



මුன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் - 08 - 2023 (2024)
Third Term Test - Grade 08 - 2023 (2024)

சித்திரக்கலை

நேரம்: 1 மணி.

சுட்டெண் :

பகுதி I

- கவனிக்குக.
- எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ்வினாத்தாளிலேயே விடையளிக்க.
- கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி வினா இலக்கம் 1-5 வரையான வினாக்களிலுள்ள இடைவெளிகளை பொருத்தமான சொற்களை வைத்து நிரப்புக.



1. இப்படத்தில் காணப்படும் கட்டிட நிர்மாணம் எனப்படும்.
 2. தாது கோபத்தின் நாற்புறமும் உள்ள இந்நிர்மாணம் அலங்கார வேலைப்பாடுகளைக் கொண்டது.
 3. இத்தாதுகோபம் மன்னனால் கட்டப்பட்டது.
 4. இக் கட்டிட நிர்மாணம் , கொடி அலங்கார வேலைப்பாடுகளைக் கொண்டது.
 5. சத்தாதிஸ்ஸன் மிகுதிக் கட்டிடப் பணியையும் மதிலையும் வெள்ளைப் பூச்சுப் பணியையும் பூர்த்தி செய்தான்.
- 6 - 10 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையை தெரிவு செய்து கோடிடுக.
 - 6. இலங்கையின் கலைக் கைத்தொழிலில் பின்னல் கோலங்கள் கொண்ட கைத்தொழில்,
 - i. பன் கைத்தொழில்
 - ii. பனையோலைக் கைத்தொழில்
 - iii. நியந்த பாய் கைத்தொழில்
 - iv. பொம்மலாட்டக் கைத்தொழில்
 - 7. புத்தர் சிலைகளின் ஆசன முறையில் இடப்பாதத்தின் மீது வலது பாதம் இருக்கும் தன்மையில் அமர்ந்து இருக்கும் ஆசன முறை,
 - i. பத்மாசன முறை
 - ii. பத்ராசன முறை
 - iii. வீராசன முறை
 - iv. பரியங்க ஆசன முறை

8. அம்பு துளைத்த பின்னரும் முன்னால் பாய்ந்து வரும் பைசனின் வடிவமும், நிலத்தில் சாய்ந்து கிடக்கும் மனிதனின் உருவமும் உள்ள சித்திரம் காணப்படும் குகை,

i. லஸ்கோ குகை

ii. அல்டமீரா குகை

iii. கொண்டிகோமி குகை

iv. கோகுல் குகை

9. சிங்கள பாரம்பரிய அலங்கார தொகுதிக்குரிய நிர்ஜீவி அலங்காரமொன்று

i. யாளி உருவம்

ii. கடுப்புல் மலர்

iii. வியவெல

iv. அரிம்பு

10. சப்பிரகமுவ நடன பாரம்பரியத்துடன் தொடர்புடைய ஒரு சாந்திக்கிரியை,

i. கொஹம்ப கங்காரிய சாந்திக்கிரியை

ii. தொவல் மடுவ சாந்திக்கிரியை

iii. பஹன் மடுவ சாந்திக்கிரியை

iv. கும்பாபிஷேகம் சாந்திக்கிரியை

- 11 - 15 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையை A, B, C, D, E எனும் உருவப் படங்களிலிருந்து தெரிவு செய்க.



A



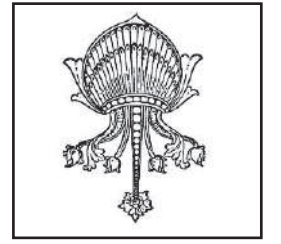
B



C



D



E

11. A எழுத்திலுள்ள பாய் அலங்காரத்திற்கு பயன்படுத்திய மூலப்பொருள் யாது?

12. B எழுத்தில் காணப்படும் உபகரணத்தின் பெயர் யாது?

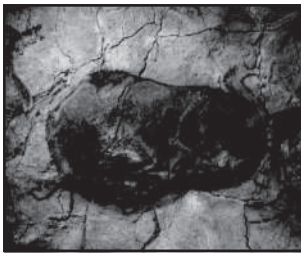
13. C எழுத்திலுள்ள விகாரையைக் கட்டுவித்த மன்னன் யார்?

