


පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - උතුරු මැද පළාත
மாநாணகக் கல்வித் திணைக்களம் - வட மத்திய மாநாணகம்
DEPARTMENT OF EDUCATION - NORTH CENTRAL PROVINCE


ප්‍රශ්න
08

කෙටි වාර පරීක්ෂණය - 2023
 විෂයය :- ඉතිහාසය

පාසල් නම :
 අයදුම්පත්පිටිය අංකය :

කාලය : පැය දෙකයි

1 - කොටසේ සියළුම ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු සපයන්න

2 කොටසින් පළමු ප්‍රශ්නයට හා තවත් ප්‍රශ්න හතරකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න

1) මහා වංශයේ සඳහන් පරිදි පණ්ඩුකාභය රජු විසින් ඉදි කළ වාරි කර්මාන්ත දෙකක් වන්නේ

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| i. ජයවාපි හා ජල්ලුරු වාපි. | iii. මහානික්කවට්ටි වාපි හා මයෙන් වාපි |
| ii. ගාමිණී වාපි හා අභය වාපි | iv. ගාමිණී වාපි හා බානු වාපි |

2) මෙම දිවයිනේ වැස්සෙන් ලැබෙන ජලය මදකුත් ලෝකෝපාකාරයෙන් තොරව මුහුදට නොයේවා යන ආදර්ශ පාඨයට අනුව කටයුතු කළ රජු කවුද ?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| i. දුටු ගැමුණු රජු | iii. පණ්ඩුකාභය රජු |
| ii. දේවානම්පිය තිස්ස රජු | iv. මහා පරාක්‍රමබාහු රජු |

3) ස්වභාවික සුළං බලය යොදාගෙන ගිනි දල්වමින් යකඩ නිස්සාරණය කළ උද්‍යානක් හමු වූ ස්ථානය වන්නේ

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| i. දෙහිගහ ඇළ කන්ද ප්‍රදේශය | iii. සමනල වැව ප්‍රදේශයේ කඳු මුදුනකින් |
| ii. අලකොලවැව ප්‍රදේශය | iv. අනුරාධපුර ප්‍රදේශයෙන් |

4) රජරට සමයට අයත් වට දා ගෙවල් අතරින් කලාත්මක වටදා ගෙය ලෙස සැලකෙනුයේ

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| i. මැදිරිගිරිය වටදා ගෙයයි. | iii. ථූපාරාම වටදා ගෙයයි. |
| ii. කිරියාය වටදා ගෙයයි. | iv. ලංකාරාම වටදා ගෙයයි. |

5) උඩරට රාජධානිය කෝට්ටේ රාජ්‍යයේ පාලන බලයෙන් නිදහස් සිංහ රජුකොටගෙන ස්වාධීන රාජ්‍යයක් බවට පත්කර ගත් උඩරට පාලකයා වන්නේ

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| i. ජයවීර බණ්ඩාර රජු | iii. කරල්ලියද්දේ බණ්ඩාර රජු |
| ii. සේනා සම්මත වික්‍රමබාහු රජු | iv. පළමුවන රාජසිංහ රජු |

6) උඩරට රාජ්‍යයේ බලයට පත් වූ පළමු නායකකාර් වංශික රජතුමා කවුරුන්ද ?

- | | |
|---|----------------------------|
| i. කිරිති ශ්‍රී රාජසිංහ රජු | iii. රාජාධී රාජසිංහ රජු |
| ii. ශ්‍රී වීර පරාක්‍රම නරේන්ද්‍ර සිංහ රජු | iv. ශ්‍රී විජය රාජසිංහ රජු |

7) ගම්පොළ යුගයේ ඉදිකරන ලද ඇම්බැක්කේ දේවාලය වඩාත් ප්‍රසිද්ධියට පත් වන්නේ එහි ඇති

- i. ගල් කැටයම් නිසයි
- ii. විචිත්‍රවත් ලී කැටයම් නිසයි
- iii. කතරගම දෙවියන් උදෙසා ඉදි වූ දේවාලයක් නිසයි
- iv. පිත්තල බඳුන් දක්නට තිබෙන නිසාවෙනි.

8) මහනුවර යුගයට අයත් විත්‍ර දක්නට ලැබෙන ස්ථාන පමණක් අඩංගු පිළිතුර තෝරන්න .

