

අවසාන වාර පරිශ්‍යාපය - 2023 (2024) ඖණ්ඩියිතිප පරිශ්‍යාපය - 2023 (2024) / Final Term Test - 2023 (2024)

ଶ୍ରେଣୀଯ
ତୁରମ୍ }
Grade }

କିଂହାଲ ଭାଷାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାଳୟ } ଓରମ୍ } ଅୟ 2 ଦି
Time }

ନାନ
ପ୍ରକାଶକ
ନାମ

**வினாக் கீழ்க்கண்ட
சுட்டிலக்கம்
Index No.**

I - කොටස

- සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
 - I කොටසට මෙම පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයා, II කොටස සමඟ අමුණා භාර දෙන්න.

 - 01, 02 ප්‍රශ්නවල තද කළ අකුරෙන් මූලික සාම්ප්‍රදායික යෝගමවලට වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුරු තෝරා එට යටින් ඉරක් අඩන්න.

(01) පියදාස මධ්‍යී හිටවපු ඉන්න වගේ යැයි මූලාශී කිවේ ය.

- (1) වියුවාස කළ නොහැකි (2) තුනගේ ප්‍රදේශලයෙකු
 (3) එක තීරණයක නො සිටිම (4) වියපත් තැනැත්තෙක

(02) කමල්ගේ කනාවේ දී බලුලා මල්ලෙන් එහියට පැත්තේ ය.

- (1) වංචිකයනු ලෙසට ප්‍රකට වීම.
 (2) සැයිලිමට උත්සාහ ගත් දෙයක් එළිදරව් වීම.
 (3) මල්ලේ සිටි බලලා එළියට පැමිණීම.
 (4) නොසිනු දෙයක් සිද්ධීම

(03) සඳ මධ්‍ය වසා ගෙන කළ වලාකුල පැදිඹු

මුළු ලොව ම ගනාලරින් පටුවා ගන ලැබේනු

ଓইତି ପଦ୍ୟ ପାଦିଲେ ଯେହି ଆତି ଯନ୍ତ୍ରିକାଙ୍କ ଅକର୍ତ୍ତା ଯେତେଣୁ ଲବନା ଗଣନା ଲମ୍ବନେ.

- (1) දෙකකි (2) තුනකි (3) හතරකි (4) සහති

- (05) (1) විස්තර (2) සම්මුළු (3) සමස්ථ (4) අවශ්‍ය

(06) (1) දුෂ්කර (2) නිශ්චාදන (3) පිළිවෙළ (4) වැඩපොල

(07) (1) මිහා (2) රැකියා (3) ගැටු (4) ප්‍රාග්ධන

(08) “ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା”

- “ලඛයේ ලද පැණි බොති.” යන වාක්‍යයේ ‘සමන්වයෝ’ යනු;
 (1) උත්තම පුරුෂ ජ්‍යෙ වචන උක්ත පදයකි.
 (2) මධ්‍යම පුරුෂ බෙඟ වචන උක්ත පදයකි.
 (3) ප්‍රථම පුරුෂ ජ්‍යෙ වචන අනුක්ත පදයකි.
 (4) ප්‍රථම පුරුෂ බෙඟ වචන උක්ත පදයකි.

- (09) යන්තුය, කළේල, වල, කමත යන පදවල බහු වචන පද පිළිවෙළින් දැක්වෙනුයේ,
 (1) කුලු, යන්තු, වළවල්, කමත් (2) යන්තු, කුලු, වළවල්, කමත්
 (3) යන්තු, කළේල, වළවල්, කමත් (4) යන්තු, කුලු, වල, කමත්

(10) පහත කිවියේ 3, 4 පදා පාද සම්පූර්ණ කරන්න.

බුදුන් වඩින	වේලාවයි
කිරී උතුරන	වේලාවයි
.....	
.....	

• තද කළ අකුරින් යෙදී ඇති පදයට සූදුසූ විරැද්ධාරී පද හිස්කැනුව යොදා ලියන්න.

(11) කමිකරුවා උඩ වැඩ කරදීද බැලීමට බිය විය.

(12) මිනිස්සු අධම ත්‍රියාවල නිරත නොවෙනි.

(13) “මල්ල උඩ පැන පැන මෙහි නටු ගෙදර ආවේ ය.” යන වාක්‍යයේ ඉරි ඇති පදවල ක්‍රියා පද පිළිවෙළින් දැක්වෙන වරණය වන්නේ,

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| (1) පුරව ක්‍රියා, පුරව ක්‍රියා | (2) පුරව ක්‍රියා, මිශ්‍ර ක්‍රියා |
| (3) මිශ්‍ර ක්‍රියා, පුරව ක්‍රියා | (4) මිශ්‍ර ක්‍රියා, මිශ්‍ර ක්‍රියා |

(14) නිවැරදි විරාම ලකුණු යොදන්න.
 නාෂ්ටික පථිල අමීමා තාත්තා දරුවෙක්

• තනි පද ලියන්න.

- (15) තමා උපන් ඩුමිය -
 (16) ඉතා වේගයෙන් ධාවනය කරන -

• විශේෂ පද යොදා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න.

- (17) මාමා මෝටර රථය පැද්දී ය.
 (18) පැටවි සුළුහින් බිම වැටී නාද දෙනි.

