



**வடமேல் மாகாண கல்வித் திணைக்களம்**  
**Provincial Department of Education - NWP**

**மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் - 07 - 2023 (2024)**  
**Third Term Test - Grade 07 - 2023 (2024)**

**சித்திரக்கலை**

நேரம்: 2 மணி.

சுட்டெண்:

**பகுதி I**

- கவனிக்குக.
- எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ்வினாத்தாளிலேயே விடையளிக்குக.
- கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி வினா இலக்கம் 1 - 5 வரையான வினாக்களுக்கு உரிய விடையை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைப் பயன்படுத்தி விடை எழுதுக.  
(ஜேதவன, மகாசேனன், வாகல் கட, 232 அடி, தூபாராமய, பட்டி தாது )



1. அநுராதபுர காலத்துக்குரிய இக்கட்டடம் ..... எனும் பெயரால் அழைக்கப்பட்டது.
  2. இது கி.பி 276 - 303 காலப்பகுதியில் ..... மன்னனால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது.
  3. புத்த பெருமானது ..... இத்தூபியில் வைக்கப்பட்டுள்ளதாக நம்பப்படுகிறது.
  4. இத்தூபியின் அலங்காரத்திற்காகவும் பலம் பெறுவதற்காகவும் நாற்றிசைகளிலும் நான்கு ..... நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது.
  5. இத்தூபியில் நாற்றிசைகளிலிருந்தும் சுற்றுப் பிரகாரத்திற்கு நுழைய நான்கு வாயில்களும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் உயரம் ..... அடி ஆகும்.
- 6 - 10 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.
    6. பொம்மைகளின் நிர்மாணங்களின் பொருட்டு பயன் படுத்தப்படும் மரம் வகைகளில் ஒன்று,
      - i. பலாப்பலகை
      - ii. தேக்கப்பலகை
      - iii. ருக் அத்தன பலகை
      - iv. புருத பலகை
    7. பனையோலைப் பாய் வகைகளுள் கதிர் பாய் எனப்படுவது,
      - i. வர்ணப்பாய்
      - ii. படுக்கைப் பாய்
      - iii. நெல்லைக் காயவிடும் பாய்
      - iv. மங்களப்பாய்

8. கத்தரி மலர் அலங்காரம் காணப்படுவது,

i. மட்பாண்ட நிர்மாணிப்புகளில்

iii. பாய் நிர்மாணிப்புகளில்

ii. லக்ஷா நிர்மாணிப்புகளில்

iv. பித்தளை நிர்மாணிப்புகளில்

9. புராதன குகையான தொரவக குகை காணப்படுவது,

i. யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில்

iii. கேகாலை மாவட்டத்தில்

ii. இரத்தினபுரி மாவட்டத்தில்

iv. அநுராதபுர மாவட்டத்தில்

10. நாற்றிசைகளிலும் அலங்கார மலர்க்கொடி அலங்காரம் செதுக்கப்பட்ட வாகல் கடங்கள் கொண்டுள்ள விகாரை,

i. ருவன் வெலிசாய விகாரை

iii. நன் கொத் விகாரை

ii. தூபாராம விகாரை

iv. அபயகிரி விகாரை

• 11 - 15 வரையான வினாக்கள் சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (×) எனவும் அடையாளமிடுக.

11. பொம்மலாட்ட நாடகங்களின் பொருட்டு பாடப்படுவது நாடகப் பாடல்களாகும். ( )

12. சங்க நிதி, பத்ம நிதி எனப்படும் பகிரவ உருவச் சிலைகள் காணப்படுவது ருவான் வெளிசாய விகாரையில் ஆகும். ( )

13. தூபியில் உள்ள (ஹதரஸ் கொடுவ) சதுரக் கோட்டம் காணப்படுவது கொத் கரல்ல இல் ஆகும். ( )

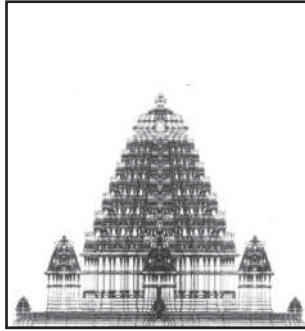
14. கண்டிக் கால நிர்மாணிப்புகளில் சிங்கள கலையலங்காரமான அன்னாசி மலர் அநேகமாக காணப்படுகிறது. ( )

15. மருள் நார் பாய் பின்னுவதற்கு பயன் படுத்தப்படுகிறது. ( )

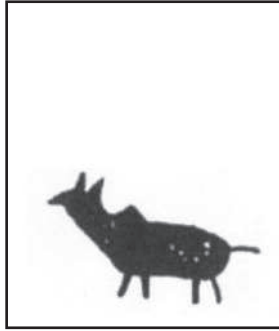
• 16 - 20 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு கீழே காணப்படும் A, B, C, D, E என குறிக்கப்பட்டுள்ள படங்களைப் பயன் படுத்தி விடை எழுதுக.



A



B



C



D



E

16. அநுராதபுர மாவட்டத்திலுள்ள பில்லாவ குகை ஓவியம் காணப்படுவது .....

17. அநுராதபுர ருவன் வெளி சாய வாகல்கடம் .....

18. இந்துக் கோயிலில் காணப்படும் கட்டட நிர்மாணம் .....

19. ரூபவாஹினி நிகழ்ச்சியில் பிரபல்யம் பெற்ற காட்டுன் நிர்மாணம் .....

20. தும்பறைப் பாய் பின்னல் வேலைப்பாடு .....



வடமேல் மாகாண கல்வித் திணைக்களம்  
Provincial Department of Education - NWP

மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் - 07 - 2023 (2024)  
Third Term Test - Grade 07 - 2023 (2024)

சித்திரக்கலை

சுட்டெண் :

பகுதி II

- பின்வரும் தலைப்புகளில் ஒன்றை மாத்திரம் தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

பகுதி “அ”

- 1) நீர் நிலையொன்றில் நீராடும் சிலர்
- 2) போயா தினத்தன்று (பன்சல) விகாரைக்கு செல்லும் பக்தர்
- 3) தாத்தாவிடம் (சீயா) கதை கேட்கும் பிள்ளைகள் சிலர்

பகுதி “ஆ”

- 4) பூ, இலை பயன்படுத்தி சீத்தை அலங்காரம்
- 5) சதுர வடிவுடைய (குஷன்) அமைப்பிற்கு பொருத்தமான அலங்காரமொன்றை நிர்மாணிக்குக.
- 6) ஆரம்ப அல்லது துணை வர்ணங்களைப் பயன்படுத்தி பரிசுப் பொருள் சுற்றும் தாளுக்கு பொருத்தமான அலங்காரமொன்றை நிர்மாணிக்குக.

பகுதி “இ”

- 7) சிறுவர் கதைப் புத்தகமொன்றுக்கு பொருத்தமான முன் அட்டைப் படமொன்றை நிர்மாணித்து அதற்கு ஏற்றவாறான தலைப்பொன்றையும் இடுக.
- 8) பாடசாலையில் நடைபெறவுள்ள கலை விழா ஒன்றிற்கான விளம்பர (போஸ்டர்) சித்திரமொன்றை எழுத்துக்கள் வடிவங்கள் போன்றவை பயன்படுத்தி நிர்மாணிக்குக.
- 9) டெங்கு பரவுதலைத் தடுப்போம் எனும் தொனிப் பொருளுக்கான சுவரொட்டிச் சித்திரம் ஒன்றை நிர்மாணிக்குக.

(60 புள்ளிகள்)