- i. මුල්ගිරි ගල දඹුල්ල සිගිරිය
- ii. දඹුල්ල පොළොන්නරුව දෙගල්දොරුව
- iii. දළදා මාළිගය දඹදෙනිය දඹුල්ල
- iv. දෙගල්දොරුව දළදා මාළිගය මුල්ගිරිගල

9) උඩරට රාජ්‍යත්වය හිමි කරගත් 1 වන විමල ධර්ම සූරිය රජු විවාහ කරගත් රජ කුමරිය කවුරුන්ද ?

- i. සුනේත්‍රා දේවිය
- ii. කුසුමාසන දේවිය
- iii. බිසෝ බණ්ඩාර දේවිය
- iv. උලකුඩය දේවිය

10) පුනරුදය මූලිකම ආරම්භ වූයේ

- i. ඉතාලියේය.
- ii. ප්‍රංශයේය
- iii. එංගලන්තයේය.
- iv. ඇමරිකාවේය.

11) මොනාලිසා සහ අවසන් රාත්‍රී භෝජන සංග්‍රහය නම් ලෝක ප්‍රකට චිත්‍ර නිර්මාණය කළ චිත්‍ර ශිල්පියා කවුරුන්ද

- i. මයිකල් ආන්ජිලෝ
- ii. ලියනාඩෝ ඩා වින්චි
- iii. පැබ්ලෝ පිකාසෝ
- iv. වාර්ල්ස්

12) පුනරුදයේ ව්‍යාප්තියට විශාල රුකුලක් වූ මුද්‍රණ යන්ත්‍රය නිර්මාණය කළ පුද්ගලයා වන්නේ

- i. ජොහැන්‍නස් ගුටෙන්බර්ග්
- ii. ජොහැන්‍නස් කේප්ලර්
- iii. මයිකල් සර්ටෙස්
- iv. නිකලස් කොපර්නිකස්

13) "ක්‍රිස්තියානීන් හා කුළුබඩු සොයා අපි මෙහි පැමිණියෙමු." යන ප්‍රකාශය කළ නාවිකයා වන්නේ

- i. ක්‍රිස්ටෝපර් කොලොම්බස්
- ii. වස්කෝ ද ගාමා
- iii. පර්ඩිනන්ඩ් මැගලන්
- iv. බර්තොලමියු ඩයස්

14) පහත 1 තීරුවේ දක්වා ඇති විශ්ව විද්‍යාලය පිහිට වූ රට 11 තීරුවේ දක්වා ඇත. 1 හා 11 තීරු නිවැරදිව ගළපා නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

- | | |
|---------------|-------------|
| 1 තීරුව | 11 තීරුව |
| 1 පාදුවා | A එන්ගලන්තය |
| 2 පැරිස් | B ඉතාලිය |
| 3 කේම්බ්‍රිජ් | C ප්‍රංශය |

i. BCA

ii. CBA

iii. ACB

iv. BAC

15) පළමු වරට ලෝකය වටා ගමන් කිරීම තුළින් ලෝකය ගෝලාකාර බව තහවුරු කළ නාවික කණ්ඩායමේ ප්‍රධානියා වූයේ

i. ජැක්මීස් කාටියර්

iii. පර්ඩිනන්ඩ් මැගලන්

ii. හෙන්රි හඩ්සන්

iv. බර්තොලමියු ඩයස්

16) උඩරට රාජධානි සමයේ ශ්‍රී ලංකාවට ආනයනය කළ ද්‍රව්‍යයක් නොවන්නේ මින් කුමක්ද ?

i. අශ්වයින්

iii. පිගන් භාණ්ඩ

ii. රෙදිපිළි

iv. මැණික්

17) පෘතුගීසීන්ට විරුද්ධ සටන් වලදී ඉන්දියාවේ කැලිකට් හි සැමෝරින්ගේ සහය ලබා ගත් සිතාවක පාලකයා වනුයේ මින් කවරෙක්ද ?

i. ධර්මපාල රජු

iii. හත්වන භුවනෙකබාහු රජු

ii. මායාදුන්නේ රජු

iv. හයවන පරාක්‍රමබාහු රජු

18) පළමුවන විමල ධර්ම සූරිය රජු හා පෘතුගීසීන් අතර බලන දී පැවති සටනේදී පෘතුගීසී හමුදා ප්‍රධානියා ලෙස කටයුතු කළේ

i. කොන්ස්තන්තිනු ද සා

iii. ජේරෝ ලෝපේස් ද සුසා

ii. දියෝගෝ ද මේලෝ

iv. දොන් ජෙරනිමෝ ද අසවේදු

19) ක්‍රි. ව. 1597 දී අත්සන් කළ ඓතිහාසික මල්වාන ගිවිසුම යනු කුමක්ද?