• සමාන අර්ථ දෙන පද දෙක බැඳීන් ලියන්න.

- (19) නාදය : ,
 (20) මුහුද : ,

(ලකුණු $2 \times 20 = 40$)

II - කොටස

• ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.

1. පෙළ පොන් ඔබට නිරදේශීත වේදිකා නාට්‍ය පිටපත පන්ති කාමරයේ දී රහ දැක්වූයේ යැයි සිතා පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- ඕබට නියමිත වේදිකා නාට්‍යයේ නම කුමක් ද?
- එම නාට්‍යය රවනා කළේ කවුද?
- නාට්‍යයේ ඔබ රහපූ වරිතයක් ලියන්න.
- ඔබ රහපූ නාට්‍යයේ වඩාත් සිත් ගත් අවස්ථාවක් ලියන්න.
- මෙම පන්ති කාමර ක්‍රියාකාරකමෙන් ඔබ විරිධිය කර ගත් ගුණාග දෙකක් ලියන්න

(ලකුණු $2 \times 5 =$ ලකුණු 10)

2. පහත දැක්වෙන මාත්‍රකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන වවන 150කට නොඅඩු වන සේ රවනයක් ලියන්න.

- ඡල සම්පත පුරකිමු
- උදුවල් පෝදා වැදි සිරිපා
- ලේකෙන් උතුම් රට සිර ලංකා
- පොත් පත් අජේ මිතුරේ ය
- පොදු දේපළ රිකාගනිමු

(ලකුණු 20)

3. සැම දිනාක ම ඔබේ පාසල ආරම්භයේදී හා අවසානයේදී පාසල අසල විශාල වාහන තදබදයක් පවතී. මෙයට පිළියමක් ලෙස රිය නියාමන කමිටුවක් පත් කිරීමට විදුහල්පතිතමා ද එකගතාව පල කර ඇත. දරුවන්ට මාරග නීති මෙන් ම රිය අනැතුරු සම්බන්ධ දැනුම්වත් ව කටයුතු කිරීමට අවශ්‍ය වන පරිදි රිය නියාමන වැඩසටහනක් ක්‍රියාත්මක කරන ලෙස ඉල්ලා, ප්‍රදේශයේ පොලිස් ස්ථානාධිපතිතමා වෙත යැවෙන රාජකාරී ලිපිය සකස් කරන්න. ලිපිය ලියන ඔබ, පාසල් දරුවකුගේ පියා වන වන්දන ලියනගේ මහතා යැයි සිතන්න.

(ලකුණු 10)

4. පෙළ පොත ඇපුරින් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- පහත කවිය සමුප්‍රරූප කරන්න.

.....
.....

ii. “ගිං ගහ අයිනේ පිහිටි අජේ ගමේ බොහෝ දෙනා කරන්නේ ගබාල් කැපීමේ වංත්තියයි.”
මෙ සඳහන ඇතුළත් කානියේ රවකයා කවුද?

iii. “මෙ පේරාදෙනීය ඉස්වේසම”
මෙය ඇතුළත් පාඨමේ නම කුමක් ද?

iv. “මොනව ද වෙට්ට දාන්නේ”?
මෙය කාගේ ප්‍රකාශයක් ද?

v. “ඡහන් ඔබටත් වරදින්නට බැරි නා”
මෙය ඇතුළත් පාඨමේ නම කුමක් ද?

(ලකුණු 10)

5. පහත සඳහන් ලේඛනය අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

ශ්‍රී ලංකාවේ උච්ච පළාතේ බදුල්ල නගරයට කි.මි. 5ක් පමණ දුරින් දුන්හිද දිය ඇල්ල පිහිටා ඇත. එහි උස 64m කි. බදුල්ල නගරය හරහා ගලා බසින බදුලු ඔය මෙම මතරම් දිය ඇල්ල නිරමාණය කරයි. එය දිය ඇල්ල දෙකකින් සමන්විත ය. රමණිය කදු පන්තිය මැදින් වැවුණු අධිපාරක කි.මි. 2කට ආසන්න දුරක් පා ගමනින් දිය ඇල්ල තැරැකීමට යා යුතු ය. පා ගමන අවසානයේ හමු වන ආරක්ෂිත වේදිකාවේ සිට ප්‍රධාන දිය ඇල්ල තැරැකිය හැකි ය. පිටපුම දොරවුව පසු කර කිලෝ තීටර් භාගයකට අඩු දුරක දී අනෙක් දිය ඇල්ල මූණුගැසේ. එය කුඩා දුන්හිද ලෙස හැඳින්වේ.

- i. මෙහි සඳහන් වන ප්‍රධාන දිය ඇල්ල කුමක් ද?
- ii. එය පිහිටා ඇත්තේ කුමන පළාතක ද?
- iii. මේ දිය ඇල්ල නිරමාණය කෙරෙනුයේ කුමකින් ද?
- iv. ප්‍රධාන දිය ඇල්ල තැරැකිය හැක්කේ කොහි සිට ද?
- v. පිටපුම දොරවුව පසුකර ගමන් කරදීමී හමු වන ඇල්ල හඳුන්වන නම කුමක් ද?

(ලකුණු $2 \times 5 =$ ලකුණු 10)