. නරක දේ නොකරන්න ඉතාමත් තදින් සිතාගන්න.

බඩ සැමට තෙරුවන් සරණයි!

ක්‍රියාකාරකම

1. ඔබ සතුටු වීම සඳහා පාසල් වේලාවෙන් පසුව කරන යහපත් දේවල් තුනක් ලියන්න.

ප්‍රහැනුවට

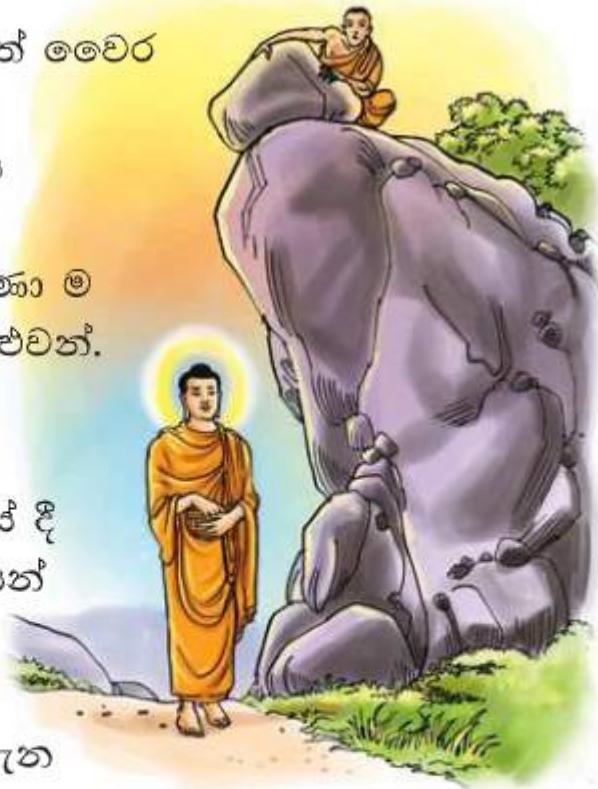
සතුට උතුම් ධනය	වේ
එය ලැබුමත් සතුට	වේ
සතුටින් සැනසුම ම	වේ
අප සැමට ම ජය ම	වේ

පෝය දච්චේ පත්සල් ගිය අපි
බෝධී පූජාවට සහභාගි වුණා.
බෝධී පූජාවෙන් පසුව ලොකු හාමුදුරුවෝ
අනුගාසනාවක් පැවැත්වා.

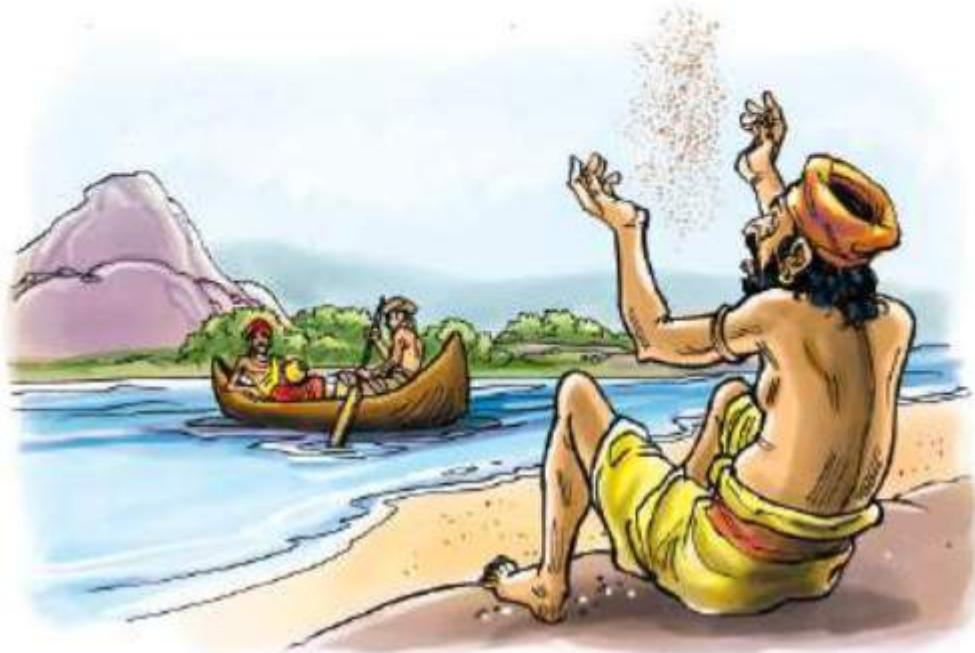
“න හි වේරෙන වේරානි
සම්මත්තිය කුදාවනා.”