14. D எழுத்திலுள்ள ஆசன வகையின் பெயர் யாது?

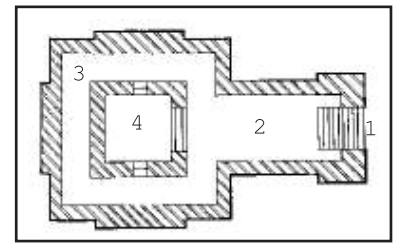
15. E எழுத்தில் காணப்படும் மலரின் பெயர் யாது?

- 16 - 20 வரையான வினாக்களுக்கு மிகவும் பொருத்தமான விடைகளை F, G, H, I, J எனும் ஆங்கில எழுத்திலுள்ள படங்களிலிருந்து தெரிவு செய்து புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

16.

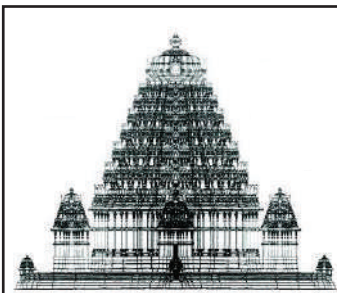


.....



F

17.



.....



G

18.



.....



H

19.



.....

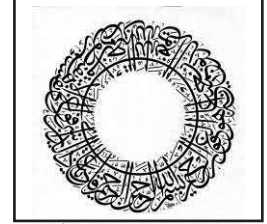


I

20.



.....



J

- 21 - 25 வரையான வினாக்களிலுள்ள சொற்களுக்கு கருத்துப்புலப்பட வாக்கியம் அமைக்குக.

21. ரஞ்சிதக் கண்ணாடி
22. அல்ட மீரா
23. அன்னப் பூட்டு
24. கதிர் பாய்
25. சங்க நிதி

- 26 - 30 வரையான வினாக்களுக்கு கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தை இனங்கண்டு விடை எழுதுக.



26. மேலுள்ள உருவிலுள்ள கைத்தொழில் எப்பெயர் கொண்டு அழைக்கப்படுகிறது?
27. மேலுள்ள சிலை நிர்மாணித்த நுட்ப முறை யாது?
28. இத்தொழிலின் மூலப் பொருட்களைத் தயாரித்துக் கொள்வதற்கு பயன்படுத்தப்படும் உலோகங்கள் எவை?
29. இலங்கையின் இக் கைத்தொழில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட காலம் யாது?
30. இலங்கையில் இக் கைத்தொழில் நடை பெறும் பிரதேசங்கள் எவை?



வடமேல் மாகாண கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Department of Education - NWP

மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் - 08 - 2023 (2024)
Third Term Test - Grade 08 - 2023 (2024)

சித்திரக்கலை

நேரம்: 2 மணி.

சுட்டெண் :

பகுதி II

பகுதி I உடன் இணைக்கவும்

- வகுப்பறையில் நீர் வரைந்து பழகிய (குடத்தினுள் இடப்பட்டுள்ள குரோட்டன் கிளை ஒன்றும், பெட்டியொன்றும் வரைந்து பென்சிலால் வர்ணம் தீட்டுக.)