i. එතෙක් කෝට්ටේ රාජ්‍යයේ පැවති පරිපාලන ක්‍රමය තවදුරටත් ගෙන යායුතු බව දැක්වෙන ගිවිසුම

ii. අළුතින් උසාවි ක්‍රමයක් ආරම්භ කිරීම සඳහා ගිවිසුම

iii. දිසා හතරකට බෙදා තිබූ කෝට්ටේ රාජ්‍යය එක් දිශාවක් බවට පත් කිරීම පිළිබඳ ගිවිසුම

iv. කෝට්ටේ රාජධානියේ ප්‍රදානීන් කෝරළේ විදානේ බවට නම් කළ ගිවිසුම

20) පෘතුගීසීන් යටතේ මහබද්දේ දෙපාර්තමේන්තුව පිහිට වූයේ කුමන වාණිජ බෝගය හා සම්බන්ධව කටයුතු කිරීමටද ?

i. තේ

ii. රබර්

iii. කුරුඳු

iv. ගම්මිරිස්

(ලකුණු 2 × 20 = 40 යි)

2 - කොටස

පළමු ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයීම අනිවාර්යය වන අතර ප්‍රශ්න අංක 2 සිට 7 දක්වා ඇති ප්‍රශ්න අතරින් හතරකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න

1) (අ) පහත සඳහන් ස්ථාන දී ඇති ශ්‍රී ලංකා ආකෘති සිතියමේ ලකුණු කර නම් කරන්න

කැලණි ගඟ / කෝට්ටේ/ හුරුළු වැව / ගෝකණේන තිත්ථ/ පරාක්‍රම සමුද්‍රය/ සීගිරිය (ලකුණු 1 x 6 = 6යි)

(ආ) පහත සඳහන් පින්තූර ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු සපයන්න

- i. පින්තූරයෙන් දැක්වෙන්නේ කුමක්ද?
- ii. එය පිහිටා ඇත්තේ කොහේද?
- iii. මෙය ඉදිකළායැයි සැලකෙන රජු කවුද?



- i. මෙම පින්තූරයෙන් දැක්වෙන පුද්ගලයා කවුරුන්ද?
- ii. ඔහු කුමන ජාතිකයෙක්ද ?
- iii. ඔහු වැදගත් වීමට හේතුව කුමක්ද?



(ලකුණු 3x2 = 6 යි)

2)

i. පහත දැක්වෙන්නේ වැවක ප්‍රධාන අංග දෙකකි .එම අංග වලින් ඉටුවන කාර්යයන් මොනවාදැයි ලියා දක්වන්න.

A බිසෝ කොටුව B පිට වාන (ලකුණු 2)

ii. පහත සඳහන් ඇල මාර්ග ඉදිකළ රජවරු කවුරුන්දැයි A B ලියා දක්වන්න.

A යෝධ ඇල B මිනිපේ ඇල (ලකුණු 2)

iii. දීර්ඝ ඇලමාර්ග තැනවීමට ආදි ලාංකිකයා පෙළඹීමට බලපෑ හේතු තුනක් දක්වන්න (ලකුණු 3 යි)

iv. ජල උද්‍යාන වල කැපී පෙනෙන ලක්ෂණ තුනක දක්වා ඉන් එකක් පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න. (ලකුණු 5 යි)

3)

i. මහනුවර රාජධානිය හැදින්වීමට භාවිතා කළ වෙනත් නම් දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 2 යි)

ii. සුදුසු පරිදි නිවැරදි පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.
 උඩරට ප්‍රභූවරයෙකු වූමුදලි තුමා එවකට සීතාවක පාලකයා වූ
ට උඩරට යටත් කර ගැනීමට උදව් කළේය. (විරසුන්දර බණ්ඩාර /
 යමසිංහ බණ්ඩාර / පළමුවන රාජසිංහ රජු / දෙවන රාජසිංහ රජු) (ලකුණු 2 යි)

iii. රට රාජධානියේ රජ කළ නායකයා වංශික රජවරුන් තිදෙනෙකු නම් කරන්න. (ලකුණු 3 යි)

iv. පළමුවන විමල ධර්ම සූරිය රජතුමාට මුහුණ දීමට සිදු වූ අභියෝග තුනක් දක්වා ඉන් එක් අභියෝගයක්
 ජය ගැනීමට ක්‍රියා කළ ආකාරය පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 5 යි)

