

බෞද්ධ ධර්මාචාර්ය විභාගය - 2013 (2014)

(03) අභිධර්මය

කාලය පැ. 3 යි.

( I කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.)

I කොටස

- 01. i. අභිධර්මයේ දැක්වෙන " චතුර් භූමි" නම්කර එක් එක් භූමියට අදාළ සිත් සංඛ්‍යාව දක්වන්න.  
.....  
.....  
.....  
.....
- ii. විත්ත හා වෛතසික අතර සම්බන්ධතාව පිළිබඳ ව කියැවෙන ලක්ෂණ අතර ඇත " ඒකාලම්භන" යන්නෙන් කුමක් අදහස් කෙරේ ද? හඳුන්වන්න.  
.....  
.....  
.....
- iii. විරහි වෛතසික පිළිවෙළින් නම් කරන්න.  
.....  
.....  
.....
- iv. අකුසල වෛතසික අතර ඇති " ලෝභ ත්‍රිකයට" අයත් වෛතසික පිළිවෙළින් නම් කරන්න.  
.....  
.....  
.....
- v. "උද්ධච්ච" සහ "කුක්කච්ච" යන වෛතසික දෙකෙහි මූලික ලක්ෂණ පෙන්වා දෙන්න.  
.....  
.....  
.....
- vi. සමට භාවනාවෙන් ලැබෙන ප්‍රතිඵල තුනක් පෙන්වා දෙන්න.  
.....  
.....  
.....

vii. " ගෝවර රූප (විෂය රූප) යන්න හඳුන්වා, එහි සිවු වැදෑරුම් ප්‍රභේද නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....  
.....

viii. මධ්‍යමධ්‍යම සූත්‍රය අනුව "තිණ්ණං සංගති වස්සෝ" යන පාඨයට අදාළව ශබ්දමය වස්සයක් හෙවත් ස්පර්ශයක් ඇතිවීමට හේතු වන සාධක තුන නම් කරන්න.

.....  
.....  
.....

ix. "කෝලංකෝල" සෝතාපන්න පුද්ගලයා යනු කවරෙක් දැයි හඳුන්වන්න.

.....  
.....  
.....

x " සමථ" භාවනාවේ මූලික අරමුණ කුමක් ද?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

\* \* \*

බෞද්ධ ධර්මාචාර්ය විභාගය - 2013 (2014)

(03) අභිධර්මය

කාලය පැ. 3 ඊ.

( ප්‍රශ්න හතරකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.)

II කොටස

- 02. i. "සුත්ත පර්යාය" පිළිබඳව හැඳින්වීමක් කරන්න.
- ii. "ථෙරවාදී විභජ්ජවාදී අභිධර්ම සම්ප්‍රදායයෙහි" දක්නට ලැබෙන විශේෂ ලක්ෂණ පෙන්වා දෙන්න.
- iii. ථෙරවාදී නොවන වෙනත් අභිධර්ම සම්ප්‍රදායයන් දෙකක් දක්වා එයින් එකක් ගැන කෙටි හැඳින්වීමක් කරන්න.
- 03. i. අභිධර්මයේ දී "ධම්ම " යන පදය යොදාගෙන ඇති අර්ථය දක්වමින් එය සතර
- ii. "උප්පාදො පඤ්ඤායති, වයෝ පඤ්ඤායති, ධීතස්ස අඤ්ඤාතත්තං පඤ්ඤායති" යන්න උදාහරණ සහිතව පැහැදිලි කරන්න.
- iii. මූලික කරුණු ඇතුළත් වනසේ විදර්ශනා භාවනාව පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.
- 04. i. කාමාවචර හා කුසල් සිත් සංඛ්‍යාව දක්වා එම සිත්වලින් පළමු සිත හා අවසාන සිත ලියන්න.
- ii. කුසල් සිතක් " සෝමනස්ස සහගත" වීමට හේතුවන කරුණු පැහැදිලි කරන්න.
- iii. කුසල් සිත්වල යෙදෙන "ඤාණ සම්ප්‍රයුක්ත" සහ " ඤාණ විප්‍රයුක්ත" යන ස්වභාවයන් පිළිබඳව උදාහරණ සහිතව විස්තර කරන්න.
- 05. i. සෝභන රාශියේ වෛතසිකයන්ගේ මූලික ප්‍රභේද දක්වා ඒවාට ඇතුළත් වන වෛතසික සංඛ්‍යාව ලියන්න.
- ii. චිරිති වෛතසික පිළිවෙළින් නම් කර ඒවා චිරිති ලෙස හැඳින්වීමට හේතුව පැහැදිලි කරන්න.
- iii. චිරිති වෛතසික පදනම් කරගනිමින් සීලය පිළිබඳව විස්තරයක් කරන්න.
- 06. i. කර්මයෙන් කෙරෙන කෘතය සතර පිළිවෙළින් නම්කර එයින් දෙවැනි හා තෙවැනි ප්‍රභේද පිළිබඳව පැහැදිලි කරන්න.
- ii. ප්‍රාණාසාන අකුසල කර්මය සම්පූර්ණ වීමට හේතුවන කරුණු දක්වමින් ඒ පිළිබඳව විස්තර කරන්න.
- iii. පන්සිල් සුරැකීම පුද්ගල සංවර්දනයට හා සමාජ සංවර්දනයට හේතුවන අයුරු පෙන්වා දෙන්න.
- 07. i. ත්‍රිවිධ ප්‍රණය ක්‍රියා පිළිවෙළින් නම්කර එයින් තෙවැන්නා පිළිබඳව මූලික ප්‍රභේද ඇතුළත් වනසේ හැඳින්වීමක් කරන්න.
- ii. "සීලං නිස්සාය චත්තාරෝ සතිපට්ඨානෙ භාවෙය්‍යාථ" යන්න අර්ථ දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.
- iii. මෛත්‍රි භාවනාවෙන් ලැබෙන ආතිසංස පුද්ගල හා සමාජමය වශයෙන් වැදගත්වන ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.
- 08. i. නිවරණ යන්න හඳුන්වා පංච නිවරණ පිළිලෙන් නම් කරන්න.
- ii. පළමුවැනි නිවරණය පිළිබඳව උදාහරණ දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.
- iii. පුද්ගල සන්තානයේ පරිහානියට නිවරණ බලපාන ආකාරය නිදර්ශන සහිතව පෙන්වා දෙන්න.
- 09. i. උද්ධම්භාගිය සංයෝජන ධර්ම පිළිවෙළින් නම් කරන්න.
- ii. " ක්ලේශ පරිනිර්වාණය " " ස්කන්ධ පරිනිර්වාණය" යන මූලික ප්‍රභේද දෙක පැහැදිලි කරමින් නිවන් අවබෝධය පිළිබඳව හැඳින්වීමක් කරන්න.
- iii. තදංග ප්‍රභාණය, විෂ්කම්භන ප්‍රභාණය, සමුච්චේද ප්‍රභාණය යන සංකල්ප ඇතුළත් වනසේ කෙලෙස් ප්‍රභාණය පිළිබඳව විස්තරයක් කරන්න.

\* \* \*