පින්වතුනි, අපි කිසිවකුටත් වෙර
කරන්න නොදු නැ.
හැම දෙනාට ම මෙමත්‍ය
කරන්න ඕනෑ.
වෙරය හිතට ඇතුළු වුණා ම
අපි අසනීප වෙන්තත් පුළුවන්.

වෙරය කියන්නේ
නරක දෙයක්. මේ හවයේ දී
විතරක් නොවෙයි හවයෙන්
හවයට ගමන් කරන
දෙයක්.
දේවදත්ත හාමුදුරුවන් ගැන
මබ අසා ඇති.



රන් තලියක් නිසා ඇතිකර ගන් වෙටරය ආන්ම කියක් නම් ආවා ද?



වෙටර කරමින් කටයුතු කළ නිසා අවසානයේ දී දේවදත්ත හිමිව අපායට යන්න සිදු වුණා. වෙටර කරන්න භාඳ නැහැ. මෙත්තී කිරීමෙන් පමණයි වෙටරය නැති කරන්න පූජාවන්. මෙත්තී කරන අයට හැම දෙනා ම කැමැතියි.

එහු හැම දෙනාගේ ම මිතුරෝක්.

හැම දෙනා ම වෙටර නොකර සියලු සත්ත්වයන්ට මෙත්තී කරන්න පූරුෂ වන්න.

පින්වතුන් සෑම දෙනාට ම තෙරුවන් සරණයි.

ප්‍රහානුවට

න හි වේරෙන වේරානි
සම්මත්තීද කුදාචනා。
අවේරෙන එ සම්මත්ති
ඒස ධම්මෝ සනන්තනෝ

බදුරජාණන් වහන්සේ දෙවන වර ලංකාවට වැඩියේ නාගදීපයට. එහි දී මණිඇක්වික නා රජු හමුවුණා. තමාගේ රාජධානීය වූ කැලණීයට වඩින ලෙස මහු බුදුරජාණන් වහන්සේට ආරාධනා කළා.

මුද වී අවුරුදු අටකට පසු බුදුරජාණන් වහන්සේ පන්සියයක් රහතන් වහන්සේලා සමග කැලණීයට වැඩිම කළා. එදා වෙසක් පුර පසලාස්වක පොහොය දිනයයි. මණිඇක්වික නා රජු බුදුරජාණන් වහන්සේත් මහ රහතන් වහන්සේලාත් ඉතා ගෝරවයෙන් පිළිගත්තා.

බුදුරජාණන් වහන්සේට වැඩ සිටීම සඳහා අගනා මැණික් පුවුවක් පිළියෙල කොට තිබුණා. බුදුරජාණන් වහන්සේත් මහ රහතන් වහන්සේලාත් වැඩ සිටීයේ විශේෂ මණ්ඩපයක. නා රජු සහ පිරිස දානය පිරිනැමුවා.

බුදුරජාණන් වහන්සේ දන් වැළඳීමට පෙර කැලණී ගෙයන් පැන් පහසු වූවා. එහිදී බුදුරජාණන් වහන්සේ හැඳ සිටි සිවුර තිදන් කොට නා රජු දාගැබක් තැනුවා. එය සිවුරැ දාගැබ නමින් හැඳින්වූවා.

අද එය කිත්සිරීමෙවන් විහාරය නමින් හැඳින්වෙනවා.

බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩ සිට ධර්මය දේශනා කළ මැණික් පූටුව හෙවත් මිණි පළග නිදන් කරවා මණිඥක්වික නා රජු වෙතත්‍යක් කරවුවා. එම වෙතත්‍යය කැලණී දාගැබ නමින් හැඳින්වෙනවා.



කැලණී රජ මහ විහාරය බුදුරජාණන් වහන්සේගේ පාද ස්ථාපනයෙන් පුරිරිපුදු වූ පූජනීය ස්ථානයක්. එය සොලොස්මස්ථානවලට ඇයත් වෙනවා.

බුදු හිමි සිහි කර, බුදු ගුණ සිහි කර අඩිත් කැලණී විහාරය වන්දනා කරමු.