4)

i. පළමුවන විමල ධර්ම සූරිය රජුගෙන් ඇරඹී නව රාජ වංශයට අයත් රජවරු දෙදෙනෙකු නම් කරන්න. (ලකුණු 2 යි)

ii. රන්දෙණිවෙල හා ගන්නෝරුව යන ස්ථාන වලදී උඩරට රාජධානිය හා පෘතුගීසීන් අතර පැවති සටන්
 වලදී නායකත්වය ගත් පෘතුගීසි සෙන්පතියන් නම් කරන්න. (ලකුණු 2)

iii. කීර්ති ශ්‍රී රාජසිංහ රජු බුදු දහමේ දියුණුව වෙනුවෙන් කටයුතු කළ ආකාරය පිළිබඳව තොරතුරු
 කෙටියෙන් ලියන්න. (ලකුණු 3)

iv. උඩරට රාජධානි සමයේ පැවති ආර්ථික රටාව පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න. (ලකුණු 5)

5)

i. පුනරුද සමයේ ඉතාලියේ පැවති දියුණු වෙළෙඳ නගර දෙකක් නම් කරන්න (ලකුණු 2)

ii. පහත සඳහන් ගත් කතුවරුන් වාසය කළ රටවල් මොනවාද ?

- a විලියම් ශේක්ස්පියර්
- b අලිගියර් ඩාන්ටේ (ලකුණු 2 යි)

iii. පුනරුද සමයේ කලා ශිල්පයන්හි ඇති වූ වෙනස් කම් තුනක් ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 3 යි)

iv. පුනරුදයත් සමග වෛද්‍ය විද්‍යාවේ ඇති වූ දියුණුව පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න. (ලකුණු 5 යි)

6)

i. පුනරුදයත් සමග දේශ ගවේෂණ කටයුතු සඳහා අනුග්‍රහය දැක්වූ රටවල් දෙකක් නම් කරන්න (ලකුණු 2 යි)

ii. ආසියාවට පැමිණි යුරෝපා ජාතීන් අයත් රටවල් දෙකක් නම් කරන්න. (ලකුණු 2 යි)

iii. යුරෝපීයන් දේශ ගවේෂණයට යොමු වීමට බල පෑ හේතු තුනක් ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 3 යි)

iv. පුනරුදයත් සමග දේශ ගවේෂණයට සුදුසු පසුබිමක් යුරෝපය තුළ ගොඩනැගී තිබුණි. මෙම ප්‍රකාශය
 තහවුරු කිරීමට කරුණු තුනක් ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 5 යි)

7)

i.a 1505 දී පෙරදිග පෘතුගීසි ප්‍රතිරාජයා ලෙස පත්ව ආ සෙන්පතියා
 b ශ්‍රී ලංකාවට ගොඩ බට මුල්ම පෘතුගීසි ජාතිකයා කවුරුන්දැයි ලියන්න (ලකුණු 2 යි)

ii. පෘතුගීසීන් මෙරටට පැමිණි අවධියේ බේදී පැවති ප්‍රධාන රාජ්‍යයන් අතරින්
 a කෝට්ටේ b කන්ද උඩරට පාලනය කළ පාලකයින් වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න. (ලකුණු 2 යි)
 (අටවන විර පරාක්‍රමබාහු රජු / හත්වන භූවනෙකබාහු / සේනා සම්මත වික්‍රමබාහු / ජයවීර බණ්ඩාර)

iii. සීතාවක රාජධානියේ දියුණුවට හේතු වූ කරුණු තුනක් ලියා දක්වන්න

(ලකුණු 3 යි)

iv. පෘතුගීසීන්ගෙන් මෙරට සංස්කෘතියට එකතු වූ නව්‍යයන් මොනවාදැයි පහත දැක්වෙන අංශ යටතේ ලියා දක්වන්න.

	අංශය	නව්‍යය
1	ආදර්ශ	
2	ආහාර	
3	කලාව	
4	පුද්ගල නාම	
5	සංගීතය	

(ලකුණු 5 යි)

පලමුවන ප්‍රශ්නයේ (අ) කොටසට පිළිතුරු සැපයීමට මෙම සිතියම භාවිතා කරන්න