பகுதி III

- உமது பெயர் / சுட்டெண்ணையும் வினா இலக்கத்தையும் சித்திரம் வரைந்த தாளின் பின்புறத்தில் தெளிவாக எழுதவும்.
- விரும்பிய தலைப்பு ஒன்றை மாத்திரம் தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

1. கிராமத்திலுள்ள பன்சலையில் சிரமதான நிகழ்வு
2. நெல் அறுவடை செய்யும் விவசாயிகள் (பெண்கள், ஆண்கள்)
3. இயற்கை அழகு கொண்ட வனாந்திரம் (காடு)
4. சம்பிரதாய அலங்கார அலங்கரிப்புடைய சாரக் கரை அலங்காரம்
5. பூ, இலை, மொட்டு, காய் இவைகள் கொண்ட பரவு ரூப சீத்தை அலங்காரம்
6. மட்பாண்டமொன்றுக்குப் பொருத்தமான அலங்காரம்
7. சிறுவர் பாடல் ஒன்றிற்கான காட்சி விளக்கம் சித்திரம் ஒன்றை வரைந்து தீட்டுக.



වැඩමේලු මාකාණ කල්විත් තිணைக்களம்
Provincial Department of Education - NWP

මුன்றාම තවනෙප් පරීட்சෙ - තරම - 08 - 2023
Third Term Test - Grade 08 - 2023

සිத்தිරිකකලෙ

විධෙප්පත්තිරම

පතූති I

- 1) වාකලකඩම
 - 2) රූවන් වෙලිසාය
 - 3) තුඳ්දෙකෙමුනු
 - 4) අලනකාරප් පූ
 - 5) යානෙ අනි
 - 6) ii
 - 7) iii
 - 8) i
 - 9) iv
 - 10) iii
 - 11) පනෙයොලෙ
 - 12) කෙවනෙ සිල්ලු (සකකපොලුව)
 - 13) නිස්සනකමල්ලන්
 - 14) පත්මාසනම
 - 15) උමුතුප්පලා
 - 16) I
 - 17) F
 - 18) J
 - 19) H
 - 20) G
- 21) කිඛිස්ත්ව තේවොලයනකලිනි යන්නල් වේලෙප්පාඳුකලිනි අලනකරිකකප්පඳුම කණ්ණාඳි අලනකාරම
- 22) පුරාතන ඤරොප්පිය වරලාඛ්ඛුක කාලත්තුකුරිය උකෙ ස්පානියාවිලුණ්ණා.
- 23) සිනකල කලෙයලනකාරනකලිනි ඔණ්ණාන ඔතූ අනනනකල ඔරණ්ණම පිනෙකකප්ප්ඳුණ්ණ කඛ්පනෙ අලනකාරම
- 24) විවසාය නඳවඳිකකෙකලිනි පොතූ අඛුත්ත නෙඛ් කතිරකලෙ කායවෙකකවූම අවිත්ත නෙල්ලෙ කායප් පොඳුවෙත්ඛුම පයනප්ඳුත්තප්පඳුම පාය් වකෙ
- 25) අපය කිරි තාතූ කොපත්තිනි රූමෙ වායිලකලිනි ඔරු පුඛ්ත්තිලුමුණ්ණ පෙරව උරුවසිසිලෙකලිනි ඔණ්ණ
- 26) පිත්තලෙ කෙත්තොමිලි
- 27) වාර්ත්තල් රූඳ්ප මුඛෙ
- 28) සෙම්පු, නාකම
- 29) අරූරාතපුර කාලම තොඳකකම
- 30) කණ්ඳි : පඛුමුන, කඳලාතෙනිය, පිලමතලාව, කිරිවචුල, නත්තරාම පොත්ත
මාත්තලෙ : පෙලිඅත්ත පිරතේස අඋලමඳුව
යාමුප්පාණම : වනනාර් පණ්ණෙ
මඳ්ඳකකප්පු : පෙරිය පොරසි

(ඔඳනකල 2 උඛිප්පිඳල්) (30 පුණ්ණිකල)

පතූති I	30 පුණ්ණිකල
පතූති II	20 පුණ්ණිකල
පතූති III	50 පුණ්ණිකල
මොත්ත පුණ්ණිකල	100 පුණ්ණිකල