ප්‍රහුණුවට

වෙසක් පෝය දා යමු අපි	කැලණී විභාරේ
බුදුහිම් වැඩි තෙවැනි තැනයි	කැලණී විභාරේ
බුදුගුණ සිහි කර වදිනෙමු	කැලණී විභාරේ
පින් රස් කර නිවන් පතමු	කැලණී විභාරේ

ක්‍රියාකාරකම

● නිවැරදි පිළිබුර තෝරන්න

1. බුදුරජාණන් වහන්සේ දෙවන වර වැඩියේ
(නාගදීපයට ය / කැලණීයට ය)
2. බුදුරජාණන් වහන්සේ තුන් වන වර වැඩියේ
(කැලණීයට ය / නාගදීපයට ය)
3. බුදුරජාණන් වහන්සේ කැලණීයට වැඩියේ
(වෙසක් / පොසාන්) පුර පසලාස්වක දිනයේ දී ය.
4. එකල කැලණීයේ සිටි රජතුමා මණිජක්ඩික
(නා රජු ය / දෙවි රජු ය)
5. පූජනීය කැලණී රජ මහා විභාරය සොලාස්මස්ථානයට
අයත් (වන්නේ ය / නොවන්නේ ය)

ශ්‍රී දළදා වහන්සේ මහනුවර දළදා මාලිගාවේ වැඩ සිටිනවා. බොද්ධයන් වන අප සතුව තිබෙන උතුම් වස්තුවකි, දළදා වහන්සේ.

ඉන්දියාවේ හේමමාලා කුමරිය සහ දන්ත කුමාරයා දළදා වහන්සේ ලංකාවට වැඩමවා ගෙන ඇවා. එකල ලංකාවේ රජකම් කළේ කින්සිරීමෙවන් රජ.



ලංකාවේ රාජධානී කාලයෙන් කාලයට වෙනස් වුණා. මේ නිසා, පසු කාලයේ පොලොන්හරුව, කොත්මලේ, බේලිගල, දූමිදෙණිය, යාපහුව, කෝට්ටේ, දෙල්ගමුව යන නගරවල ඉදිකළ දළදා මාලිගාවලත් දළදා වහන්සේ වැඩ සිටියා.

පලමු වන විමලධරමුදුරිය රජතුමා දළදා වහන්සේ මහනුවරට වැඩිම කළා. දෙවන විමලධරමුදුරිය රජතුමා මහල් තුනකින් යුත්ත ව දළදා මාලිගාව සඳුවා.

කිරති ශ්‍රී රාජසිංහ රජතුමා ඇතුළත මාලිගාව සඳුවා. දළදා පෙරහැර පැවැත්වීම මෙම රජතුමාගේ කාලයේ දී ආරම්භ වුණා. දළදා පෙරහැර ඇසළ මාසයේ මහනුවර දී පැවැත්වෙනවා.

ලංකාවේ අවසාන රාජධානීය පිහිටියේ කන්ද උචිරට මහනුවරයි. මේ නිසා දළදා වහන්සේ දැනටත් වැඩ සිටින්නේ මහනුවර ඉදිකර ඇති දළදා මාලිගාවේයි.

බොද්ධයේ දළදා වහන්සේට දක්වන්නේ ජීවමාන බුදුරජාණන් වහන්සේට දක්වන ගොරවයයි. ශ්‍රී දළදා වහන්සේ රක ගැනීම බොද්ධ අපගේ උතුම් වගකීමක්.

ප්‍රහාතුවට

පහනක් දැල්වා මලක් පුදාලා
සිර දැලදා හිමි සැදුහැ සිතින්
බුදු හිමි සිහි කර හිත සනසාලා
සිර දැලදා හිමි සැදුහැ සිතින්

දෙශ්‍රත තගාලා වඳිනෙමු සැම දා
සිර දැලදා හිමි සැදුහැ සිතින්
තිවන් පතාලා පුද දෙමු සැම දා
සිර දැලදා හිමි සැදුහැ සිතින්

ව්‍යාකාරකම

● පිළිතුරු ලියන්න.

1. ශ්‍රී දැලදා වහන්සේ වැඩ සිටින්නේ කොහෝ ද?
2. දැලදා වහන්සේ ලංකාවට වැඩමටවාගෙන ආවේ කවුද?
3. එකල සිටි රජතුමාගේ නම ලියන්න.
4. දැලදා පෙරහැර පැවැත්වෙන්නේ කුමන මාසයේ දී ද?

